

DISSERTATIONES
SERIES THEOLOGICA · XLVII

EDUSC

Vidimus et adprobavimus ad normam statutorum

Prof. Dr. Laurentius Touze

Prof. Dr. Fridericus Requena

Imprimi potest

Prof. Dr. Angelus Rodríguez Luño

Vice Decano della Facoltà di Teologia

Dr. Emmanuel Miedes

Segretario Generale

Roma, 26-XI-2014

Prot. n° 1336/2014

Imprimatur

Vicariato di Roma

Roma, 5 dicembre 2014

© Copyright 2015 - Edizioni Santa Croce s.c.ar.l.

Via dei Pianellari, 41 - 00186 Roma

Tel. 0645493637 - Fax 0645493641

E-mail: info@EduSC.it

ISBN 978-88-8333-435-1



PONTIFICIA UNIVERSITAS SANCTAE CRUCIS

FACULTAS THEOLOGIAE

Jesús Gil Sáenz

**La biblioteca de trabajo de san Josemaría
Escrivá de Balaguer en Roma**

*Thesis ad Doctoratum in Theologia
totaliter edita*

ROMAE 2015

ÍNDICE

Presentación	7
I. Presentación del contexto: el pensamiento teológico que se inspira en los santos.....	15
A. Los santos y la teología espiritual	15
B. Los “lugares teológicos”: sentido genuino y relectura actual.....	18
C. La experiencia de los santos como inspiración para la teología según el magisterio	21
D. Santidad y conocimiento de Dios	27
E. Aplicaciones para la teología.....	31
II. La biblioteca como fuente para conocer a san Josemaría	35
A. Punto de partida: las lecturas de san Josemaría.....	36
B. De las lecturas a la biblioteca.....	43
C. Contexto de investigación fundamentado en la creación literaria y la lectura.....	46
D. Identificar y catalogar la biblioteca	50
III. La formación de las colecciones	57
A. Desde la infancia de san Josemaría hasta el final de la guerra civil española (1902-1939)	58
— <i>Nacimiento e infancia en Barbastro</i>	59
— <i>Primera mudanza: de Barbastro a Logroño</i>	62
— <i>Estudios en Logroño y Zaragoza</i>	67
— <i>Traslado a Madrid</i>	74
— <i>Libros y lecturas de los años treinta</i>	81
— <i>Tiempo de espera en Burgos</i>	90
B. A partir de la paz en España, la vida entre Madrid y Roma (1939-1953)	104
— <i>En el Madrid de la posguerra</i>	104
— <i>Nueva residencia en Madrid: Diego de León</i>	121
— <i>El traslado a Roma</i>	132
C. Residencia definitiva en Villa Tevere (1953-1975)	136
— <i>Medios para formar la biblioteca</i>	137

– <i>Épocas en que la biblioteca se constituyó</i>	148
– <i>Evolución de las colecciones desde 1975</i>	150
IV. Descripción de la biblioteca: lugares y colecciones	153
A. Una biblioteca de trabajo	153
B. La colección del cuarto de trabajo.....	158
C. El oratorio-biblioteca	162
D. El despacho del vicario general	169
E. Otras localizaciones en Villa Tevere.....	173
V. La biblioteca y su dueño	179
A. Tipo de colección que san Josemaría reunió	180
B. Uso de los libros	190
– <i>Criterios para relacionar la biblioteca con las lecturas</i>	197
C. Trazos teológicos sugeridos por la biblioteca.....	201
Conclusiones	213
Anexos	223
A. Fotografías.....	223
– <i>Residencia de Jenner</i>	223
– <i>Villa Tevere</i>	224
B. Gráficos y tablas.....	226
– <i>El cuarto de trabajo de san Josemaría y el oratorio-biblioteca</i>	226
– <i>Librerías del cuarto de trabajo</i>	227
– <i>Colección del cuarto de trabajo</i>	227
– <i>Librerías del oratorio-biblioteca</i>	229
– <i>Colección del oratorio-biblioteca</i>	229
– <i>El despacho del beato Álvaro del Portillo</i>	232
– <i>Colección del despacho del beato Álvaro del Portillo</i>	232
– <i>Volúmenes trasladados después de 1975</i>	233
– <i>Documentación que no ha sido incluida en el catálogo</i>	233
C. Catálogo de los libros, ordenados por autores.....	235
Fuentes y bibliografía	477
A. Fuentes	477
B. Obras de san Josemaría utilizadas.....	481
C. Obras sobre san Josemaría	482
D. Otras obras.....	495

PRESENTACIÓN

San Josemaría Escrivá de Balaguer nació en Barbastro el 9 de enero de 1902 y falleció en Roma el 26 de junio de 1975. Recibió la ordenación sacerdotal el 28 de marzo de 1925. Después de iniciar su ministerio en la diócesis de Zaragoza, se trasladó a la capital española con permiso de su arzobispo para obtener el doctorado en Derecho en la Universidad Central de Madrid. Allí, el 2 de octubre de 1928, Dios le hizo ver –así lo afirmaba él mismo– que debía fomentar en la Iglesia un camino dirigido a promover, entre personas de todas las clases sociales, la búsqueda de la santidad y el ejercicio del apostolado, mediante la santificación del trabajo ordinario, en medio del mundo y sin cambiar de estado¹. «Cuando, el 2 de octubre de 1928, aquel sacerdote aragonés de veintiséis años fundaba en Madrid el Opus Dei, no estaba plasmando una idea suya –destaca uno de sus biógrafos–, proponiéndose “un programa” o cumpliendo “un plan”. No estaba haciendo algo que previamente hubiera “concebido” o que se hubiera “imaginado”. No era un inventor, un imitador, un genio original o un epígono. Sencillamente, había acogido en su alma una llamada de Dios, un mandato claro, concreto y comprensible, un “mandato de amor”, o –lo que es lo mismo– un ruego divino. Y lo cumplió desde ese momento hasta su fallecimiento»².

Estos hitos fundamentales de la vida de san Josemaría –1902, 1925, 1928 y 1975–, a los que se suman su posterior beatificación –el 17 de mayo de 1992– y su canonización –el 6 de octubre de 2002–, hacen pensar que estamos aún temporalmente muy cerca de su figura; a la vez, la proximidad no impide distinguir en sus enseñanzas «el temple

¹ Cfr., por ejemplo, «Nota editorial sobre el autor en la 40ª edición en castellano (2004), última de las incluidas», en *Es Cristo que pasa. Homilias*, edición crítico-histórica, preparada por Antonio ARANDA, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2013, pp. 965-968.

² Peter BERGLAR, *Opus Dei. Vida y obra del Fundador Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1987, p. 12.

de un Padre de la Iglesia»³, y juzgarle como «uno de los grandes reformadores de la vida cristiana, una de esas personalidades que Dios regala a la Iglesia, y también a la humanidad, en el momento, del modo y con las características que el Pueblo de Dios necesita en su caminar por la Historia, para bien propio y de todos los hombres»⁴.

Una anécdota ilustra bien esta paradoja entre la falta de perspectiva histórica y la intuición de hallarnos ante un gigante. En 1946, san Josemaría envió a Roma al beato Álvaro del Portillo, que fue su más estrecho colaborador y más tarde le sucedería al frente del Opus Dei. La misión que le encomendó consistía en obtener de la Santa Sede una aprobación jurídica para el fenómeno pastoral que había puesto en marcha. «Como las características propias del Opus Dei representaban una novedad absoluta en el Derecho canónico vigente –recordaba años después el beato Álvaro del Portillo–, yo trabajaba en la medida de mis posibilidades, siguiendo las indicaciones precisas del Fundador. Pero me dijeron, entre otras muchas cosas, que no era posible aún obtener la aprobación del Opus Dei: habíamos nacido –ésta fue la expresión literal– con un siglo de anticipación»⁵.

El alto prelado de la Curia que hizo aquel comentario no previó la santidad y el empuje renovador de los papas que se sucederían desde entonces, y que propiciaron la celebración del Concilio Vaticano II, el desarrollo de los sínodos de los obispos, la reforma litúrgica, la promulgación de un nuevo Código de Derecho Canónico, la agilización de los procesos de beatificación y canonización, la publicación del Catecismo de la Iglesia Católica, etc. Ahora es posible afirmar que los tiempos se han adelantado: en 2014, catorce años antes de que el Opus Dei cumpla su primer centenario, no solo cuenta con la configuración jurídica prevista por san Josemaría, la que respeta el carisma recibido de Dios –fue erigido en prelatura personal en 1982–, y su fundador ha sido beatificado y canonizado, sino que Juan Pablo II, el romano pontífice que realizó esos tres actos, ha sido a su vez incluido entre los nombres de los santos.

³ Cornelio FABRO, «El temple de un Padre de la Iglesia», en *Santos en el mundo. Estudios sobre los escritos del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1993, p. 24.

⁴ BERGLAR, *Opus Dei*, p. 12.

⁵ Beato Álvaro del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei (realizada por Cesare Cavalleri)*, Rialp, Madrid 1993, pp. 11-12.

La bibliografía académica existente sobre san Josemaría y el Opus Dei constata la difusión de su mensaje por todo el mundo –también de sus escritos– y la atención que se le prestó ya en vida del fundador⁶, y cómo aquel interés ha seguido creciendo y se ha multiplicado desde 1975⁷. Para algunos estudios se cuenta con la suficiente perspectiva y se dispone de abundante documentación; sin embargo, otros deberán ser afrontados en el futuro.

En esta línea, existe un aspecto biográfico de san Josemaría sobre el que se ha investigado poco hasta ahora: sus lecturas de tipo religioso, que pueden dar luces sobre el contexto espiritual y teológico en el que ha transmitido sus enseñanzas. Una razón que explica este vacío radica en la falta de acceso a algunas fuentes, como fichas que

⁶ Véanse los trabajos sintéticos de Lucas F. MATEO-SECO, «Obras de Mons. Escrivá de Balaguer y estudios sobre el Opus Dei», en *Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer y el Opus Dei. En el 50 aniversario de su fundación*, obra colectiva dirigida por Pedro RODRÍGUEZ, Pio G. ALVES DE SOUSA y José Manuel ZUMAQUERO, Eunsa, Pamplona 1982, pp. 375-460; José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Gli studi storici sul Fondatore dell'Opus Dei. Dalle prime monografie al Dizionario di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico. Atti del Convegno Teologico, Roma 14-16 novembre 2013*, a cura di Javier LÓPEZ, Pontificia Università della Santa Croce, Roma 2014, vol. 1, pp. 457-463; y José Luis ILLANES, «Breve panoramica della bibliografia teologica su san Josemaría», en *ibid.*, pp. 465-478.

⁷ La revista *Studia et documenta* –publicada desde 2007 por el Istituto Storico San Josemaría Escrivá, que fue erigido por el Prelado del Opus Dei en 2001– ha publicado ocho elencos bibliográficos hasta 2014: José Mario FERNÁNDEZ MONTES, Onésimo DÍAZ HERNÁNDEZ, Federico M. REQUENA, «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras de san Josemaría», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 425-506; «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras sobre san Josemaría (I)», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 425-479; «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras sobre san Josemaría (II)», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 497-538; José Mario FERNÁNDEZ MONTES, José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, Santiago MARTÍNEZ SÁNCHEZ, «Bibliografía general sobre el Opus Dei (I)», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 499-538; «Bibliografía general sobre el Opus Dei (II)», en *Studia et documenta* 5 (2011), pp. 447-533; «Bibliografía general sobre los prelados del Opus Dei: Álvaro del Portillo», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 469-515; «Bibliografía general sobre los prelados del Opus Dei: Javier Echevarría (hasta 2002)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 483-524; José Mario FERNÁNDEZ MONTES, Santiago MARTÍNEZ SÁNCHEZ, «Bibliografía general de y sobre Josemaría Escrivá de Balaguer, 2003-2009», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 445-544.

preparó para la predicación, guiones de charlas y meditaciones, o escritos inéditos –todavía permanecen sin publicar la mayoría de los que elaboró–, donde con toda seguridad se hallarán referencias a autores y obras que leyó. Mientras esta búsqueda espera la ocasión propicia de ser llevada a cabo, las lecturas del fundador del Opus Dei pueden ser abordadas desde otro punto de vista: los libros de que disponía, pues en algún momento de su vida pudo consultarlos.

