

La correspondencia postal entre Josemaría Escrivá de Balaguer y Ernestina de Champourcin (1959-1974)

ANTONIO RODRÍGUEZ TOVAR

Abstract: *Edición y comentario del intercambio epistolar y de postales entre el fundador del Opus Dei y Ernestina de Champourcin, durante los años 1959 y 1974.*

Keywords: *Ernestina de Champourcin – Josemaría Escrivá de Balaguer – correspondencia – Generación del 27 – Juan José Domenchina – iglesia de la Vera Cruz – México – agregada*

The postal correspondence between Josemaría Escrivá and Ernestina de Champourcin (1959-1974): *Edition and commentary on the exchange of letters and postcards among the founder of Opus Dei and Ernestina de Champourcin, from 1959 until 1974.*

Keywords: *Ernestina de Champourcin – Josemaría Escrivá de Balaguer – Correspondence – Generation of '27 – Juan José Domenchina – Iglesia de la Vera Cruz – Mexico – Associate*

ERNESTINA DE CHAMPOURCIN. BREVE PERFIL BIOGRÁFICO

Ernestina Michels de Champourcin y Morán de Loredó (1905-1999), más conocida como Ernestina de Champourcin, es una escritora considerada como perteneciente a la Generación del 27 de la literatura española, y uno de sus pocos referentes femeninos. Gozó desde muy joven del reconocimiento de escritores de la época, como Antonio Machado, Federico García Lorca o Gerardo Diego, y de poetas hispanoamericanas como Gabriela Mistral.

Primogénita de un aristócrata –Alfonso XIII otorgó a su padre el título de barón de Champourcin–, su infancia y juventud se desarrollaron en el Madrid previo a la Guerra Civil española, donde accedió a los principales círculos literarios y culturales de la ciudad; concretamente, el mismo año de la publicación de su primer poemario (1926), entró a formar parte del recién fundado Lyceum Club, primer centro cultural femenino de España, dirigido por María de Maeztu, a imitación de los que se habían creado ya en otras capitales europeas. De la mano de su maestro Juan Ramón Jiménez, con quien mantuvo una profunda amistad hasta la muerte de este, se inició en la llamada poesía pura.

A los pocos meses del estallido de la Guerra Civil (1936), Champourcin se casó por lo civil –el enlace religioso tan solo llegaría varios años después– con Juan José Domenchina, poeta de su misma generación y secretario del entonces presidente de la República, Manuel Azaña¹. Al día siguiente, el matrimonio inició su camino hacia el exilio pasando por Valencia, Barcelona y Francia, hasta recalar finalmente en México, en 1939. La nueva situación en ultramar y las consiguientes necesidades económicas llevaron a la escritora a anteponer el trabajo como traductora e intérprete a su actividad literaria; un paréntesis en su producción poética prolongado hasta 1952. Ese año, Champourcin rompe su silencio con *Presencia a oscuras*, poemario de temática religiosa fruto de una crisis espiritual acaecida en torno a 1947 y resuelta en una conversión en la que resulta decisiva la lectura de algunas obras del monje trapense Thomas Merton. Es algo después –hacia finales de 1950 y no más tarde de 1952– cuando la escritora entra en contacto con algunos fieles del Opus Dei recientemente llegados al país azteca, y pide la admisión en 1953. La temática religiosa predominará ya en toda su obra escrita en el exilio, hasta su vuelta a Madrid en 1972.

De nuevo en España, sus versos se nutren del recuerdo de su etapa mexicana, así como de sentimientos de soledad, vejez y agradecimiento por el camino recorrido, que la acompañan hasta su fallecimiento, ya nonagenaria, en 1999².

¹ Arturo del Villar explica que el «7 de noviembre de 1936, cuando se temía que los sublevados entraran en Madrid, Ernestina y Juan José se casaron, para poder continuar juntos en el incierto futuro inmediato» (Del Villar 1995: 84-85). Y ella misma dice de su relación con Juan José: «No era un noviazgo, nos molestaba que nos llamasen novios; éramos amigos, con unas aficiones semejantes. No hubo flechazo ni cosa por el estilo. Entonces llegó la guerra y decidimos casarnos, el seis de noviembre del treinta y seis» (AGUN 147/4). Años más tarde, ya durante el exilio en México, Domenchina y Champourcin contrajeron matrimonio canónico, según atestigua el sacerdote que bendijo la unión: «En la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús de México, a los dieciséis días del mes de junio de mil novecientos cuarenta y siete, yo Rmo. Mons. Rafael Vallejo [...] asistí al matrimonio que válida y lícitamente contrajeron [...] el Sr. D. Juan José Domenchina y la señorita Ernestina de Champourcin» (AGUN 147/22/3/4).

² Algunas publicaciones con información biográfica relevante sobre Champourcin son: Bernal Rodríguez 1992; Comella 2002; Landeira 2005; y Fernández Urtasun, Ascunce 2006. Recientemente ha visto la luz también el trabajo de Esteban Cerezo 2023.

EL FUNDADOR DEL OPUS DEI Y ERNESTINA DE CHAMPOURCIN

Si bien los primeros contactos personales de Ernestina con miembros del Opus Dei datan de inicios de los años cincuenta, no es hasta 1959 cuando la escritora inicia su correspondencia postal con Josemaría Escrivá de Balaguer. Con todo, una vez comenzado, el intercambio no se interrumpirá hasta seis meses antes del fallecimiento del santo aragonés, ya en 1975. Las letras van y vienen de México a Roma mientras Champourcin reside al otro lado del Atlántico y, a partir de las navidades de 1972, ya solo cruzan el Mediterráneo; México es sustituida por Madrid, ciudad a la que retorna la escritora en lo que implícitamente considerará un segundo exilio. Como únicas excepciones a estas rutas encontramos dos cartas de la poeta: una escrita desde Puerto España, y la otra desde Molinoviejo, en la provincia española de Segovia.

Por su condición de sacerdote, el fundador del Opus Dei no solía escribir de forma directa y exclusiva a mujeres. Esta costumbre podría explicar que Ernestina tan solo reciba contestación directa de Josemaría Escrivá de Balaguer a sus palabras tras haberle dirigido ella un total de ocho cartas, cuatro dedicatorias de libro y una postal. En cualquier caso, como queda patente en una felicitación navideña de 1969, la poeta sí que obtiene respuestas del santo de modo indirecto, a través de otras mujeres de la Obra.

Con todo, más allá del papel, en el marco de esta comunicación entre el fundador y su hija espiritual se intercalan algunos encuentros presenciales a los que en ocasiones aluden las letras de Champourcin. El primero tuvo lugar el 7 de enero de 1962, en la sede central del Opus Dei en Roma, en el contexto de un viaje de la escritora a Europa para visitar a algunos parientes. Se tiene noticia, además, de otros dos encuentros posteriores, uno en México y otro en Madrid³. En efecto, san Josemaría visitará el país azteca en mayo y junio de 1970, donde se reunirá en diversas tertulias con todo tipo de personas. Durante uno de esos encuentros, organizado en un centro de la Obra situado en el número 124 de la calle Thiers de la capital del país, Champourcin presenta al fundador a algunas amigas suyas y, al acabar, en un aparte, este le confiesa que la poesía de ella le sirve para rezar⁴. El último de los diálogos presenciales entre el santo y la poeta tuvo lugar en el Instituto Tajamar de la capital de España, el 28 de octubre de 1972, durante otra tertulia del fundador con personas de la Obra y amigos. Allí intercambian unas fugaces palabras que causarán una profunda impresión en la escritora. Así, la felicitación de Navidad que ese año ella envía a Escrivá de

³ A los que la propia escritora alude, respectivamente, en una carta del 2 de octubre de 1970 y en una postal de la Navidad de 1972 dirigidas al fundador del Opus Dei (AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68 y legajo 99, carpeta 21).

