

Este libro, cuya primera edición alemana es del año 2003, es breve pero refleja la reflexión pastoral de un obispo confrontado durante años con los problemas típicos de una situación eclesial en estado de crisis. El mismo título, “*tiempo de interioridad. Por una Iglesia que vive el misterio*”, refleja muy bien el contenido. El autor, sucesor del Cardenal KASPER como Presidente del Pontificio Consejo para la Promoción de la Unidad de los Cristianos y creado cardenal en 2010, advierte que Iglesia se mueve siempre entre el desarrollo de la organización externa –el *management*- y la profundización de la fe. Sin duda, la organización y la razón son elementos siempre necesarios, pero no tocan los fundamentos últimos de los que depende la fe explícita y personal. El mismo Concilio Vaticano II señala una serie de prioridades que se refieren siempre al elemento trascendente, concretado en el misterio de Dios manifestado en la Iglesia, en la revelación de su Palabra, en su glorificación litúrgica y en el ministerio de la Iglesia en el mundo. Hoy, ante el secularismo y la increencia, “la misión de la Iglesia consiste realmente en ser instrumento dócil al servicio de la realización de la salvación de parte del Espíritu de Dios en el corazón de los hombres” (p. 5). Este libro busca responder a esta exigencia, es decir, volver a tomar las palabras fundamentales de nuestra fe “para promover una Iglesia que vive el misterio y suscita la alegría de la fe” (p. 7). El autor ha subdividido el tema en cinco capítulos: el Bautismo, la Eucaristía, la Cruz, la Iglesia y la Santidad, que ilustran un camino progresivo que va desde el imprescindible Bautismo hasta el llamamiento universal a la santidad y la venida del Reino de Dios. El lenguaje es sencillo, actual, bíblico. Y siempre muy sugerente. Por eso me atrevo a traducir algunas frases breves que iluminan aspectos profundos de este caminar hacia la auténtica fe cristiana. Afirma, por ejemplo, en relación a la importancia de la fe que “invita a ser fiel a la tierra y fiel al cielo, o por decirlo en términos más precisos: a ser fiel a la tierra porque se es fiel al cielo” (p.18). La fe es de la máxima importancia de tal manera que “ningún ser humano puede vivir sin creer” (p.43). Respecto a la Iglesia afirma que “está llamada a representar visiblemente sobre la tierra la vida comunitaria trinitaria de Dios, a celebrarla en la Eucaristía y a vivirla de modo creíble” (p.64). Como puede apreciar el lector, se trata de una obra de gran contenido espiritual que merece una atenta lectura.

Héctor Vall

RODRÍGUEZ, PEDRO. *Opus Dei: Estructura y Misión. Su realidad eclesiológica*. Edit.: Ediciones Cristiandad, Madrid 2011, pp. 167, cm. 20 x 13. 17,50 euros (IVA incl.). ISBN 978-84-7057-570-9.

El autor es Doctor en Teología y Derecho y Profesor, actualmente, de la Universidad de Navarra. Miembro destacado del Opus Dei, ha realizado numerosas publicaciones en el campo de la eclesiológica, el ecumenismo, la espiritualidad y la historia de la eclesiológica y de la Iglesia. Entre sus escritos destacan dos monumentales ediciones crítico-históricas: el *Catecismo Romano*, ordenado por el Concilio de Trento, y *Camino*, de SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ. Con el presente libro quiere contribuir “al esfuerzo de teólogos y canonistas por presentar, en contexto ecuménico, la estructura fundamental de la Iglesia” (Prólogo). Los dos primeros capítulos los dedica a explicar la estructura originaria de la Iglesia –*communio et sacramentum*- y su desarrollo histórico. Destaca dos puntos clave siguiendo al Vaticano II: las Iglesias locales son el único cuerpo de la única Iglesia –*Portio Populi Dei, portio Ecclesiae universalis*- y el sacerdocio ministerial es en función, servicio- *koinonia*- del sacerdocio común de los fieles que es existencial. En Cristo, el único sacerdote, se da la mutua relación de las dos formas de estructura originaria de la Iglesia. Si el sacerdocio de la Comunidad posee prioridad sustancial, el sacerdocio ministerial tiene prioridad funcional. Y todos, según el mandato de Cristo, se entregan al servicio de Dios y del mundo. Por otro lado, esta estructura originaria de la Iglesia se ha ido expresando a lo largo de la