En efecto, hay otro detalle de la vida de san Josemaría que ha pasado aún más inadvertido que sus lecturas: el hecho de que reuniera una biblioteca con casi 2 500 volúmenes en su entorno de quehacer habitual en Villa Tevere –la sede central del Opus Dei; en términos jurídicos, su curia prelatia–, donde residió desde 1949 hasta su marcha al Cielo, en 1975. Esas colecciones son las que me propuse analizar y, como se comprobará, la labor se ha demostrado muy oportuna: no solo porque nadie la había realizado –y era necesaria, pues favorecerá otros muchos trabajos históricos y teológicos sobre san Josemaría–, sino también porque convenía afrontarla antes de que se perdiese la memoria sobre cómo la biblioteca fue formada y se ha conservado hasta nuestros días.

Al proponer la biblioteca del fundador del Opus Dei como objeto de estudio, la presente tesis doctoral –que continúa las tareas realizadas para elaborar la de licenciatura⁸– se sitúa en un doble contexto: el del pensamiento teológico atento a la experiencia de los santos en general y de san Josemaría en particular, y el de la investigación que acude a la literatura como lugar donde se refleja la espiritualidad vivida. Me parece importante subrayar que mi trabajo se centra no en las lecturas del fundador del Opus Dei, sino en los libros de que disponía en su entorno de quehacer habitual en Roma, y que afronto esta tarea

⁸ Una muestra del interés suscitado por esta investigación es que algunos datos aportados en la tesis de licenciatura se han utilizado ya en varias publicaciones: Ernst BURKHART y Javier LÓPEZ DÍAZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría. Estudio de teología espiritual*, 3 vols., Rialp, Madrid 2010-2013, vol. 3, p. 80; *Es Cristo que pasa. Homilias*, edición crítico-histórica, p. 497; Federico M. REQUENA, «Presentación», en *Studia et documenta* 8 (2014), p. 11; Laurent TOUZE, «Saint Josémaria et le Curé d’Ars», en *ibid.*, pp. 48-49; Andrew HEGARTY, «St. Thomas More as Intercessor of Opus Dei», en *ibid.*, pp. 92, 96-97, 100-101; Johannes GROHE, «Santa Caterina da Siena, san Josemaría Escrivá e l’“apostolato dell’opinione pubblica”», en *ibid.*, p. 134.

no desde un punto de vista biográfico, sino teológico: mi objetivo es saber cuáles son esos títulos y qué relación tienen con las notas teológicas que la vida y la enseñanza de san Josemaría manifiestan. Este marco merece una reflexión, y por eso le dedico los dos primeros capítulos, que pueden considerarse de carácter introductorio (motivo que justifica la brevedad de esta presentación). En el segundo, al tiempo que analizo algunas consecuencias metodológicas de esta perspectiva, relato la génesis y las tentativas iniciales de la tesis, pues dan luces acerca de las fuentes empleadas.

El tercer capítulo es el más extenso. He tratado de reconstruir el proceso de formación de la biblioteca, porque ayuda a comprender cómo san Josemaría la usó: cuándo y cómo se obtuvieron los volúmenes, por qué motivos, con qué finalidad, etc. El estudio histórico ha tenido en cuenta también algunos datos sobre las lecturas del fundador del Opus Dei que conocemos, pues completan la información sobre los títulos que fue reuniendo, al principio en España y, más tarde –en especial desde 1953–, en Roma.

La biblioteca de san Josemaría se conserva principalmente en dos despachos y en un oratorio-biblioteca de Villa Tevere. En el capítulo cuarto describo con detalle esas estancias, y también ofrezco una visión sintética de las colecciones que contienen, indicando algunos títulos y autores que he considerado más representativos según criterios cuantitativos y cualitativos.

Por último, en el quinto capítulo se estudia primero el tipo de colección ante la que nos encontramos. Después, se analiza con qué finalidad la reunió san Josemaría y en qué medida la consultó, facilitando algunos criterios generales para relacionar la biblioteca con sus lecturas. Por fin, se abordan las notas teológicas de su enseñanza que los libros en su conjunto manifiestan.

En las conclusiones, se presentan las aportaciones de la tesis y se señalan algunas líneas de trabajo para guiar nuevas investigaciones a partir de este estudio.

En cuanto a las fuentes, estudiar la biblioteca del fundador del Opus Dei presentaba un reto y dos ventajas: puesto que la colección nunca había sido catalogada, era necesario realizar el inventario de los libros; a la vez, acceder a los propios ejemplares manejados por san Josemaría aportaba un nivel de información mucho más profundo que

si se hubiera partido de un simple elenco de autores y títulos; y por conservarse los volúmenes en el mismo lugar donde el fundador del Opus Dei los había dejado el 26 de junio de 1975, cuando falleció, era posible inducir de esa colocación posibles pautas de uso y lectura. Por su extensión, el catálogo completo de la biblioteca, ordenado por autores, se incluye en el anexo. Soy consciente de que supondrá un recurso único para investigaciones futuras, tanto las que profundicen en el conocimiento de la colección como las que acudan al inventario para contrastar datos de lecturas obtenidos a través de otra documentación. Por ejemplo, en esa primera línea, una tarea que queda pendiente es el análisis estadístico sistemático de la biblioteca; para favorecer este tipo de estudios cuantitativos, cabría facilitar a otras personas el uso de la base de datos que he elaborado.

Aunque acerca de los libros y las lecturas de san Josemaría he hallado más información publicada de la que sospechaba recopilar al comienzo de mi trabajo, se veía necesario acudir a algunas fuentes que aún permanecen inéditas: en particular, muchos documentos que se conservan en el Archivo General de la Prelatura (denominado por las siglas: AGP), como cartas del epistolario del fundador del Opus Dei, testimonios de personas que lo conocieron, diarios de los centros donde vivió, etc. He consultado parte de esos fondos, pero solo incluyo la referencia con que se han catalogado en AGP cuando los materiales no han sido citados con anterioridad en otras obras; en estos casos, he preferido remitir a los títulos de acceso público. Agradezco a don José Velaz y don Francesc Castells su disponibilidad para ayudarme a rasgear la documentación que necesitaba en el archivo.

La inmediatez facilitada por internet ha permitido que buscase algunos datos directamente en la red, como los textos del magisterio pontificio o algunas informaciones biográficas de los autores presentes en la biblioteca.

* * *

Debo un particular agradecimiento a S.E.R. Mons. Javier Echevarría, prelado del Opus Dei. En primer lugar, por su ayuda remota, pues en 2007 me llamó a formar parte de una oficina auxiliar del Consejo General: por motivos de índole práctico, acometer esta investigación sin residir en Villa Tevere hubiera sido poco menos que imposible. Después, de modo más inmediato, porque no solo me in-

dicó que permanecían intactas las colecciones de libros en el entorno de trabajo de san Josemaría –su cuarto de trabajo, el oratorio-biblioteca adjunto y el despacho del vicario general–, sino que me abrió sus puertas y me facilitó el paso a esa zona, que durante mi investigación utilizaban él y el entonces vicario general del Opus Dei –ahora vicario auxiliar–, Mons. Fernando Ocáriz. Fruto de esa confianza, también he tenido acceso a algunos documentos del Archivo General de la Prelatura y a otros conservados en la Oficina para las Causas de los Santos de la curia prelaticia. Además, Mons. Echevarría se mostró disponible para rellenar un extenso cuestionario que preparé, en el que planteaba preguntas relativas a la formación de la biblioteca y a su uso por san Josemaría.

Este agradecimiento especial se extiende a Mons. Fernando Ocáriz, pues aparte de responder a las dudas que le planteé, se adelantó a facilitar la colaboración del Prelado del Opus Dei. Además, nunca ha dejado de alentar esta investigación.

Tengo una deuda múltiple con el Istituto Storico San Josemaría Escrivá: de una parte, de tipo personal, pues su director, don José Luis Illanes, se interesó desde el principio por este trabajo y lo apoyó con valiosas orientaciones; de otra parte, más general, pues me han servido de ayuda las ediciones crítico-históricas de las obras del fundador del Opus Dei que el instituto está impulsando, así como *Studia et documenta* –la revista anual que publica–, el *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer* y las monografías sobre épocas singulares de su vida que han visto la luz en los últimos años. A la cooperación del profesor Illanes, se sumó la de Alfredo Méndiz, don José Luis González Gullón, don Carlo Pioppi, Santiago Martínez, don Constantino Áncel, Mario Fernández y don Onésimo Díaz Hernández.

Otras personas me han prestado asistencia de modos diversos: compartiendo sus recuerdos, bibliotecas, tiempo o conocimientos; respondiendo a mis dudas –o adelantándose a esas– con sus observaciones y advertencias; o simplemente obteniendo para mí lo que yo solo nunca hubiera alcanzado.

Entre los primeros –siguiendo el orden cronológico con que se sitúan en mi memoria–, agradezco su disponibilidad a don Ernesto Juliá, Alfonso Nieto (q.e.p.d.), don José Luis Gutiérrez, don Pedro Rodríguez, don Antonio Aranda, don Javier López Díaz, don Fernando Valenciano, don José Antonio Loarte, don Jordi Valentí y don Vicente de Castro.

Respecto a los segundos, me sirvieron mucho algunas indicaciones de Juan José de Paiz, Juan Diego Ramírez, Laura Rocchi, María Blanco, Laura Olga López, don Miguel de Salis, Jaume Aurell, Fernando de Meer, John Coverdale, David Chambers, Carlos González Martínez, Pedro Gil y Enrique Pérez Boyero.

Incluyo en el tercer grupo a varias personas: don José Javier Marcos, don Jorge Gisbert, don Javier Pizarro, don Wenceslao Vial, don José Andrés Carvajal, Juan María San Millán, Francisco Chapa, Daniel Molas, Jordi Pérez, Manuel Pareja, don Javier Medina, don David Lázaro, don Álvaro Villalobos, don Elías Capapé, don Borja de León, Álvaro Zaragoza, Andrea Zanni y Cayetano Taberner; y también a instituciones, como las bibliotecas de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz y de la Universidad de Navarra, la Biblioteca Nacional de España y la Biblioteca Nacional de Portugal.

He dejado para el final otro agradecimiento para una doble deuda impagable: la que debo a los profesores don Laurent Touze, quien ha orientado este trabajo con paciencia hasta su feliz término, y don Federico M. Requena, quien lo ha revisado y ha sugerido ideas valiosas para mejorarlo.

I. PRESENTACIÓN DEL CONTEXTO: EL PENSAMIENTO TEOLÓGICO QUE SE INSPIRA EN LOS SANTOS

El objeto del presente estudio es la colección de libros que san Josemaría reunió en su entorno de trabajo en Roma. Detrás de este simple enunciado hay tres datos que vale la pena destacar: el protagonista es un santo canonizado; forma parte de su biografía que se haya rodeado de una biblioteca; y es razonable pensar que la consultara en su labor, por lo que cabría establecer algún tipo de relación entre las obras que la componen y sus enseñanzas.

Teniendo en cuenta esto, mi investigación se sitúa en cierto modo en la línea del pensamiento teológico actual que acude a la vida y las enseñanzas de los santos como *locus theologicus*, es decir, como un cuerpo de documentación que permite profundizar en las fuentes de la teología.

Por tanto, para que se valoren adecuadamente el alcance y la utilidad de este trabajo sobre la biblioteca de san Josemaría, considero útil proponer primero una reflexión sobre el contexto metodológico donde se enmarca. El punto de partida se resume en las siguientes preguntas: ¿por qué la vida y las enseñanzas de los santos interesan a la teología?, ¿qué tipo de conocimiento ofrecen?, ¿en qué sentido esas experiencias pueden considerarse un “lugar teológico”?

A. LOS SANTOS Y LA TEOLOGÍA ESPIRITUAL

Antes de abordar el papel de los santos en la teología en general, fijaré la atención en una de sus partes: la teología espiritual, donde, por la razón de su materia, se acepta que la experiencia de los santos supone un recurso importante para la investigación.

Entre las definiciones de teología espiritual propuestas en varios manuales recientes, se encuentran algunas delimitadas por su objeto:

«parte de la Teología que estudia la vida espiritual cristiana, o, lo que es lo mismo, la dimensión espiritual de la existencia cristiana, como proceso de encuentro y comunicación entre el ser humano y Dios, es decir, como desarrollo de la vida iniciada con el Bautismo y destinada a alcanzar su plenitud en el Cielo»¹.

Hay autores que también se centran en el objeto de la teología espiritual pero, en vez de proponer una definición propia, reconocen como válidas las de otros y subrayan aquello que tienen en común: «que sea teología de la experiencia espiritual de la Iglesia y de la persona cristiana en ella bajo la acción del Espíritu; y que se atienda al proceso de la persona cristiana dentro de la historia contando con la llamada a vivir la vida en Cristo en plenitud»².

Sin embargo, resulta indicativo que varias definiciones incluyan referencias a las fuentes, y que además la experiencia aparezca como incorporada a esas: «la disciplina teológica que estudia sistemáticamente, a partir de la revelación y de la experiencia cualificada, la asimilación creciente del misterio de Cristo en la vida del cristiano y de la iglesia, en proceso constante y gradual hasta la perfección»³. Teniendo en cuenta que el objeto de la teología espiritual es definido con términos como vida, existencia, proceso y experiencia⁴, se comprende que los autores

¹ Manuel BELDA, *Guiados por el Espíritu, curso de teología espiritual*, Palabra, Madrid 2006, p. 13. Cfr. José Luis ILLANES, *Tratado de Teología Espiritual*, Eunsa, Pamplona 2007, p. 15.

² Saturnino GAMARRA, *Teología espiritual*, BAC, Madrid 1994, p. 21.

³ Federico RUIZ SALVADOR, *Caminos del Espíritu. Compendio de Teología Espiritual*, Editorial de Espiritualidad, Madrid 1998, p. 33. Pueden encontrarse otras definiciones parecidas, que incluyen una referencia a las fuentes, en: Jordan AUMANN, *Spiritual Theology, First published 1980, eighth impression*, Sheed and Ward, London 1995, p. 22; Carlo LAUDAZI, *L'uomo chiamato all'unione con Dio in Cristo. Temi fondamentali di teologia spirituale*, Edizioni OCD, Roma 2006, p. 30; y Servais PINCKAERS, *La vida espiritual según san Pablo y santo Tomás*, Edicep, Valencia 1995, p. 57.

⁴ No son equivalentes, sino que cada uno remite a modos de comprender la teología espiritual con matices o acentos diversos; detenerme a explicitarlos tiene poca relevancia para mi investigación. Un elenco de definiciones en el que se comentan esos aspectos –tomadas de varios manuales contemporáneos–, puede encontrarse en: Jesús Manuel GARCÍA, *Teología Espiritual: epistemología e interdisciplinaridad*, Librería Ateneo Salesiano, Roma 2013, pp. 206-208.

citados coincidan en señalar la vida y experiencia de los santos como una de las fuentes de su conocimiento⁵.

Esta relación entre los santos y la teología espiritual también ha sido subrayada por José Luis Illanes, aunque con una formulación más convincente: «si se aspira a describir y analizar la apropiación por el cristiano del don de la comunicación divina, es lógico, más aún, imprescindible, atender a las personas y a los hechos que testifican o documentan, en uno u otro grado, la realidad de esa apropiación»⁶. Al mismo tiempo que evita usar la expresión fuente aplicada a los santos, Illanes advierte la existencia de una jerarquía: «a lo que aspira la Teología Espiritual no es a reunir, describir y catalogar experiencias espirituales –tampoco las de los grandes santos–, sino a captar y comprender su verdad, es decir, su ser profundo. Las experiencias y los testimonios que a esa verdad se refieren deberán entrar, ciertamente, en Teología Espiritual, pero siendo analizados y valorados desde la fe. Fuente, y fuente primera –o, si se prefiere, luz primordial– en orden a analizar y valorar la vida espiritual es, en suma, la Palabra de Dios»⁷.

Por tanto, en el ámbito teológico restringido en el que nos estamos moviendo, se podría concluir que las experiencias de los santos –en particular, su vida y sus enseñanzas– suponen un testimonio autorizado al que la teología espiritual recurre en su esfuerzo por comprender la naturaleza y desarrollo del vivir cristiano, a la luz de cuanto la fe nos da a conocer sobre Dios y su designio salvador: «testimonios

⁵ Cfr. BELDA, *Guiados por el Espíritu de Dios*, pp. 27-29; RUIZ SALVADOR, *Caminos del Espíritu*, pp. 38-44; AUMANN, *Spiritual Theology*, pp. 26-32; LAUDAZI, *L'uomo chiamato all'unione con Dio in Cristo*, pp. 43-45; GAMARRA, *Teología espiritual*, p. 15; sobre las fuentes relacionadas con el método, véase Charles-André BERNARD, «La natura della Teologia Spirituale» en *Compendio di Teologia Spirituale. In onore di Jordan Aumann, O.P.*, a cura di Emetrio G. DE CEA, PUST, Roma 1992, pp. 90-92; y también, aunque más centrado en la evolución histórica del método, Ciro GARCÍA, *Teología Espiritual contemporánea, corrientes y perspectivas*, Monte Carmelo, Burgos 2002, pp. 129-176.

⁶ ILLANES, *Tratado de Teología Espiritual*, p. 67.

⁷ *Ibid.* Este es el planteamiento que guía también a Pinckaers, quien se refiere a la Sagrada Escritura «como la fuente primera y principal de toda espiritualidad y teología cristiana» (*La vida espiritual según san Pablo y santo Tomás*, p. 59); y a Ernst Burkhardt y Javier López Díaz, que han estudiado con profundidad la enseñanza de san Josemaría (cfr. *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 1, pp. 17-19).

altamente cualificados, privilegiados y excelentes, no solo de la acogida de la gracia en la historia, sino también del saber comunicarla a los hombres y mujeres de nuestro tiempo, con el propio testimonio de vida y su doctrina, son los santos, o sea, aquellos que iluminan, desde el punto de vista experimental y místico, los grandes misterios de la fe presentados por la teología»⁸. Es decir, la vida y las enseñanzas de los santos no son revelación sobre la vida cristiana, pero sí transmisión de esa revelación y “lugar teológico”: «elemento privilegiado para alcanzar una inteligencia más profunda del dato de la Revelación»⁹.

Esta última afirmación requiere recordar primero el concepto original de “lugar teológico” y cómo se comprende actualmente, para después plantearse por qué es igualmente aplicable a los santos respecto a la investigación teológica en general.

B. LOS “LUGARES TEOLÓGICOS”: SENTIDO GENUINO Y RELECTURA ACTUAL

En ámbito católico, el término “lugar teológico” fue acuñado por el dominico Melchor Cano (†1560), discípulo de Francisco de Vitoria y teólogo imperial en el concilio de Trento entre 1551 y 1552. En la obra *De locis theologicis*¹⁰, que dejó inacabada y fue publicada póstumamente en 1563, expone los “lugares” como áreas de documentación en las que el teólogo encuentra la evidencia para sostener las doctrinas correctas, o para confutar aquellas que se retienen como poco ortodoxas.

Cano identifica diez “lugares”: 1.º La Sagrada Escritura; 2.º las Tradiciones de Cristo y de los Apóstoles; 3.º la Iglesia católica; 4.º los

⁸ GARCÍA, *Teologia Spirituale: epistemologia e interdisciplinarità*, p. 34.

⁹ *Ibid.*, p. 227.

¹⁰ La edición de referencia en castellano –que a su vez supone la primera traducción del original latino a una lengua vernácula– es muy reciente, lo que prueba también el interés renovado por las aportaciones de este teólogo del Siglo de Oro: Melchor CANO, *De locis theologicis*, edición preparada por Juan BELDA PLANS, BAC, Madrid 2006. Para una explicación sintética, véase por ejemplo: Jared WICKS, «Luoghi teologici», en René LATOURELLE (dir.), *Dizionario di Teologia Fondamentale*, edizione italiana a cura di Rino FISICHELLA, Cittadella Editrice, Assisi 1990, pp. 645-647.

concilios, especialmente los generales o universales; 5.º la Iglesia romana; 6.º los Santos Padres; 7.º los teólogos escolásticos y canonistas; 8.º la razón natural; 9.º los filósofos y juristas; 10.º la historia humana. Ahora bien, no todos tienen el mismo valor o fuerza argumentativa: de hecho, la aportación metodológica de Melchor Cano no consiste en enumerar los “lugares” a los que la teología recurre, sino en que los ordena, identificando el papel de cada uno. «Los clasifica así: 1) *lugares propios* son los siete primeros; 2) *lugares ajenos* (o *extraños*) son los tres últimos. Incluso dentro de los *propios*, distingue entre los dos primeros (Sagrada Escritura y Tradición Divina), que son los que contienen la Revelación, y en consecuencia tienen el máximo valor y fuerza argumentativa; y los cinco restantes (Iglesia Católica, Concilios, Iglesia Romana, Santos Padres y Teólogos Escolásticos), que son lugares que explican y desarrollan dicha Revelación, según criterios desiguales que les confieren también valor argumentativo desigual (desde la infalibilidad hasta la pura probabilidad)»¹¹.

La explicación del teólogo salmantino no solo conserva cierta actualidad, sino que ha servido en los últimos decenios como punto de partida para reconsiderar el método teológico, e incluso –releída en una perspectiva más amplia– para plantearse cuestiones estructurales de la entera vida cristiana. Así, por ejemplo, Max Seckler ha identificado en los “lugares” «un sistema de reglas no solo del método teológico dogmático ni tampoco solo del conocimiento teológico en sentido estricto, sino más en general de la misma tradición como desarrollo histórico en la Iglesia y de la vida espiritual de esta»¹². José Luis Illanes, comentando la aportación de Seckler, indica la conexión profunda entre enumeración y presentación de los “lugares teológicos” y visión o comprensión de la Iglesia: «desde la perspectiva de la historia del método teológico, me parece claro que Max Seckler aspira a poner de relieve la importancia del planteamiento de Cano y su superioridad frente al modo de proceder de la llamada “teología del ma-

¹¹ Juan BELDA PLANS, «Introducción general histórico-teológica», en CANO, *De locis theologicis*, pp. LXXXIV-LXXXV. Las cursivas están en el original.

¹² «Un sistema di regole non solo del metodo teologico dogmatico e non solo della conoscenza teologica in senso stretto, ma più in generale della stessa tradizione come svolgimento storico nella Chiesa e della vita spirituale di quest'ultima» (Max SECKLER, «Il significato ecclesiologico del sistema dei loci teologici», en *Teologia, scienza, Chiesa. Saggi di teologia fondamentale*, Morcelliana, Brescia 1988, p. 181).

gisterio” o *Denzinger Theologie*»¹³. Con esta expresión, Illanes se refiere a la teología predominante durante los siglos XVIII, XIX y parte del XX, que implicaba la reconducción del método teológico a tres de los “lugares” –Magisterio, Escritura y Tradición–, atribuyendo una particular función hermenéutica al primero. «Este planteamiento metodológico presupone una eclesiología decididamente jerarcológica. No es por eso extraño que entrara en crisis a medida que a lo largo del siglo XIX y a comienzos del XX se fueron consolidando sea los estudios bíblicos, patristicos y litúrgicos, sea la fuerte renovación eclesiológica impulsada, entre otros, por la escuela de Tubinga»¹⁴.

Es decir, lo que se valora del sistema de Cano no es tanto el elenco de los “lugares” –en el que por otro lado no aparecen la vida y las enseñanzas de los santos–, sino el modo como este concibe la función de cada uno y su conexión: ciertamente hay jerarquía entre ellos –la Escritura y las Tradiciones apostólicas son principales–, pero ninguno es eliminable, cada uno está llamado a aportar su peculiar contribución al trabajo teológico. Esto implica una interacción de fuentes, que a su vez connota de ordinario una interacción de perspectivas y una colaboración entre especialistas: de aquí se deriva que la comunión y el diálogo deben describir y cualificar el trabajo teológico. «Este planteamiento metodológico –observa Illanes– refleja una comprensión de la Iglesia en la que, sin negar la singularidad de la jerarquía y de su magisterio, se afirma la capacidad testificante de la totalidad del cuerpo eclesial. En otras palabras, una eclesiología de comunión, es decir, una visión de la Iglesia como cuerpo que, animado por el Espíritu, transmite, a través de todos los elementos que la estructuran, la palabra de la revelación recibida en la fe»¹⁵.

