Maruja Moragas, *El tiempo en un hilo: Reflexiones desde la adversidad*, Madrid, Rialp, 2014, 246 pp.

Desde hace un tiempo han salido a la luz varios libros biográficos o autobiográficos de mujeres del Opus Dei. Podemos citar los de la Dra. Ana Sastre; de Ana Gonzalo, funcionaria de alto rango de la Unión Europea; y ahora este de Maruja Moragas. Estos trabajos no pretenden enseñar nada sobre el Opus Dei, sino reflejar la propia vida tal y como ha sobrevenido, con sus luces y sus sombras, pero afrontada desde la convicción de una vocación sobrenatural.

Es difícil que este último concepto sea tenido en cuenta en los ambientes académicos dedicados al estudio de la historia de la mujer. Sin embargo es interesante escribir estos libros para que haya referencia de que existen, al menos, otros modos posibles de ser mujer, y no solo los que se presentan en conflicto permanente con la Iglesia. Evidentemente no estamos ante un libro académico, en el estricto sentido de la palabra. Pero a la hora de hacer la historia de las mujeres son bienvenidos, como fuente, todos aquellos testimonios de mujeres que han tenido algo que decir, en la vida privada y en la profesional.

El libro de Maruja Moragas recoge las reflexiones de la autora en las dos crisis más importantes de su vida: el abandono del marido y el divorcio, y el cáncer que la llevó a la muerte. En esos momentos finales fue cuando escribió estas páginas. Moragas era Licenciada en Filosofía y Letras, Doctora en Dirección de Empresas y profesora del IESE, una de las cinco escuelas de negocios más importantes del mundo. Su testimonio fundamental se encuentra en la manera de afrontar el fracaso de su matrimonio. Es en la crisis cuando la persona puede encontrarse con su desnuda verdad interior, y desde ella empezar a reconstruirse. Así se comportó Moragas: decidió ser fiel a sí misma con independencia de la conducta de los demás. Cada cual vive su vida y, aunque la otra parte no cumpla, eso no impide que yo sí lo haga. Evidentemente, las cosas fueron bastante difíciles, como no podía ser de otra forma. Las consecuencias, sin embargo, no pudieron ser mejores: aparte de su magnífica carrera profesional, es difícil afrontar la muerte como lo hizo la autora (el libro fue completado y editado por su amiga y colega Nuria Chinchilla). En esos momentos es cuando se pone a prueba la verdad o falsedad de la vida que se ha llevado. Y en el caso de Maruja Moragas parece que la suya fue una excelente opción.

Mercedes Montero

Fernando Ocáriz, *Sobre Dios, la Iglesia y el mundo*, Madrid, Rialp, 2013², 159 pp.

El libro recoge una extensa entrevista del periodista Rafael Serrano –redactor jefe de la agencia "Aceprensa"– a Mons. Fernando Ocáriz –entonces Vicario General del Opus Dei, actualmente Vicario Auxiliar; consultor de la Congregación para la

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei

Doctrina de la Fe, de la Congregación para el Clero y del Pontificio Consejo para la Promoción de la Nueva Evangelización; y miembro de la Academia Pontificia de Teología.

Las preguntas afrontan diversas cuestiones de actualidad, reagrupadas por temas en once capítulos que inician con una introducción que los enmarca en el contexto cultural, filosófico y religioso. En cada capítulo se entrecruzan preguntas de carácter personal con análisis de diversos acontecimientos y corrientes de pensamiento que han tenido una profunda incidencia en la vida de la Iglesia a partir de la segunda mitad del siglo XX. Buen conocedor de los temas afrontados por su trabajo, Mons. Ocáriz aporta una reflexión profunda a partir de su formación académica y espiritual.

Entre los temas tratados se pueden destacar: el fenómeno de la secularización de los países de tradición cristiana y el desafío de la nueva evangelización, la doctrina del Concilio Vaticano II y su acogida, la unidad de la Iglesia, la armonía entre fe y razón, el respeto a la libertad y la denuncia de la dictadura del relativismo, el papel de la mujer en la Iglesia y en la sociedad, y el sentido cristiano del trabajo y de la pobreza.

Por el modo de conducir la entrevista, el libro presenta una característica singular. En la mayoría de las cuestiones afrontadas, el periodista no se conforma con el análisis personal dado por Mons. Ocáriz, sino que pregunta además por el modo en que en el Opus Dei se encarnan las respuestas avanzadas. De esta manera, resulta un libro útil para conocer la institución fundada por San Josemaría Escrivá de Balaguer: su naturaleza jurídica como prelatura personal, su actividad por la promoción de la mujer y el cuidado de los más necesitados, el modo en que se viven la libertad y la obediencia, etc.

Otra aportación del libro que merece destacarse es la imagen del Papa emérito Benedicto XVI que sale a relucir. Mons. Ocáriz menciona su figura en muchas ocasiones, dejando entrever su categoría humana y su talante intelectual.

Por último, cabe señalar que ante la crisis de la Iglesia que motiva muchas de las preguntas formuladas, las respuestas abordan la situación actual con un gran optimismo, con esperanza. Según Mons. Ocáriz, «en todos los casos, hay motivo para mantener esa esperanza grande. El motivo fundamental es el amor omnipotente de Dios y que su Palabra siempre es eficaz, como leemos en la Sagrada Escritura; a veces su fruto en las almas existe pero no se ve o se puede producir más adelante en el tiempo o, incluso, el fruto de un esfuerzo apostólico en un lugar se produce lejano (es Dios quien lo produce). En breve síntesis, san Josemaría solía decir que "cuando la siembra es de santidad, no se pierde" (*Forja*, n. 651)» (p. 104).

Rafael Díaz Dorronsoro

Biblioteca Virtual Josemaría Escrivá de Balaguer y Opus Dei