⁴ Lo atestigua su amiga Chayo Camargo en unos recuerdos sobre la escritora conservados en el Archivo General de la Universidad de Navarra (cfr. AGUN 147/21).

Balaguer alude al «recuerdo inolvidable de esas palabras en Tajamar», y la del año siguiente menciona «aquel inolvidable diálogo que tuvimos cuando su visita a Madrid». Dicho diálogo fue una breve conversación de menos de tres minutos mantenida en medio de un encuentro multitudinario. Ella, recién instalada en Madrid, transmite a san Josemaría los saludos de aquellas señoras que algunos años antes la acompañaron en el encuentro con el fundador en México⁵.

EL INTERCAMBIO LITERARIO ENTRE EL FUNDADOR Y CHAMPOURCIN. ULTERIORES CONSIDERACIONES.

Los documentos escritos intercambiados entre Escrivá de Balaguer y la poeta que se conservan suman un total de dieciséis cartas, cinco dedicatorias de poemarios, siete tarjetas navideñas con algunas letras manuscritas y una postal escrita desde la Villa de Guadalupe. Champourcin toma la pluma con ocasión de fechas señaladas –Navidad, San José, los aniversarios de la fundación del Opus Dei, 14 de febrero y 2 de octubre, y el aniversario de su admisión en la Obra–; mientras que las líneas del fundador son siempre respuesta a las que le envía la escritora.

No obstante, aunque el contenido de las líneas es eminentemente personal, de la mano de Champourcin podemos indirectamente asomarnos a algunos acontecimientos históricos relevantes, como la convocatoria del Concilio Vaticano II, las Olimpiadas de México de 1968 y la revuelta estudiantil de ese mismo año en el país. Las cartas reflejan también parte del importante trabajo de la escritora como traductora e intérprete, así como la labor social con mujeres que desarrolló en la Ciudad de México en los años sesenta.

Todo este material se conserva en el Archivo General de la Prelatura del Opus Dei (AGP), y es el que presentamos a continuación. Este archivo no se encuentra todavía accesible para los investigadores en general, ni permite la consulta de correspondencia personal hasta transcurridos setenta años desde su redacción. Sin embargo, se ha autorizado excepcionalmente su consulta para este trabajo por el carácter público de la figura de Champourcin, el desconocimiento de esta faceta de su vida en la bibliografía disponible y la ausencia de asuntos confidenciales en este epistolario. Además, los poemarios enviados por Champourcin a san Josemaría con sus dedicatorias originales –de las que existe copia en dicho archivo– se encuentran expuestos en un recibidor de la sede central de la Prelatura, donde hemos podido consultarlos presencialmente. Agradecemos profundamente que se nos haya facilitado el acceso a todo este material, y lo ofrecemos a continuación reproduciendo los textos tal y como fue-

⁵ Cfr. Rodríguez Tovar 2022: 141-150.

ron redactados; los subrayados, signos de puntuación y exclamación, así como todo elemento ortotipográfico que pueda llamar la atención del lector vienen directamente del original.

FUENTES DE ARCHIVO CITADAS

Archivo General de la Prelatura (AGP)

- Serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68
- Serie U.1.1.1, legajo 99, carpeta 21
- Serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82

Archivo General de la Universidad de Navarra (AGUN)

- Fondo personal de Ernestina de Champourcin (AGUN/147)

BIBLIOGRAFÍA

- Barreiro Güemes, Concepción 2013. “México”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 833-837.
- Bernal Rodríguez, Julia 1992. *Ernestina de Champourcin: Vida y obra*, tesis doctoral, Madrid, Universidad Complutense.
- Burkhart, Ernst; López, Javier 2010. *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría. Estudio de teología espiritual*, volumen I, Madrid, Rialp.
- Comella, Beatriz 2002. *Ernestina de Champourcin, del exilio a Dios*, Madrid, Rialp.
- De Champourcin, Ernestina 1992. *Poesía a través del tiempo*, Barcelona, Anthropos.
- De Fuenmayor, Amadeo 2004. “Recuerdos personales a propósito de la ‘intención especial’ del Fundador del Opus Dei”, en De Andrés, Fernando (ed.), *Figli di Dio nella Chiesa. Riflessioni sul messaggio di San Josemaría Escrivá. Aspetti culturali ed ecclesiastici*, Roma, Edusc, vol. V/2, pp. 191-206.
- De Fuenmayor, Amadeo; Gómez-Iglesias, Valentín; Illanes, José Luis 1989. *El itinerario jurídico del Opus Dei. Historia y defensa de un carisma*, Pamplona, Eunsá.
- De Meer, Fernando 2013. “Molinoviejo, casa de retiros”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 841-843.
- Del Villar, Arturo 1995. “El doble exilio de Ernestina de Champourcin”, *Cuadernos Republicanos* 24, pp. 83-88.
- Derville, Guillaume 2013. “Dirección espiritual”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 339-345.
- Esteban Cerezo, María Dolores 2023. *Ernestina de Champourcin (1905-1940): la forma-*

- ción de una intelectual de vanguardia*, tesis doctoral, Pamplona, Universidad de Navarra.
- Fernández Urtasun, Rosa; Ascunce, José Ángel (eds.) 2006 “Ernestina de Champourcin. Mujer y cultura en el siglo XX” (ponencias presentadas en el congreso internacional “Ernestina de Champourcin: mujer y cultura en el siglo xx”, Vitoria, octubre de 2005), Madrid, Biblioteca Nueva.
- Fernández-Cuervo, Luis Miguel. 2013. “El Salvador”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 370-372.
- Gas Aixendri, Montserrat 2013. “Cooperadores del Opus Dei”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 277-279.
- González Gullón, José Luis; Coverdale, John F. 2021. *Historia del Opus Dei*, Madrid, Rialp.
- Illanes, José Luis 2016. “Apuntes para una reflexión teológica sobre el itinerario jurídico del Opus Dei”, *SetD* 10, pp. 327-362.
- Ladeira, Joy 2005. *Ernestina de Champourcin. Vida y literatura*, Ferrol, Sociedad de Cultura Valle-Inclán.
- López Díaz, Javier 2013. “Proselitismo”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 1029-1033.
- Méndiz Noguero, Alfredo 2019. “Los primeros pasos de la ‘obra de San Gabriel’ (1928-1950)”, *SetD* 13, pp. 243-269.
- Morado García, Mercedes 2013. “Organización y gobierno del Opus Dei”, en Illanes, José Luis (coord.), *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, Burgos, Monte Carmelo – Instituto Histórico Josemaría Escrivá, pp. 917-924.
- Moreno Valle, Lucina; Meza, Mónica 2008. “Montefalco, 1950: una iniciativa pionera para la promoción de la mujer en el ámbito rural mexicano”, *SetD* 2, pp. 205-229.
- Perlado, José Julio 2022. *Los cuadernos de Miquelrius*, Madrid, Funambulista.
- Rodríguez Tovar, Antonio 2022. *Una búsqueda de Dios. Estudio espiritual y poético de Ernestina de Champourcin*, Pamplona, Eunsá.
- Ugarte Corcuera, Francisco 2021. *Mexicano de corazón. San Josemaría en México, 1970*, Madrid, Rialp.

CORRESPONDENCIA

1. Ciudad de México, 12 de marzo de 1959

Primera carta de Champourcin al fundador del Opus Dei, donde repasa su itinerario espiritual hasta su admisión en la Obra. El manuscrito ocupa integralmente dos folios por ambas caras.

México D.F 12 Marzo 1959

Mgr. José M^a Escrivá de Balaguer,

Presidente General del Opus Dei.