Desde este punto de vista, las experiencias de los santos podrían añadirse al elenco o sistema de los “lugares teológicos” en cuanto son transmisoras de la revelación, que se contiene primariamente en la Sagrada Escritura y la Tradición apostólica; o dicho con otras palabras, si se demuestra que la vida y las enseñanzas de los santos ayudan a inter-

¹³ José Luis ILLANES, «El método teológico y sus presupuestos eclesiológicos y existenciales», en *PATH 5* (2006), p. 181.

¹⁴ *Ibid.*

¹⁵ *Ibid.*, p. 182.

pretar, explicar, custodiar y desarrollar la revelación. Resulta por tanto conveniente analizar la relación entre santidad, teología y revelación.

C. LA EXPERIENCIA DE LOS SANTOS COMO INSPIRACIÓN PARA LA TEOLOGÍA SEGÚN EL MAGISTERIO

Antes de reflexionar sobre las respuestas que algunos estudiosos ofrecen¹⁶, considero justo señalar que las invitaciones a buscar en los santos luces e inspiración teológica también provienen –más o menos explícitamente– del magisterio contemporáneo.

Entre los documentos del Concilio Vaticano II, encontramos una referencia en el séptimo capítulo de la *Lumen Gentium*: «Al mirar la vida de quienes siguieron fielmente a Cristo, nuevos motivos nos impulsan a buscar la Ciudad futura (cfr. *Hb*, 13, 14 - 11, 10), y al mismo tiempo aprendemos cuál es, entre las mundanas vicisitudes, el camino seguro conforme al propio estado y condición de cada uno, que nos conduce a la perfecta unión con Cristo, o sea a la santidad. Dios manifiesta a los hombres en forma viva su presencia y su rostro, en la vida de aquellos, hombres como nosotros, que con mayor perfección se transforman en la imagen de Cristo (cfr. 2 *Cor*, 3, 18). En ellos, Él mismo nos habla y nos ofrece su signo de ese Reino suyo hacia el cual somos poderosamente atraídos, con tan grande nube de testigos que nos cubre (cfr. *Hb*, 12, 1) y con tan gran testimonio de la verdad del Evangelio»¹⁷. En un primer nivel de lectura, el texto presenta a los san-

¹⁶ Avanzo que me ha resultado particularmente iluminante el artículo de Antonio ARANDA: «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», en *Scripta Theologica* 43 (2011), pp. 31-58. No solo contiene una respuesta a la cuestión sobre los santos como “lugar teológico”, sino que además su reflexión se centra en san Josemaría en particular. Fernando Ocariz también se ha planteado el valor inspirador para la teología de la experiencia del fundador del Opus Dei, pero a la luz del doble principio metodológico que se articula en el *auditus fidei* y el *intellectus fidei* (cfr. «Quale impulso può ricevere la Teologia dall’insegnamento di San Josemaría?», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 63-77). Otra visión sobre este tema puede encontrarse en: Francesco ASTI, *Teologia della vita mistica: Fondamenti, Dinamiche, Mezzi*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2009, pp. 71-82.

¹⁷ CONCILIO VATICANO II, Const. dog. *Lumen gentium*, n. 50.

tos como testimonios de Cristo y modelos de vida para ser imitados; en un nivel más profundo, al declarar que Dios mismo se hace presente y habla a través de ellos, afirma que dan a conocer algo de su misterio.

Otro texto conciliar clave es la constitución dogmática *Dei Verbum*, sobre la divina revelación. En el capítulo que explica su transmisión, se afirma: «Esta Tradición, que deriva de los Apóstoles, progresa en la Iglesia con la asistencia del Espíritu Santo: puesto que va creciendo en la comprensión de las cosas y de las palabras transmitidas, ya por la contemplación y el estudio de los creyentes, que las meditan en su corazón (cfr. *Lc 2, 19.51*), ya por la percepción íntima que experimentan de las cosas espirituales, ya por el anuncio de aquellos que con la sucesión del episcopado recibieron el carisma cierto de la verdad»¹⁸. Es decir, se valora la experiencia como una posible vía de conocimiento, junto con la contemplación, el estudio y el anuncio de la verdad.

Un género de escrito magisterial que da luz sobre la aportación de los santos a la teología está formado por los documentos de proclamación como Doctores de la Iglesia. Tienen particular interés los de tres mujeres: santa Teresa de Jesús, santa Catalina de Siena y santa Teresita del Niño Jesús. Su contribución contrasta en mayor grado precisamente porque su *eminens doctrina* no es propiamente teológica, aunque constituya un importante patrimonio espiritual¹⁹.

Pablo VI destaca de la santa de Ávila –la primera mujer declarada Doctora de la Iglesia–, la importancia de sus obras como fuente para la teología espiritual, pero también afirma que «causa admiración que santa Teresa haya penetrado en el misterio de Cristo y en el conocimiento del alma humana con tanta agudeza e inteligencia, de forma que su doctrina indica claramente la presencia segura y la fuerza de un carisma singular del Espíritu. Por eso, en esta doctrina sobresalen un sentido muy profundo de la realidad, una comprensión íntima del misterio de Dios vivo, de Cristo Salvador y de la Iglesia, una experiencia viva de la gracia, que eleva y desarrolla la naturaleza, adornada

¹⁸ *Ibid.*, n. 8.

¹⁹ El hecho de que los otros treinta y dos doctores proclamados –incluida la mística santa Hildegarda– hayan dejado una obra teológica consistente hace surgir la cuestión de la santidad del teólogo, es decir, del afán que debe mover al que se dedica a la investigación teológica por unirla a la contemplación. No la consideraré aquí porque la relación con este trabajo es un tanto marginal.

con tantos dones»²⁰. El origen de este conocimiento se encuentra en la unión de la santa castellana con Dios, una unión íntima y fuerte como pocas almas han experimentado sobre esta tierra, «que se transforma en luz y sabiduría; sabiduría de las cosas divinas y sabiduría de las cosas humanas»²¹.

La doctrina de santa Catalina de Siena es vista desde la perspectiva de la misión que cumplió: empeñarse con todas sus fuerzas para que el Romano Pontífice gozase de su plena autoridad y libertad, y para que regresara a Roma. «No hay que asombrarse si, para realizar estas obras, la divina Sabiduría dotó a la casta y modesta Virgen de luces especiales, aparte de aquellas ilustraciones que, según el Concilio Vaticano II, provienen sea de la reflexión y del estudio de los creyentes –cuando en su corazón consideran los hechos y las palabras divinas (cfr. Lc 2, 19 y 51)–, sea de la comprensión íntima de las cosas espirituales conseguida con la experiencia (cfr. Const. *Dei Verbum*, n. 8)»²². Entre los dones recibidos de Dios por la santa, Pablo VI destaca la «sabiduría infusa, es decir, la asimilación lúcida, profunda y embriagadora de las verdades divinas y de los misterios de la fe, contenidos en los Libros Sagrados del Antiguo y el Nuevo Testamento: una asimilación facilitada, sí, de capacidades naturales singularísimas, pero evidentemente prodigiosa, debida a un carisma de sabiduría del Espíritu Santo, un carisma místico»²³.

En la valoración de las enseñanzas de santa Teresita del Niño Jesús, de nuevo encontramos la referencia al Espíritu Santo como dispensador de unos dones especiales, que permiten profundizar en el contenido de la revelación: «aunque Teresa no tiene propiamente un cuerpo doctrinal, sus escritos irradian particulares fulgores de doctrina que, como por un carisma del Espíritu Santo, captan el centro mismo del mensaje de la Revelación en una visión original e inédita, presentando una enseñanza cualitativamente eminente»²⁴.

²⁰ PABLO VI, Carta apost. *Multiformis sapientia Dei*, 27-IX-1970.

²¹ IDEM., Homilía en la proclamación de santa Teresa de Jesús como Doctora de la Iglesia, 27-IX-1970.

²² IDEM., Carta apost. *Mirabilis in Ecclesia Deus*, 4-X-1970.

²³ IDEM., Homilía en la proclamación de santa Catalina de Siena como Doctora de la Iglesia, 3-X-1970.

²⁴ San JUAN PABLO II, Carta apost. *Divini amoris scientia*, 19-X-1997, n. 8.

La declaración de santa Teresita de Lisieux como Doctora es la más relevante de las tres que estamos considerando, porque sirvió a san Juan Pablo II de ocasión para invitar explícitamente a recurrir a los santos como fuente de conocimiento: «cuando el Magisterio proclama a alguien Doctor de la Iglesia, desea señalar a todos los fieles, y de modo especial a los que prestan en la Iglesia el servicio fundamental de la predicación o realizan la delicada tarea de la investigación y la enseñanza de la teología, que la doctrina profesada y proclamada por una persona puede servir de punto de referencia, no solo porque es acorde con la verdad revelada, sino también porque aporta nueva luz sobre los misterios de la fe, una comprensión más profunda del misterio de Cristo»²⁵. Y tras acudir a los pasajes de *Dei Verbum*, n. 8, y de *Lumen Gentium*, n. 50, el santo papa polaco concluía: «por esta razón, con el fin de profundizar en los divinos misterios, que son siempre más grandes que nuestros pensamientos, se atribuye un valor especial a la experiencia espiritual de los santos, y no es casualidad que la Iglesia escoja únicamente entre ellos a las personas a quienes quiere otorgar el título de “Doctor”»²⁶.

En el magisterio más reciente, Benedicto XVI prestó particular atención a los santos²⁷. Ofrecen un testimonio elocuente las catequesis desarrolladas durante sus audiencias, que comenzó en 2006 sobre los apóstoles, continuó en 2007 y 2008 sobre los Padres de la Iglesia, y retomó a partir de febrero de 2009 –después del año paulino– sobre otros santos, teólogos y personajes ilustres de la historia del cristianis-

²⁵ San JUAN PABLO II, Homilía en la proclamación de santa Teresa de Lisieux como Doctora de la Iglesia, 19-X-1997. Ese acuerdo con la verdad revelada por un lado, y el aporte de nueva luz sobre los misterios de la fe por otro, sitúa a los santos en las dos caras del doble principio metodológico de la teología: el *auditus fidei*, por el que entramos en posesión de los contenidos de la Revelación; y el *intellectus fidei*, por el que respondemos a las exigencias del pensamiento mediante una reflexión especulativa (cfr. OCÁRIZ, «Quale impulso può ricevere la Teologia dall'insegnamento di San Josemaría?», pp. 65-66).

²⁶ San JUAN PABLO II, Homilía en la proclamación de santa Teresa de Lisieux como Doctora de la Iglesia, 19-X-1997.

²⁷ Véase un análisis sobre esto, que además tiene en cuenta la continuidad en el pensamiento de Benedicto XVI a lo largo de su vida, en Kurt KOCH, «Artisti della santità. I santi e la teologia nel pensiero di Joseph Ratzinger/Benedetto XVI», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 107-123.

mo, hasta abril de 2011²⁸. Aunque en ese cuerpo de enseñanzas no faltan las referencias a la contribución de los santos a la teología, prefiero traer a estas páginas otro texto, en el que además cita a san Josemaría: se trata de los números 48 y 49 de la exhortación apostólica postsinodal *Verbum Domini*, que cierran el apartado de ese documento sobre la hermenéutica de la Sagrada Escritura.

Benedicto XVI considera que «la interpretación más profunda de la Escritura proviene precisamente de los que se han dejado plasmar por la Palabra de Dios a través de la escucha, la lectura y la meditación asidua»; por eso «no es una casualidad que las grandes espiritualidades que han marcado la historia de la Iglesia hayan surgido de una explícita referencia a la Escritura». Entre esas, el Papa cita el legado de san Antonio, san Basilio, san Benito, san Francisco y santa Clara de Asís, santo Domingo de Guzmán, santa Teresa de Jesús y santa Teresita del Niño Jesús. Y continúa: «Cada santo es como un rayo de luz que sale de la Palabra de Dios. Así, pensemos también en san Ignacio de Loyola, en su búsqueda de la verdad y en el discernimiento espiritual; en san Juan Bosco y su pasión por la educación de los jóvenes; en san Juan María Vianney y su conciencia de la grandeza del sacerdocio como don y tarea; en san Pío de Pietrelcina y su ser instrumento de la misericordia divina; en san Josemaría Escrivá y su predicación sobre la llamada universal a la santidad; en la beata Teresa de Calcuta, misionera de la caridad de Dios para con los últimos; y también en los mártires del nazismo y el comunismo, representados, por una parte por santa Teresa Benedicta de la Cruz (Edith Stein), monja carmelita, y, por otra, por el beato Luís Stepinac, cardenal arzobispo de Zagreb»²⁹.

