

John F. COVERDALE, *La Fundación del Opus Dei*, Barcelona, Ariel, 2002, 339 pp.

John F. Coverdale es un conocido historiador y profesor de Derecho, nacido en Chicago en 1940. El libro que reseño, cuya versión original es americana (*Uncommon faith: the early years of Opus Dei, 1928-1943*, Princeton, Scepter, 2002), es una de sus últimas obras. En el arranque del libro señala que esta monografía se basa en obras y artículos ya publicados, y que se escribe a partir de fuentes “fragmentarias e irregulares”. No obstante, después de leer las trescientas treinta y nueve páginas del libro, el lector encuentra regularidad y continuidad narrativa, y considera que el libro le ha ayudado a comprender mejor la vida de san Josemaría Escrivá de Balaguer.

El autor ha narrado, con las referencias necesarias al tiempo precedente, quince años de la vida de Josemaría Escrivá. Se trata de los años que transcurrieron entre el 2 de octubre de 1928, día en el que el joven sacerdote vio por vez primera el Opus Dei, la misión que Dios le había encomendado, y el 14 de febrero de 1943, cuando comprendió, durante la celebración de la Misa, cuál era la solución jurídica que permitiría contar con sacerdotes que procedieran de los fieles laicos del Opus Dei.

El autor hace una utilización razonable de las fuentes para configurar unos capítulos homogéneos en extensión, a la vez que sitúa cada acontecimiento en su entorno

histórico, y en el conjunto de la respuesta de san Josemaría Escrivá al designio de Dios.

Pienso que no se debe olvidar, al valorar esta monografía, la finalidad que el autor se propone y el periodo cronológico que abarca. Respecto a esto último, el libro termina en 1943. Por tanto, no ha pretendido historiar acontecimientos posteriores. Esto puede parecer una observación innecesaria. No lo es, si se lee alguna de las recensiones publicadas sobre este libro. Ciertamente hay hechos posteriores a 1943 de la vida de san Josemaría Escrivá, o de fieles del Opus Dei, que son muy interesantes para estudiar desde un punto de vista histórico. No obstante, esa no es la finalidad de este libro.

El objetivo del libro de Coverdale es explicar, a un público no necesariamente español –para el que la España de 1928 a 1943 queda muy lejos–, los primeros años de vida del Opus Dei. Años que se identifican con la vida de San Josemaría. Y aquí es donde radica el reto de este libro. Hacer revivir al lector el proceso interior de un adolescente que barrunta que Dios quiere algo de él, y el modo en que ese adolescente, después joven seminarista, lucha para prepararse y conocer la voluntad de Dios; y, ya sacerdote, el 2 de octubre de 1928, recibe de Dios “la iluminación sobre toda la Obra”.

No resulta fácil escribir la historia de la vida de un santo. Y de modo especial en los años germinales del Opus Dei, en los que Josemaría Escrivá sentía la certeza divina de que “la Obra de Dios” iba a ser realidad muy pronto, a la vez que el desarrollo apostólico parecía lento, o con momentos de retroceso.

El núcleo esencial de su mensaje –recordar a todos los católicos la llamada universal a la santidad y al apostolado, en toda condición de vida– se hacía realidad en las condiciones de vida de un sacerdote joven, que vivía en Madrid, y que había llegado a formar, en julio de 1936, un pequeño grupo de universitarios. Todo cuanto sucediera en la capital de España o en la vida de la sociedad española, y tuviera entidad, tenía que influirle. El lector encuentra un eco de esos acontecimientos, al tiempo que sigue la vida de san Josemaría, en los textos transcritos de sus *Apuntes íntimos*. El periodo estudiado comprende una época de profunda crisis cultural y política, que en España corresponde a la desaparición de la monarquía de Alfonso XIII, la Segunda República, la Guerra Civil y los primeros cuatro años del régimen de Franco.

Coverdale ha sabido poner de manifiesto cómo la unión con Dios de Josemaría Escrivá le llevó a aceptar con profunda paz fuertes contradicciones, entre ellas, la guerra de España, que estalló cuando parecía que sus trabajos apostólicos por fin se encauzaban. La cruz en su vida, y en el camino, y todo por hacer. Dispersión de los fieles del Opus Dei, forzosa inactividad, incertidumbre sobre el futuro, y a la vez la certeza de vivir en Dios.

Al finalizar la Guerra Civil, los anhelos de expansión apostólica en Europa quedaron cortados como consecuencia del inicio de la II Guerra Mundial, y de nuevo: crecer para adentro, extensión del Opus Dei en España, y graves contradicciones de distinto origen que hicieron necesaria la primera aprobación jurídica.

Resulta muy difícil, por no decir imposible, hacer la biografía de Josemaría Escrivá como si sólo se tratara de hechos y argumentos de naturaleza cultural, o realidades socio-religiosas que se pueden expresar por unas variables cuantitativas. En mi opinión, lo básico es intentar aproximarse a su itinerario interior, como ha hecho Coverdale, para ver su respuesta a los distintos requerimientos de Dios, y cómo la persona de Josemaría Escrivá no tiene otro objetivo que responder al querer de Dios para hacer el Opus Dei.

Se trata de escribir historia de santidad, sin que ello comporte permanentes aciertos, ausencia de dificultades para enfocar adecuadamente los distintos planteamientos apostólicos, etc. Se escribe una historia verdadera, con toda la fuerza de una vida santa.

Las consideraciones que se hacen en las líneas precedentes se deducen y, también, ayudan a enmarcar la monografía de Coverdale. La única cuestión que no se termina de entender muy bien es el título del libro: *La fundación del Opus Dei*, aunque el autor lo explica en la introducción. Considero que la fundación del Opus Dei se extiende hasta el 26 de junio de 1975, aunque ciertamente el 14 de febrero de 1943 pueda ser contemplado como la tercera fecha fundacional, que permite afirmar que, en esencia, nada nuevo se añadirá al espíritu del Opus Dei.

Fernando de Meer