

José María Torralba, director del Instituto Core Curriculum de la Universidad de Navarra, en *Peregrinos y errantes. Sobre libertad y compromiso en el mundo actual*, nos invita a repensar la libertad, tarea que el autor considera que es necesaria para cada generación para ser peregrinos que buscan un hogar y no errantes que se creen libres por carecer de ataduras. Por último, se recoge la intervención de la Madre Verónica, fundadora de Iesu Communio, que, en un encuentro con jóvenes presentes en el Simposio, habló de *Si tengo libertad, ¿por qué me siento prisionero?*, en que relata con mucha viveza y un cierto tono autobiográfico la necesidad de la entrega a Dios y la grandeza del amor de Cristo.

Santiago Casas
Universidad de Navarra
DOI: 10.48275/setd.19.2025.24

GARCÍA HERAS, JOSÉ LUIS, *Pioneros: Tajamar, una aventura en Vallecas*, Madrid, Fundación Tajamar, 2023, 173 pp. • GARCÍA HERAS, JOSÉ LUIS, *Tajamar. Antecedentes: Vallecas, lugar ideal para comenzar (1954-58)*, Madrid, Fundación Tajamar, 2024, 172 pp. • GARCÍA HERAS, JOSÉ LUIS, *Tajamar. Los primeros años: Erillas y La Vaquería (1958-61)*, Madrid, Fundación Tajamar, 2024, 187 pp.

La biografía de san Josemaría ha estado vinculada al entonces pueblo de Vallecas. En su peripecia de catequesis y de atención de enfermos, las calles vallecanas pudieron presenciar el celo apostólico del fundador del Opus Dei. También el primer sucesor de san Josemaría, el beato Álvaro, sufrió una agresión por parte de elementos anticlericales que no querían que un puñado de jóvenes dieran catequesis a los niños de esa población.

Un vallecano, José Luis García Heras, lleva unos años recogiendo información sobre la historia del ahora populoso barrio madrileño y ha ido publicando en su blog los hallazgos que ha ido haciendo durante años. Este material le ha servido para publicar tres libros de diversa temática. Por seguir un orden cronológico hay que citar el dedicado a la *Iglesia de San Ramón Nonato. Don Emilio Franco, párroco, Josemaría Escrivá y Álvaro del Portillo en el Puente de Vallecas (1927-1931 y 1934)* y *Familia Villota de la Presilla y la iglesia de San Ramón Nonato*. Esta trilogía ha dado paso natural a hacer la historia del centro educativo en el que se formó y que después lo acogió como profesor de Matemáticas. Está haciendo una historia de Tajamar. Ese es el título de los tres libros que aquí comentamos y de los siguientes que ha sido respaldado por la Fundación Tajamar, y que habrá que tratar aparte.

Estamos hablando de una obra que lleva a cabo una persona que conoce de primera mano el entorno en el que se desarrolla esta historia. Desde este punto de vista, cabría decir que el enfoque adoptado por el autor es del que hace una defensa de las bondades del colegio, es decir del que está dentro. Esto es legítimo, si bien hay que alertar de esta peculiaridad a quien se acerque a los libros.

Una gran baza a favor de los libros comentados es que recogen el testimonio oral y escrito de las personas que, posiblemente, han sido fundamentales para sacar adelante esta iniciativa educativa. El primer libro aquí comentado es el de los pioneros, como el autor los ha calificado, y en él aparecen semblanzas de Jerónimo Padilla, Bernardo Perea, don Rodrigo (Fernández Salas), Manuel Plaza y Pelegrín Muñoz. De esta forma se explica cómo fueron los primeros años y sobre ellos abunda en el libro segundo y tercero. Si ya resulta un tanto repetitivo en el caso de los pioneros, tanto en *Vallecas lugar ideal...* como en *Los primeros años...* se profundiza en la etapa inicial, pero no hay unidad adecuada en el conjunto. Entre los tres libros se cubren los años 1951 a 1961 y se emplean testimonios personales a través de entrevistas y de las memorias escritas de alguno de los protagonistas, especialmente las de Manuel Plaza y de Pelegrín Muñoz, recientemente fallecido. Falla la técnica de citación y el uso de las notas tampoco es muy ortodoxo, pero hay que destacar lo interesante de todo ese material.

Es un trabajo, el que está llevando a cabo Heras, de mucho mérito. El relato es vivo y muy interesante para los que hemos pasado por Tajamar y para todos aquellos que tengan alguna relación con esta iniciativa educativa tan interesante.

José J. Sánchez Aranda
 Universidad de Navarra
 DOI: 10.48275/setd.19.2025.25

HERRERA DÁVILA, JOAQUÍN, *En Sevilla y desde Sevilla: Los inicios del Opus Dei en Andalucía Occidental (1942-1951)*, Madrid, Rialp, 2023, 490 pp.

Joaquín Herrera es autor de una pequeña obra titula *La Sevilla que vio san Josemaría* y de un artículo sobre «El primer viaje a Andalucía de san Josemaría (abril de 1938)». Evidentemente su campo de interés histórico se ha centrado y se centra en los inicios del Opus Dei en Andalucía.

En la introducción (pp. 13-34), el autor presenta un estado de la cuestión extenso y detallado, en el que hay algunas repeticiones.

La primera parte del libro abarca el contexto histórico de Sevilla en la primera mitad de los años cuarenta. Después de pasar revista al ambiente cultural, social y religioso de la capital andaluza, Herrera se detiene en la llegada de la primera persona del Opus Dei a Sevilla en 1942, el catedrático de Historia Vicente Rodríguez Casado. Al año siguiente, se abrió una residencia de estudiantes, vinculada al Consejo Superior de Investigaciones Científicas, que no fue propiamente un centro de la Obra, pero sí estaba habitado mayoritariamente por personas del Opus Dei. El primer centro fue Monteflorido en la calle Canalejas. A mi modo de ver, estas páginas del libro son las más interesantes y amenas.

La segunda parte del libro comienza con la apertura del Colegio Mayor Guadaira. En este momento, el personaje clave es Jesús Arellano, catedrático de Filosofía en la Universidad de Sevilla y director de Guadaira durante muchos años. Además de la