

especialistas nacionales y extranjeros que hubieran dedicado sus investigaciones a estas minorías selectas del Antiguo Régimen en la península ibérica. Se advierte en el contenido de estas páginas una gran diversidad en las escalas, las perspectivas y los elementos de análisis u observación, lo que contribuye al enriquecimiento de los resultados conseguidos. Los trabajos están agrupados en cuatro partes: en la primera se centra la atención sobre la existencia de distintos modelos interpretativos; la segunda trata sobre las minorías selectas y las dinámicas de poder; en la tercera parte se exponen las relaciones entre las minorías y la nobleza; la cuarta parte queda reservada a la monarquía portuguesa y sus minorías selectas. El contenido total posee una mayoría de aportaciones empíricas, aunque no faltan interpretaciones teóricas, incluso conceptuales. Los enfoques utilizados resultan complementarios, contribuyendo así a ampliar los conocimientos que se poseían sobre el tema, con competencia y profundidad.- A. NAVAS.

MATHIEZ, Albert, *Los orígenes de los cultos revolucionarios (1789-1792)*. Edición, traducción, estudio preliminar y notas de Francisco Javier Ramón Solans. Prensas Universitarias de Zaragoza, 2012, LXXII + 250 pp., 22 €

A pesar de su muerte prematura a los 58 años, en la actividad historiográfica de Albert Mathiez (1874-1932) se distinguen nítidamente dos etapas separadas por el año 1917. Hoy Mathiez es conocido por la segunda de ellas, en la que se consagró al estudio de las causas socioeconómicas de las revoluciones, motivado por su entusiasmo hacia el pensamiento de Marx, aunque al final de sus días se distanciara ya con cierto desencanto del comunismo. Pero es de gran interés su obra anterior a 1917, etapa en la que se dedicó a aplicar la sociología de Durkheim al estudio de la religión. Precisamente la obra principal de esta etapa es la que ahora se publica y que fue presentada como tesis en la Sorbona en 1904, rodeada de fuerte polémica. La polémica se explica porque, en un ambiente de clara expansión del pensamiento laicista, Mathiez quiere mostrar que la religión no puede relegarse a una reliquia del mundo antiguo y de la

monarquía, sino que reaparece como un pilar indispensable en la revolución francesa, refundada y refundida en los cultos revolucionarios y republicanos. Dichos cultos son expresión de una religión verdadera, surgida en el siglo XVIII, que se va imponiendo tras el fracaso de la constitución civil del clero, cuando los revolucionarios comprenden que tienen que sustituir el catolicismo por un culto cívico que se construya recogiendo elementos dispersos de distinta procedencia.- F. L.

MIRALLES MACÍA, Lorena – MARTÍN CONTRERAS, Elvira (eds.), *Para entender el judaísmo: sugerencias interdisciplinarias*, Editorial Universidad de Granada, Granada 2012, 382 pp.

Los días 25 y 26 de octubre de 2010 se celebró en la Universidad de Granada un Seminario titulado “Enfoques multidisciplinares para entender el judaísmo” con la pretensión de acercar a los alumnos de esta universidad las múltiples facetas que ha experimentado el judaísmo a lo largo de sus tres milenios de historia. Para ello fueron convocados profesores universitarios de las Facultades de Filosofía y Letras y Teología de distintas universidades españolas, miembros de distintos proyectos de investigación, e investigadores del CSIC, a los que se pidió que enfocaran sus trabajos de una manera pedagógica. El resultado de aquel encuentro está recogido en este libro que, en tres grandes partes (El judaísmo en la antigüedad; el judaísmo en la Edad Media; y el judaísmo en la Edad Moderna), ofrece un panorama riquísimo de la historia del judaísmo: los mitos, la diáspora, la asunción del helenismo, el choque con el cristianismo naciente, el mundo rabínico, los filósofos judíos medievales, las mujeres, la shoa, la novela gráfica... De enorme interés, y accesible a cualquiera que tenga curiosidad por una presentación amplia del mundo judío.- J. GUEVARA.

MORENO GARCERÁN, Arturo, *Don Antonio Fontán Pérez. El espíritu de la política*. Ediciones Internacionales Universitarias, Madrid 2013, 213 pp., 16 €

Aunque el título escogido parece querer subrayar la dimensión política de Antonio Fontán,

esta semblanza hecha por un amigo y admirador suyo se fija en las tres facetas que se conjugaron en su vida: la universidad (desde que accedió a la Cátedra de Filología en la Universidad de Granada, con solo 26 años, hasta que se jubiló como catedrático en la Complutense), el periodismo (fue director del diario *Madrid* hasta su clausura por el régimen franquista) y sobre todo la política (miembro del ala liberal de la UCD, primer presidente del Senado, Ministro de Administración Territorial con Adolfo Suárez). Tras la desintegración de la UCD se retiró de la política activa en 1984, con solo 61 años. Es ahí donde termina prácticamente esta semblanza. Es cierto que su vida luego transcurrió por caminos menos visibles, pero desarrolló una importante labor en la puesta en marcha y primer desarrollo de la *Nueva Revista*, que es considerada por el autor de este libro como la aportación liberal al Partido Popular. Sus convicciones liberales marcaron su vida, y en esta línea trabajó en estrecha colaboración con Joaquín Garrigues Walker hasta la prematura muerte de este en 1980. Y junto a su liberalismo destaca como motor de su vida su profunda fe católica, que vivió en el Opus Dei, institución a la que dedicó también muchas de sus energías.- I. CAMACHO.

PENA GONZÁLEZ, Miguel Anxo (coord.), *De la primera a la segunda Escuela de Salamanca. Fuentes documentales y líneas de investigación*. Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 2012, 360 pp., 24 €

La Universidad de Salamanca celebra ahora el octavo centenario de su fundación. Pero es la Universidad Pontificia de Salamanca, que es la que hoy imparte las disciplinas eclesiásticas que estaban en el origen de la antigua institución salmantina, la que quiere hacerse eco de esta efemérides con un volumen consagrado a los grandes autores de aquella Escuela. Se recogen aquí los trabajos presentados en el *I Seminario Internacional sobre "Edición y Traducción de Fuentes Manuscritas entre la primera y la segunda Escuela de Salamanca (siglos XV-XVI)"*, celebrado en febrero de 2012. Objetivo de este seminario era mostrar qué se ha hecho hasta hoy en la edición de autores de aquella época, y cómo se ha hecho. La primera parte del vo-

lumen se ocupa de los autores, de la transmisión de su pensamiento y de los cauces por los que han llegado a nosotros. La segunda parte muestra ejemplos de cómo se ha trabajado y se sigue trabajando en la edición de sus obras: entre estos ejemplos cabe destacar el "Corpus Hispanorum de Pace" (que ha ya publicado 42 volúmenes) y el "Corpus Thomisticum". Al final del volumen se incluyen los estatutos del "Instituto de Historia y Ciencias Eclesiásticas Fray Luis de León", del que es director el editor de este volumen.- I. CAMACHO.

PRESTON, Paul, *El zorro rojo. La vida de Santiago Carrillo*. Debate, Madrid 2013, 395 pp., 23,90 €

Este libro nació en los años 1960, cuando Paul Preston comenzó a recopilar información sobre la resistencia antifranquista. En este campo pronto se encontró con la figura de Santiago Carrillo, una personalidad controvertida como pocas. Preston quiere trazar la trayectoria desde que comenzó con 13 años (en 1928) a trabajar en el taller de impresión del Partido Socialista hasta que se retiró de la política después de su dimisión como Secretario General del Partido Comunista (tras el fracaso en las elecciones de 1982) y su posterior expulsión del Comité Central en 1985. En todo ese tiempo Carrillo estuvo dedicado casi totalmente a la actividad política, siempre apoyado en su enorme capacidad de trabajo y en su fuerte personalidad, que derivó constantemente en un férreo autoritarismo. Gracias a este autoritarismo y a su lealtad incondicional a Moscú ascendió pronto en las filas comunistas después de traicionar al Partido Socialista. Desde esas posiciones alcanzadas supo adaptarse a las distintas situaciones, primero en el exilio en medio de fuertes tensiones con quienes vivían en España, luego a su vuelta en abierta confrontación con la línea más ortodoxa que no veía con buenos ojos su apoyo a la naciente democracia española. Paul Preston no es benévolo en su juicio. Concluye su obra con esta afirmación: "la suya fue una vida de fracasos sazónada por un optimismo imperecedero y recordada entre mentiras" (pág. 329), con lo que se refiere a su capacidad para desfigurar los hechos en que participó (Paracuellos es siempre aquí una referencia obligada). Es más, ya desde