su hacerse", de Guadalupe Ortiz de Landázuri (Barcelona); "'Camino' edición crítico-histórica: un apunte desde la literatura", de María Caballero (Universidad de Sevilla); "'Camino'. Un modo de mirar a Dios y al mundo", de Alfonso López Trujillo, Cardenal Presidente del Pontificio Consejo para la Familia; "Dimensión espiritual de 'Camino'", de Jutta Burggraf (Universidad de Navarra); "Dimensión teológica de 'Camino' (Universidad de Navarra); "Realismo y personalismo en 'Camino'", de Manuel Ureña Pastor (obispo de Cartagena). Fianaliza la obra con unas palabras de Pedro Rodríguez, "La edición crítico-histórica en la perspectiva de su autor". En la "Presentación de textos y autores", con que se inicia, indica Constantino Anchel que: "Sale este libro de 'presentación' cuando ya hace meses que está en las librerías la segunda edición del libro. Un número crecido de lectores va, pues, por delante, como realizando lo que Mons. Javier Echevarría, Prelado del Opus Dei, pedía a la Santísima Viregen en el prólogo de la edición crítica: 'que la meditación sosegada de estas páginas se convierta en instrumento –como sucede desde hace más de sesenta años con los puntos de Camino– para acercar muchas almas a Dios'" (p. 25).

E.F.

PEDRO BETETA, *La vida de Jesucristo en la predicación de Juan Pablo II. Selección de textos*, Madrid, Rialp, 2003, pp. 277, cm. 15'5 x 24, ISBN: 84-321-3448-1.

El Cardenal Arzobispo de Madrid Antonio Mª Rouco Varela escribe en el Prólogo de este libro, que, como indica su título, ofrece ordenados los textos del magisterio oral de Juan Pablo II dedicados a los misterios de Cristo: "La aparición de este libro es oportuna por varios motivos. El primero, por su sintonía con lo que Juan Pablo II nos propone en su carta apostólica *Novo Millenio Ineunte* como programa pastoral: hacer de Cristo el centro y el fundamento de la vida, de forma que todo dimane de la contemplación de su Rostro, que es, sin duda, el más bello que el hombre puede contemplar (...) El segundo motivo de la oportunidad de este libro es la reciente publicción de la carta apostólica de Juan Pablo II *Rosarium Virginis Mariae* que nos invita a contemplar a Cristo con María recorriendo los misteriosde la salvacion, de gozo, dolor y gloria, enriquecidos con los misterios luminosos" (pp. 13-14). Pedro Beteta, que ha editado varias antologías de textos de Juan Pablo II, ha tenido el acierto de ordenar los textos, que no son sólo utiles para el estudio, sino también y principalmente para la meditación y la oración, en el siguiente orden: La preparación a la venida del Redentor (La creación; Posibilidad del hombre de rebelarse contra su creador; Con el primer pecado perdión un tesoro la humanidad; Dios busca al hombre; El cuidado de su pueblo); Nacimiento de Jesús y primeros meses de infancia (Desposorios de María y José; La anunciación; La visitación de María a Isabel; el nacimiento de Jesús en Belén); Vida oculta de Jesús (La infancia de Jesús en el hogar de Nazaret; La vida oculta de Jesús en Nazaret); Prolegómenos de la vida pública de Jesucristo (Lsa preparación a la vida pública, el abautismo del Señor; Preparación a la vida pública, las tentaciones del Señor); Vida pública del Seño (La revelación del Reino de Dios; Las bienaventuranzas; Perfecto hombre y verdadero Dios; La misericordia del Señor; La deferencia de Cristo hacia la mujer); Cristo va hacia la cruz (La transfiguración del Tabor, La última cena, La agonía de Jesucristo y su detención); Jesús muere en la cruz (Jesús enclavado en la cruz); La resurrección del Señor y sus apariciones (La resurrección de Cristo; Escenas de Cristo resucitado, Busca a todos los suyos); Ascensión y Pentecostés /La ascensión del Señor; Espera y llegad del Espíritu Santo); y La asunción y la coronación de María (La asunción de María; La coronación de María como reina del universo).

