

nosotros. Los visigodos fueron grandes legisladores, y nos han legado las más importantes colecciones jurídicas –tanto civiles como eclesiásticas– de todos los Reinos ‘bárbaros’ de Occidente (...) La literatura hispano-goda es, en cambio, pobre en crónicas o historias –la mayoría de ellas lacónicas y poco expresivas– y son escasas las obras hagiográficas –‘Vidas de santos’–, que suelen ser las fuentes donde se recoge con mayor vivacidad y frescura el ambiente de una sociedad y de los hombres que la integran” (pp. 13-14). A pesar de estas dificultades el autor ha conseguido plenamente reconstruir la “vida real” de los godos. Los hombres de aquella fueron también españoles y tan reales como nosotros. Para conocerlos mejor y para conocer la riqueza cultural y espiritual de España, la obra es de obligada lectura.

E. Forment

JOSEPH PIEPER, *Una teoría de la fiesta*, Col. Biblioteca del Cincuentenario, Madrid, Ediciones Rialp, 2006, 2ª ed., pp. 115, cm. 13 x 20, ISBN: 84-321-3612-3.

El conocido filósofo tomista Jose Pieper, que fue catedrático de Antropología Filosófica en la Universidad de Münster, es el autor de este ensayo dedicado a la fiesta. AExplica a que “La estructura interna de una auténtica fiesta se encuentra del modo más conciso y claro en la incomparable sentencia de San Juan Crisóstomo: *Ubi caritas gaudet, ibi est festivitas*, donde se alegra el amor, allí hay fiesta” (p. 33). La fiesta guarda relación con las artes. Decía Platón: “Nos han sido dadas las musas como ‘compañeras’ de la fiesta” (Leyes, 653), pero sobre todo con la religión. De manera que: “Celebrar una fiesta significa celebrar por un motivo especial y de un modo no cotidiano la afirmación del mundo hecha ya una vez y repetida todos los días” (p. 40). El nihilismo actual, la afirmación del no hace peligrar la fiesta. El mundo de hoy es antifestivo en este sentido. Sus fiestas son pseudofiestas. Sin embargo: “La gran fiesta, la que irradia de la ceremonia litúrgica, asocia a todos y cada uno, inunda todos los dominios de la vida, conforma totalmente la existencia pública” (pp. 105-106). En sus análisis, ha descubierto Pieper que: “El núcleo y origen de la fiesta misma están tácitamente presentes en medio de la comunidad humana, hoy no en modo distinto a hace mil años: en forma de la alabanza litúrgica, realizada literalmente cada hora. En virtud de su esencia, es una cto público, una fiesta celebrada a la vista de la creación, ya sea su emplazamiento histórico la catacumba o la celda del prisionero. Y porque se mantiene incesante y sigue siendo verdad el motivo de la fiesta –garantía divina del mundo y de la salvación humana–, se celebra en el fondo una única fiesta incesante, por lo que la diferencia entre fiesta y día de trabajo parece superada” (pp. 107-108).

E. FORMENT

LUIS CRESPO DE MIGUEL, *Historia de un matrimonio. María y Fernando*, Madrid, Rialp, 2007, pp. 221, cm. 14'5 x 21'5, ISBN: 978-84-321-3627-6.

Luis Crespo de Miguel es sacerdote de la Prelatura del Opus Dei, junto con su hermano Luis, jesuita y misionero, y con su hermana Rosario, licenciada en Ciencias Empresariales, dedicada a la gerencia de varios Colegios Mayores, han preparado este libro sobre sus padres, fallecidos en 1976 y en 1982. Han reunido distintas notas, que expresaban sus recuerdos y han conseguido un relato, que desde el principio interesa y atrae al lector. Cuenta Luis Crespo de Miguel que: “Al principio dudamos. Nunca habíamos pensado dar a la luz estos recuerdos familiares, pero nos decidimos al considerar que sus vidas podrían ayudar a muchos matrimonios jóvenes que buscan referentes humanos y espirituales. Y vimos que el centenario del nacimiento de nuestro padre, en 2007, era una buena ocasión para darnos a conocer”. Confiesa también que: “Hemos tenido presente el deseo de Juan Pablo II de mostrar ‘la santidad de tantos hombres y mujeres de nuestro tiempo. No solo de los que así han sido proclamados oficialmente por la Iglesia, sino también de los que, con sencillez y en la existencia cotidiana, han dado testimonio de su fidelidad a Cristo. ¿Cómo no pensar en los innumerables hijos de la Iglesia que, a lo largo de la historia del Continente europeo, han vivido una santidad generosa y auténtica de forma oculta en la vida familiar, profesional y social?’. Ellos nos recuerdan que la santidad es posible también ‘en los momentos más difíciles de la historia’ (Exhortación Apostólica *La Iglesia en Europa*, n. 14). El matrimonio fue enterrado en la Iglesia del Carmelo de León, al que habían ayudado decisivamente en su fundación. En el poema que les dedicaron las monjas el día del traslado de los restos del marido, se decía entre otras estas sencillas verdades, que compendian muy bien todo este libro: “Todo pasa en la vida, todo pasa, // en el Cielo se pagan buenas obras // y por eso su cuerpo en el Carmelo // hoy viene a reposar junto a las monjas” (p. 220).

E. FORMENT

JOSÉ IGNACIO MORENO, *Para entender mejor el mundo. Curso de introducción a la Filosofía realista*, Madrid, Rialp, 2007, pp. 185, cm. 14'5 x 21'5, ISBN: 978-84-321-3628-3.

El Dr. José Ignacio Moreno, profesor del Instituto Tajamar de Madrid ha preparado este curso de introducción a la Filosofía. Los temas que trata son los siguientes: Cosmos y vida; La persona humana; El conocimiento humano; Libertad, virtudes y felicidad; Derechos humanos, leyes y justicia; Familia y sociedad; Sobre el sentido de la realidad y de la vida; y Sobre la existencia de una causa primera. Destaca el libro por