²⁸ Benedicto XVI dedicó una audiencia a hablar sobre la santidad, precisamente como conclusión de este ciclo de catequesis, en abril de 2011: «En las audiencias generales de estos últimos dos años –comenzó diciendo– nos han acompañado las figuras de muchos santos y santas: hemos aprendido a conocerlos más de cerca y a comprender que toda la historia de la Iglesia está marcada por estos hombres y mujeres que con su fe, con su caridad, con su vida han sido faros para muchas generaciones, y lo son también para nosotros. Los santos manifiestan de diversos modos la presencia poderosa y transformadora del Resucitado; han dejado que Cristo aferrara tan plenamente su vida que podían afirmar como san Pablo: “Ya no vivo yo, es Cristo quien vive en mí” (Ga 2, 20)» (BENEDICTO XVI, Audiencia general, 13-IV-2011).

²⁹ BENEDICTO XVI, Exhort. apost. *Verbum Domini*, 30-IX-2010, n. 48.

Tras afirmar que los santos ofrecen una interpretación de la Sagrada Escritura, el Papa explica el fundamento: «en relación con la Palabra de Dios, la santidad se inscribe así, en cierto modo, en la tradición profética, en la que la Palabra de Dios toma a su servicio la vida misma del profeta. En este sentido, la santidad en la Iglesia representa una hermenéutica de la Escritura de la que nadie puede prescindir. El Espíritu Santo, que ha inspirado a los autores sagrados, es el mismo que anima a los santos a dar la vida por el Evangelio. Acudir a su escuela es una vía segura para emprender una hermenéutica viva y eficaz de la Palabra de Dios»³⁰.

Este modo de relacionar santidad y revelación no es una novedad en la reflexión de Benedicto XVI. Antes de ser elegido papa, en 1993, fue invitado a dirigir el mensaje inaugural en un simposio teológico sobre las enseñanzas del entonces beato Josemaría. Después de constatar que la teología contemporánea proclama la íntima conexión entre teología y espiritualidad, afirmaba: «resulta oportuno, e incluso necesario, que en cuanto teólogos escuchemos la palabra de los santos para descubrir su mensaje: un mensaje multiforme, por cuanto los santos son muchos y cada uno ha recibido su carisma particular; y al mismo tiempo unitario, porque los santos remiten al único Cristo, al que se unen y cuya riqueza nos ayudan a penetrar»³¹. Por ahora, me interesa resaltar la tesis de que los santos ayudan a profundizar en los misterios de Cristo; más adelante, retomaré la idea de su mensaje multiforme que remite al único Cristo.

Después de este recorrido por algunos documentos del magisterio, acudiré a una síntesis de Antonio Aranda para resumir las consecuencias que se derivan de estos textos: «los grandes santos, hombres y mujeres que Dios regala de tiempo en tiempo a su Iglesia poniéndolos como luminarias en medio de Ella, constituyen también para la teología una nueva explicación de la revelación, un enriquecimiento de la

³⁰ *Ibid.*, n. 49.

³¹ Joseph RATZINGER, «Mensaje inaugural», en *Santidad y mundo. Actas del Simposio teológico de estudio en torno a las enseñanzas del beato Josemaría Escrivá, Roma, 12-14 de octubre de 1993*, Eunsa, Pamplona 1996, p. 30. Este carácter cristocéntrico también ha sido identificado por Robert Wielockx a raíz de un estudio histórico sobre santo Tomás de Aquino: «L'uso degli insegnamenti dei santi nell'argomentazione teologica di San Tommaso d'Aquino», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 81-106.

doctrina, una profundización en verdades que quizás habían sido menos consideradas hasta entonces. En ese sentido, aunque no hayan sido teólogos, su persona, su existencia y su enseñanza admiten ser consideradas como Evangelio vivo, capaz de innovar y vigorizar en ciertos aspectos no sólo la vida sino también el pensamiento cristianos»³².

D. SANTIDAD Y CONOCIMIENTO DE DIOS

A la vista de lo expuesto hasta ahora, la vida y las enseñanzas de los santos pueden verse como «una verdadera transfusión de vitalidad cristiana, útil también para una adecuada renovación de los conceptos teológicos»³³. Para considerarlas dentro del ámbito de los “lugares teológicos” –es decir, como singulares depositarias de la Tradición, y en ese sentido custodias de la transmisión de la Verdad³⁴–, es necesario analizar la naturaleza de su conocimiento.

³² ARANDA, «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», p. 46. Esta idea, con otra formulación, es defendida también por Giovanni Moioli, quien, aportando una visión en diálogo crítico con la postura de Hans Urs von Balthasar, concibe la santidad vivida como “existencia teológica”: en cuanto la santidad supone acoger en la propia vida el misterio divino, es exégesis de la revelación, o sea, del misterio de Cristo, y por tanto, es el lugar real donde la teología científica o reflexiva puede alimentarse y formularse con autenticidad (cfr. Giovanni MOIOLI, «Teologia spirituale», en Luciano PACOMIO [cur.], *Dizionario Teologico Interdisciplinare*, Marietti, Casale Monferrato 1977, vol. 1, pp. 36-66).

³³ ARANDA, «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», p. 47.

³⁴ Marcello Bordoni, en las conclusiones del III Forum internazionale della Pontificia Accademia di Teologia, dedicado al método teológico, acepta esta proposición pacíficamente. Cuando señala la comunión eclesial como un principio fundamental de la teología católica, incluye entre los elementos que esa comporta: «la teología monástica, que remite a aquel valor de la contemplación de los misterios de la vida de Cristo que permite reforzar el componente meditativo y experimental de la reflexión teológica»; y también «la experiencia vital de los santos, que enriquece la teología con la “dimensión del corazón” de la experiencia vivida de la fe y la caridad» (Marcello BORDONI, «Conclusioni e prospettive - I», en *PATH 5* [2006], p. 212). También, en otro simposio más reciente, se afirmaba: «es impropio hoy una reflexión teológica, sea dogmática o sistemática, que no

Uno de los autores que con más fecundidad ha reflexionado sobre los santos y la teología –en particular, a la luz de la enseñanza de santa Teresita del Niño Jesús– es François-Marie Léthel³⁵. El carmelita francés ve en la caridad el fundamento esencial de la teología de los santos: «el amor de caridad abraza toda la verdad de la fe en Cristo Jesús, haciéndola siempre más luminosa y atractiva para el corazón del hombre. Esta es la teología de “todos los santos” (es decir, de toda la Iglesia como Pueblo santo), que consiste en “conocer el amor de Cristo que sobrepasa todo conocimiento” (Ef 3, 19)»³⁶.

Léthel distingue dos formas de la teología de la Iglesia –que son inseparables y complementarias– como conocimiento auténtico del misterio de Cristo: de una parte, la teología pensada o noética, como *scientia fidei*, que se mueve según el dinamismo de la *fides et ratio*; y por otro lado, la teología vivida o mística, como *scientia amoris*, que se

haga de la relación con la experiencia histórica un momento constitutivo para arriesgarse siempre a la lectura de la realidad actual del creyente, de la comunidad y del mundo» (Antonio ESCUDERO, «L'esperienza cristiana: dialogo tra la teologia spirituale e la teologia sistematica», en Jesús Manuel GARCÍA [ed.], *Teologia e spiritualità oggi. Un approccio intradisciplinare, Atti del Simposio organizzato dall'Istituto di Teologia spirituale dell'Università Pontificia Salesiana [Roma, 9-10 dicembre 2011]*, Libreria Ateneo Salesiano, Roma 2012, p. 203). Véase también Piero CODA, «La santità come luogo teologico», en *Il martirologio romano. Teologia, liturgia, santità*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2005, p. 40.

³⁵ Aunque en estas páginas me centre en la contribución de Léthel, no dejo de señalar que Hans Urs von Balthasar ha reflexionado sobre la unidad entre el amor a Dios de los santos y el conocimiento de las verdades divinas que este conlleva, y sobre sus consecuencias para la ciencia teológica. De hecho, afirma que «la existencia de los santos es teología vivida» («Teología y santidad», en *Verbum Caro, Ensayos teológicos I*, Ediciones Encuentro –2.ª ed.– y Ediciones Cristiandad –1.ª ed.–, Madrid 2001, p. 218) y que esa existencia «constituye un fenómeno teológico», aunque los santos personalmente no fueran teólogos o eruditos (*Schwestern im Geist: Therese von Lisieux und Elisabeth von Dijon*, 4.ª edición, Johannes Verlag, Einsiedeln 1990, p. 21).

³⁶ François-Marie LÉTHEL, «L'amore di Cristo come luogo della verità. Il contributo teologico di santa Teresa di Lisieux, Dottore della Chiesa», en *PATH 5* (2006), p. 111. Este versículo de la *Carta a los Efesios* es precisamente el título de su primer libro sobre este tema: *Connaître l'amour du Christ qui surpasse toute connaissance: la théologie des saints*, Éditions du Carmel, Venasque 1989.

mueve según el dinamismo de la *fides et amor*³⁷. «Ciertamente, debemos subrayar el uso analógico de la palabra “ciencia”. Como *scientia amoris*, esta “teología vivida” de Teresa de Lisieux no es menos “científica” que la de san Anselmo o Tomás, Doctores de la Iglesia, que son maestros ejemplares de la *scientia fidei*, es decir, de la *fides quærens intellectum* (S. Anselmo)»³⁸.

Para estas afirmaciones, Léthel se apoya en el magisterio de san Juan Pablo II: de hecho, ve un paralelismo entre la *Fides et ratio*, donde los santos Doctores más citados son santo Tomás y san Anselmo, y la *Novo millennio ineunte*, que interpreta como la *Fides et amor*³⁹. En esta Carta apostólica, por ejemplo, el Papa presenta a santa Catalina de Siena y santa Teresita del Niño Jesús como “te  logas” del misterio de Cristo que sufre: «ante este misterio, además de la investigación teológica, podemos encontrar una ayuda eficaz en aquel patrimonio que es la “teología vivida” de los Santos. Ellos nos ofrecen unas indicaciones preciosas que permiten acoger más fácilmente la intuición de la fe, y esto gracias a las luces particulares que algunos de ellos han recibido del Espíritu Santo, o incluso a través de la experiencia que ellos mismos han hecho de los terribles estados de prueba que la tradición mística describe como “noche oscura”. Muchas veces los Santos han

³⁷ Este argumento fue muy apreciado por Benedicto XVI. Después de los ejercicios espirituales de 2011, predicados por el P. Léthel, le dirigió estas palabras: «Usted nos ha mostrado que la *scientia fidei* y la *scientia amoris* van unidas y se complementan, que la razón grande y el gran amor se unen, es más, que el amor grande ve más que la razón sola» (el discurso está recogido originalmente en la publicación de las meditaciones de aquellos ejercicios: François-Marie LÉTHEL, *La Luce di Cristo nel Cuore della Chiesa. Giovanni Paolo II e la teologia dei santi, Esercizi Spirituali con Benedetto XVI*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2011, pp. 291-292). Aquellas palabras sirvieron de marco para la intervención de François-Marie Léthel en el convenio sobre *San Josemaría y el pensamiento teológico*, donde present   una reflexión sobre su significado y sobre las consecuencias que tienen para el trabajo teológico (cfr. François-Marie LÉTHEL, «“La *scientia fidei* e la *scientia amoris* vanno insieme e si completano” [Benedetto XVI]. Le conseguenze di questo principio nel lavoro teologico», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 125-147).

³⁸ François-Marie LÉTHEL, «La teologia dei santi come “scienza divina” dei Padri, Dottori e Mistici», en *PATH 7* (2008), p. 277. Véanse también, sobre el dinamismo de las virtudes teológicas, las pp. 279-283.

³⁹ Cfr. *ibid.*, p. 277.

vivido *algo semejante a la experiencia de Jesús en la cruz en la paradójica confluencia de felicidad y dolor*»⁴⁰.

Léthel recurre a la autoridad de Dionisio Areopagita, santo Tomás de Aquino y san Juan de la Cruz para mostrar la diferencia entre el conocimiento al que se llega por la teología noética, que se adquiere con el estudio *-scientia fidei-*, y por la teología mística, que se recibe por medio de la experiencia *-sapientia-* y es fruto de la caridad: a través de esta, la verdades divinas no solo se conocen, sino que además se gustan⁴¹.

Maria Chiara Ventura también se ha planteado la renovación del método teológico a partir de la experiencia de los santos, considerándolos como *locus theologicus*⁴². Su propuesta de buscar en la teología el equilibrio entre pensamiento y vida se apoya sobre el mismo concepto de revelación: «en la Revelación hay una evidente prioridad y superioridad del “vivido” sobre el pensado. Aunque de hecho incluya una dimensión noética, la Revelación es historia de la progresiva autocomunicación de Dios en la alianza y en su vértice de la Encarnación redentora, que realiza en el hombre una experiencia de salvación, un vivir salvífico»⁴³.

Como consecuencia, a esa noción “vivida” de Revelación debe corresponder una concepción “vivida” de la fe, sea en términos de *fides qua* como de *fides qua*; y por tanto, la conexión entre pensado y vivido, teología y santidad, se convierte en *conditio sine qua non* para un auténtico trabajo teológico. Ventura afirma que el conocimiento de la fe implica que la teología debe enraizarse en los lugares de la revelación y de su transmisión, que identifica así: «la *Palabra bíblica*, la *Tradición* en sus múltiples *expresiones*, la *función soberana del Magisterio*, la *vida eclesial* que incluye la *experiencia del Espíritu* en el conjunto de los sujetos habitados por Él (el *sensus fidei* del pueblo de Dios *-Lumen Gentium*, n. 12) y en los *sujetos singulares* dotados de particulares *carismas*

⁴⁰ San JUAN PABLO II, Carta apost. *Novo millennio ineunte*, 6-I-2001, n. 27. Las cursivas están en el original.

⁴¹ Cfr. LÉTHEL, «La teologia dei santi come “scienza divina” dei Padri, Dottori e Mistici», pp. 278-279.

⁴² Cfr. Maria Chiara Giuliana VENTURA, «Per una teologia del vissuto dei Santi», en *PATH 7* (2008), pp. 351-370.

⁴³ *Ibid.*, p. 356.

de *experiencia de Dios (Dei Verbum, n. 8)*»⁴⁴. Al mismo tiempo, esta autora recuerda que el conocimiento de la fe, la experiencia del Logos, está relacionada con el *agape*, como queda sintetizado en el principio joánico: «todo el que ama ha nacido de Dios, y conoce a Dios. El que no ama, no ha llegado a conocer a Dios, porque Dios es amor»⁴⁵.

¿De qué naturaleza, por tanto, es el conocimiento de los santos? ¿Su vida y sus enseñanzas pueden considerarse como un “lugar teológico” para toda la teología? De nuevo, Antonio Aranda ofrece una síntesis iluminante, que además permite responder afirmativamente a esta última pregunta: «los santos contemplan y tratan de identificarse especialmente con el amor de Cristo. En ese amor leen, con ópticas distintas, es decir, bajo iluminaciones distintas del Espíritu Santo, el entero misterio del Hijo Encarnado y Redentor, y en el misterio contemplado y amado de Cristo elaboran su enseñanza espiritual. Su peculiar cristocentrismo es la fragua en la que se moldean las nociones sobre las que se alza el edificio de su doctrina; son nociones que proceden a su vez sustancialmente, como decíamos, de la gran tradición espiritual y doctrinal de la Iglesia, pero en esos autores se presentan con acentos y matices singulares, renovadores en determinados aspectos»⁴⁶.

E. APLICACIONES PARA LA TEOLOGÍA

La presente reflexión metodológica, que hasta el momento se había centrado en los aspectos teóricos, aborda ahora una cuestión práctica no menos importante: puesto que los teólogos deben acudir a las experiencias de los santos como uno de los “lugares” que transmi-

⁴⁴ *Ibid.*, p. 359. Las cursivas están en el original.

⁴⁵ 1 Jn 4, 7-8.

⁴⁶ ARANDA, «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», p. 51. Sobre la multiplicidad de las espiritualidades cristianas, véase por ejemplo: GARCÍA, *Teologia Spirituale: epistemologia e interdisciplinarità*, pp. 49-50. Interpretando el pensamiento de Joseph Ratzinger, Kurt Koch afirma que «los santos son los apologetas más creíbles de la fe cristiana, los verdaderos reformadores de la Iglesia y los principales exegetas de la Sagrada Escritura: en este sentido triple, ellos son los auténticos representantes de la Iglesia y sus misterios más profundos» («Artisti della santità», p. 112).

ten e interpretan la revelación, ¿dónde encuentran y cómo emplean esas experiencias?

Domenico Sorrentino se ha planteado este problema⁴⁷, observando que el afán de algunos teólogos dogmáticos y moralistas por elaborar tratados atentos a la experiencia de los santos todavía no ha producido grandes éxitos. «Supone un obstáculo concreto –observa este teólogo y pastor italiano– el hecho de que, mientras la perspectiva del “pensado” dispone de una notable y ordenada documentación de siglos de magisterio y pensamiento teológico, no puede afirmarse lo mismo de la perspectiva de lo vivido. Si se hubiera cultivado ordenadamente a lo largo del tiempo, también habría producido un “archivo” propio, al que el teólogo sistemático pudiera acudir»⁴⁸. Su propuesta, por tanto, consiste en elaborar un catálogo de las diversas experiencias cristianas, sintetizándolas en registros según un esquema preconcebido⁴⁹. El modelo es solo un boceto, por lo que resulta difícil valorar su potencialidad; sin embargo, me parece interesante subrayar un presupuesto de la teoría de Sorrentino: para sacar partido de la experiencia de los santos en la teología, primero es necesario realizar una reflexión teológica sobre la enseñanza de cada uno.

En este sentido, retomo ahora aquel discurso del cardenal Ratzinger, en el que reconocía en la palabra de los santos «un mensaje

⁴⁷ Cfr. Domenico SORRENTINO, «Identità e metodo della teologia spirituale come “teologia del vissuto di santità”», en *PATH 7* (2008), pp. 331-349.

⁴⁸ *Ibid.*, p. 336. Francesco Asti también ha constatado «cómo todavía es lento el camino de la dogmática para hacer propio el bagaje teológico que proviene de la existencia de hombres y mujeres considerados modelos por el pueblo de Dios, pero también fuente para la investigación teológica. Hacer teología con la experiencia de los santos comporta un trabajo mayor para hacer evidente el dato objetivo de la fe» («Teologia spirituale e vita mistica», en GARCÍA [ed.], *Teologia e spiritualità oggi*, p. 122). Al mismo tiempo, no faltan algunos intentos, como el convenio internacional *San Josemaría e il pensiero teologico*, organizado por la Pontificia Universidad de la Santa Cruz en noviembre de 2013, en el que se invitó a docentes de Teología dogmática, moral y espiritual, Filosofía y Derecho canónico a que reflexionaran sobre cómo sus ciencias podían inspirarse en la enseñanza del fundador del Opus Dei (véase *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1; el segundo volumen no ha sido aún publicado).

⁴⁹ Para conocer los detalles de este modelo, cfr. SORRENTINO, «Identità e metodo della teologia spirituale come “teologia del vissuto di santità”», pp. 339-349.

multiforme, por cuanto los santos son muchos y cada uno ha recibido su carisma particular; y al mismo tiempo unitario, porque los santos remiten al único Cristo, al que se unen y cuya riqueza nos ayudan a penetrar»⁵⁰. Cada santo, con su vida y enseñanzas, por la gracia del carisma recibido del Espíritu Santo, remite a una faceta del misterio de Cristo –con quien trata de identificarse–, y la ilumina; al unir las distintas ópticas de cada santo, con sus acentos y matices, profundizamos en toda la riqueza del misterio del Hijo Encarnado y Redentor. Esto significa que interesan todos los santos –cada uno con su carisma– y todo lo de cada santo: no solo sus escritos, sino también su vida, conformada a Cristo por el Espíritu Santo.

Desde este punto de vista, me parece válida la propuesta reciente de Antonio Aranda, que además presenta referida a la enseñanza del fundador del Opus Dei (aunque sería aplicable a cualquier santo). La divide en tres puntos: en primer lugar, «se debería tratar de establecer cuáles son los elementos estructurales decisivos de la enseñanza espiritual de san Josemaría, para lo que es preciso ante todo captar las claves de fondo de su cristocentrismo espiritual»; «en segundo lugar, pero inmediatamente unido a lo anterior (...), habría que expresar las notas del misterio de Cristo peculiarmente resaltadas en la doctrina de san Josemaría»; y «en tercer lugar, para mostrar la valencia teológica global de la enseñanza del autor, sería preciso proyectar esa concreta luz cristológica sobre los demás misterios de la fe y expresar los destellos que desprenden bajo ella, para ilustrar de ese modo en qué aspectos se enriquece la teología desde las aportaciones de san Josemaría»⁵¹.

Es precisamente en el marco de este modelo metodológico de Aranda donde me gustaría situar mi trabajo. Ahora bien, conviene considerar primero que las enseñanzas de san Josemaría responden a una luz particular recibida de Dios el 2 de octubre de 1928, cuando ve la misión a la que lo destina: llevar al mundo la verdad de que todos están llamados a la santidad y de que es posible alcanzarla en la vida corriente; o dicho de otro modo, promover una vida cristiana efectiva en medio del mundo por parte de mujeres y hombres de cualquier cultura y condición. Por tanto, en la misión se incluye la exigencia de comu-

⁵⁰ RATZINGER, «Mensaje inaugural», p. 30.

⁵¹ ARANDA, «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», pp. 51-52.

nicar el mensaje recibido, y san Josemaría lo hará de palabra –predicación– y por escrito –obra literaria, que no responde a una necesidad de creación sino que nace al servicio de la misión–; sumando el ejemplo de su vida, tenemos el cuerpo de su enseñanza⁵².

San Josemaría la transmite dentro de una atmósfera espiritual y de un contexto cultural religioso que le influyen desde diferentes canales –sin olvidar, en primer lugar, la actuación del Espíritu Santo en su alma–: el ambiente familiar; sus estudios; la asimilación del Magisterio; la labor de atención pastoral; su propia dirección espiritual; la amistad con personas del ámbito académico, intelectual y eclesial; la lectura de revistas, periódicos y libros, etc. Todo eso crea un humus donde germinan y crecen –o también contrastan– algunas de sus ideas, convicciones, intuiciones, modos de expresarse, etc.

Teniendo esto en cuenta, aspiro a que mi investigación suponga una labor auxiliar –aunque sea remota– para conocer los elementos estructurales de la enseñanza de san Josemaría. Por un lado, porque el objeto de esta tesis se centra en un aspecto parcial de su biografía, que además ha sido poco destacado hasta ahora: el hecho de que se rodeara de libros religiosos, manuales y tratados teológicos, obras de lectura espiritual, etc. En cuanto parte de su biografía, supone una enseñanza que el fundador del Opus Dei transmitió con su vida, y ya por eso merece interés. Por otro lado, porque, a través del análisis de la biblioteca de que disponía, se contribuye a describir el contexto cultural religioso en el que san Josemaría se movió y en medio del cual llevó a cabo su misión, ayudando así a comprender mejor su enseñanza. Estudiar en qué medida es posible realizar esta tarea a partir de aquella colección de libros ocupará nuestra atención en el siguiente capítulo.

⁵² Sobre este tema, véase: José Luis ILLANES, «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 203-276; y BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 1, pp. 19-24.

II. LA BIBLIOTECA COMO FUENTE PARA CONOCER A SAN JOSEMARÍA

El 9 de enero de 1934, día en que san Josemaría cumplía 32 años, escribió la siguiente consideración: «no dejes tu lección espiritual: la lectura ha santificado a muchos»¹. No hay duda de que el fundador del Opus Dei, al mismo tiempo que recomienda esta experiencia de la tradición espiritual cristiana, se la propone a sí mismo como norma de vida². En cierto modo, esas palabras estuvieron en el arranque de mi trabajo, porque provocaron el deseo de saber más: puesto que san Josemaría ha practicado y recomendado la lectura espiritual, ¿sería posible reconstruir un elenco de las obras que ha consultado?

