En este sencillo libro, el autor narra las tres expediciones a pie que ha realizado, en los años 1997, 2003 y 2008, desde el santuario de Torreciudad al de Lourdes. En la primera siguió un itinerario teóricamente fácil que, sin embargo, resultó en la práctica sumamente complejo. En el verano de 2003, el autor acometió el tramo francés. La tercera peregrinación, en agosto de 2008, fue bastante parecida a la anterior.

La intención para emprender esas expediciones era clara. Así como existe una ruta mariana que enlaza los santuarios de Lourdes-Torreciudad-El Pilar –que desde el año 2009 engloba también a Montserrat y que se realiza siempre en vehículo–, quería probar si dicha ruta podría realizarse a pie, y así poner la primera piedra de un sendero mariano que uniera ambos santuarios.

En el libro, el autor relata numerosas anécdotas sucedidas durante las tres peregrinaciones, al conversar y convivir con personas variadísimas. La narración, breve y sencilla, podría haber sido algo más elaborada literariamente, teniendo como base los recorridos, la belleza paisajística o las personas que el autor trató.

El libro incluye como anexos los croquis de los recorridos; la distancia-tiempo-desnivel de cada una de las etapas; las jornadas; las reseñas publicadas en la prensa local; algunos datos de interés y la bibliografía fundamental.

Por último, el texto editado, que incluye fotografías, también está en soporte electrónico.

Martín Ibarra Benlloch

Juan de Lillo Cuadrado, *Luis Adaro, una vida para los demás*, Oviedo, Ediciones Nobel, 2009, 376 pp.

Este libro cuenta la historia de tres generaciones de la familia Adaro.

Inaugura el relato Luis Adaro y Magro, Ingeniero de Minas, que llegó a Oviedo en 1873 procedente de Madrid como jefe del distrito minero. Pronto abandonó ese cargo oficial y pasó a dirigir D'Eichtal y Cía., empresa de capital francés que explotaba minas en Asturias. Fue un gran impulsor del desarrollo industrial asturiano que –según él– debía basarse en la explotación y empleo del carbón y en redimensionar la industria metalúrgica. Falleció en 1915. Su hijo Luis Adaro Pórcel, también ingeniero, había trabajado junto a su padre desde que terminó la carrera, pasando a dirigir los negocios familiares.

En ese punto termina el capítulo I, preámbulo de la biografía del tercer Luis Adaro, protagonista del libro. Está precedido por agradecimientos, un prólogo de Juan Velarde Fuertes y una nota del autor; y seguido por otros diez capítulos, un apéndice (artículos aparecidos en la prensa tras su fallecimiento), honores y distinciones del biografiado, bibliografía, un índice onomástico y otro general. El libro reúne también una importante selección fotográfica (no indexada).

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei

Luis Adaro y Ruiz-Falcó, el tercero de la saga, siguió el ejemplo de su padre: se incorporó a la empresa familiar –entonces S. A. Adaro– cuando terminó su carrera de ingeniería en 1941. En 1948, al morir su padre, se hizo cargo de la dirección de la empresa. Falleció el 26 de septiembre de 2006, con 92 años. Fue un polifacético hombre de empresa que impulsó el desarrollo de Asturias (en particular, de Gijón), en todos los campos, no sólo el minero y metalúrgico. Acometió multitud de iniciativas en el ámbito de las infraestructuras de transporte, del desarrollo social, del comercio en todos sus estratos, e incluso de la investigación histórica, con una *Historia del puerto del Musel*, entre otros trabajos.

A lo largo de la obra, el lector encuentra la honda espiritualidad del protagonista, especialmente a través de su colaboración con la Acción Católica y las Conferencias de San Vicente de Paúl. Dos apartados del capítulo IV tratan de la incorporación de Luis Adaro al Opus Dei y de algunas actividades apostólicas de la Prelatura. El autor reconoce que «nada de cuanto realizó habría tenido sentido en la vida de Luis Adaro sin su honda fe religiosa, gran motor de cada uno de los actos de su vida» (p. 22).

Casi todo el libro, salvo el primer capítulo, se basa en testimonios directos de quienes le conocieron y trataron. Estamos, pues, ante una semblanza biográfica de fácil y amena lectura, que presenta de modo ágil y atractivo una polifacética y riquísima personalidad. Sin duda un punto de partida imprescindible para postreras investigaciones históricas.

Pedro Pablo Ortúñez

Bernard Lecomte, *Les secrets du Vatican*, Paris, Perrin, 2009, 387 pp.

L'auteur traite dix sept sujets de l'histoire de l'Église des cent dernières années. Son intention sous-jacente est de démontrer les prétendus mystères créés par le mode original de fonctionnement du gouvernement de l'Église. L'attention du lecteur est attirée volontairement par le titre du livre et sa couverture (une main sortant d'une porte cloutée). Aucun des sujets traités ne fait l'objet d'une étude très poussée. L'approche est journalistique et la lecture en est rendue facile.

En dehors du chapitre qui lui est consacré, l'Opus Dei est cité au passage à d'autres moments sans que cela soit péjoratif pour lui (mort de Jean Paul Ier, affaire Marcinkus).

Le chapitre «La revanche de l'Opus Dei» fait allusion au contexte nettement plus favorable rencontré lors de la canonisation de Josémaria Escriva que pour sa béatification, avec une cabale systématiquement entretenue. L'auteur démontre, exemples à l'appui, que la rapidité de la canonisation de Josémaria Escriva n'avait rien d'un passe-droit.

Si l'auteur classe l'Œuvre comme « conservatrice », il souligne aussi qu'elle est en phase avec Vatican II, et qu'elle se démarque clairement du courant intégriste,

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei