Camino: Obra de carácter formativo

JORGE ROSSI Rector Centro Universitario Miravalles

Para el Centro Universitario Miravalles es un placer y un honor el hecho de que se nos haya propuesto hacer aquí la presentación de la primera edición costarricense del libro Camino, la notable obra del Beato Josemaría Escrivá. La importancia que ha tenido el libro en la formación espiritual y cultural de tanta gente en el mundo entero se mide por el hecho real de que se han hecho 333 ediciones, con más de cuatro millones de ejemplares en 42 idiomas, pues además del español, inglés, alemán, francés, ha circulado Camino en lenguas orientales y africanas, dando gran beneficio a miles y miles de personas. Es muy meritoria la labor de Ediciones PROMESA y de su directora la señora Helena Ospina de Fonseca, pues la edición costarricense de Camino está muy bien presentada.

Ante una audiencia que simpatiza con tan interesante e importante libro, creo oportuno relatar un par de anécdotas relacionadas con los primeros tiempos en que se conoció Camino en Costa Rica. Hace años, cuando se comenzaba a conocer en Costa Rica la labor del Opus Dei, un estudiante universitario, el hoy Ingeniero don Juan Francisco Montealegre, muy bien conocido de todos los aquí presentes, oyó decir en el ámbito universitario que estaba circulando un libro sospechoso, de torcidas intenciones por tanto circulaba y aue clandestinamente; nuestro amigo se sonrió y de su bolsillo sacó un ejemplar de Camino y les preguntó: ¿será éste acaso el mismo libro? Los que tan mal opinaban se desconcertaron y le preguntaron que había conseguido. Juan Francisco dónde lo tranquilamente les dijo: "En una librería, pues es de circulación abierta y de gran valor".

En otra ocasión, un distinguido profesional costarricense que con frecuencia escribe artículos de mucho interés en la prensa nacional, el Ing. Eladio Jara, comentó que en alguna oportunidad en que se preocupaba por encontrar solución a un problema que le habían planteado, ya fuera de naturaleza doctrinaria o sentimental, ahora no lo recuerdo, de pronto tomó de su mesa de noche un ejemplar de *Camino* "que le había regalado Jorge Rossi" y al abrirlo, no más, encontró la solución del problema.

Sobre la gran importancia que esta obra de carácter formativo, espiritual y doctrinario, así como del gran contenido cultural que tiene, oiremos