Esta pregunta no nació solo con un ánimo biográfico, con el fin de aportar nuevas luces sobre la vida del fundador del Opus Dei, sino también dentro de un contexto de investigación histórica y teológica en el que se acude a la literatura religiosa como ámbito donde examinar la espiritualidad vivida; es decir, el profesor Touze y yo teníamos la conciencia de que conocer las lecturas de carácter religioso de san Josemaría podría ayudar a comprender mejor su enseñanza. Sin perder esto de vista, conforme emprendí la investigación, advertí que una fuente importante para averiguar las lecturas del fundador del Opus Dei era la biblioteca de que dispuso en su entorno de trabajo en Roma.

Por tanto, en este capítulo se expondrá cómo y por qué motivos el objeto de mi estudio se redujo del campo amplio de las lecturas de san Josemaría –los libros que consultó durante su vida– al más res-

¹ *Apuntes íntimos*, n.º 1 110 (9-I-1934), en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica corregida y aumentada, preparada por Pedro RODRÍGUEZ, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2004, p. 319. Con una variante, se convirtió en el n. 116 de *Camino*.

² Cfr. Andrés VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, 3 vols., Rialp, Madrid 1997-2003, vol. 1, pp. 474, 493-494; José Manuel MARTÍN, «Lectura espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, coordinado por José Luis ILLANES, 2.ª ed., Editorial Monte Carmelo – Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer, Burgos 2013, pp. 727-729.

tringido de su biblioteca de trabajo en Roma –los libros que había reunido allí hasta 1975–. Al mismo tiempo, también reflexionaré acerca de cómo valorar los datos que esta biblioteca proporciona para conocer las lecturas del fundador del Opus Dei.

A. PUNTO DE PARTIDA: LAS LECTURAS DE SAN JOSEMARÍA

Durante el mes de septiembre de 2010, estuve trabajando para identificar los libros religiosos que san Josemaría leyó. Desde el principio había descartado las obras de literatura universal: aunque no carecen de interés, pues constituyen una parte de la formación humanística y transmiten una visión del hombre y del mundo, me daba cuenta de los inconvenientes de proponer un ámbito de investigación demasiado extenso.

Para conocer las lecturas de tipo espiritual del fundador del Opus Dei, señalé tres fuentes posibles, que se diferencian por su origen.

La primera consistiría en lo que el propio san Josemaría transmite a través de los autores que cita explícita o implícitamente en su obra escrita y en su predicación. La publicación en curso de sus obras completas, acompañadas de estudios crítico-históricos, es una gran herramienta en este sentido³. A la vez, hasta que el plan de ediciones no se lleve a término –y requerirá bastantes años–, el hecho de que la mayor parte de ese material permanezca inédito supone una limitación para alcanzar resultados definitivos⁴.

La segunda se basaría en testimonios ajenos, tanto los publicados por testigos como los recogidos por los biógrafos e historiadores que han documentado algunas épocas concretas de la vida del fundador del Opus Dei⁵; a esto se añadirían los recuerdos de personas que

³ El elenco de las obras publicadas –también las ediciones crítico-históricas– puede consultarse en el segundo apartado de la bibliografía.

⁴ Para el plan de las obras completas, cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. XV-XVI. Para tener una visión completa del legado del fundador del Opus Dei, véase el artículo de José Luis Illanes apenas citado: «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», pp. 203-276.

⁵ Presento una selección de esos textos y estudios en el tercer apartado de la bibliografía.

lo conocieron, a las que me propuse entrevistar. El testimonio más importante –de un valor único e insustituible– había de ser el de S. E. R. Mons. Javier Echevarría, prelado del Opus Dei. Nacido en Madrid en 1932 y miembro de la Obra desde 1948, se trasladó a Roma en 1950; allí tuvo una relación muy directa con san Josemaría, especialmente a partir de 1952, cuando comenzó a trabajar en su secretaría particular; el trato personal entre los dos se hizo continuo al ser designado en 1956 *Custos* del fundador del Opus Dei, es decir, una de las dos personas que, de acuerdo con los Estatutos de la Obra, debían vivir siempre con el Presidente General (a partir de 1982, con el Prelado), y ayudarlo en su vida y en su trabajo cotidiano. Mons. Echevarría se encargaba especialmente de todo lo relacionado con la organización externa y el cuidado de las cosas materiales. Una prueba de su familiaridad es que fue el destinatario de las últimas palabras que san Josemaría pronunció en la tierra, el 26 de junio de 1975, momentos antes de rendir su alma a Dios⁶.

Finalmente, para identificar los libros que el fundador del Opus Dei leyó, el tercer camino consistía en revisar las bibliotecas de Villa Tevere –con este nombre se conoce la sede de la curia prelatia del Opus Dei, situada en Roma–, donde confiaba que los propios ejemplares manejados por san Josemaría se habrían conservado y se podrían distinguir o localizar.

En estas tareas de planificación previa –y también después–, junto al parecer continuo del profesor Laurent Touze, director de esta tesis, pude contar también con la orientación y el valioso asesoramiento del profesor José Luis Illanes, director del Istituto Storico San Josemaría Escrivá.

Al empezar la investigación, vi conveniente dar prioridad a las entrevistas: de una parte, porque además de los datos sobre lecturas esperaba recibir consejos que guiaran el resto del trabajo; y de otra, para despejar la incertidumbre sobre la calidad y fiabilidad de unas informaciones que dependerían en gran medida de la memoria, con las limitaciones que comporta. De esta forma, preparé un modelo de cuestionario y una lista de personas a las que deseaba encontrar. Durante los meses de octubre y noviembre de 2010, realicé entrevistas a seis

⁶ Cfr. Salvador BERNAL, «Echevarría Rodríguez, Javier», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 351-353.

personas: Ernesto Juliá⁷, Alfonso Nieto (†2012)⁸, Antonio Aranda⁹, Pedro Rodríguez¹⁰, José Luis Gutiérrez¹¹ y Javier López¹².

Los resultados confirmaron mis expectativas: el valor de los datos recopilados sobre autores y títulos concretos no era del todo satisfactorio, pero las advertencias recibidas fueron muy útiles.

El motivo principal por el que la información me parecía poco aprovechable es que no aportaba novedad respecto a otras fuentes, ya que los entrevistados hacían referencia a autores que o bien san Josemaría cita –san Juan Crisóstomo, san Agustín, san Gregorio Magno, san Bernardo, santo Tomás, santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz¹³,

⁷ Ferrol (La Coruña, España), 1934. Sacerdote de la Prelatura del Opus Dei (1962). Trabajó durante veinte años con san Josemaría en Roma (cfr. *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 1327).

⁸ Oviedo (España), 1932-2012. Pertenecía al Opus Dei desde 1951. Por los encargos que recibió entre 1969 y 1974 en el Instituto de Periodismo y en la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad de Navarra, tuvo ocasión de tratar personalmente a san Josemaría (cfr. *Romana* 54 [2012/1], p. 177).

⁹ Córdoba (España), 1942. Sacerdote de la Prelatura del Opus Dei (1971). Profesor ordinario de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra y profesor visitante de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (cfr. *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 1320). Tuvo trato frecuente con san Josemaría en Roma entre 1965 y 1967. Autor de la edición crítico-histórica de *Es Cristo que pasa*.

¹⁰ Cartagena (Murcia, España), 1933. Sacerdote de la Prelatura del Opus Dei (1959). Profesor ordinario emérito de Teología Dogmática de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra (cfr. *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 1332). Autor de las ediciones crítico-históricas de *Camino y Santo Rosario*.

¹¹ Bilbao (España), 1935. Sacerdote de la Prelatura del Opus Dei (1959). Profesor ordinario emérito de la Facultad de Derecho Canónico de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz. Trató personalmente a san Josemaría en Roma desde 1951.

¹² Madrid (España), 1949. Sacerdote de la Prelatura del Opus Dei (1977). Profesor de Teología Espiritual de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (cfr. *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 1328). Autor, junto con Ernst Burkhardt, del estudio en tres volúmenes: *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*.

¹³ Para este santo y los anteriores, cfr., entre otras obras, los índices de autores citados en *Es Cristo que pasa* y *Amigos de Dios*.

santa Catalina de Siena¹⁴, san Ignacio de Loyola¹⁵– o bien está documentado que conocía –Francisco de Osuna¹⁶, san Juan Bosco¹⁷, santa Teresita del Niño Jesús¹⁸, san José de Calasanz¹⁹, Francisca Javiera del Valle²⁰, Jean B. Chautard²¹, fray Luis de Granada²², san Luis Grignon de Monfort²³–. En cualquier caso, no deja de ser interesante el hecho de que a las personas con quienes conversé les vinieran estos nombres a la memoria, pues podría sugerir que los perciben como autores que tuvieron alguna importancia para san Josemaría.

Al mismo tiempo, en los testimonios recogidos aparecieron varios escritores clásicos de los que no existía tanta evidencia que hubieran sido leídos por el fundador del Opus Dei, más allá de algunos

¹⁴ Cfr. la homilía «Sacerdote para la eternidad», en *Amar a la Iglesia*, Palabra, Madrid 1986.

¹⁵ Cfr., por ejemplo, *Camino*, nn. 402, 474, 931. Sobre la devoción personal de san Josemaría al fundador de la Compañía de Jesús, véase, entre otros: *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 228 y 435.

¹⁶ Julián Herranz recuerda haber oído de labios de san Josemaría que estaba releendo una obra de este autor: «es muy bueno volver a leer, con calma, libros que han hecho mucho bien a almas piadosas. Lo digo porque estoy volviendo a leer *El abecedario espiritual*, y me está haciendo mucho bien» (Julián HERRANZ, *En las afueras de Jericó, recuerdos de los años con san Josemaría y Juan Pablo II*, Rialp, Madrid 2007, p. 159).

¹⁷ Aunque no se refiere propiamente a una obra de san Juan Bosco, sino a una biografía acerca de él, cfr. del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 88.

¹⁸ Cfr., entre otras fuentes, *ibid.*, p. 128.

¹⁹ Sobre la devoción a este santo y también a los dos anteriores, cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 435. Con san José de Calasanz le unía un lejano parentesco (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 17-18), aparte de que san Josemaría estudió en Barbastro en el primer colegio que los PP. Escolapios habían fundado en España (*ibid.*, p. 39).

²⁰ Cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 269-272; o también: del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 157. Francisca Javiera del Valle (1856-1930), que pasó su vida trabajando como costurera en un pueblo de Castilla, compuso varios escritos místicos y devocionales con sorprendente solidez teológica.

²¹ Cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 292.

²² Cfr. *ibid.*, p. 4.

²³ Cfr. *ibid.*, p. 374.

paralelismos y coincidencias que se intuyen en sus enseñanzas: san Alonso de Orozco, san Juan de Ávila, san Alfonso M.^a de Ligorio, san Francisco de Sales, el beato Juan de Palafox, etc.

Por otro lado, los entrevistados eran capaces de recordar estos autores y los anteriores, e incluso citaban algunas de sus obras en concreto, pero no determinaban la época o las circunstancias en los que san Josemaría los había consultado. En resumen, se imponía la conclusión de que los datos obtenidos por medio de testigos debían ser confrontados y completados con otras fuentes documentales. Sin embargo –como ya he dicho–, los consejos recibidos por las seis personas que entrevisté resultaron muy útiles para orientar mi investigación.

Ernesto Juliá se refirió a algunos libros que fueron recogidos del dormitorio de san Josemaría el día de su tránsito, el 26 de junio de 1975, e indicó la Oficina para las Causas de los Santos de la curia prelatia como lugar donde buscarlos; también sugirió revisar varias bibliotecas, en particular la del cuarto de trabajo y el oratorio del prelado del Opus Dei en Roma, aclarando que ni el beato Álvaro ni Mons. Javier Echevarría habían querido que se quitaran los libros que había allí²⁴.

Alfonso Nieto, entre otras ideas, me ilustró sobre la lectura empleada para descansar, explicando que las personas dedicadas a tareas intelectuales –como era el caso de la labor pastoral de san Josemaría al frente del Opus Dei– necesitan despejar la cabeza de vez en cuando, distrayéndola, por ejemplo, con literatura narrativa o de ficción. En este sentido, contó un recuerdo que le había transmitido otra persona, quien escuchó comentar en una ocasión a san Josemaría que iba a descansar leyendo la *Historia verdadera de la conquista de la Nueva España*, el relato de Bernal Díaz del Castillo (†1581)²⁵.

