

libro en cuatro partes: 1ª Pautas de la fe en tiempo crítico; 2ª Gran Dios del cielo y de la tierra; 3ª Jesús el viviente; 4ª Enciende en nosotros el fuego del amor divino.

Los contenidos son muy variados y actuales, tales como la voluntad salvífica universal de Dios; la búsqueda de sentido, que comparten todos los hombres, y que favorece la transmisión del mensaje evangélico; la unidad que el ser humano forma con toda la creación; la complementariedad del Jesús histórico y el Cristo de la fe; el significado redentor de la muerte de Cristo...

Entre los asuntos en que incide con más reiteración, destacaría su preocupación ecológica, su compromiso con la liberación de los oprimidos y su reivindicación de la plena equiparación de la mujer con el varón en la Iglesia católica, conforme al plan divino. Considera legítimo hablar de Dios con imágenes femeninas, pues Dios trasciende al varón y a la mujer, e incluye a ambos. Recalca la autora que las mujeres no pueden aceptarse como segundo sexo o seres de segunda, en la Iglesia. Propone estrategias de hermenéutica feminista o interpretación liberacionista que permita deslizar la revelación, de una mentalidad patriarcal sexista.

Cada capítulo —generalmente breve— se puede leer independientemente de los demás, pues no se trata de un libro sistemático, sino recopilatorio, por lo que se reiteran ideas, prolongando y perfilando contenidos anteriores, expresados de forma nueva, que los enriquecen con matices diferentes.

El estilo es coloquial y directo, características que hacen amena su lectura.

M. GARCÍA

Gil Saenz, J. *La Biblioteca de trabajo de San Josemaría Escrivá de Balaguer en Roma*, Ed. Pontificia Universitas Sanctae Crucis, Roma 2015, 502 p., 24 x 17 cm.

Hay libros, que por un motivo especial, resultan de gran interés; es el caso de la biblioteca de un gran Santo, san Josemaría Escrivá de Balaguer, a quien muchos hemos conocido. Jesús Gil Sanz defiende su tesis doctoral de investigación y reflexión de gran utilidad para quienes desean conocer bien al Fundador del Opus Dei. No ofrece una profundización científica, sino de aporte bibliográfico, sumergiéndose en una magnífica biblioteca de su consulta, que fue ampliándose hasta hoy. Todo esto tiene el valor añadido de ser fuente de la solidez de una institución de inmensa proyección en la Iglesia, como es el Opus Dei por él fundado, cuya presencia en el mundo entero ejerce una benéfica influencia en el campo de la cultura universal en todas las capas sociales. La tesis quiere dar a conocer al personaje en su dimensión humana, teológica y espiritual juntamente con su obra institucional extraordinaria. En la misma presentación del texto, sienta el sólido fundamento de su estudio, en la Teología o pensamiento teológico de los santos, tanto en la Teología Espiritual, como en el Magisterio, y sobre todo en la experiencia personal, que refleja la santidad y el conocimiento de Dios. Para esto Jesús Gil tiene un buen conocimiento de los grandes teólogos.

Desde ahí, entra en la Biblioteca de san Josemaría, como fuente. Un primer camino, para conocer al Santo, es conocer sus lecturas, tema del segundo capítulo. Naturalmente los primeros, después de la Biblia, serían los libros de carácter espiritual, que él leyó y cita en sus escritos o en sus charlas; luego serían los recogidos o citados por sus biógrafos e historiadores. Para esto había que acudir a la Biblioteca de Villa Tevere, residencia definitiva del Santo y de sus colaboradores. Entre las obras allí existentes estarán las obras, completas o parciales, de los santos Padres, como San Agustín, S. Juan Crisóstomo, San Gregorio Magno y otros. A ellos habrá que añadir obras de otros santos, como S. Tomás, Sta. Teresa, Sta. Catalina de Siena, muchos de nuestros clásicos y otros. Las colecciones más importantes, según él, son las que van desde la infancia de San Josemaría hasta su santa muerte en 1975, desde entonces enriquecidas hasta nuestros días. Para no dejar flecos sueltos, describe en otros dos capítulos breves las bibliotecas que conforman la central. Se cierra esta parte con unas conclusiones prácticas, pero no termina aquí su trabajo.

El libro se completa con casi el doble de páginas que, completan los tres anexos e índices, sin los cuales quedaría la obra incompleta. Los anexos incluyen fotografías y tablas, descripción de las colecciones, que completan la Biblioteca, tal como está hoy con sus catálogos de libros ordenados por autores. Así, esta obra brinda oportunidad a cuantos deseen conocer a fondo la vida y obra gigante de San Josemaría Escrivá de Balaguer. Sin duda alguna, el trabajo de Jesús Gil Sáenz merece los mayores elogios.

F. CARMONA

Tagle, L. A., *Comunidad Pascual*, Ed. Herder, Barcelona 2016, 141 p., 21.5 x 14.0 cm.

El ardor pastoral del Cardenal Luis Antonio Tagle nos ofrece una enriquecedora reflexión fundamentada, principalmente, en su experiencia de fe. Su propuesta se orienta a redescubrir el valor salutarífico de la vida comunitaria fundamentada sobre la fe en Cristo, muerto y resucitado para la salvación del mundo entero.

Ante la desilusión de nuestro tiempo en la que convergen diversas situaciones sociales, económicas, culturales, se nos propone vivir la comunidad cristiana como un testimoniar la fe en Jesucristo. De manera tal que, desde la fe, podamos despertar nuestro espíritu decaído y encontrar renovado vigor en el misterio pascual. Sólo así, la esperanzadora actitud que surge de una comunidad que es capaz de asumir y alcanzar decisiones, compromisos y acciones comunes, será un hecho y no sólo una meta.

Nuestro autor es claro, esto no se conseguirá con un pasotismo infructífero. Sólo la comunidad cristiana que emprenda el camino que lleva a compartir, a orar, a partir el pan y al deseo de aprender, será la que llegue a curar en el Espíritu por medio del amor. La verdadera comunidad solidaria sólo es posible cuando ésta rompe con el aislamiento, cuando se abre a una relación viva y amorosa con Dios que cuenta con todos los hombres. Sí, en definitiva, es una comunidad que se configura con Jesús mismo.