Padre: aunque llevo ya más de cinco años en casa⁶ (el 19, s.D.q⁷. renovaré por cuarta vez mi oblación⁸) esta es la primera vez que le escribo... y este silencio, para muchos inexplicable, para mí lógico, tenía que romperse ya. Parece inverosímil callar, precisamente porque hay tanto que decir... Sin embargo yo estoy en este caso. Tal vez alguien de México le haya hablado de mí y entonces a su corazón de Padre no le extrañará lo que me pasa... El hijo pródigo debió sentir algo semejante a lo que yo siento, cuando su padre, “estando aún lejos viólo y compadecido corrió a él y se arrojó a su cuello...”. Porque el Señor me ha llamado dos veces, dándome las dos[,] gracia para responder: la primera “cuando estaba muy lejos”; entonces me vino a buscar, a cogerme materialmente de la mano, a abrirme los ojos, pues mi oración primera después de muchos años de ceguedad fue “Señor, que vea!”. La segunda llamada, que espero definitiva, vino mucho después, tras un largo buscar, y una fuerte lucha. Y me vino, Padre, a través de su voz, de la voz de los suyos: de esas hijas y esos hijos que tiene usted en México que con tanta fidelidad saben difundir en estas tierras su mensaje de amor y de esperanza. Y gracias a ellos cuando todo parecía acabarse –mi juventud, mi ilusión de amor absoluto, de valores eternos– he nacido otra vez milagrosamente y he empezado a vivir –ahora de verdad– ese sueño de amor de Dios de mi adolescencia que creí haber perdido sin remedio por cobardía, egoísmo o falta de orientación. Cuando después de volver a Cristo, aquí en México, tras once años de destierro –material y espiritual– buscaba mi verdadero camino a través de una soledad dolorosa no sabía que la obra de San Gabriel⁹ ya estaba ahí, como un refugio abierto por usted a todos los sedientos de agua viva sea cual fuere su estado. Pero hoy, ya en camino y en vísperas de San José, no puedo seguir callando, Padre, y algo irresistible me impulsa a darle las gracias por ese don de Dios que recibí de su mano; por esta vocación que sin usted –sin la obra de San Gabriel– no hubiera sido posible... El 19 al renovar, voy a recordarle más que nunca –aunque hay pocos momentos de mi nueva vida en que no le tenga presente– y

⁶ «en casa» es la expresión que emplea Champourcin para designar su pertenencia al Opus Dei.

⁷ si Dios quiere.

⁸ La oblación consiste en la incorporación jurídica temporal al Opus Dei, que de ordinario se renueva anualmente el 19 de marzo, fiesta de San José (cfr. De Fuenmayor *et al.* 1989: 631-632).

⁹ Se entiende por obra de San Gabriel la actividad apostólica del Opus Dei «dirigida a personas casadas o, en todo caso, ajenas a un compromiso de celibato» (Méndiz Noguero 2019: 244).

a pedir con todas mis fuerzas por sus intenciones. ¿Necesito repetirle que estoy, entera, a la disposición de la Obra y de usted? Quisiera tener mucho y de gran valor, para darlo... pero lo que he recibido de Dios, en cualquier orden, ahí está. Mis superiores lo saben bien y a usted se lo repito hoy, Padre, con toda mi alma.

Esta carta podría no acabar nunca, pues desde que puse la fecha parece que mi pluma se mueve sola. Pero lo que queda por decir –que es todo– espero decírselo alguna vez de palabra, en este México donde ya somos tantos a quererle...

Que el 19, y siempre, el Señor le llene de especiales gracias.

Su hija que espera su bendición

Ernestina¹⁰

2. Ciudad de México, 14 de febrero de 1960

Carta breve –las líneas apenas ocupan la cara principal de un folio– en la que la escritora recuerda los últimos meses de vida de su marido, el también poeta Juan José Domenchina.

México-14-II-60

Mgr. José María Escrivá de Balaguer

Roma

Padre: No quiero que pase el día de hoy sin ponerle unas líneas. Hoy 14 de Febrero, aniversario también de mi admisión en la Obra... debí escribirle en Junio, cuando regresó M^a José¹¹ y me trajo –maravillosa sorpresa– ese crucifijo que ud. bendijo para mí y que tanto me ayudó en esos meses que precedieron a la muerte de Juan José, mi compañero de veintitrés años... Gracias, Padre, por todo; por ese recuerdo y también por todos esos hermanos y hermanas que tanto nos ayudaron a los dos. No quiero dejar de decirle cuánto alegraron los últimos días de Juan José, y cómo, por ellos, aprendió

¹⁰ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

¹¹ Debe de tratarse de María José Monterde Albiac, que reaparecerá en otra de las cartas; es la única persona con ese nombre a la que Champourcin dedicará un poema, ya de vuelta en España, donde evoca su etapa mexicana (cfr. De Champourcin 1992: 399). En el momento en que se escribe esta carta, Monterde vive en Roma, donde colabora con Escrivá de Balaguer como vicesecretaria de la obra de San Gabriel en la Asesoría Central, órgano superior de gobierno de las mujeres del Opus Dei. Poco después, ese mismo año de 1960, abandonará su cargo y se trasladará a México en calidad de secretaria regional del Opus Dei en el país azteca hasta 1966, cuando se reincorporará a la Asesoría Central en la Ciudad Eterna (cfr. González Gullón, Coverdale 2021: 191 y 272). Es de suponer, por tanto, que ambas mujeres cultivaran una profunda amistad durante los años que coincidieron en México, y que Monterde hubiera hecho ya algún viaje previo al país antes de su toma de posesión como secretaria regional, durante el que habría entregado a Champourcin el crucifijo que esta menciona.

por fin a querer la Obra, a defenderla si alguien la atacaba... y gracias al esfuerzo de todos ellos murió en paz. Todas mis oraciones van hoy por su intención, Padre.

Su hija

Ernestina¹²

3. Ciudad de México, 17 de marzo de 1961

Líneas escritas por Champourcin en la cara de un folio con motivo de la Solemnidad de San José, fecha en la que los fieles del Opus Dei acostumbran a renovar su entrega a Dios.

México, 17 de marzo 1961

Mgr. José M^a Escrivá de Balaguer

Roma

Querido Padre:

No quiero que pase este 19 de marzo sin llevarle la expresión de todo mi cariño y de mis más fervientes oraciones. Cada año en esta fecha siento la misma emoción, el mismo deseo de pasarlo en acción de gracias, en petición conmovida por usted, Padre, a fin de que el Señor le devuelva como Él solo sabe hacerlo, todo lo que ha hecho por nosotros, al abrírnos ese camino de amor y felicidad.

Pensé en ir a España en estos días, con la esperanza de una escapada a Roma... pero creo que, por el momento, el Señor me quiere aquí y aquí estoy... y aquí me tiene la Obra, dispuesta a dar lo poco que tengo, para lo cual me permito pedirle su bendición.

Su affma¹³ hija

Ernestina¹⁴

4. Ciudad de México, 2 de octubre de 1961

Carta de extensión y formato muy parecido a las anteriores, donde se ve que Champourcin va madurando su decisión de acoger el celibato como forma de continuar su entrega a Dios, algo que se realizará a finales de 1963, cuando pase a ser fiel agregada del Opus Dei¹⁵.

México, D.F. 2 de Octubre 1961

¹² AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

¹³ Afectuosísima.

¹⁴ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

¹⁵ Cfr. Rodríguez Tovar 2022: 117.

Querido Padre:

No quiero que pase este día sin mandarle con estas líneas todo mi recuerdo filial y agradecido...

