constituant une ressource adaptée à la ré-évangélisation, même si l'appel universel à la sainteté n'est pas mis suffisamment en relief.

Les ministres de Franco membres de l'Opus Dei (dont il donne la liste) sont présentés comme ayant été des facteurs de progrès et d'évolution en douceur du régime. On aurait souhaité mieux voir démontrer le pluralisme de positionnement politique de ces membres par la mention de quelques personnalités d'opposition à la même époque ou d'autres membres engagés en politique dans d'autres pays.

L'octroi du statut de prélature personnelle est mal compris quant à la prétendue liberté qu'il donnerait vis-à-vis des évêques.

La bibliographie concernant l'Opus Dei est très restreinte, et se limite, hors une liste de citations, à des ouvrages monographiques, dont certains fortement critiques envers l'institution. Elle ne comprend aucun ouvrage de saint Josémaria, ni d'Alvaro del Portillo.

Un lecteur peu au fait des sujets traités retiendra une impression globalement favorable à l'Église, à quelques interprétations hâtives près, qu'un historien averti identifiera facilement.

Michel Guyot

Hilario Mendo, *La fortaleza de una mujer fiel: Laura Busca Otaegui*, Madrid, Palabra, 2009, 78 pp.

Breve libro, sencillo y bien documentado, que recorre en pocas páginas la vida ejemplar de una mujer cristiana, supernumeraria del Opus Dei. Laura Busca Otaegui había conocido la Obra en los años cincuenta y se sintió atraída por un proyecto de santidad que le permitía aunar todas las facetas de su vida en un solo fin. Casada con Eduardo Ortiz de Landázuri, no se puede comprender la trayectoria humana y profesional de su marido sin el apoyo constante y discreto de *Laurita*. Inseparables en vida, recorrieron juntos el camino trazado por el espíritu del Opus Dei, que amplió su vida matrimonial hacia un horizonte de vida sobrenatural.

Como señala esta obra, Laura Busca destacó por «su extraordinaria capacidad para encontrar equilibrio en las múltiples ocupaciones» (p. 26), que supo orientar hacia un trato confiado con Dios, como se manifiesta en su serenidad, su continua actitud de servicio y el amor a la libertad que impregnaron las relaciones con su marido e hijos.

El autor muestra el valor y la eficacia de una vida jalonada de pequeños sacrificios y privaciones que hicieron de ella la mujer fiel que reza el título: la decisión de dejar su trabajo para dedicarse a su familia; el traslado a Pamplona, dejando atrás una situación estable y prestigiosa; la enfermedad de un hijo y la posterior separación para que fuera internado en un centro psiquiátrico; su propia salud, cada vez más deteriorada; y, finalmente, la muerte de su marido, a quien secundó siempre de una

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei

forma tan decidida. Una existencia de renuncias, pero también de plenitud, marcada por el amor, la preocupación por los demás y su compromiso por hacer el Opus Dei.

La precisión de las fuentes y la oportunidad de las citas abren el camino a trabajos más amplios, de los que este libro se convierte en una introducción.

Inmaculada Alva

José Orlandis Rovira, *La vida vista a los noventa años*, Madrid, Rialp, 2008, 69 pp. = *Quand la vie se prolonge*, Paris, Le Laurier, 2008, 63 pp.

José Orlandis (Palma de Mallorca, 1918-2010) nos acerca de modo breve y sencillo a la reciente historia europea, a través de los episodios más importantes de su vida. Esta mirada autobiográfica tiene también mucho de balance agradecido.

El autor publicó anteriormente una trilogía que abarcaba sus primeros años en el Opus Dei: *Años de juventud en el Opus Dei*; *Mis recuerdos: primeros tiempos del Opus Dei en Roma*; y *Memorias de Roma en guerra (1942-1945)*, editados por Rialp en 1993, 1995 y 1998 respectivamente. En ellos, su autobiografía se alternaba con los hechos más relevantes en la historia del Opus Dei ocurridos entre 1939 y 1946.

La novedad de este libro radica en su cronología, que se extiende desde 1918 hasta la actualidad, y en el carácter sintético, breve y preciso que estructura esta obra, dividida en tres apartados, a los que denomina la historia, el presente y el mañana, respectivamente.

El primero de ellos se desarrolla desde la infancia del autor hasta 2002. Ese tiempo prolongado es rico en vivencias personales y colectivas: la muerte prematura de su madre; la proclamación y desarrollo de la II República y la Guerra Civil española; su encuentro con san Josemaría en septiembre de 1939 en Valencia; su incorporación al Opus Dei con veintiún años y su marcha a Roma con Salvador Canals, en 1942, donde permanecerá incomunicado durante dos años; su ordenación sacerdotal en 1949; su etapa docente en diversas universidades (Zaragoza, Pamplona y Roma); el fallecimiento de su padre; y la canonización de Josemaría Escrivá de Balaguer. El apartado «El presente» es más analítico, al glosar la influencia social de los cambios culturales ocurridos en la Iglesia y en las sociedades occidentales desde los años sesenta hasta hoy. Así, aborda las repercusiones del Concilio Vaticano II; la violencia doméstica; el aborto; la eutanasia; el llamado *divorcio exprés*; las uniones homosexuales; la solidaridad como valor emergente y el avance del secularismo. Finalmente, cierran el libro unos capítulos relacionados con el tramo final de la vida. Constituyen «El mañana», donde el autor trata acerca de la vejez, la muerte y el encuentro definitivo con Dios.

En definitiva, un libro que deja traslucir una fe vivida en un tiempo prolongado y cambiante, desde la que se ofrece un panorama esperanzador para las futuras generaciones.

J. Mario Fernández Montes

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei