

Luis Suárez Fernández (1924-2024) *In memoriam*

El 14 de diciembre pasado, en Villajoyosa (Alicante), fallecía Luis Suárez Fernández. Había nacido en Gijón, el 25 de junio de 1924. En esta ciudad realizó sus primeros estudios y el Bachillerato en el Instituto Jovellanos. Cursó los dos primeros años de la Licenciatura en Filosofía y Letras en la Universidad de Oviedo; después se trasladó a la Universidad de Valladolid, que contaba con la sección de Historia, donde concluyó la carrera en 1945. Allí realizó su Tesis doctoral, presentada en la Universidad Central en 1947.

En este itinerario tuvo ocasión de conocer a quienes durante toda su vida recordó con afecto como sus maestros: Juan Uría Ríu, que orientó su vocación como historiador; Joaquín Pérez Villanueva, su director de tesis¹, con el que volvería a coincidir años después en la Universidad Autónoma de Madrid, y Antonio de la Torre y del Cerro², con quien consolidó su idea de la absoluta necesidad de soporte documental para los estudios de Historia. De Pedro Aguado Bleye, encargado de Cátedra en la Universidad de Valladolid, destacaba la minuciosidad en el tratado de las fuentes. Siempre recordó con entrañable afecto y admiración

¹ Un estudio sobre *Las relaciones de España con Francia en la época del Cardenal Richelieu*. Supone para el autor la necesidad de exponer una diferente periodización histórica, muy presente en su obra. Distinguía un periodo de algo más de tres siglos, desde el planteamiento de los nuevos fundamentos de la organización política y social, en particular en la obra de Guillermo de Ockham, y el ataque al trascendentalismo tomista, lo que, entre otras cuestiones más visibles, subyace en lo que hemos llamado *Cisma de Occidente*. El Imperio Español encarnará ese tomismo, y una verdadera reforma, al cabo vencido en Westfalia en 1648, inicio de una nueva Modernidad. Esa idea, visible en muchas de sus obras, la expuso en especial en su *Humanismo y Reforma Católica*, Palabra, Madrid, 1987.

² Resultado de su colaboración fueron los tres volúmenes de *Documentos referentes a las relaciones con Portugal durante el reinado de los Reyes Católicos*, CSIC, Patronato Menéndez y Pelayo, Valladolid, vol. I, 1958; vol. II, 1960; vol. III, 1963.

a Jaime Vicens Vives, cuya figura fue frecuentemente evocada en tantas conversaciones personales.

En la Universidad de Valladolid vivió una intensa y fecunda carrera académica hasta el año 1973: Profesor Ayudante durante los cursos 1945-1947. Profesor adjunto por oposición, desde octubre de este año hasta 1955, en que gana la Cátedra de *Prehistoria e Historia Universal Antigua y Media e Historia de la Cultura de las Edades Antigua y Media*, una titulación inabarcable, que exigía explicar contenidos muy diferentes, pero que él siempre consideró decisiva en su concepción total de la Historia³.

Fue Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, durante el curso 1963 y 1964, y Rector, desde 1964 a 1972. Como rector, impulsa decisivamente la creación y nueva construcción del Hospital Clínico Universitario de Valladolid, respuesta a las nuevas necesidades asistenciales y de desarrollo de la docencia e investigación.

Siendo Rector, y ya un gran conocedor de las relaciones entre España y Portugal⁴, e impulsor de las relaciones científicas entre ambos países, reunió en el Archivo General de Simancas a un pequeño grupo de medievalistas con el proyecto de creación de sendas Sociedades de Estudios Medievales, para desarrollar estos estudios e intensificar la colaboración entre ambos países⁵; constituyó la base de la Sociedad Española de Estudios Medievales, aunque el proyecto no se consolidó hasta la reunión en la Universidad de la Rábida, en 1982⁶, posterior reforma de estatutos, y elección de nueva Junta Directiva.

También en Valladolid tuvo ocasión de ser director de una Cátedra Experimental de Cine, en relación con la *Semana Internacional de Cine Religioso y de*

³ Éste y otros aspectos decisivos de su itinerario académico fueron explicados por el propio Luis Suárez en una larga y esclarecedora entrevista. Vid. Ana ZABALZA. *Conversación en Madrid con Luis Suárez Fernández*, en *Anuario de Historia de la Iglesia*, 8 (1999), pp. 323-336.

⁴ En esta fecha, sobre esta materia, había publicado ya, además del citado *Documentos...*, entre otros trabajos: *Capitulaciones matrimoniales entre Castilla y Portugal en el siglo XIV*, en *Hispania*, 33 (1948), pp. 531-561; *El Atlántico y el Mediterráneo en los objetivos políticos de la Casa de Trastámara*, en *Revista Portuguesa de Historia*, 5 (1951) pp. 5-25; *Aragón y Portugal en la política de don Alvaro de Luna*, en *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 59 (1953) pp. 117-134; *Relaciones entre Portugal y Castilla en la época del infante don Enrique (1393-1460)*, CSIC, Madrid, 1960; *La cuestión de los derechos castellanos a la conquista de Canarias y el Concilio de Basilea*, en *Anuario de Estudios Atlánticos*, 9 (1963) pp. 11-22.

⁵ La reunión tuvo lugar los días 26 y 27 de septiembre de 1969. Asistieron por parte española, además de Luis Suárez, José María Lacarra de Miguel, Emilio Sáez Sánchez, Eloy Benito Ruano, Amando Represa Rodríguez y Luis María Larrieta Larrea; por parte de Portugal, Domingos de Pinho Brandão, obispo auxiliar de Leiria, y Artur Moreira de Sà. Los estatutos de la Sociedad fueron aprobados e inscritos en enero de 1971.

⁶ Iniciativa de Emilio Sáez y Manuel González Jiménez.

Valores Humanos, así denominada desde su edición de 1960, celebrada anualmente en Valladolid, que él consideró una experiencia muy interesante y ocasión de conocer a destacadas figuras internacionales.

En 1972 pronunció el discurso de apertura de Curso en la Universidad de Valladolid⁷, en el que se plantea el valor, alcance y sentido de algunos conceptos como libertad, Historia, tradición o continuidad. Presenta lo que denominó Crisis de la conciencia europea y analiza una serie de respuestas, soluciones, reflexiones y rectificaciones, en un alarde de análisis de los datos históricos, síntesis expositiva y brillantez oratoria.

Fue Director General de Universidades durante los años 1972-1973. En ese breve espacio de tiempo puso en marcha dos iniciativas del máximo relieve. En primer lugar, la creación del Cuerpo de Profesores Adjuntos de Universidad, actualmente Profesores Titulares, que resolvía la situación precaria de los docentes que carecían de una estabilidad profesional, al tiempo que permitía la necesaria ampliación del profesorado en momentos de extraordinario crecimiento de la Universidad.

La otra iniciativa fue la creación de la Universidad Nacional de Educación de Distancia. Aunque, desde hace ya bastantes años, es una magnífica realidad, cuyo prestigio ya nadie pone en duda, y que ha sido seguida de numerosas réplicas, fue inicialmente una idea muy criticada desde diversos sectores, cuya efectiva puesta en marcha requirió un considerable esfuerzo.

En el año 1973 toma posesión de la Cátedra de Historia Medieval de la Universidad Autónoma, entonces muy joven Universidad, en la que ejerce la docencia hasta el año 1989 en que hubo de jubilarse por imperativo legal⁸. A pesar de ello, gracias a la figura de Profesor Emérito, fue posible contar con su extraordinario magisterio durante trece años más, en los que dirigió tesis doctorales, impartió Cursos de Doctorado y realizó numerosas publicaciones.

Fue director de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma durante los años 1972 a 1976. Desde este cargo trató de poner en marcha un

⁷ *Europa: una conciencia histórica en la encrucijada*, Universidad de Valladolid, Valladolid, 1972. Es, probablemente, una de las más completas exposiciones de su pensamiento historiográfico, y de la crisis de la conciencia Europa, expresado en época temprana, con excepcional visión de futuro.

⁸ La ley 23/1988, de 28 de julio, de Modificación de la Ley de Medidas para la reforma de la Función Pública, al modificar la disposición adicional decimoquinta, 5, de la Ley 30/1984, de 2 de agosto, que permitía optar por la edad de jubilación forzosa a los setenta años, establecía la edad de jubilación en 65 años, con la única opción de hacerlo al concluir el correspondiente curso académico.

programa que permitiera mantener en Roma de modo permanente a investigadores españoles que trabajaran en los extraordinarios fondos del Archivo Vaticano. Respondía a la importancia indiscutible de esta documentación y a su experiencia personal en diversos archivos.

En efecto, apenas concluida su tesis doctoral, tratando de hallar respuesta a algunas cuestiones planteadas en su tesis doctoral, inició la búsqueda de documentación de la Baja Edad Media en el Archivo General de Simancas, a pesar de que era un archivo en el que, según la información, *no había* documentación de esa época. Su trabajo le convierte en un auténtico pionero en la investigación de sus importantes fondos bajomedievales; su resultado son los ya mencionados trabajos sobre las relaciones entre Portugal y Castilla.

Posteriormente, como becario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas pudo viajar a París, e investigar en los fondos de la Biblioteca Nacional y en los Archivos Nacionales de Francia⁹, y en Roma, lo que le permitió un primer y decisivo contacto con el entonces denominado Archivo Secreto Vaticano¹⁰. Además de estos archivos, investigó también en los de Bayona, Burdeos, Archivo Nacional da Torre do Tombo, de Lisboa, y, desde luego, en el Archivo Histórico Nacional, de Madrid, y en el Archivo de la Corona de Aragón, de Barcelona.

Doctor Honoris causa por la Universidad de Lisboa, Académico Correspondiente de la Academia de Buenas Letras de Barcelona y Académico de Mérito de la Academia de la Historia de Portugal. Ingresó en la Real Academia de la Historia, como Correspondiente, el 17 de mayo de 1957. Propuesto como Académico de Número de esta Real Academia por Miguel Batllori y Munné, Fernando Chueca Goitia y Juan Pérez de Tudela Bueso, en sesión de 23 de abril 1993, elegido el 7 de mayo de 1993. Tomó posesión de la medalla número 4, el día 23 de enero de 1994, con un discurso sobre «Monarquía Hispana y Revolución Trastámara», al que respondió Juan Pérez de Tudela.

Ha sido distinguido con la Gran Cruz del Mérito Civil, Gran Cruz del Mérito Militar, Encomienda de la Orden de don Enrique o *Navigador*, Gran Cruz de Isabel La Católica y Gran Cruz de Alfonso X el Sabio. Ha sido Vocal de la Junta

⁹ Resultado de esta estancia fueron sus obras: *Intervención de Castilla en la Guerra de los Cien Años*, Gráficas Espe, Valladolid, 1950, y *Navegación y comercio en el Golfo de Vizcaya: un estudio sobre la política marinera de la Casa de Trastámara*, CSIC, Madrid, 1959.

¹⁰ De esa investigación nace *Castilla, el Cisma y la crisis conciliar (1378-1440)*, CSIC, Madrid, 1960, que había recibido el Premio «Antonio de Nebrija». Como en tantas de sus obras de investigación, acompaña al estudio un considerable volumen de documentos.

Directiva de la Asociación Española de Ciencias Históricas y Miembro del Comité Organizador de los Congresos de Historia de la Corona de Aragón.

Su integración en la Comisión Isabel la Católica, promovida por el entonces arzobispo de Valladolid, don José García Goldáraz, que abrió el proceso diocesano de canonización en mayo de 1958, orientará dos de sus líneas de investigación más importante: Isabel I, su reinado y su época, que dará como resultado sus publicaciones más importantes, que culminará con el Premio Nacional de Historia 2001, otorgado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte¹¹, y el del judaísmo hispano, en el que realizará decisivas aportaciones.

Sus sólidas convicciones religiosas se integran inseparablemente en su trabajo como historiador y le aportan una especial percepción de los hechos y una adecuada ponderación en su interpretación. Su obra es de dimensiones extraordinarias, tanto por su número, más de cien libros y más de dos centenares de artículos y participaciones en obras colectivas, como por su calidad científica y la diversidad de temas y épocas a las que se refiere.

Brillante en el aula supo transmitir sus cualidades docentes a manuales universitarios de diferente amplitud. Son ejemplos su *Historia Universal. Edades Antigua y Media*¹², la *Historia social y económica de la Edad Media Europea*¹³, la *Historia de España Antigua y Media*¹⁴, o la *Historia de España*, que dedica tres volúmenes a la etapa medieval¹⁵. Su capacidad e interés por otras etapas cronológicas le permite escribir tanto el primer volumen de la *Historia Universal, Las primeras civilizaciones*¹⁶, como el sexto dedicado a la Baja Edad Media¹⁷. Su trabajo sobre *Los Trastámaras de Castilla y Aragón en el siglo XV (1407-1474)*¹⁸ constituye una síntesis

¹¹ Le fue concedido por su obra *Isabel I, Reina*, Ariel, Barcelona, 2000.

¹² Primera edición, Espasa-Calpe, Madrid, 1958. Muy ampliada en las ediciones de 1972 y 1973, en esta misma editorial.

¹³ Espasa-Calpe, Madrid, 1969. Segunda edición, Espasa-Calpe, Madrid, 1984.

¹⁴ Rialp, Madrid, 1976. 2 vols.

¹⁵ *La España musulmana y los inicios de los reinos cristianos (711-1157)*, Gredos, Madrid, 1991; *La consolidación de los reinos hispánicos (1157-1369)*, Gredos, Madrid, 1988, y *Los Trastámara y los Reyes Católicos*, Gredos, Madrid, 1985.

¹⁶ EUNSA, Pamplona, 1979. Abarca desde la Protohistoria hasta el siglo VI a.C. Va precedido de un capítulo, *La Historia y sus interpretaciones*, pp. 23-57, un aspecto que había constituido tiempo atrás materia EUNSA, de su dedicación docente, cuyo resultado fue la publicación de *Grandes interpretaciones de la Historia*, Pamplona, 1978, muy probablemente una de sus obras que mayor difusión ha alcanzado.

¹⁷ *De la crisis del siglo XIV a la Reforma*, EUNSA, Pamplona, 1980.

¹⁸ En volumen XV de la *Historia de España* dirigida por Ramón MENÉNDEZ PIDAL, Espasa-Calpe, Madrid, 1970, pp. 3-327. De su autoría, dentro de esta misma obra, *España Cristiana. Crisis de la Reconquista. Lucbas civiles*, vol. XIV, Madrid, 1966; y *La España de los Reyes Católicos (1474-1516)*, vol. XVII, I, Madrid, 1969.

todavía no superada. En íntima relación con ella, otra obra que constituye la más acabada interpretación de este periodo y, quizá, una de las que mejor acredita su máxima calidad como historiador¹⁹.

Bajo su dirección se redactan los primeros manuales para los estudiantes de la UNED, adaptados a las directrices docentes de esta Universidad en sus primeros años²⁰. Fue el Director General, inspirador e impulsor, de la obra que constituye hasta el momento la más completa exposición de la Historia de España y América²¹.

Su investigación, centrada principalmente en la Baja Edad Media castellana, ha dado como resultado, además de algunas ya mencionadas, obras clave para ese periodo, como las dedicadas al reinado de Juan I²² y, muy especialmente, al reinado de los Reyes Católicos²³; también varias biografías de personajes de la época, que constituyen importantes obras de síntesis y alta divulgación²⁴.

Dedicó especial atención a los judíos y a su presencia en la España Medieval, nacida de la relación de este tema con Isabel la Católica, y la relación entre cristianos y judíos. Siempre estuvo presente su profundo afecto a los judíos, no simple tolerancia, como tantas veces decía, entre otras cosas por ser depositarios de verdades esenciales de su fe. Como en tantos otros temas, inició sus trabajos

¹⁹ *Nobleza y Monarquía. Puntos de vista sobre la historia castellana del siglo XV*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 1959. Segunda edición 1975. Posteriormente reeditada y ampliada, *Nobleza y Monarquía. Entendimiento y rivalidad. El proceso de construcción de la Corona Española*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2003.

²⁰ Son la *Historia Antigua*, UNED, Madrid, 1973. *Historia Universal*, UNED, Madrid, 1973. *Historia Medieval*, UNED, Madrid, 1974. *Historia de España Antigua y Medieval*, UNED, Madrid, 1974 y 1983. *Historia de España Moderna y Contemporánea*, UNED, Madrid, 1974.

²¹ Son los veinticuatro volúmenes de la *Historia de España y América*, Rialp, Madrid, 1981-1992.

²² *Historia del reinado de Juan I de Castilla*. I. *Estudio*, Universidad Autónoma, Madrid, 1977. II. *Registro documental*, Universidad Autónoma, Madrid, 1982, en el que recoge 381 documentos del reinado.

²³ Cinco volúmenes, todos ellos editados en Ediciones Rialp, Madrid. I. *La conquista del trono*, 1989. II. *Fundamentos de la Monarquía*, 1989. III. *El tiempo de la Guerra de Granada*, 1990. IV. *La expansión de la Fe*, 1990. V. *El camino hacia Europa*, 1990. Quizá su obra máxima. Una síntesis de esta obra, *Los Reyes Católicos*, Ariel, Barcelona, 2005. Un aspecto importante de la época fue el giro de Navarra hacia el eje hispano, *Fernando el Católico y Navarra*, Rialp, Madrid, 1985. Volvió sobre el tema de la Guerra de Granada en *Las guerras de Granada*, Ariel, Barcelona, 2017.

²⁴ *Isabel, mujer y reina*, Rialp, Madrid, 1992. *Juan I de Trastámara*, La Olmeda, Palencia, 1994. *Enrique IV. La difamación como arma política*, Ariel, Barcelona, 2001; nueva edición 2013. *Benedicto XIII. ¿Antipapa o Papa? (1328-1423)*, Ariel, Barcelona, 2002. Nueva edición, *Benedicto XIII, un papa revolucionario*, Ariel, Barcelona, 2014. *Fernando el Católico*, Ariel, Barcelona, 2004; nueva edición, 2013. *Carlos V: el emperador que reinó en España y América*, Ariel, Barcelona, 2015.

en esta materia con una publicación de documentos²⁵, a la que siguieron otros estudios sobre el judaísmo hispano²⁶.

No dudó en realizar publicaciones de Historia Contemporánea, en particular sobre Franco y su tiempo, que se inició con un estudio y una monumental aportación documental²⁷ a la que, bastantes años después, siguieron otras monografías sobre la materia²⁸.

También dedicó atención a la publicación de las obras de síntesis que se mencionan y a algunas otras, en cierto modo podemos calificarlas de ensayo, dedicadas a distintos aspectos históricos que permiten establecer la imagen de Europa como espacio de una determinada civilización y el papel de España en ella²⁹, de modo que no es un simple ámbito económico, desarrollando las ideas que apuntó en su mencionada lección inaugural del curso 1972 en la Universidad de Valladolid.

Vicente Ángel ÁLVAREZ PALENZUELA

Universidad Autónoma de Madrid
vicentealvarezp@telefonica.net

²⁵ *Documentos acerca de la expulsión de los judíos*, CSIC, Valladolid, 1964.

²⁶ Además de diversos artículos en revistas científicas y obras colectivas, *Judíos españoles en la Edad Media*, Rialp, Madrid, 1980, que ofrece un panorama sobre la importancia de su aportación, especialmente cultural. *La expulsión de los judíos de España*, Mapfre, Madrid, 1991. Análisis completo de las condiciones que llevan a la prohibición de la práctica del judaísmo y sus consecuencias: en efecto, plantea los hechos no como una *expulsión*, sino como prohibición de una religión, exigida, y alabada, por el Pontificado y la jerarquía eclesiástica. El trágico dilema, conversión o salida, pretendía que se optara por la primera solución: en ese sentido, fracasó. *Los judíos*, Ariel, Barcelona, 2005. *La expulsión de los judíos: un problema europeo*, Ariel, Barcelona, 2012, plantea la cuestión en relación con la situación en otros reinos de Europa. *Historia de los judíos*, Ariel, Barcelona, 2020

²⁷ *Francisco Franco y su tiempo*, Azor, Madrid, 1984, 8 vols. Y *Franco. La Historia y sus documentos*, Urbión, Madrid, 1986, 20 vols. Proporciona en sus más de 2.200 páginas un enorme volumen de documentación.

²⁸ Por ejemplo, *Franco*, Ariel, Barcelona, 2005. *Don Juan: la defensa de la legitimidad*, Ariel, Barcelona, 2007. *Franco y la Iglesia: las relaciones con el Vaticano*, Homo Legens, Madrid, 2011. *Franco y el III Reich: las relaciones de España con la Alemania de Hitler*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2015.

²⁹ Por ejemplo, *Raíces cristianas de Europa*, Palabra, Madrid, 1986. *Los creadores de Europa: Benito, Gregorio, Isidoro y Bonifacio*, EUNSA, Pamplona, 2005. *La construcción de la Cristiandad europea*, Homo Legens, Madrid, 2008. *Lo que España debe a la Iglesia Católica*, Homo Legens, Madrid, 2012. *Meditaciones en torno a la europeidad*, RAH, Madrid, 2013. *Lo que el mundo le debe a España*, Ariel, Barcelona, 2009 y 2016.