Quiero aprovechar la ocasión para decirle algo que llevo dentro hace mucho: Padre, el Señor me ha dejado sola y libre y esto ha sido seguramente para que los últimos años de mi vida se los dedique exclusivamente a Él y a la Obra. Aquí estoy, pues, a su disposición. Y se lo digo, Padre, con toda mi alma en el día de hoy, esperando poder decírselo de palabra muy pronto.

El 10 de este mes salgo en avión (con M^a José¹⁶) hacia París; de ahí a Madrid y no quisiera volver a México sin haberle visto. He pensado mucho este viaje, pues todo parece indicar que el Señor me quiere aquí... y ahora lo hago tranquila porque al irme, obedezco.

Dentro de un rato, en nuestra Misa, voy a encomendarlo mucho, así como todas sus intenciones...

Un saludo lleno de cariño de su hija

Ernestina¹⁷

5. Ciudad de México, 7 de octubre de 1961

Dedicatoria manuscrita sobre la primera página de un ejemplar del poemario El nombre que me diste, que había visto la luz el año anterior.

Al Padre, con el más profundo agradecimiento por “mi camino”.

Ernestina,

México-7 de Octubre 1961

6. Ciudad de México, 15 de marzo de 1962

Líneas manuscritas sobre la cara de un folio donde Champourcin evoca su primer encuentro presencial con Escrivá de Balaguer, acaecido a inicios de ese mismo año en Roma.

México-15-III-62

Mgr. José María Escrivá de Balaguer

Bruno Buozzi 73

Roma

¹⁶ Cfr. nota 11.

¹⁷ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

Querido Padre:

No quiero que pase el 19 sin que reciba usted unas líneas mías, diciéndole cuánto le encomiendo y cuánto le recuerdo... Ya va a hacer dos meses que lo vi y sin embargo no he olvidado ni uno solo de los detalles de esa visita inolvidable, y sobre todo ni una sola de sus palabras... y aquí estoy, desde entonces, tratando de vivirlas lo mejor que puedo.

Escribo, como ud. me dijo, en cualquier minuto, incluso en cualquier papel, y ya tengo varios poemas, que ahora están pasando por la censura de D. Ernesto¹⁸; si no le parecen muy malos, se los enviaré a ud. Padre, para que vea que trato de obedecer, o sea, de hacerme cada día más hija de Dios y suya.

La Cuaresma me ha traído una preocupación aún mayor que de costumbre por las almas; ya le dije que los que tengo más cerca, están muy lejos de Dios... cuánto le agradecería, que ud. también los encomendara...

Un saludo lleno de cariño de su hija que le pide su bendición

Ernestina¹⁹

7. Ciudad de México, 26 de noviembre de 1962

Se trata de unas breves líneas manuscritas en un folio con las que Champourcin acompaña una carta anterior, más extensa, fechada en 2 de octubre, aniversario fundacional del Opus Dei. Ambas cartas van en un sobre con matasellos de fecha 23 de noviembre de 1962, dirigido a Bruno Buozzi 73, residencia romana de Escrivá de Balaguer.

México, D.F. 26 de Noviembre-62

Querido Padre;

esa carta que le escribí el 2 de Octubre acaba de serme devuelta, no sé por qué. A ver si ahora tiene mejor suerte.

Un saludo lleno de afecto y oraciones de su hija

Ernestina

A continuación, la carta a la que se refiere:

México, D.F. 2-X-62

Mgr. José M^a. Escrivá y Balaguer [sic]

¹⁸ Se refiere a Ernesto Santillán, sacerdote del Opus Dei con el que Champourcin y su marido habían trabado amistad a partir del año 1953 o 1954. Ella colaborará durante la década de los sesenta y hasta su vuelta a Madrid con la labor social que se desarrollaba en su parroquia, la Santa Veracruz, situada en un barrio deprimido de la capital azteca (cfr. Rodríguez Tovar 2022: 109; 118).

¹⁹ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

Roma

Querido Padre:

Debía usted recibir esta carta hoy, pero he preferido escribirla hoy mismo, después de esa oración y esa Misa inolvidables y tan dedicadas a usted y a la Obra.

Cada vez que llega una de estas fechas, me siento más profundamente “de casa”²⁰, y más hija suya. Y no puedo dejar pasar ninguna oportunidad de decirle con toda mi alma: “Padre, aquí me tiene totalmente a su disposición, para que el Señor, por medio de usted, haga de mí lo que quiera”. No se olvide que soy libre –en el sentido humano– y que usted y la Obra pueden disponer de mí en absoluto. Sé que me queda poco tiempo y quisiera aprovecharlo hasta el máximo, hasta quedar como usted dice Padre, “exprimida como un limón”.

Llevo una temporada de intenso trabajo y ahora le encuentro más sentido que nunca porque lo estoy ofreciendo por el Concilio como usted nos ha indicado. ¡Daría cualquier cosa por hacer entender la Iglesia y las cosas de la Iglesia a toda esa gente alejada que me rodea y de la que hablé con usted en Roma! Hay ratos que me siento tan impotente para convencerles...

Le pongo estas líneas desde el Congreso de Museología donde trabajo estas semanas... pero quisiera hacerle sentir lo cerca que estoy en estos momentos de usted, de sus intenciones, y sobre todo de esas vocaciones, a punto de decidirse, de las que nos habló el sacerdote antes de darnos la comunión esta mañana... por ellas ofrezco la soledad con que estoy terminando este día, y que espero resulte fecunda.

Reciba Padre, todas las oraciones y el profundo afecto de su hija que le pide su bendición

Ernestina²¹

8. Ciudad de México, diciembre de 1962

Tarjeta de Navidad de 1962. El texto impreso dice: «Muy Feliz Navidad y Año Nuevo», y Champourcin añade a mano debajo:

y muchas cosas más para usted y nuestra Obra le desea su hija

Ernestina

XII-62²²

²⁰ Cfr. nota 6.

²¹ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

²² AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

9. Puerto España, 19 de marzo de 1963

Folio con membrete en la parte superior que reza: «Trinidad Hilton, PORT-OF-SPAIN, TRINIDAD WEST INDIES. Cable: Hiltels Trinidad». En la parte inferior pone: «WORLD PEACE THROUGH INTERNATIONAL TRADE AND TRAVEL». Las letras de Champourcin apenas ocupan la cara principal.

19-III-63

Querido Padre;

aquí me tiene en pleno trópico donde voy a pasar el día de S. José. No necesito decirle cuánto voy a recordarle y encomendarle y la alegría que me da pensar que en esa fiesta suya y nuestra habrá un pedacito de la Obra –aunque insignificante– aquí. Al pasar por Caracas hablé con Carmen Tapia²³ desde el aeropuerto. Si el trabajo me lo permite (Reunión del Cacao-FAO, hasta el día 30) iré el 19 allí.

Si no, de todas maneras, y como siempre, estaré, donde sea, unida a todos y especialmente a usted, pidiendo por todas las labores y por esa visita a México que todos esperamos.

Reciba los mejores deseos y oraciones de su hija que le pide una bendición

Ernestina²⁴

10. Ciudad de México, 10 de enero de 1964

Champourcin escribe con motivo de su «nuevo camino» en la Obra; a partir de finales de 1963 continúa en la fundación de Escrivá de Balaguer como fiel agregada, abrazando el celibato en su entrega a Dios. La importancia subjetiva que da a este hecho se deduce de la extensión –poco habitual– de la carta, que ocupa dos caras de folio.

México D.F. 10 Enero 1964

Mgr. José María Escrivá de Balaguer.

Querido Padre:

Esta carta debió llegarle mucho antes, pero creo que excusará mi tardanza, cuando sepa que estos días han sido para mí de especial emoción. Ya debe usted saber que el día de San Rafael volví a empezar y este paso más que me ha permitido usted dar, me tiene conmovida y llena de agradecimiento. El día de Nochebuena inicié el camino hacia la entrega completa y con esto la alegría de Navidad se hizo en mí más profunda e intensa.