historia, en formas diversas que conducen al autor, pasando por la *condición laical* y la *condición religiosa*, a formas jurídicas de la *iglesia particular* distintas de las Diócesis. Llega así a las Prelaturas personales para afirmar, como tema fundamental de todo su estudio, el enclave eclesial del Opus Dei como primera Prelatura personal erigida por la autoridad de la Iglesia. Al justificar este desarrollo histórico por el servicio a la Misión –*prop-ter nostram salutem*- denuncia un cierto “cristianismo ideológico” que disociara salvación personal y colectiva y no hiciera con claridad la diferencia entre Iglesia y mundo. Discutible, quizás más en la expresión que en el contenido, la manera de acentuar la insistencia en la transformación –*salvación*- del individuo antes de intentar la transformación de estructuras injustas en nuestras sociedades. Los tres últimos capítulos están dedicados a *El Opus Dei en la Iglesia: de la vida a la Misión*, así como su *forma institucional* y los *rasgos de especial significación eclesiológica*. Nacido de una experiencia mística de su fundador, el Opus Dei es “una parte de la Iglesia”. Esta expresión, tan sencilla, “señala el camino para su comprensión eclesiológica”. Pero ese acontecimiento tiene, además, una dimensión *profética*. Aunque JOSÉ MARÍA ESCRIVÁ, deja patente la contribución esencial de la vida religiosa al ser de la Iglesia, repetirá constantemente que la santidad no es solo cosa de algunos “privilegiados” sino una llamada a “todos los cristianos”, gente corriente, que no necesitan abandonar el mundo para hacerse religiosos y responder a la llamada de Dios. La *dimensión institucional* brota de la misma inspiración mística: el *Profeta* se convierte en *Fundador* de una Obra en la Iglesia para “abrir horizontes nuevos”. (p.73), excluyendo que pudiera representar “una fase moderna, *aggiornata*, de la evolución de los estados de perfección o vida consagrada en la Iglesia” (p.82). Así “el vínculo con el Opus Dei, que surge en el fiel católico que se incorpora a la Prelatura, responde a su condición de *fiel laico* en cuanto *laico*, y tiene una naturaleza teológica y jurídica diversa de los *sacra ligamina* propios de los Institutos de vida consagrada” (p.112). Es una de las causas que llevaron a JOSÉ MARÍA ESCRIVÁ a pedir la Prelatura personal.

M. L. Parallé

Teología Dogmática

BÄR, MARTINA. *Mensch und Ebenbild Gottes sein. Zur gottebenbildlichen Dimension von Mann und Frau*. Colec.: Erfurter Theologische Studien Band 101. Edit.: Echter, Würzburg 2011, pp.370, cm. 23 x 16. 24,70 euros. ISBN 978-3-429-03371-2.

Una tesis doctoral presentada en 2010 en la Universidad de Erfurt y que recibió el Premio Maria Kassel de la Universidad de Münster. En la introducción describe la autora, en un par de páginas, la situación de violencia que sufren las mujeres en el mundo. Violencia que se extiende más allá de fronteras étnicas, culturales, sociales, sin excluir las religiosas. Los derechos fundamentales de las mujeres, el derecho al libre desarrollo de su personalidad, la integridad corporal y psíquica no se respeta en una gran mayoría de países; incluso en las naciones democráticas más avanzadas las mismas estadísticas dan testimonio de las violaciones de algunos derechos fundamentales. El presente trabajo toma como punto de reflexión teológica el resultado empírico de esta desgraciada historia entre hombre y mujer y la contrasta con el *teologumenon* de la creación de los dos sexos a imagen de Dios, tal como testifica el relato bíblico de la creación (Gen 1,26.27), que subraya la dignidad e igualdad inviolable de hombre y mujer. La autora habla de la cuestión de la teodicea en relación con los sexos, una historia del sufrimiento de las relaciones hombre-mujer, que, en su opinión, no ha sido suficientemente tenida en cuenta en la investigación histórica. Habla de tres dimensiones del problema: la *cuestión antropodicea relacionada con el sexo*, que