

L'autore descrive, con una succinta illustrazione delle basi giuridiche soggiacenti, tre passaggi della preparazione della decisione del beato Giovanni Paolo II. Il primo passaggio è la creazione, lo sviluppo e il risultato della commissione tecnica, voluta dalla Congregazione per i Vescovi, volta a studiare i profili giuridici e pastorali della realtà carismatica, istituzionale e sociale dell'Opus Dei dal punto di vista della figura giuridica della prelatura personale; il secondo, la vasta consultazione da parte della stessa Congregazione ai Vescovi delle nazioni in cui vi erano centri dell'Opus Dei; il terzo, i documenti di attuazione della decisione del romano pontefice di erigere la Prelatura dell'Opus Dei.

In seguito, l'autore illustra due particolari questioni giuridiche implicate in tale decisione: l'armonia della Costituzione apostolica di erezione della Prelatura dell'Opus Dei e degli statuti della Prelatura con la legge quadro sulle prelature personali contenuta nel Codice di Diritto Canonico del 1983, e i fondamenti dell'appartenenza dei fedeli laici alla Prelatura dell'Opus Dei comportante anche la loro dipendenza dall'autorità giurisdizionale del prelado *ad normam iuris*.

L'articolo ha il valore di una testimonianza storica rilevante in un ambito nel quale, a completamento della base documentale, l'esperienza vissuta dei protagonisti fornisce luci importanti per l'interpretazione degli eventi.

Fernando Puig

William KEENAN, *The Day the Bells Rang Out: St. Josemaría Escrivá and the Origins of Opus Dei*, Hertfordshire, Batchwood Press, 2011², 311 pp.

The Library of Congress owns over 150 volumes about St. Josemaría Escrivá de Balaguer. The present biography, which covers the formative first half of the saint's life (1902-1937), takes its title from the remarkable events (the timely ringing of the bells in the nearby Church of Our Lady of the Angels in Madrid) accompanying the foundation of Opus Dei on the Feast of the Holy Guardian Angels, October 2, 1928. Keenan relates the violent outburst of anticlericalism leading up to the Spanish Civil War of 1936-1939. Opus Dei matured in a fratricidal cauldron and the survival of Msgr. Escrivá and most of his first, few followers is humanly hard to explain. Historian John Coverdale has placed it in its contemporary context in *Uncommon Faith; the Early Years of Opus Dei (1928-1943)* (2002). Unfortunately, Keenan refers too frequently to all the antagonists of the Church as 'communists'. However not all were. Andrés Vázquez de Prada, in his three volume biography (1997, II, 117n) is careful not to label all anticlerical Loyalists as such. According to Pedro Casciaro's eyewitness account of these years, *Dream and Your Dreams Will Fall Short* (1994), the founder refrained from judging his Republican persecutors.

Keenan draws from these and other recent works on Escrivá's years in Spain, rather than the General Archives of St. Josemaría in Rome and Pamplona. As such

his is an essentially derivative rather than original work. While Josemaría's founding experience is well captured by the author's title, the text (p. 65) does not do justice to this earthshaking, if unnoticed event. Keenan describes it as a "vision", which the Founder did not. Prada gives a fulsome account of that day (I, 221-231) based on Escrivá's personal notes or "Apuntes íntimos", in which the founder states simply that he "saw" Opus Dei (in all its dimensions). Escrivá preferred *that* verb *to* the words "vision", "illumination", or "miracle". In *The Way*, nº 583, St. Josemaría explained that the miracles of the Gospel were sufficient for him. Escrivá and Opus Dei would proceed in time, striving to imitate this humility of the hidden life of Christ.

Notwithstanding these objections, Keenan's biography is fast-moving, well written, and fact-filled and thus serves the purpose of disseminating in an attractive format the basic facts, teachings and spirit of St. Josemaría and Opus Dei.

Robert Emmet Kennedy, Jr.

José Carlos MARTÍN DE LA HOZ, *Roturando caminos. Perfil biográfico de D. José María Hernández Garnica*, Madrid, Palabra, 2012, 246 pp.

José María Hernández Garnica fue uno de los primeros hombres que pidió la admisión en el Opus Dei y uno de sus tres primeros sacerdotes. Desde su ordenación ejerció una intensa labor pastoral impulsando principalmente el apostolado del Opus Dei en España y en diversos países de Europa. En el año 2005 se inició su proceso de beatificación.

Precisamente este libro responde al deseo de difundir su fama de santidad y de dar una respuesta a tanta gente interesada por su trayectoria vital y espiritual. Las nuevas fuentes utilizadas, en particular el epistolario de Hernández Garnica, enriquecen la biografía con datos que retratan desde dentro al biografiado. También la variedad de los testimonios contribuyen a ofrecer un perfil certero de su personalidad humana y espiritual. Todo ese material de primera mano va hilando el relato, que sigue un orden cronológico desde sus raíces familiares hasta su muerte ejemplar debida a un cáncer, en Barcelona.

La biografía de José María Hernández Garnica requiere referirse a la expansión del Opus Dei por Europa. Su vida transcurrió en Francia, Alemania, Inglaterra, Holanda, Suiza, Austria, Irlanda y Bélgica, de tal modo que también se puede conocer a través de este libro las peripecias de esos primeros años del Opus Dei en el viejo continente.

El carácter del libro es divulgativo, con un uso de las fuentes serio y riguroso. El tono general de la obra tiende a ser hagiográfico. Todo esto no resta valor a esta biografía que es, sin duda, un nuevo acercamiento a una interesante etapa de la historia del Opus Dei y que será punto de apoyo para otros estudios de carácter científico.

Inmaculada Alva