

Panorama de Actualidad

Pamplona: Universidad Internacional de Verano

DURANTE los meses de verano, la Universidad de Navarra no ha cerrado sus puertas. El paréntesis entre los últimos exámenes del curso académico y el primer Curso de Verano han sido las tradicionales fiestas de San Fermín.

Los Colegios Mayores, el Valle de Roncal, las Facultades de Medicina y Letras, el Instituto de Periodismo, han sido el marco que este verano ha reunido en la Universidad de Navarra casi dos millares de universitarios, españoles, franceses, ingleses, irlandeses, alemanes, suizos, kenyanos, japoneses, italianos, americanos del norte, del centro y del sur...

FACULTAD DE MEDICINA: TRES CURSOS

Con el eco del «riau-riau» como telón de fondo y los últimos estribillos del «pobre de mí» flotando sobre las calles de Pamplona, tuvo lugar la lección inaugural del IV Curso de «Técnicas de estudio de la Fisiopatología de la hemostasia y coagulación sanguínea». La Facultad de Medicina, después del curso académico, es la primera en iniciar los cursos de verano. Del 15 al 30 de julio se desarrollaron las lecciones teóricas y prácticas, elaboradas por los Doctores Aznar (Pamplona), Campillo (Madrid), Castillo (Barcelona), Herranz (Pamplona), Lasierra (Zaragoza), Lasso (Pamplona), Ortiz de Landázuri (Pamplona), Outeiriño (Madrid), y Triginer (Madrid). Los temas, diversos aspectos del enunciado general del curso («Fisiopatología de la activación intrínseca de la protrombina», «Patología general de las Coagulopatías»...).

Organizadas por el Departamento de Neurología de esta

misma Facultad, los días 12 y 13 de agosto, bajo la dirección de los Dres. Martínez-Lage y Barraque-Bordas, se celebraron las «II jornadas de actualidades neurológicas», que reunieron en torno a las ponencias, coloquios y especialmente a la «mesa redonda» sobre Esclerosis múltiple, a los más destacados especialistas españoles sobre la materia.

Siete doctores de Pamplona, uno de Valencia, tres de Madrid, dos de Orense y tres de Barcelona fueron los encargados de dirigir las lecciones del VII curso intensivo de Electroencefalografía, exclusivamente dirigido a graduados en Medicina, bajo la dirección del Vicedecano de la Facultad de Medicina, Dr. Teijeira.

El Dr. Vila-Badó, jefe del departamento de EEG del Instituto Neurológico Municipal de Barcelona y del hospital de San Pablo, asistente al Curso, contestó a las preguntas de un periodista:

«—El objetivo principal de la Sociedad Española de EEG —de la que es cofundador—, es lograr que la EEG sea reconocida como especialidad, y conseguir que se creen los puestos necesarios, cubiertos por electroencefalografistas, en la Seguridad Social.

Ante el trágico suceso ocurrido en aquellos días en Austin (Tejas), una pregunta es inevitable:

—¿Cree que un tumor cerebral puede ocasionar una crisis psíquica tan fuerte?

—Sí, indudablemente.

Su contestación es rotunda, no da lugar a dudas.

—Ud. ha hablado de la EEG como una especialidad única. ¿Hay entre los médicos y los estudiantes de medicina verdadero interés por esta especialidad?

—Es cada día mayor el interés de los jóvenes por ella. Hoy por hoy, la especialidad se logra a través de los Cursos que se organizan aquí en Pamplona, en Madrid, en Barcelona, y saliendo al extranjero...».

**ARALAR, BELAGUA, GOIMENDI,
GOROABE**

Como ya es tradicional, los Colegios Mayores de la Universidad, celebran durante los meses veraniegos diversos Cursos, especialmente dirigidos a bachilleres de los últimos cursos y universitarios jóvenes.

En el Colegio Mayor Goimendi, durante el mes de agosto

tuvo lugar un curso de lengua y cultura españolas para extranjeras, al mismo tiempo que en Belagua se celebraba por primera vez un curso conjunto, hispano-francés, en el que se explicaron, junto a los correspondientes cursos de lenguas, diversos aspectos comunes de las culturas francesa y española. La convivencia de estudiantes de ambas nacionalidades y el intercambio de los diversos puntos de vista sobre temas históricos, artísticos, culturales, científicos, etc., ha significado una experiencia nueva, cuyos resultados son verdaderamente positivos. La colaboración de los profesores de la Universidad en coloquios, tertulias y mesas redondas consiguió iniciar a los asistentes al Curso, en algunos aspectos de la vida universitaria española.

FACULTAD DE LETRAS: TODOS EXTRANJEROS

El IV «Curso Internacional de lengua y cultura españolas» se desarrolló a lo largo del mes de agosto. Los cursos de lengua española fueron establecidos a diversos niveles, inicial, medio y superior, en los que, respectivamente predomina el carácter práctico, conversaciones dirigidas, ejercicios graduados y exposición de temas por parte de los alumnos; teoría gramatical de aplicación práctica en el uso conversacional de la lengua; el nivel superior, compuesto, para aquellos que les interesa un conocimiento práctico de la lengua, por sesiones de conversación dirigida, y por cursos de técnica de la lengua española para los que, por razón de su profesión, deben enseñar el castellano.

Los asistentes, próximos al centenar, representaban ocho nacionalidades, y siguieron con especial interés las clases del Curso de Cultura española, distribuido en dos secciones: uno de aspectos generales de la cultura —temas fundamentales de la Historia, Arte, Literatura; pasado y presente de España e Iberoamérica...—, mientras que el Curso Especial desarrolló, con carácter monográfico, ciertos aspectos culturales españoles, con arreglo al programa siguiente: «El arte catalán en la Edad Media», a cargo del Prof. Africa Bermejo; «El Guzmán de Alfarache», dirigido por el Profesor Rafael Benítez Claros; «Las Coplas de Jorge Manrique», por el Prof. Fernando González Ollé; el profesor Vicente Cacho Viu analizó los problemas de la «España 1808-1898»; el tema que quizás atrajo mayor interés fue el ex-

plicado por el Prof. Pedro Correa Rodríguez, sobre «La poesía de Antonio Machado».

**CURSO INTERNACIONAL DE VERANO
EN EL VALLE DE RONCAL**

Del 11 al 19 de agosto, treinta universitarios de ocho países asistieron al Curso organizado por la Junta General del Valle de Roncal, en colaboración con la Universidad de Navarra, a través del Colegio Mayor Aralar.

El valle dista de Pamplona unos 100 kilómetros, y es una de las zonas de mayor bagaje histórico y cultural de Navarra, con unas condiciones geográficas de gran atracción turística, muy semejantes al paisaje alpino. Por medio de este Curso Internacional, los contactos entre universitarios de distintos países y los roncaleses, han facilitado una vez más la proyección social y cultural que la Universidad de Navarra tiene hacia todos los pueblos de la región.

Las conferencias sobre temas navarros fueron las siguientes: D. José Esteban Uranga, «Problemas del culto al toro en Navarra»; D. José Berruezo, «Brujas, aquelarres e Inquisición»; D. Florencio Idoate, «El tráfico de almadías en Navarra»; D. Angel Martín Duque, «Los orígenes del Reino de Navarra»; D. Francisco José Saralegui, «Problemas de la economía actual» y D. Rafael Gamba, «Los orígenes de la guerra de la independencia en Navarra».

Varias sesiones de trabajo completaron el Curso, como las dirigidas por el profesor D. Félix Ayala, sobre «Valle Inclán en su centenario», así como coloquios con diversos profesores y personalidades.

**INSTITUTO DE PERIODISMO: CIENCIAS
Y TECNICAS DE LA INFORMACION**

A las 10'30 de la mañana del día 1 de agosto se procedió a la apertura del IX Curso Internacional de Verano de Ciencias y Técnicas de la Información. D. Antonio Fontán, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, en nombre del Rector, dio la bienvenida a los asistentes y en breves palabras analizó la evolución de los Cursos de Periodismo organizados por el Instituto, teniendo en cuenta la tecnificación del mundo moderno y sus problemas sociales, políticos y económicos. A continuación, el profesor Irazazábal, Director del Curso, distinguió las dos partes en que éste se divide: el curso propiamente dicho y el curso monográfico sobre la empresa informativa, dirigido por el Dr. D. Alfonso Nieto.

La amplitud de los temas desarrollados queda de manifiesto con la simple exposición de algunos de ellos: «Problemas del Tercer Mundo», por el Prof. Jean Roger Rivière; «El libro y la empresa editorial», por el Dr. José María Desantes; «Clases de Empresas informativas», a cargo del Dr. Carlos Soria; «La información como fenómeno global: la opinión y la comunicación»; «Periodismo frente a publicidad», por D. José Luis M. Albertos; «Planteamiento redaccional y análisis genérico de la prensa periódica», «El periodista nace», «El periodista se hace», por D. Pablo J. de Irazzábal...

El Dott. Nando Sampietro, Director de la Revista «Epoca», de Milán, al hablar sobre «El desarrollo de una gran revista», definió el quehacer periodístico, no como una profesión, sino como una misión que exige un espíritu siempre renovado y dinámico. «La evolución periodística viene impuesta por el desarrollo de los nuevos medios de comunicación. Así la TV obliga a sustituir la información por el reportaje, dentro de la forma redaccional de un periódico».

D. Angel Benito, Director del Instituto de Periodismo, pronunció un curso de conferencias en el que analizó sucesivamente «La naturaleza esencial de la noticia», «La noticia como aproximación», «El pasado y el futuro de la noticia» y «La unidad de la empresa periodística». Para D. Angel Benito, la noticia es el factor de un proceso de comunicación que se establece entre el promotor-informador y el receptor-intérprete, ya que toda su acción informativa supone una tensión social. Debe entenderse siempre la información como un hecho social que, tecnificado hoy al máximo, es el principal fundamento del diálogo colectivo. La acción profunda de la noticia en la sociedad actual se desarrolla en un triple aspecto: la noticia explica al hombre su presente, poniendo en contacto, en una relación de actualidad y proximidad, a los hombres contemporáneos; la referencia al hombre, que toda noticia tiene, hace que los elementos humanos de la noticia sirvan para estrechar las relaciones y la cordialidad en la vida social; en tercer lugar, la noticia es también una explicación del futuro y del pasado del hombre.

«Los alcances tecnológicos en las Artes Gráficas» fue el tema desarrollado por el Subdirector del Instituto de Periodismo, D. Lucas Brajnovic. Sus clases, acompañadas de proyecciones de films y diapositivas, explicaron el perfeccionamiento de la composición mecánica y fotomecánica mediante

cintas perforadas; la introducción de computadores, con o sin lector óptico, para abreviar hasta el extremo la composición de textos en distintos cuerpos y familias de tipos, y por último, el sorprendente procedimiento de estereoiimpresión, conocido por «planografía», impresión electrostática sin contacto mecánico entre el papel, el cilindro portamoldes y el cilindro impresor.

En este mismo sentido, el Senador Hans Weitpert, director de «Belserdruck», de Stuttgart, habló de «La irrupción de la automatización en la imprenta y en la editorial». «La necesidad de saber» fue el amplio tema abordado en su conferencia por el Agregado de Prensa de la Embajada de los EE.UU. en España, Mr. Melvin C. Niswander.

Junto a éstas y otras clases teóricas, los alumnos, que en esta ocasión fueron 107, realizaron diversos trabajos prácticos, entre los que podemos señalar la concepción y ejecución de programas radiofónicos —informativos, dramáticos y musicales— y el ya tradicional número de verano del periódico de prácticas del Instituto, «Redacción». El examen que da ingreso al Instituto lo superaron 26 alumnos.

El Director General de Prensa, D. Manuel Jiménez Quilez, presidió la sesión de clausura del Curso, y pronunció una conferencia sobre el tema «Periodismo y verdad», en la que analizó, clara y profundamente, la acción perfeccionadora del Periodismo y sus dificultades.

PABLO VI AL "ISTITUTO INTERNAZIONALE DI PEDAGOGIA"

Como en años anteriores, también este año el Papa recibió en su residencia de verano, en Castel Gandolfo, una representación del *Istituto Internazionale di Pedagogia*. Esta institución docente, que depende de la Universidad de Navarra, tiene dos secciones: una en Roma, y otra precisamente en Castel Gandolfo. Esta última está destinada a la especialización de universitarias en las ciencias de la educación, y por eso los ya tradicionales encuentros con profesores y alumnas de este centro ofrecen al Papa la ocasión para recordar la importancia de los estudios pedagógicos en general, y particularmente de los que tratan de los problemas específicos de la mujer.

En la audiencia de este año —que ha sido el día 17 de agosto— han participado una representación del cuerpo aca-

démico, presidida por la profesora francesa Catherine Bardinet, subdirectora del Instituto, y un numeroso grupo de alumnas de diversas nacionalidades europeas y americanas.

Castel Gandolfo es sede universitaria —ha dicho Paulo VI en esta ocasión— *porque la Universidad de Navarra, fundada por el Opus Dei, tiene aquí una de sus Facultades, y concretamente una Sección del Instituto de Pedagogía, destinada a universitarias. Como en años anteriores, también ahora recibimos un grupo de este centro, presidido por la profesora Catherine Bardinet. Expresamos nuestros mejores votos augurales al Istituto Internazionale di Pedagogia y a toda la Universidad de Navarra, que tiene una gran riqueza de cultura, de ciencia humana, de perspectivas y sobre todo de amor a la Iglesia.*

Dirigiéndose luego a las alumnas, el Papa les ha dicho: *Procurad formaros bien, y con la Pedagogía —ciencia en la que debéis llegar a ser muy expertas— difundid la verdad, de manera que guiéis a las almas a la verdadera interpretación de la vida humana, que es la vida cristiana. Paulo VI concluyó así su breve discurso a las alumnas: Os deseo los mejores éxitos en vuestra futura actividad profesional. Debéis ser unas educadoras competentes: pero no sólo eso, sino que debéis además dar a vuestras futuras alumnas una formación humana y cristiana tal, que les permita dar con fidelidad el mensaje de la buena nueva.*

El año pasado, Paulo VI había dicho —dirigiéndose siempre al Istituto Internazionale di Pedagogia— que a las alumnas de este centro les espera *una gran misión en la sociedad. En vuestras manos está la formación de la mujer de mañana.* Hablando luego de las características de ese centro docente, el Papa había subrayado el alto nivel académico y la organicidad de los estudios: *Sabemos —dijo Paulo VI— que unís al estudio de las más modernas técnicas pedagógicas el estudio de las materias filosóficas y teológicas, para hacer brillar la claridad de la doctrina... Váis a colocar a Dios en el vértice y en el centro del itinerario que indica vuestra profesión.*

El Istituto Internazionale di Pedagogia cuenta actualmente con alumnos de treinta nacionalidades. La sección de Castel Gandolfo está dirigida por la profesora alemana Marlies Kücking: la de Roma por el profesor español José Luis García Garrido.

José María García-Hoz