

24 kilómetros y con una duración aproximada de cinco horas. A la misma hora, comenzaron a andar desde Fonz para hacer el camino por la margen izquierda del río Cinca. Esta misma vía, aunque algo más corta, fue la que siguió también un nutrido grupo de la sección senderistas de Estadilla. Finalmente, y unas horas más tarde, unos setenta vecinos procedentes de Graus, La Puebla de Castro, Secastilla y Ubiergo hicieron el tramo desde esta última localidad hasta el santuario.

El día de san Josemaría, 26 de junio, comenzó con una romería que partió del crucero, con la imagen de la Virgen peregrina hasta la ermita, recordando esa primera peregrinación.

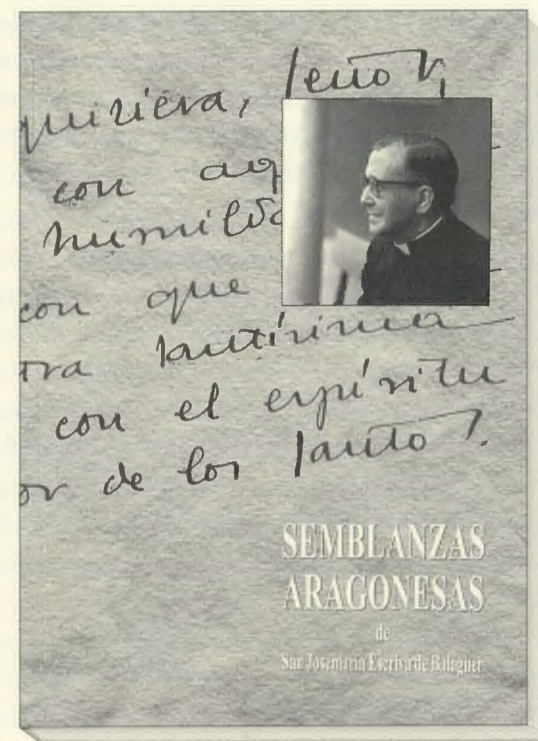
Seguidamente, tuvo lugar una solemne concelebración eucarística, en la que participaron los peregrinos de la Real Hermandad de santa María de la Victoria de Málaga. Durante la ceremonia interpretaron varias canciones preparadas con ocasión de la festividad del santo. La peregrinación, encabezada por su Hermano Mayor, José Atencia, concluía en el santuario oscense su recorrido por la Ruta Mariana tras visitar El Pilar y Lourdes.

Los actos de celebración a san Josemaría finalizaron después de la Bendición con el Santísimo, momento en el que los asistentes también pudieron acercarse a besar la reliquia del fundador del Opus Dei que se custodia en Torreciudad.

### Semblanzas aragonesas de san Josemaría Escrivá de Balaguer

El Patronato de Torreciudad ha editado este año un nuevo libro sobre el fundador del Opus Dei, titulado *Semblanzas aragonesas de san Josemaría Escrivá de Balaguer*. De 364 páginas y con cerca de cien fotografías, el libro contiene siete capítulos, diecisiete testimonios breves, un apéndice documental muy amplio y la presentación de monseñor Javier Echevarría, prelado del Opus Dei.

Martín Ibarra es el autor de los dos primeros capítulos, "La infancia de san Josemaría Escrivá de Balaguer" y "San Josemaría Escrivá de Balaguer en Zaragoza (1920-1927)". Don José Orlandis rememora en el capítulo III, "Los años de Zaragoza", los momentos que pasó con san Josemaría y los recuerdos y evocaciones que éste realizó en su estancia del año 1951.



Portada del libro *Semblanzas aragonesas*.

El periodista Manuel Garrido se encarga del capítulo IV, "Correspondencia de san Josemaría Escrivá con aragoneses". Don Fernando Mendoza, canónigo penitenciario del Pilar ha escrito el quinto capítulo, titulado "La devoción mariana aragonesa de san Josemaría Escrivá de Balaguer".

La jurista Ascensión Forniés ha tratado "La labor apostólica del Opus Dei en Aragón. Algunos aspectos de los primeros tiempos (1940-1951)". El comisario del Centenario de Josemaría Escrivá de Balaguer en Aragón, Joaquín Mantecón, ha glosado el desarrollo del mismo, en el capítulo VII, "Centenario de un santo aragonés". Al final incluye un listado completo de todas las actuaciones realizadas en Aragón con motivo del Centenario.

Un apartado de testimonios recoge diecisiete aportaciones muy diversas. Sigue un amplio apéndice documental, con diferentes escritos del fundador del Opus Dei, entre ellos el primer artículo publicado que conocemos: “**La forma del matrimonio en la actual legislación española**”, de marzo de 1927. Se cierra el libro con más de un centenar de imágenes, relacionadas con la vida de san Josemaría.

El libro se presentó el 23 de junio en Zaragoza, interviniendo José Joaquín Sancho Drona –presidente del patronato de Torreciudad–, Ascensión Forniés –coautora–, Martín Ibarra –coautor y coordinador– y Javier de Mora-Figueroa –rector del santuario de Torreciudad–. Moderó el acto el periodista Antonio Pelegrín. El 22 de julio la presentación tuvo lugar en la ciudad natal de san Josemaría, con intervención de Martín Ibarra y el periodista Ángel Huguet. En Fonz participaron su alcalde Enrique Badía y Martín Ibarra, el 12 de agosto. Unos días más tarde, el 26, se realizó una nueva presentación esta vez en El Grado, que contó con el alcalde Joaquín Paricio y Martín Ibarra.

## Una familia del Somontano

Otro acto relacionado con este centenario fue la presentación del libro *Una familia del Somontano*. El acto, al que asistieron un centenar de personas, estuvo presidido por el presidente de Desarrollo y Turismo de la Diputación Provincial de Huesca, José María Morera; el rector de Torreciudad, Javier de Mora-Figueroa; Francisco Ponz, ex rector de la Universidad de Navarra y uno de los primeros miembros del Opus Dei, natural de Huesca y Gloria Toranzo, autora del libro junto a sus otras dos hermanas Esther y Lourdes. Dirigió la mesa la Directora de Estudios de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra, Mónica Herrero, también natural de Barbastro.

Según Gloria Toranzo, el Fundador del Opus Dei siempre mantuvo a lo largo de su vida un marcado carácter aragonés “ya que sentía un sincero cariño hacia su patria chica, Barbastro, a la que tanto debía”. Señaló que “incluso era usual escucharle cosas de su tierra: sus recuerdos del pan recién hecho en el horno de leña o un buen plato de borrajas; hablaba con

entusiasmo de los paseos por El Coso o las caminatas hasta las presas del Vero, y de las visitas a la Virgen de la Cama en la catedral de su ciudad. Tuvo también todas las características del temperamento aragonés: claridad, nobleza, empeño y perseverancia ante las dificultades –que a veces se confunde con la tozudez– y un gran corazón”.

Para la coautora del libro, a pesar de que el santo barbastrense vivió sólo trece años en la ciudad del Vero, siempre estuvo vinculado a ésta y hacia lo aragonés, “sentimiento que se manifestaba en obras, como la correspondencia mantenida durante años con amigos, autoridades civiles y eclesiásticas de Barbastro; y también realizó las gestiones que estaban en su mano en beneficio de Barbastro. De hecho, en mayo de 1975 el ayuntamiento, siendo alcalde Manuel Gómez Padrós, le impuso la Medalla de Oro de la Ciudad.

Según la escritora, el estudio surgió por iniciativa de monseñor Álvaro del Portillo, primer prelado y sucesor de san Josemaría al frente del Opus Dei. “Tenía una gran ilusión por dar a conocer el ejemplo de vida cristiana que San Josemaría recibió en su hogar”. El trabajo de las tres hermanas recoge información prácticamente inédita, “estudiamos los escenarios en los que transcurrió la vida de la familia formada por José Escrivá y Dolores Albás –sus padres– y sus seis hijos: Barbastro, en primer término, y también Logroño, Zaragoza y Madrid. La documentación procede de archivos, publicaciones periódicas, entrevistas personales, fotografías, registros parroquiales y testimonios orales, confrontados entre sí. Ha sido una investigación pormenorizada, en la que hemos invertido varios años”.

Gran parte del libro se centra en los padres y cinco hermanos del santo barbastrense. “Pienso que la fe profunda que le acompañó durante toda su vida la recibió de los dos. De su madre también heredó el buen gusto y el aprecio por la hospitalidad y el ambiente familiar, que después –con la ayuda de su hermana Carmen, como se comprueba en el libro– se trasladó a los centros del Opus Dei. De su padre adoptó su interés por la cultura, su afición a la lectura y el sentido de la amistad, porque, además de tener muchos amigos, José Escrivá fue un padre y un gran amigo para su hijo Josemaría. Aquella casa de la Plaza del Mercado era un lugar abierto donde se conversaba y se aprendía a dialogar, un hogar cristiano”.