No necesito decirle cuánto le encomendé esa noche junto con todas sus intenciones que no olvido nunca. Le ruego que a su vez pida por mí, para que sea en este Año absoluta y totalmente fiel.

²³ Carmen Tapia era, en esos momentos, la secretaria regional del Opus Dei en Venezuela. Tres años después abandonaría la Obra (cfr. González Gullón, Coverdale 2021: 284-285).

²⁴ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

En estos días también se cumple un año más de mi visita a Roma. ¡Cuánto bien me hizo verle y creo que sus palabras de entonces dejaron una semilla fecunda en mi corazón. Tengo en prensa una plaquette de poemas. Hice la selección pensando en lo que usted querría ver firmado por una de sus hijas y desechando todo lo que pudiera apartarse de nuestro espíritu.

Mis sobrinos Amelia y José Julio²⁵ están felices de vivir en Roma y me han escrito que esperaban verle a usted pronto (¡Qué par de enchufados... [sic])

Bueno Padre, le suplico una bendición en el nuevo Año y en mi nuevo camino.

Reciba los mejores deseos y oraciones de su hija

Ernestina²⁶

11. Ciudad de México, mayo de 1964

Dedicatoria manuscrita sobre la primera página de un ejemplar del poemario Cárcel de los sentidos, que Champourcin hace llegar a san Josemaría. Debajo del título de la obra, la poeta añade:

Padre: este no es, todavía, el libro que el Señor, usted y yo deseamos...

Sin embargo, puede que llegue a serlo si usted lo bendice.

Con todo cariño y mi saludo filial

Ernestina

México-Mayo-64²⁷

12. Ciudad de México, julio de 1968

Dedicatoria manuscrita sobre la primera página de un ejemplar del poemario Haikais espirituales, que Champourcin hace llegar a san Josemaría. Debajo del título de la obra, la poeta añade:

Al Padre, estos poemillas que le gustaron y donde hay muchas cosas que nos está enseñando con su ejemplo y su palabra.

Con todo el cariño de su hija

²⁵ Se refiere a Amelia Lamo de Espinosa Michels de Champourcin, hija de su hermana María Luisa, y al marido de aquella, José Julio Perlado y Ortiz de Pinedo. Perlado trabajaba en estas fechas como corresponsal en Roma para los periódicos *Diario de Madrid* y *Diario de Barcelona*. Allí asistió a algunas sesiones del Concilio Vaticano II, al cual dedicó varias de sus crónicas (cfr. Perlado 2022).

²⁶ AGP, serie U.1.1.1, legajo 301, carpeta 82.

²⁷ El ejemplar, encuadernado en piel, se encuentra en un vestíbulo de la sede central del Opus Dei, por voluntad expresa de Escrivá de Balaguer, como se desprende de una carta del fundador a la poeta (véase el documento número 14).

Ernestina

México-Julio-1968²⁸

13. Ciudad de México, agosto de 1968

Dedicatoria manuscrita sobre la primera página de un ejemplar del poemario Cartas Cerradas, que Champourcin hace llegar a san Josemaría. Debajo del título de la obra, la poeta añade:

Al Padre con muchos deseos de que me encomiende cada vez que abra este libro...
Con todo cariño de su hija

Ernestina

México-Agosto-68²⁹

14. Roma, 13 de septiembre de 1968

Primera respuesta de Josemaría Escrivá de Balaguer a las letras de Champourcin. Se trata de una cuartilla mecanografiada, a excepción de la firma del fundador y un «para Ernestina» que escribe a mano.

Roma, 13 de septiembre 1968

¡Que Jesús te me guarde!
He recibido tus últimas publicaciones, que leeré despacio, con todo el cariño que merecen: he querido que queden luego colocadas en el soggiorno de esta casa.
Encomiendo toda la labor que hacéis en ese queridísimo país, para que el Señor siga bendiciendo con creces el esfuerzo de mis hijas y de mis hijos en México.
Una cariñosa bendición de tu Padre

mariano [en letra manuscrita]

Para Ernestina [en letra manuscrita]³⁰

15. Ciudad de México, 22 de septiembre de 1968

Respuesta extensa de Champourcin a la carta anterior del fundador, en un folio escrito por ambas caras.

México-22-IX-68

²⁸ El libro está junto al resto de los poemarios que Champourcin dedica al fundador de la Obra.

²⁹ El ejemplar se encuentra junto a los anteriores.

³⁰ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

Querido Padre:

Cuando me disponía a escribirle para el día 2 recibo sus cariñosas líneas. ¡Qué alegría y qué sorpresa! Se las agradezco con toda mi alma pues el mayor estímulo que podía recibir [sic]. Con esto me animo a seguir aprovechando todos los ratos de inspiración que el Señor me mande aunque tenga que hacer milagros con el tiempo.

Sus palabras de afecto para México nos hacen felices a todas. Padre, ¿cuándo viene? Hay tantas almas muy de Casa a las que les haría tanto bien conocerle.

La labor de la parroquia sigue adelante; por favor encomiende a dos cooperadoras³¹: Guadalupe y Carmela; esperamos que piten [pidan la admisión en la Obra] para diciembre. Hace falta, pues Aurora lleva demasiado tiempo sola; aunque le doy su círculo de estudio le faltan sus retiros de sp [supernumerarias] y el ambiente de algunos de nuestros centros.

¿Sabe Padre que estoy trabajando desde hace año y medio en el Comité Olímpico? Es interesante pues tengo alrededor gente de magníficas cualidades humanas, pero muy alejadas. ¡Cuánto me acuerdo de todo lo que usted nos ha dicho sobre el apostolado del trabajo!

Encomiende también para que todo se desarrolle en un clima de paz, pues estamos pasando ahora unos días de agitación estudiantil bastante desagradables.

No necesito decirle cuánto voy a pedir el día 2 por usted y por la Obra. Cada año lo celebro con más alegría y mi Magnificat se eleva más fácil y espontáneo.

Reciba todas las oraciones y el afecto de su hija que le suplica otra bendición

Ernestina³²

16. Ciudad de México, Navidad de 1968

Postal de Navidad de Champourcin con una ilustración de la huida a Egipto. En el dorso, la poeta escribe a mano:

Querido Padre;

Con mi más profundo agradecimiento por su cariñosa carta, reciba ahora mis mejores oraciones y deseos para Navidad y Año Nuevo.

Yo pido para que en 1969 lo veamos por aquí. ¿Puedo pedirle de nuevo una oración por mi hermana Adolfina, grave en Madrid?

Su hija

Ernestina³³

³¹ Se refiere a cooperadoras del Opus Dei, mujeres «de todos los credos, razas, culturas, países y condiciones sociales, que colaboran en las tareas de evangelización y de promoción humana y social que alienta la Prelatura del Opus Dei, sin formar parte jurídicamente de ella» (Gas Aixendri 2013: 277).

³² AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

³³ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

17. Molinoviejo, 15 de marzo de 1969

Letras de Champourcin sobre una cara de folio desde Molinoviejo; una casa para días de retiro espiritual en la provincia de Segovia que evocaba a Escrivá de Balaguer hechos referentes a su vida interior y al gobierno y la historia de su fundación³⁴. La poeta alude al reciente fallecimiento de su hermana Adolfina –acaecido en enero de ese año³⁵– y a la publicación de la obra poética de su marido.

Molino Viejo-15-III-69

Querido Padre:

al terminar mi curso de retiro en este lugar tan nuestro y casi en vísperas de su santo, se imponen estas líneas, breves, pero llenas de cariño y de oraciones. ¡Bien lo sabe la Virgen de la Ermita!

Volví a Madrid antes de lo que pensaba por la muerte de mi hermana. Encomiéndela, aunque Dios se la llevó sin que sufriera demasiado, y admirablemente preparada. Lo que me cuentan de su paz y su entrega me consuela un poco de no haber llegado a verla con vida.

Ya que estoy aquí quiero aprovechar el viaje para conseguir –ya casi lo he logrado– la publicación de la obra de J.J. y si es posible de la mía.

Y sobre todo para aprender y prepararme más a fondo para la labor de S. Miguel³⁶ y de S. Gabriel en México. ¡Qué admirables ejemplos estoy viendo aquí! Pida, Padre, a fin de que crezcamos allá y que nuestras directoras puedan confiar más y más en nosotras.

Espero pasar el 19 en Madrid con mis hermanas de Fortuny³⁷ y muy unida a usted y a todas sus intenciones. Rece también para que se me arregle un trabajito de unos días en Roma...

Su hija que espera su bendición

Ernestina³⁸

18. Ciudad de México, 10 de octubre de 1969

Carta extensa –dos caras de folio– donde Champourcin cuenta sobre la labor que desarrolla con mujeres en la parroquia de la Santa Veracruz. También alude a su tarea docente en el Instituto Panamericano de Ciencias de la Educación (IPCE), obra corporativa del Opus Dei y germen de la actual Universidad Panamericana.

México-10-X-69

³⁴ Cfr. De Meer 2013: 841.

³⁵ Cfr. Rodríguez Tovar 2022: 118.

³⁶ Se entiende por labor de San Miguel aquella «dirigida a formar hombres y mujeres llamados al celibato apostólico» (Méndiz Noguero 2019: 244). Para la de San Gabriel, cfr. nota 9.

³⁷ Fortuny es una calle de Madrid donde se encuentra un centro de mujeres del Opus Dei.

³⁸ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

Queridísimo Padre:

esta carta debió ser por el día 2, claro está, pero yo quería contarle con calma nuestra primera tertulia con nuestras sp. [supernumerarias] de la Santa Veracruz. ¡Teníamos todas tanta ilusión por ella!

Como ud. sabe son ya cinco. Solo una con admisión³⁹; las otras esperamos que para enero. Ya le he pedido una convivencia y un curso de retiro para el año que viene.

Pero no quiero correr tanto. Esa tarde las reunimos en el nuevo salón de la parroquia, ya decorado como nuestro. Vinieron las del Consejo local de Lomas⁴⁰ y las señoras que hacen labor en las vecindades. Hubo sidra, claro, se brindó por usted y se les contaron anécdotas de la fundación, de ud. Padre, etc., ¡Si viera con cuánta ilusión escucharon y preguntaron! Como siempre intentaron guardar los dulces y los chocolates para sus hijos; pero nos dimos cuenta y entonces les hicimos a cada una una bolsita para que se la llevaran a casa. Resultó de lo más emocionante y para mi fue el mejor 2 de octubre que recuerdo. También estaban allí dos cooperadoras que esperamos piten pronto: Amalia y Santa; encomiéndelas Padre, pues ellas harán el proselitismo⁴¹ en su barrio mejor que nosotras.

Solo les faltó ese día su bendición y ahora se la pido para ellas (y también para nosotras para que seamos cada día más eficaces).

Otra nueva actividad que no le he contado es mi clase de literatura en el IPCE. Otra bendicioncita por favor para esta hija medio díscola que le manda su cariño envuelto en oraciones

³⁹ Se refiere a que sólo una de esas cinco mujeres había sido ya admitida para esas fechas en la Obra. Entre la solicitud de admisión en el Opus Dei y la respuesta formal por parte de la institución a dicha solicitud suele darse un plazo mínimo de seis meses (cfr. De Fuenmayor *et al.* 1989: 631-632).

⁴⁰ El consejo local es un órgano de dirección correspondiente a cada centro del Opus Dei. Sin poder de jurisdicción sobre los fieles, le compete el impulso de las actividades apostólicas que desarrollan las personas adscritas al centro, así como su atención espiritual. Suele estar integrado por una directora, una subdirectora y una secretaria; en los centros de hombres, dichos cargos los detentan varones (cfr. Morado García 2013: 919). Lomas es el nombre de uno de esos centros, situado en la Ciudad de México.

⁴¹ Aunque en el siglo XX el término ha sido objeto de polémicas, la palabra «proselitismo» forma parte del vocabulario habitual del fundador del Opus Dei, entendida como invitación a amigos y compañeros a compartir el camino descubierto hacia Cristo. «En el ambiente cultural que circunda a san Josemaría, al menos en los primeros decenios de su predicación, el término tiene una inequívoca acepción positiva, por lo que se comprende que [san Josemaría] no se detenga a precisar el sentido en que lo emplea. Lo hará más tarde, al difundirse un significado negativo –presente en otros idiomas como el alemán [...]–, que incluye connotaciones de engaño o de coacción, elementos que san Josemaría excluye de raíz» (López Díaz 2013: 1030). Concretamente, cuatro años antes de la redacción de esta carta escribía en otra el santo: «Existen palabras que se vuelven mentirosas. Hay hoy quienes afirman que hacer proselitismo no es cosa cristiana [...]. Si por proselitismo, cambiando el sentido original de la palabra, entienden difundir la religión por medio de una propaganda comercial, o arrastrar a las almas con la violencia o con el engaño, tienen razón: porque Dios no quiere esclavos, sino amigos e hijos que le amen en libertad. Pero si por proselitismo entienden el esfuerzo apostólico por extender la buena nueva, por meterse –con delicadeza pero con verdad– en las vidas de los demás para hacerles conocer a Cristo; si piensan que eso no es cristiano, es que del cristianismo no conocen nada más que el nombre» (Carta 24-X-65, n. 61, citada en Burkhart, López 2010: 540). En tanto que Champourcin se está dirigiendo aquí a Escrivá de Balaguer, es de suponer que emplea el término en el sentido en que este lo concibe.

Ernestina⁴²

19. Ciudad de México, Navidad de 1969

Tarjeta de Navidad con una ilustración que representa a la Virgen con el Niño en brazos. En el dorso, las siguientes letras a mano aluden a una carta escrita por María José Monterde a la poeta de parte del fundador:

Querido Padre:
aunque ya le firmé una tarjeta con mi grupo, no quiero dejar de expresarle mi alegría y agradecimiento por la carta que M^a José me escribió en su nombre...
Reciba los mejores deseos y oraciones por su intención⁴³ en esta Navidad.
Su hija

Ernestina⁴⁴

20. Roma, Navidad de 1969

Tarjeta de Navidad, en respuesta a la anterior. En este caso, se trata de una copia; el original no se conserva en el Archivo General de la Prelatura.

Tus letras me han dado mucha alegría y te agradezco de veras tu felicitación y tus oraciones. Ya sabes cómo te encomiendo a diario; no dejes tú de pedir a Dios Nuestro Señor por mis intenciones, poniendo por intercesora a la Santísima Virgen de Guadalupe.

Te recuerda y te bendice,

In Domino
Josemaría

Natale 1969⁴⁵

21. Ciudad de México, 8 de agosto de 1970

Letras de la poeta que ocupan íntegramente las dos caras de un folio, con ocasión de una reciente visita de Escrivá de Balaguer a México, donde el fundador tuvo varias reuniones con sus hijas y sus hijos espirituales⁴⁶.

⁴² AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁴³ Consistía, tal vez, en la obtención de la configuración jurídica adecuada para su fundación, algo que llegó a ser realidad tan solo en 1982, siete años después de su fallecimiento (cfr. De Fuenmayor 2004: 191-206).

⁴⁴ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁴⁵ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁴⁶ Cfr. Ugarte Corcuera 2021.

México-8-VIII-70

Monseñor José María Escrivá de Balaguer
Roma

Queridísimo Padre:

Desde que usted se marchó he estado buscando un rato de paz para escribirle. ¡Se me quedaron dentro tantas y tantas cosas que hubiera querido decirle. El cariño que me ha demostrado las dos veces que tuve la suerte de verlo más de cerca, es algo que no olvidaré nunca. Además, ¡cómo el Señor hace siempre las cosas! Esas manifestaciones me llegaron cuando más falta me hacían.

Usted sabe de sobra que cuando se busca a Dios la soledad nos invade tarde o temprano por muy rodeados de afecto que estemos. Pero ahora, en mis momentos bajos, no tengo más que recordar sus palabras y su voz, para llenarme de paz y de alegría.

Para colmo tengo una gran noticia que darle. El 25 de Julio hice la fidelidad⁴⁷: llevaba años pidiéndola pero como pasé a agregada tuve que retrasarme. ¡Cómo le encomendé ese día! Diecisiete años en la Obra son un regalo del cielo y de usted, Padre; encomiéndeme para que sea fiel de adeveras, como dicen mis señoras de la Santa Veracruz.

Ellas no lo olvidan y pronto le van a escribir. Ya hay cinco con admisión⁴⁸ y si viera cómo van captando poco a poco nuestro espíritu. Tienen un gran instinto para la vida interior pero hasta ahora nadie les había hablado de ello. Creo que le gustará esta anécdota: dos de ellas comentando mis pláticas –según me contaron–, decían: “antes la religión nos parecía algo muy difícil, pero oyendo esas cosas nos resulta más sencillo”.

No olvido, Padre, que me preguntó cuándo le mando otro libro. ¡Ojalá pudiera hacerlo pronto, pero usted sabe que vivo de mi trabajo y tengo que traducir mucho para que me rinda. Por cierto, que uno de mis sueños sería que la Obra aprovechara mi experiencia en ese campo y en el de los Congresos. Llevo treinta años en ello. Acuérdesse de mí en la primera oportunidad y se lo agradeceré en el alma. (Traduzco directamente en máquina del francés y del inglés. También en caso de apuro portugués e italiano aunque estos dos últimos no los hablo); si no vuelve a México pronto tengo que ponerme abusada⁴⁹ para ir a Roma...

El papel se acaba y yo quisiera seguir y seguir hablando. Le pido al Señor la gracia de hacer algún día la confidencia⁵⁰ con usted. Bueno, Padre, gracias por su maravillosa visita. Encomiende todas nuestras labores y bendiga una vez más a su hija

Ernestina⁵¹

⁴⁷ Se llama «fidelidad» a la ceremonia sencilla que da lugar a la incorporación jurídica definitiva a la prelatura (cfr. Illanes 2016: 337).

⁴⁸ Cfr. nota 39.

⁴⁹ Expresión mexicana equivalente a “espabilar” en el castellano de España.

⁵⁰ El fundador del Opus Dei designaba con ese nombre, “confidencias”, a las charlas de dirección espiritual que se establecen entre fieles del Opus Dei como medio de formación personal (cfr. Derville 2013: 339).

⁵¹ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

22. Ciudad de México, 2 de octubre de 1970

Letras de Champourcin en una cara de folio.

México-2-X-70

Queridísimo Padre:

¡Con cuántos recuerdos y cuánta ilusión le escribo hoy! Los inolvidables momentos que hemos pasado todas viéndolo y oyéndolo siguen vivos en nuestra memoria y en nuestros corazones, así como la promesa de ese noviembre ¿de qué año? en que esperamos volverle a ver.

El día de San Miguel gozamos con las transparencias de sus tertulias en el ESDAI, Montefalco y Jaltepec⁵² y esta noche las veremos de nuevo en la galería.

Lo que me avergüenza, Padre, es que no sé cuándo podré mandarle los nuevos poemas que le prometí. Estoy trabajando en la Central de Becas y acabo de salir de un Congreso de Turismo en donde he traducido hasta la madrugada ¡Pero qué alegría poder ofrecer tantas horas de trabajo por su intención⁵³ y tantas cosas nuestras! Aunque las musas se hallen dormidas...

Las señoras de la Santa Veracruz le recuerdan siempre. ¡Ojalá puedan tener pronto su primera convivencia para que den el estirón!

Reciba, Padre, la oración y el cariño de esta hija que ha estado muy cerca de usted todo el día y le agradece de veras... todo.

Ernestina⁵⁴

23. Ciudad de México, Navidad de 1970

Postal de Navidad, con este poema de la escritora impreso:

“AUNQUE ES DE NOCHE”

Tiempo de la noche.

Tregua junto al cielo.

⁵² La Escuela Superior de Administración de Instituciones (ESDAI) es un centro académico, hoy perteneciente a la Universidad Panamericana. Escrivá de Balaguer se reunió allí con mujeres de la Obra mexicanas, y de otros países cercanos, el 20 de junio del mismo año 1970, en el contexto de su viaje a México (cfr. Fernández-Cuervo 2013: 370). Montefalco era una antigua hacienda situada en el estado mexicano de Morelos donde algunas mujeres del Opus Dei emprendieron actividades educativas de gran importancia en el ámbito rural y para la implantación de la Obra en el país. Su actividad echó a andar en 1952 y se calcula en unas 4000 las alumnas que han pasado por sus aulas hasta la fecha (cfr. Moreno Valle, Meza 2008: 205-229). Jaltepec, por su parte, es una casa de retiros a orillas del lago de Chapala, donde el fundador del Opus Dei permaneció del 9 al 17 junio y mantuvo diversos encuentros con matrimonios, sacerdotes, mujeres y hombres del Opus Dei y personas de variadas condiciones sociales (cfr. Barreiro Güemes 2013: 836).

⁵³ Cfr. nota 43.

⁵⁴ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

Allá, entre la niebla,
asoma un lucero.

Tiempo de vivir
la verdad en silencio.
De reponer fuerzas,
de ser, en lo eterno.

Tiempo de esperanza,
de amar en secreto.
¿Qué importa lo oscuro,
si amanece dentro?

Tiempo de la noche:
gocémoslo entero.
Allá entre la niebla,
asoma un lucero.

Ernestina de Champourcin

En el dorso escribe a mano:

Queridísimo Padre: para que vea que sigo sus consejos y no dejo de escribir le envío ese versito, glosa de otro menos navideño pero más nuestro, sobre el tiempo de la noche⁵⁵ (que es una de mis normas más queridas).

Mañana salimos para Montefalco un grupo de agregadas. Encomiéndenos fuerte.
Que estas fiestas le colmen de gracias y alegrías.
Su hija

Y corrige un texto impreso, situado bajo ese «Su hija», que queda de la siguiente manera:

Ernestina ~~de Champourcin~~
les desea
que el gozo de la Navidad colme
también el Año Nuevo⁵⁶

⁵⁵ Se entiende por «tiempo de la noche» una costumbre multisecular de la ascética cristiana que procuran vivir los fieles de la Obra (cfr. Rodríguez Tovar 2022: 116). Se trata, en definitiva, de cuidar el recogimiento y la oración durante las horas nocturnas, con el objetivo de prepararse interiormente para la participación en la Santa Misa del día siguiente.

⁵⁶ AGP, serie U.I.1.1, legajo 296, carpeta 68.

24. Roma, 15 de abril de 1971

Tarjetón mecanografiado de Escrivá de Balaguer, al que el fundador añade a mano un «in Domino» y su firma.

Roma, 15 de abril 1971

Que Jesús te me guarde!

Me ha dado mucha alegría recibir el ejemplar que me has enviado con tus últimas publicaciones y agradezco de veras tu recuerdo.

