

tinuidad inequívoca de estos apologistas griegos del siglo II con las referencias oportunas y muy constantes al Concilio Vaticano II, sobre todo la Constitución dogmática sobre la Iglesia, y con sus abundantes notas aclarativas de textos que pudieran resultar difíciles. J. MONTERO.

COMELLA, B. *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid (1931-1945)*. Ed. Rialp, Madrid, 2010, 398 pp.

El hecho de estar vinculado al Patronato de Santa Isabel garantizó a Josemaría Escrivá su permanencia en Madrid con una dedicación pastoral compatible con su labor como fundador del Opus Dei. La tarea pastoral que realizó como capellán o rector de Santa Isabel no tuvo demasiado peso en el conjunto de su obra. Coincidió en el tiempo con su gran maduración espiritual. Este libro explica el contexto en el que se movió aquellos años y dedica muchas páginas explicar la naturaleza y características que en aquellos años definían al Monasterio y el Colegio de Santa Isabel. Lo justifica la autora porque cree que puede interesar no sólo a los que quieran conocer más en profundidad la vid del santo en aquellos años, sino también a los lectores que deseen conocer la historia del Patronato. Util para todos ellos. T. GONZÁLEZ

OLAIZOLA, J.L. *Hermenegildo, príncipe y mártir*, Ed. Palabra, Madrid, 2010, 300 pp.

Este libro es una novela sobre San Hermenegildo, personaje clave en el gran acontecimiento que significa el cambio de religión que da en España el pueblo visigodo en el año 589 convirtiéndose al catolicismo. En torno al año 570 el rey Leovigildo se empeñó en unificar todos los pueblos de la península bajo el signo del arrianismo. El principal obstáculo fue su hijo Hermenegildo que decidió, animado por su esposa, hacer lo contrario y convertirse al catolicismo. Con rigor histórico aparecen en la novela los principales protagonistas de aquella fascinante historia. Hermenegildo muere por su fe y su hermano Recaredo poco tiempo después se convertirá al catolicismo con todo su pueblo. Una novela útil y amena. T. GONZÁLEZ

BLAZQUEZ, N. *La cátedra de la vida. Recuerdos y pensamientos*, Ed. Monte Carmelo, Burgos, 2010, 872 pp.

La presente obra es una antología de recuerdos y pensamientos escritos siguiendo el ritmo de la vida y no un programa académico predeterminado. De ahí el título del libro. Existen muchas cátedras o sedes desde las que se puede hablar a los demás. Desde la cátedra académica, por ejemplo, el profesor o catedrático se comporta como una correa de transmisión de conocimientos propios y ajenos maquetados en conceptos abstractos y programas docentes, los cuales son recibidos por los estudiantes como categorías cultu-