capital de la vida interior: la filiación divina, el trato con Jesucristo, la consideración de su Pasión, la atenta escucha al Espíritu Santo, y el recurso a santa María como el camino más rápido para acercarse a Dios. Todos ellos están fundamentados en citas de las principales obras publicadas de san Josemaría. Entre el primer y el segundo capítulo, aparece un breve interludio centrado en la identificación con Jesucristo a través del sufrimiento.

Un epílogo cierra el libro, citando unas palabras del papa Benedicto, según las cuales «la santidad se mide por la estatura que Cristo alcanza en nosotros, por el grado en que, con la fuerza del Espíritu Santo, modelamos toda nuestra vida según la suya».

Esta publicación, más que aportar nuevos descubrimientos históricos sobre la vida del fundador del Opus Dei, pretende ser una ayuda para que el lector, de la mano de san Josemaría, se vaya convirtiendo en alma de oración. Finalmente, el tamaño de la letra facilita una lectura más cómoda del libro, y su breve extensión posibilita que el lector pueda profundizar en su lectura.

Mario Fernández Montes

María CASAL, *Una canción de juventud. Mi vida tras los pasos de san Josemaría*, Madrid, Rialp, 2019, 220 pp.

El libro de la médico suiza María Casal es un recuento autobiográfico centrado en su relación con el fundador del Opus Dei. Comienza con un resumen de su vida, se extiende en los años en los que conoció el Opus Dei y en los que tuvo ocasión de tratar a san Josemaría, y termina, por lo tanto, en 1975 cuando muere el fundador. Añade un breve epílogo en el que narra un viaje a los Santos Lugares en 2016.

En su redacción, la autora ha hilado las ideas usando con frecuencia *Camino*, el libro de Escrivá de Balaguer que guio su vida cristiana durante muchos años. Además, ha hecho uso de las cartas que ella misma escribió al fundador y otros documentos conservados en el Archivo General de la Prelatura del Opus Dei para comprobar datos, nombres y eventos. Se trata por lo tanto de un libro ameno con datos contrastados.

Señalo a continuación, algunos aspectos de su relato que pueden ser interesantes al estudioso, aunque estén simplemente mencionados. Casal era de familia protestante suiza y esa fue su profesión religiosa hasta agosto de 1950 cuando recibió el bautismo (sub conditione) en la Iglesia Católica. Tenía 21 años y estudiaba Medicina en Sevilla (era la única mujer en su clase, señala). Son varios los capítulos dedicados a su conversión –se detiene en los pasos hacia el asentimiento religioso– así como al conocimiento de la institución de la Iglesia (el Opus Dei) que, a través de un sacerdote, la llevó a la fe católica. También en los siguientes capítulos, Casal reflexiona sobre la importancia de este evento, tan unido a su petición de admisión en el Opus Dei.

Mientras estudiaba Medicina, Casal cambió de lugar de residencia y, por tanto, pidió el traslado de su expediente a otra universidad para continuar la carrera. El encuentro con el profesor Juan Jiménez Vargas en la Universidad de Barcelona significó para ella entrar en el campo de la Fisiología y en el de las Escuelas de Enfermería. Por entonces en España había muy pocos de estos centros, que, en realidad, eran escuelas de asistentes técnicos sanitarios. La colaboración que Casal desarrolló junto al doctor Jiménez Vargas la preparó para ser, a los veinticinco años, la directora de la Escuela de Enfermería del Estudio General de Navarra, que abrió sus aulas en Pamplona en octubre de 1954. Se trata de un capítulo (el octavo) que es testigo de la evolución de los estudios de Enfermería y de la concepción de ese trabajo, además de la historia de la Universidad de Navarra.

Otro capítulo de interés histórico, esta vez para el Opus Dei, es el último, en el que Casal narra la apertura y primer año de funcionamiento del primer centro femenino en Zúrich, en agosto de 1964. Un mes antes, ella fue a aquella ciudad a buscar una casa que pudiera servir como residencia de estudiantes. Un año después se trasladó allí definitivamente, por lo que su vida entró a formar parte de los inicios del trabajo del Opus Dei con mujeres en Suiza.

María Eugenia Ossandón W.

María DEL RINCÓN - María Teresa ESCOBAR, *Letras a un santo. Cartas de Guadalupe Ortiz de Landázuri a san Josemaría Escrivá* [Libro electrónico], Madrid, Opus Dei. Oficina de Información, 2018, 73 pp.

El 18 de mayo de 2019 fue beatificada Guadalupe Ortiz de Landázuri. Entre las diversas publicaciones que surgieron por este motivo está *Letras a un santo*, una selección de fragmentos de las cartas que la nueva beata escribió a san Josemaría Escrivá de Balaguer a lo largo de su vida. La primera versión de esta publicación fue un libro digital gratuito. En este formato fue rápidamente traducido a diferentes idiomas: francés, polaco, inglés, italiano. Posteriormente se hizo una primera edición en papel. Además de las cartas, este libro contiene una nota introductoria, una breve biografía y una cronología. En la edición en papel se incluyen varias fotografías.

El contenido de las cartas de la beata Guadalupe Ortiz se estructura en cinco temas. Comienza planteando la santidad en la vida ordinaria, mostrando el día a día de una persona entregada a las tareas cotidianas, con preocupaciones comunes a todas las personas. El segundo capítulo pivota sobre el amor a Dios; en él se ve a una persona que lucha por vivir en diálogo con Dios, que confía en Él y que, cuando comete errores, los reconoce con sencillez.

Los siguientes capítulos tratan sobre el apostolado y el trabajo, ambos atravesados por la luminosa alegría de Guadalupe Ortiz de Landázuri, por su gran corazón, acogedor y generoso, valiente y tenaz. Cierra el libro el capítulo “Camino y misión”, en el