E. F.

ESTEBAN LÓPEZ-ESCOBAR Y PEDRO LOZANO, *Eduardo Ortiz de Landázuri. El médico amigo*, Madrid, Rialp, 2003, pp. 334, cm. 14 x 21, ISBN: 84-321-3446-5.

Esteban López-Escobar, Profesor Ordinario de Opinión Pública en la Universidad de Navarra, autor de numerosos libros, y Pedro Lozano Bartolozzi, Profesor Ordinario de Relaciones Internacionales en la Universidad de Navarra, autor de varios libros sobre periodismo, son los autores de esta biografía novelada de Eduardo Ortiz de Landázuri, médico de la Facultad de Medicina de la Universidad de Navarra, desde 1952 y que murió en Pamplona en 1985. Socio del opus Dei, en 1998, se introdujo su Causa de Canonización, y en el pasado año 2002 se clausuró el proceso diocesano. Su viuda, Dª Laura Busca Otaegui, no pudo estar presente, porque falleció dos anos antes. En esta tercera edición de la obra, se publican las palabras pronunciadas, en la Presentación del libro, en Pamplona, el 12 de mayo de 1994, por J. Manuel Martínez Lage. Es muy cierto lo que se dice en este texto, titulado *Don Eduardo: servicio, amor y sacrifico*: "Leyendo esta biografía, se hacen auténtica realidad aquellas palabras pronunciadas por Don Alvaro del Portillo según las cuales 'la Clínica Universitaria de Navarra será tanto más eficaz cuanto más nos enamoremos de Dios y sepamos ver en los demás al mismo Cristo, haciéndolo todo por Él, cuidando hasta los más pequeños detalles, para que el Señor premie nuestra abnegación concediéndonos abundantes bendiciones para nosotros y para los enfermos, lo que nos llenará a todos de alegría y de paz para seguir realizando verdaderas curaciones de cuerpos y de almas" (p. 23). Durante toda su vida, pasaron por sus manos aproximadamente medio millón de enfermos. Como se indica en la obra, vivió estos versos de Antonio Machado: "Moneda que está en la mano/ quizá se deba guardar/ la monedita del alma/ se pierde si no se da". En síntesis:

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei

"En la vida inmolada de don Eduardo, Dios atendió la plegaria que Hutchison hizo en su día y que Francisco Errasti recordó con ocasión del jubileo de plata de la Clínica Universitaria en 1986: 'Señor, líbranos del celo excesivo por la novedad/ de anteponer la cultura a la sabiduría/ la ciencia al arte/ la inteligencia al buen sentido/ de curar a los enfermos como si fueran enfermedades/ de hacer la curación más penosa que la persistencia de la enfermedad" (pp. 24-25).

E. FORMENT

JESÚS ORTIZ LÓPEZ, *Conocer a Dios. I. La fe compartida*, Col. Biblioteca de Iniciación Teológica, Madrid, Rialp, 2003, pp. 287, cm. 13 x 20, ISBN: 84-321-3444-9.

"Dios es el problema del hombre". Con esta afirmación, el Dr. Jesús Ortiz López, Profesor de Pedagogía catequética en la Universidad de Navarra, inicia esta obra dedicada a que sus lectores profundicen en su fe y puedan conocer las semejanzas y diferencias del cristianismo con las otras religiones. "El panorama de la fe cristiana se expresa hoy en el Catecismo de la Iglesia Católica mediante *la fe compartida* en el Símbolo de la fe –creo, creemos–, como mapa de la vida para vivir en el mundo sin ser mundanos; mediante *la fe celebrada*, es decir, en la celebración del misterio cristiano en la liturgia y en los sacramentos para progresar en el camino de la santidad; y finalmente *la fe vivida* en Cristo por las virtudes cristianas y la vida de oración como diálogo habitual con Dios, a fin de evangelizar la familia, los trabajos y la sociedad" (p. 12). En la obra, se estudia la fe compartida, celebrada y vivida, siguiendo la enseñanza del Catecismo. Con palabras del autor: "Se trata de una exposición orgánica y sistemática de las verdades de la fe a partir de las enseñanzas contenidas en el Catecismo actual, un instrumento decisivo para fortalecer la fe de los creyentes y para impulsarles a una vida coherente con esa fe. también recoge los planteamientos teológicos actuales que desarrollan el Concilio Vaticano II y las recientes enseñanzas del magisterio vivo de la Iglesia" (p. 12).

