

BURKHART, Ernst - LÓPEZ, Javier: *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de san Josemaría. Estudio de teología espiritual*, Madrid (RIALP) 2010, 623 pp.

Presentamos el primer volumen de un trabajo monumental en el que se hace la exposición detallada y teológica de los principales puntos del pensamiento espiritual de san Josemaría. Están proyectados dos volúmenes más. En éste se abordan, tras una introducción sobre la vida y doctrina espiritual del santo, tres elementos esenciales, resumidos en sendos lemas: 'Dar gloria a Dios', 'Que Cristo reine' y 'Llevar a todos con Pedro a Jesús por María'. Los autores exponen lo que significa para san Josemaría dar gloria a Dios: ser contemplativos en medio del mundo. Hacer que Cristo reine equivale a ponerlo en la cumbre de todas las actividades humanas. La tercera tarea se realiza haciendo de la eucaristía el centro y la raíz de la vida cristiana. San Josemaría pretendía colocar a Cristo en la entraña de la actividad profesional, uniendo el trabajo a la santa misa; y, por así decirlo, hacer de todas las acciones una 'misa' por obra del Espíritu Santo, atrayendo a todos los hombres hacia Cristo en la Iglesia y por mediación de María.

La obra invita al lector a reflexionar y a apropiarse del pensamiento y de la espiritualidad de san Josemaría. Contiene el índice de autores citados, la bibliografía de las obras de y sobre san Josemaría y el índice completo de toda la obra. Su primer volumen es excelente. La lectura somera del índice de los tres augura que el conjunto será muy valioso por su contribución al conocimiento de la espiritualidad de san Josemaría, que decía: «En la línea del horizonte, hijos míos, parecen unirse el cielo y la tierra. Pero no, donde de verdad se juntan es en vuestros corazones, cuando vivís santamente la vida ordinaria».—ENRIQUE A. EGUIARTE.

CARNICERO, Jesús: *Entre chabolas. Inicios del colegio Tajamar en Valdecasas*, Madrid (RIALP) 2011, 158 pp.

El libro traza la historia del nacimiento y desarrollo de este colegio. Acompañan a la obra fotografías que permiten al lector reconstruir la historia narrada y disfrutar más de su lectura.—HEINRICH WEINBERG.

COMELLA GUTIÉRREZ, Beatriz: *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid (1931-1945)*, Madrid (RIALP) 2010, 398 pp.

Don José María Escrivá, durante una de las etapas de su vida, mientras dedicaba sus esfuerzos a la fundación de su obra, residió en Madrid, donde trató de incardinarse para poder realizar adecuadamente su obra. Al advenimiento de la República en 1931, las circunstancias le obligan a comprometerse interinamente con las agustinas recoletas de Santa Isabel, pues estas habían quedado sin capellán. Lo que comenzó en agosto de dicho año se estabilizó más tarde, pasando a la jurisdicción palatina, no diocesana, pues el monasterio de Santa Isabel pertenecía al Patronato Real.

El Real Patronato de Santa Isabel había comenzado cuando la reina Margarita, esposa de Felipe III, se interesó por el convento fundado por san Alonso de Orozco en 1589, al que trasladó a la ubicación actual y ayudó, con la intención de que las monjas cuidasen del colegio para las hijas huérfanas de los servidores de palacio. En abril de 1619 el Papa Paulo V aprobó que el monasterio se incorporase a la jurisdicción eclesiástica palatina, con lo que pasó a formar parte del Real Patronato. El colegio estuvo vinculado a las agustinas recoletas hasta 1863, si bien desde 1649 fue encomendado a maestras seculares. La autora ha querido estudiar exhaustivamente el periodo de vida del santo fundador del *Opus Dei* en el periodo que comenzó con su compromiso con las monjas recoletas. Para situar adecuadamente su actividad de capellán y de rector del patronato después, ha dedicado los tres primeros capítulos a examinar, en el primero, las actividades y características al clero de los patronatos reales; en el segundo narra en cuarenta páginas la historia del convento de agustinas recoletas hasta 1945, y lo hace brevemente por creer que es un tema ya tratado con cierta extensión por los biógrafos y estudiosos de san Josemaría; en el tercero, más amplio, presenta la historia del colegio, dedicando casi exclusivamente la atención al periodo que arranca con la llegada de las religiosas de la Asunción en agosto 1876 hasta el fin de la guerra civil. El cuarto capítulo, de poco más de la cincuentena de páginas, nos ofrece los