

libros sobre fieles del Opus Dei como Montserrat Grases y Guadalupe Ortiz de Landázuri, presenta la vida de Pemán apoyada en nuevas fuentes, como las abundantes cartas conservadas en el archivo familiar y testimonios de conocidos y allegados.

Con un lenguaje sencillo y directo, Eguíbar intenta ilustrar la rica personalidad de Pemán y, para eso, glosa con frecuencia las propias palabras del escritor. Para facilitar esta tarea ha dividido el libro en dos partes. La primera recorre detenidamente la vida del escritor al hilo de los acontecimientos políticos que le tocó vivir: la dictadura de Primo de Rivera, la Segunda República, la Guerra Civil, el gobierno de Franco. Estos momentos son tratados desde la perspectiva de este humanista que, aunque nunca tuvo responsabilidades políticas directas, supo implicarse de lleno en el acontecer nacional. La evolución política de Pemán, desde unos presupuestos tradicionalistas hasta su compromiso en la instauración de una monarquía parlamentaria en España, está bien trazada.

La autora se detiene también en describir la personalidad espiritual del humanista, en la que influyó de modo decisivo el espíritu del Opus Dei, que conocía desde los años 50, y que quedó reflejado en la novedad del mensaje del concilio Vaticano II.

La segunda parte de la obra se centra en la variada producción literaria de Pemán. Poeta, orador, articulista y dramaturgo, Pemán escribe sobre sus inquietudes políticas, espirituales y humanísticas.

El abundante material de archivo y la completa bibliografía que aporta Eguíbar hacen de este libro un buen punto de partida para los interesados en la vida y obra de este prolífico autor.

Inmaculada Alva

Francisco FAUS PASCUCHI, *A Man Who Knew How to Forgive*, New York, Scepter Publisher, 2011, pp. x, 95 = *Un hombre que sabía perdonar*, Lleida, Associació d'Amics del Camí de Pallerols de Rialb a Andorra 2011, 110 pp. = *Un home que sabia perdonar*, Lleida, Associació d'Amics del Camí de Pallerols de Rialb a Andorra, 2011, 110 pp. = *O homen que sabia perdoar*, São Paulo, Indaiá, 2011, 135 pp.

La edición en español de este libro, cuyo original fue escrito en portugués, es iniciativa de la Asociación de Amigos del Camino de Pallerols de Rialb a Andorra, que tiene por objetivo promover trabajos de divulgación orientados a resaltar el respeto a la libertad, la convivencia en paz y el perdón.

El libro recoge una serie de hechos de la vida de san Josemaría en los que destaca, de modo especial, su capacidad de perdonar. Las historias se agrupan temática y cronológicamente en tres periodos: el espíritu de conciliación y libertad que difundió san Josemaría en el clima de odio prebélico; la paz y la serenidad ante el acoso y el

peligro de muerte durante la guerra civil española y la capacidad para callar y perdonar ante calumnias e incomprensiones, muchas veces procedentes de los que él calificaba «buenos», en los difíciles años de la posguerra, tanto en España como en Italia.

El autor, Francesc Faus, que vive desde 1961 en Brasil donde ejerce su ministerio pastoral, conoció personalmente a san Josemaría Escrivá de Balaguer. Sin embargo, no se apoya en sus recuerdos sino en material publicado o en testimonios de otras personas que convivieron con el fundador del Opus Dei. En cualquier caso, el resultado es una obra sencilla y sugerente que ilustra un aspecto característico de la personalidad de san Josemaría.

Al final del libro se recogen dos anexos. Uno con una breve biografía y una síntesis del mensaje espiritual de san Josemaría; otro con textos de las homilías de Juan Pablo II y del entonces cardenal Ratzinger o artículos de prensa escritos con ocasión de las ceremonias de la beatificación y canonización de Escrivá de Balaguer.

Inmaculada Alva

Jaime FUENTES, *Luchar por amor: recuerdos de san Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei*, Alicante, Cobel, 2011, 180 pp.

*Luchar por amor* lo componen los recuerdos del obispo uruguayo Jaime Fuentes acerca de su trato con Josemaría Escrivá de Balaguer. A estos recuerdos, que se publicaron por vez primera en Montevideo en el año 2001, ahora se añaden los correspondientes a la canonización del fundador del Opus Dei.

Según relata Fuentes, todo comenzó cuando él pidió la admisión en el Opus Dei al arrancar el curso 1964/1965. Era entonces estudiante de Periodismo en la Universidad de Navarra y residente en el Colegio Mayor Belagua. Durante parte de los siguientes diez años, Fuentes pudo tratar directamente a san Josemaría, pues a partir de 1967 vivió en Villa Tevere, la sede central del Opus Dei en Roma. Fuentes se ordenó sacerdote en 1973 y regresó a América del Sur al año siguiente. En 2010 Benedicto XVI lo nombró obispo de Minas (Uruguay).

Este libro ofrece al lector un mosaico de evocaciones sencillas de las que el autor fue protagonista o testigo durante esos años en Pamplona, Roma o Buenos Aires. A esta última ciudad Jaime Fuentes viajó desde Uruguay en 1974, para participar en algunos de los encuentros que san Josemaría mantuvo con personas del entorno de la labor apostólica del Opus Dei. De su relato no puede concluirse que su admiración hacia Escrivá de Balaguer fuese rutinaria. Menos aún, que el suyo fuese un cariño obligado por las circunstancias o inducido por el ambiente unánime de respeto y afecto existente en las personas del Opus Dei hacia el fundador. De cuanto Fuentes escribe se desprende un eco de autenticidad y, también, de afecto por san Josemaría. Esto es, quizá, lo más destacado de este libro. *Luchar por amor* es un libro