E. F.

JUAN JOSÉ MUÑOZ GARCÍA, *Cine y misterio humano*, Madrid, Rialp, 2003, pp. 283, cm. 13'5 x 20, ISBN:84-321-3438-4.

El profesor de Antropología y Ética, en el Centro Universitario Vllanueva, adscrito a la Universidad Complutense, Juan José Muñoz García (1967), ofrece, en este original y ameno libro, una serie de reflexiones sobre el misterio del hombre a partir del cine de calidad. La obra es posible, porque según su autor: "Una película es una visión condensada sobre la persona humana, un tratado de antropología implícita. El escritor, el guionista y el realizador no pueden eludir la eterna pregunta: ¿qué es el hombre? Ellos con sus creaciones nos están dando una respuesta se ajuste lo más posible a la realidad, es necesario que los cresativos de cine y televisión tengan en cuenta la Psicología de la personalidad, la Antropología y la Ética". Describiendo y analizando un centenar y medio de películas, puede tratar los siguientes temas: La persona en la sociedad de la imagen; Humanidades, cine y felicidad. El valor antropológico de la literatura; ¿Podemos saber qué es el ser humano? El mito científico; ¿Con qué sureña un robot? los androides y el animal de realidades; ¿Es posible la verdad? Expresividad de las imágenes y manipulación; Hablemos de instintos. Las tendencias humanas: placer y poder; Cómo orientarse en el laberinto de los sentimientos. Inteligencia emocional y madurez personal; La corporalidad. Intimidad y relaciones interpersonales, ¿En qué se basan los derechos humanos? Libertad y dignidad del hombre y la mujer; El sentido del dolor. Felicidad y trascendencia. Con ello, el Dr. Muñoz logra plenamente el objetivo de esta obra. Según confiesa en su Introducción: "Lo único que pretende este manual –destinado tanto a guionistas, estudiantes de comunicación y filósofos, como al amplio mundo de los amantes del cine– es intentar contestar a las siguientes cuestiones; ¿Cómo se manifiesta la persona a través de las narraciones cinematográficas? ¿Se puede saber quién es el ser humano a través del cine? ¿Tiene alguna relación lo que muestran las ficciones audiovisuales con lo que dice la Filosofía del hombre?" (pp. 15-16).

E. FORMENT

MIGUEL ÁNGEL TÁBET, *Introducción general a la Biblia*, Col. Pelícano, Madrid, Palabra, 2003, pp. 705, cm. 13'5 x 21'5, ISBN: 84-8239-740-0.

El profesor Miguel Ángel Tabet, de origen libanés y nacionalidad venezolana, doctor en Matemáticas, en Teología por la Pontificia Universidad del Laterano y en Filología Bíblica Trilingüe por la Pontificia Universidad de Salamanca, Profesor ordinario de exégesis bíblica y de Historia de la exégesis, en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz de Roma, ha publicado numerosas obras dedicadas a la Biblia. En esta nueva, que acaba de aparecer, se vincula a los grandes manuales de introducción a la Biblia, confiesa su autor que: "He intentado profundizar en esta tradición que, en los últimos decenios, se había encargado de desarrollar, al menos en parte, las enseñanzas y perspectivas propuestas por el Concilio Vaticano II en su Constitución dogmática *Dei Verbum*. Esta Constitución, como es conocido, ha presentado desde una óptica nueva los principios fundamentales de la ciencia bíblica, señalando que 'el estudio de la Sagrada Escritura

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei