HERA, EDUARDO DE LA, *La noche transfigurada. Biografía de Pablo VI*. BAC 627. Biblioteca de Autores Cristianos. Madrid 2002. 847 págs. ISBN 84-7914-612-5.

«El autor, durante cinco años de estudio y de concentración, ha realizado una indagación concienzuda, dejándose acompañar de toda la bibliografía en curso, de todos los testimonios posibles, y, sobre todo, de las cartas y escritos del propio Pablo VI, que hacen de hilo conductor en esta apasionante aventura biográfica. Se trata de una obra con vocación de relato literario, cuidadosa por tanto de la forma y de la calidad» del estilo, ágil, ameno y brillante. De ahí en interés con se leen los 25 capítulos, con cinco secciones cada uno, excepto el primero, y con tres apartados cada sección. Procura y acierta a mostrarnos su personaje tal cual fue, con sus excelentes dotes intelectuales, humanas, y con sus deficiencias psicológicas, sus titubeos, y tras ellos sus decisiones rápidas. Pero también, concomitantemente, rehace la historia eclesiástica y, en parte, mundial de la época montiniana; destacamos sus apuntes de las dificultades que encontró en la reforma de la curia vaticana, sus arriesgadas intervenciones en las difícil gestación de los documentos conciliares bajo las presiones del grupo conservador, e incluso las posiciones enfrentadas en la redacción de algún documento sinodal como en el de 1974; los españoles y los jesuitas leerán con atención, y satisfacción, los breves apuntes sobre los incidentes en sus relaciones con el gobierno español y con la Compañía de Jesús. Con rasgos breves y luminosos se nos presentan las encíclicas y documentos de su pontificado, y la diversa aceptación que encontraron; sus viajes, sus encuentros ecuménicos, sus intervenciones en el concilio holandés o en Medellín. Y en sus años jóvenes, su apostolado con la FUCI, sus comienzos titubeantes en la diplomacia vaticana, su actividad en la Secretaría de Estado, su labor como arzobispo de Milán; desfilan también ante el lector sus familiares, sus amigos más queridos, una amplia serie de personajes. Confiesa el autor que ha querido «sacar a flote el genio montiniano: toda la humanidad y honda espiritualidad que había en el corazón sensible de Montini. Compartió con su tiempo encrucijadas, dudas, búsquedas, inquietudes, gozos y sufrimientos. Todo esto lo hace cercano y amigo de muchos de los hombres y mujeres de hoy». Tiene toda la razón, comenta todo lector de esas páginas.

E. Olivares

HERRANDO, R., *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza (1920-1925). El seminario de S. Francisco de Paula*. Instituto Histórico Josemaría Escrivá- Rialp. Madrid 2002. 451 págs. ISBN 84-321-3402-3.

El Instituto Histórico Josemaría Escrivá publica este primer libro de una serie de monografías sobre el fundador del Opus Dei; abarca los años pasados en el seminario de Zaragoza, decisivos en su vida. El autor los enmarca tratando primero de su vocación al sacerdocio y del seminario de San Francisco de Paula, en todos sus aspectos; detalla luego la vida de Josemaría, como alumno del seminario en los años 1920 a 1922, como superior del seminario siendo alumno de 4º año de teología, y la actividad académica y universitaria y sucesos familiares de los tres años, 1922-1925; pretende revelar y analizar sus años de juventud, el ambiente en que vivió, sus vivencias espirituales. Casi la mitad del volumen la ocupan, además de las abundantes fuentes manuscritas e impresas y la bibliografía consultadas, un apéndice de gran interés que aporta documentos sobre el seminario -su historia, reglamento, algunas hojas del libro de cuentas, datos sobre él en el libro *De vita et moribus*, datos sobre la revista, impresos, y planos-, algunas hojas del libro de actas de la asociación del Corazón de Jesús, veintidós testimonios de sus compañeros, sus expedientes de órdenes, algunas de sus anotaciones en los informes mensuales de inspector.

E. Muñoz