A diario os encomiendo: a ti y a la labor que se hace en esa tierra queridísima de México. No dejes de rezar por mis intenciones, de modo particular cuando te acerques a la Villa, para saludar a Nuestra Madre de Guadalupe.

Te bendice cariñosamente

in Domino
Josemaría⁵⁷

25. La Villa de Guadalupe, 15 de mayo de 1971

En respuesta a la misiva anterior, Champourcin envía una postal, junto a unas amigas, desde la Villa de Guadalupe en señal de haber cumplido el encargo encomendado. La postal muestra por un lado una imagen de la Guadalupana, y por el otro la poeta escribe a mano:

Querido Padre: vinimos, Aurora a quien usted ya conoce, sus amigas y yo a recordarle a ud. en la Villa, junto a la Virgen.

Nos encontramos con las rosas que le trajeron a la Señora desde Madrid... Pedimos mucho por usted y sus intenciones

Debajo firman:

Aurora [ilegible], Imelda, Juana Ramos, Josefina, Margarita, Leonor, Gloria Rodríguez, Ernestina

La Villa –15 de mayo 71⁵⁸

26. Ciudad de México, diciembre de 1971

Postal de Navidad. El matasellos indica la fecha: 11 de diciembre de 1971. Incluye, en letra impresa, un poema de autoría propia, que dice:

Junto al establo hay un pino
todo cubierto de escarcha.
¿Qué haces ahí centinela

⁵⁷ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁵⁸ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

–alfil de nieve cuajada–,
en esta noche en que el fuego
baja a la tierra y la abrasa?

Avienta lejos el frío
que te entumece las ramas.
Enciéndete en esa hoguera
que brota desde la paja.

Aprende a ser leña viva
que se entrega y se desangra
en la noche que ya anuncia
los despertares del alba.

En el dorso escribe a mano:

Encomendando mucho su próxima visita y todas sus intenciones... su hija,

Ernestina

México-XII-71⁵⁹

27. Ciudad de México, abril de 1972

Champourcin envía a Roma un ejemplar de su libro Poemas del ser y del estar, publicado ese mismo año. En la primera página escribe:

Al Padre, estos poemas nacidos de la oración y de tantas palabras tuyas...
Con el más hondo cariño

Ernestina

México-abril-72⁶⁰

28. Roma, 13 de mayo de 1972

Carta en formato cuartilla, en respuesta a la dedicatoria anterior. Como en pasadas ocasiones, tan solo el «in Domino» y la firma van en letras manuscritas. El resto de las grafías son impresas.

Roma, 13 de mayo 1972

Sra. Dña. Ernestina de Champourcin

⁵⁹ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁶⁰ El poemario se encuentra junto al resto de obras poéticas enviadas por la escritora a Roma.

MEXICO

¡Que Jesús te me guarde!

Te agradezco muy de veras la nueva publicación que has tenido la amabilidad de enviarme. Me ha gustado mucho, porque tus poemas son muy buenos y sirven para hacer oración.

Sigue rezando con perseverancia, muy unida a mis intenciones, y poniendo como intercesora a Nuestra Madre de Guadalupe. Yo no me olvido de pedir por ti todos los días en la Santa Misa.

Te envía la mejor bendición afectuosamente

in Domino
Josemaría⁶¹

29. Madrid, Navidad de 1972

Primeras letras de la escritora para Escrivá de Balaguer desde Madrid, donde se ha trasladado recientemente a vivir. Evocan el encuentro que tuvieron en octubre en el Instituto Tajamar de la capital española⁶². Es una postal navideña, en la que la escritora ofrece este poema en letra impresa:

CONTEMPLACIÓN DEL NACIMIENTO

Y estabas, simplemente...
–ante Ti, Dios pequeño,
escondido e inerme
en tu cuerpo tan nuevo,
en tu llanto reciente–.

Estás mientras le miras
o en tus brazos se duerme.
¡Qué limpio, qué sencillo
tu modo de quererle!

Al pastor de fe pura
y a los clarividentes
Magos, ricos en dones,
silenciosa lo ofreces.

No hace falta que hables.
Ahí estás, simplemente.

⁶¹ AGP, serie U.1.1.1, legajo 296, carpeta 68.

⁶² Cfr. Rodríguez Tovar 2022: 126.

Tu estar es una rosa
que en la nieve florece.

En el dorso escribe a mano:

Con el recuerdo inolvidable de esas palabras en Tajamar y muy unida a sus intenciones

Y corrige un texto impreso, situado justo debajo, que queda de la siguiente manera:

Ernestina de Champourcin
les desea
que el gozo de la Navidad colme
también el Año Nuevo⁶³

30. Madrid, diciembre de 1973

Felicitación navideña con las características habituales; en una de las caras, un poema de autoría propia en letra impresa:

POEMILLA CONTESTATARIO

Esta luna ya está vieja.
La han mancillado los hombres
y la han cubierto de huellas
con sus plantas codiciosas.
Yo quiero una luna nueva:
la que iluminó en Belén
los atajos y las sendas
que cruzaron los pastores
la primera Nochebuena.

Una luna intacta, virgen,
con su polvo y con sus piedras;
que yo pueda contemplarla
y soñarla aún entera.

¡La luna de aquella noche
en que viniste a la tierra!

En el dorso escribe a mano:

Querido Padre:

⁶³ AGP, serie U.1.1.1, legajo 99, carpeta 21.

ahora me doy cuenta de que apenas le he escrito desde aquel inolvidable diálogo que tuvimos cuando su visita a Madrid. He tenido un bache malo, pero el recuerdo de su cariño me está ayudando a superarlo. Rece mucho por mí. El cambio, la vejez, etc., me están afectando un poco. Pero lo ofrezco todo por la Iglesia, por nuestra Obra y por usted.

Que el Señor lo colme de gracias en estos días. Reciba las oraciones de su hija que le pide una bendición

Intercala un texto impreso, situado justo debajo, que corrige y queda de la siguiente manera:

Ernestina de Champourcin
les desea
UNA FELIZ NAVIDAD
Y UN AÑO NUEVO LLENO DE
PAZ Y DE AMOR

Debajo añade, de nuevo a mano:

Madrid-XII-73⁶⁴

31. Madrid, Navidad de 1974

Son las últimas letras que nos consta que la escritora envía al fundador del Opus Dei; este fallecerá poco tiempo después, en junio de 1975. Como acostumbra a hacer, la poeta ofrece una de sus creaciones en letra impresa:

La Virgen lava pañales;
San José cuida del Niño.
¡Qué corriente de Amor fluye
desde la casa hasta el río!

Hay un zagal rezagado
en la mitad del camino,
porque contempla entre sueños
lo que el ángel les ha dicho...

Y la corriente de Amor
envuelve al mundo dormido...

En el dorso escribe a mano:

Con mis mejores oraciones por su intención y todo mi afecto

⁶⁴ AGP, serie U.1.1.1, legajo 99, carpeta 21.

Intercala un texto impreso, que corrige y queda de la siguiente manera:

Ernestina ~~de Champourcin~~
les desea
UNA FELIZ NAVIDAD
Y UN AÑO NUEVO LLENO DE
PAZ Y DE AMOR

Y, nuevamente a mano, añade la fecha:

Madrid 1974⁶⁵

Antonio Rodríguez Tovar. Graduado en Humanidades por la Universitat Pompeu Fabra (Barcelona) y doctor en Teología Espiritual por la Pontificia Università della Santa Croce (Roma). Actualmente realiza su labor como capellán del Colegio Mayor Universitario Miraflores (Zaragoza).
e-mail: antoniorodrigueztovar@gmail.com
ORCID: 0009-0006-8629-4688

⁶⁵ AGP, serie U.1.1.1, legajo 99, carpeta 21.