Antonio Aranda, al margen de preparar un elenco detallado de los autores que –por las referencias explícitas o implícitas– consideraba familiares a san Josemaría, insistió en la conveniencia de examinar los libros que se conservaran en las habitaciones de Villa Tevere donde el fundador del Opus Dei vivió y trabajó²⁶.

²⁴ Correo electrónico de Ernesto Juliá al autor, 28-X-2010; fue recibido después de una conversación que mantuvimos durante la primera semana de aquel mes.

²⁵ Conversación del autor con Alfonso Nieto, 11-X-2010.

²⁶ Conversación del autor con Antonio Aranda, 22-XI-2010.

Pedro Rodríguez, aparte de remitir a las ediciones crítico-históricas de *Camino* y *Santo Rosario*, mencionó una línea posible de investigación²⁷: el plan de publicaciones que se propuso la Editorial Minerva, una iniciativa que varias mujeres relacionadas con el apostolado del Opus Dei pusieron en marcha entre 1943 y 1944, bajo el impulso de san Josemaría²⁸. Los títulos que se disponían a editar aparecieron anunciados en las solapas del primero: *Victoria del amor*, de Francisco de Osuna²⁹, impreso en 1944³⁰; son doce obras del Siglo de Oro, que debían formar una colección llamada Neblí:

- *Arte de bien vivir*, de Antonio de Alvarado;
- *Triunfos del Amor de Dios*, de Juan de los Ángeles;
- *Meditaciones sobre los Evangelios*, de Andrés Capilla;
- *Combate espiritual*, de Juan de Castañiza;
- *Meditaciones del Amor de Dios*, de Diego de Estella;
- *Libro de las tres vidas del Hombre*, de Miguel de Fuentes;
- *Ejercicio de la Virtud*, de Antonio de Guevara;
- *Homilías sobre los Evangelios*, de Bautista de Lanuza;
- *Subida al Monte Sión*, de Bernardino de Laredo;
- *Arte para servir a Dios*, de Alonso de Madrid;
- *El Creador y las Criaturas*, de Raimundo de Sabunde;
- *El tránsito del Hombre*, de Alejo Venegas.

²⁷ Conversación del autor con Pedro Rodríguez, 22-XI-2010.

²⁸ Sobre el nacimiento y primeros pasos de esta editorial, que tuvo una vida corta, véase: *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, preparada por Pedro RODRÍGUEZ, Constantino ÁNCHEL y Javier SESÉ, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2010, pp. 23-31.

²⁹ Se trataba de «la transcripción con ortografía moderna del Cap. XVI del *Tercer Abecedario*» (*ibid.*, p. 24), es decir, una obra que san Josemaría leyó varias veces a lo largo de su vida, según el testimonio de Julián Herranz citado anteriormente.

³⁰ Las solapas pertenecían a la camisa que recubría cada libro. Según las informaciones que Pedro Rodríguez me facilitó en un correo electrónico el 23 de noviembre de 2010 –en el que también incluyó una imagen de esa camisa–, parece que se conservan muy pocos volúmenes: en 1966, san Josemaría tenía solo dos, y los regaló, uno para que se guardara en España y otro en Chile. En el catálogo de la biblioteca de la Universidad de Navarra consta un ejemplar.

Aunque Minerva dejó de existir sin haber realizado este plan, es interesante notar que cuatro de aquellas doce obras fueron publicadas más adelante por la Editorial Rialp, otra iniciativa que el fundador del Opus Dei animó a promover: aparecieron antes de 1975 en una colección de clásicos de espiritualidad, que precisamente retomó el mismo nombre de Neblí³¹. Sobre esta antología de Rialp, José Luis Gutiérrez recuerda que –sin negar el interés de esas obras– respondió en parte a un motivo práctico: san Josemaría había sugerido que se reimprimieran libros tradicionales porque así se ahorrarían pagar derechos de autor³². No es aventurado pensar que la misma razón estuvo detrás del repertorio planificado por Minerva; en cualquier caso, habría que investigar el grado de implicación del fundador del Opus Dei en la selección concreta de los títulos –que pudo ser nulo–, antes incluso de saber si los había leído por aquel entonces³³.

José Luis Gutiérrez relató un hecho ocurrido durante un curso de retiro realizado en Roma en agosto de 1953, en el que participaron san Josemaría, el beato Álvaro del Portillo y otros fieles de la Obra. Como era costumbre, para respetar el silencio durante las comidas, se leía un libro piadoso en voz alta. En aquella ocasión, se había elegido uno escrito por el beato Columba Marmion; después del primer día, sin embargo, se sustituyó por el *Libro de su vida*, de santa Teresa de Jesús. Gutiérrez atribuye el cambio a que la obra del benedictino irlandés, de la que no fue capaz de precisar el título, transmitía una espiritualidad y empleaba un lenguaje excesivamente dirigido a religiosos, que chocaba con la secularidad y la mentalidad laical de los presentes³⁴.

³¹ Son los siguientes: JUAN DE LOS ÁNGELES, *Conquista del reino de Dios*, Colección Neblí (21), Rialp, Madrid 1958; DIEGO DE ESTELLA, *Meditaciones del amor de Dios*, Colección Neblí (36), Rialp, Madrid 1965; ALONSO DE MADRID, *Arte para servir a Dios*, Colección Neblí (25), Rialp, Madrid 1960; y Alejo VENEGAS, *Agonía del tránsito de la muerte*, Colección Neblí (38), Rialp, Madrid 1969.

³² Conversación del autor con José Luis Gutiérrez, 30-XI-2010.

³³ Por ejemplo, los autores de la edición crítico-histórica de *Santo Rosario* afirman que la propuesta de publicar el *Tercer Abecedario* partió de María Jiménez Salas, una de las responsables de Minerva. En el prólogo, que preparó ella misma, se refería a la influencia de esa obra en la vida espiritual de santa Teresa de Jesús (cfr. *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, p. 24).

³⁴ Conversación del autor con José Luis Gutiérrez, 30-XI-2010; confirmado en otra conversación, 24-XII-2013.

En otro orden de cosas, José Luis Gutiérrez también habló de las bibliotecas de Villa Tevere, y narró un método que se usó para abastecer la de contenido cultural del Colegio Romano de la Santa Cruz³⁵ en los años 50: alguien preparó una lista de clásicos de la literatura universal, y cada uno de los que vivían allí se encargó de pedir a sus parientes que regalaran dos o tres títulos³⁶.

Finalmente, Javier López advirtió de la cautela con que debían analizarse los resultados a los que se llegaran sobre las lecturas de san Josemaría, para no alentar conclusiones apresuradas que confundieran, por ejemplo, una coincidencia de vocabulario con influencias recibidas de otros santos o escritores. Además, señaló como posible campo de estudio los elencos de libros recomendados a los fieles de la Obra para su lectura espiritual, añadiendo que quizá sabría más sobre este tema Mons. Fernando Ocáriz³⁷, por razón de los encargos que desempeñó a principios de los años 70 en la sede central del Opus Dei³⁸.

B. DE LAS LECTURAS A LA BIBLIOTECA

En diciembre de 2010, la investigación empezó a delinearse con más detalle. Con la información recogida hasta aquel momento y apoyado en la experiencia de las entrevistas, preparé un cuestionario para Mons. Fernando Ocáriz y se lo envié para que pudiera estudiarlo antes de fijar un encuentro. Aunque en principio iba dirigido solo a él, después de rellenarlo lo pasó a Mons. Javier Echevarría, quien añadió numerosas anotaciones respondiendo a varias preguntas³⁹. Lo comprobé el 12 de diciembre, cuando fui recibido por los dos. Me entregaron el

³⁵ Sobre este centro, véase: Luis CANO, «Colegio Romano de la Santa Cruz», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 235-241.

³⁶ Conversación del autor con José Luis Gutiérrez, 30-XI-2010.

³⁷ París (Francia), 1944. Sacerdote (1971). Vicario general de la Prelatura del Opus Dei desde 1994 y vicario auxiliar desde diciembre de 2014. Vice Gran Canciller de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz. Consultor de la Congregación para la Doctrina de la Fe y de la Congregación para el Clero (cfr. *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 1330).

³⁸ Conversación del autor con Javier López, 23-XI-2010.

³⁹ Iré recurriendo a esas anotaciones conforme lo requiera el estudio.

cuestionario y, en el curso de la conversación, el Prelado del Opus Dei me habló de las tres bibliotecas que san Josemaría formó y usó en Villa Tevere: la de su cuarto de trabajo, la de un oratorio-biblioteca contiguo, y la del despacho del beato Álvaro del Portillo –en la actualidad, del vicario general–, con quien habitualmente estudiaba los asuntos relativos al gobierno de la Obra. También me concedió su permiso para que accediera a esas colecciones de libros y las consultara.

Más adelante se describirán con detalle las habitaciones y sus bibliotecas. De momento, me interesa explicar los motivos por los que, ya desde la primera visita que hice, caí en la cuenta del valor de los títulos que allí había como posible muestra representativa de las lecturas de carácter espiritual –en sentido amplio– de san Josemaría.

Para comenzar, la situación física de las habitaciones es relevante. En Villa Tevere hay varias bibliotecas que cuentan con un nutrido número de obras científicas –teológicas, filosóficas, canónicas, históricas, etc.–, de espiritualidad –en particular, en algunos oratorios–, literarias –narrativa y ensayística– y de consulta –diccionarios, enciclopedias, etc.–; estas colecciones siempre se han encontrado en lugares de uso común para todos los residentes de la casa⁴⁰. Por el contrario, las bibliotecas de las que habló Mons. Echevarría se conservan en las estancias donde el fundador del Opus Dei y el beato Álvaro del Portillo desempeñaban habitualmente su labor, es decir, sitios de trabajo personal, dotados de una cierta privacidad; de hecho, por la distribución arquitectónica del edificio, para llegar al cuarto de trabajo y al oratorio-biblioteca contiguo, el único camino posible pasa a través del dormitorio de san Josemaría –en la actualidad, del Prelado–.

Mientras que las otras bibliotecas de Villa Tevere han cambiado a lo largo de los años –y ciertamente continuarán enriqueciéndose en el futuro–, las del entorno de trabajo de san Josemaría han permanecido intactas desde 1975. El empeño por conservar los libros como los dejó el fundador del Opus Dei indica que sus sucesores los juzgaban ligados a su persona. Por tanto, me hallaba ante lo que cabría denominar la *biblioteca privada* de san Josemaría⁴¹.

⁴⁰ El propio autor las conoce porque vivió en Villa Tevere entre los años 2007 y 2014.

⁴¹ Esta afirmación no supone un juicio sobre si san Josemaría consideraba esos volúmenes de su propiedad. Si atendemos a los testimonios acerca de

Haciendo un cálculo rápido, supuse que la colección superaría ampliamente los dos mil volúmenes: con tal número, se imponía pensar que el fundador del Opus Dei habría reunido los títulos que más le interesaban. Echando un vistazo, se apreciaban autores que se sabe que consultó: san Bernardo, santa Catalina de Siena, santo Tomás de Aquino, santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz, san Francisco de Sales, san Ignacio de Loyola, santa Teresita del Niño Jesús, etc. Además, los géneros de las publicaciones reunidas reflejaban la naturaleza de la labor de san Josemaría –la propia de un pastor de almas–: la literatura de ficción estaba prácticamente ausente, mientras que abundaban las ediciones de la Sagrada Escritura; los compendios de Padres de la Iglesia y del Magisterio; y los títulos de espiritualidad, devoción, teología, historia de la Iglesia, filosofía, apologética y derecho canónico. Por este motivo, he preferido denominar *biblioteca de trabajo* a esta colección, pues ese término incluye una descripción de su contenido y finalidad, mientras que la calificación *privada*, por contraposición a *pública*, expresa solo el tipo de formación y su modalidad de acceso⁴².

Mons. Echevarría había aclarado que el fundador del Opus Dei quiso contar con esas obras para consultarlas. Esto no significa que hubiera leído todas y cada una –aunque tampoco se descartase–: más bien, que no las juntó por afán de acopio o por un motivo ornamental, como podría ser, por ejemplo, llenar los armarios y estantes disponibles⁴³.

Con estas premisas, el profesor Touze y yo concluimos que, en orden a reconstruir y analizar las lecturas religiosas de san Josemaría, quedaba a nuestro alcance empezar por una parte muy concreta: los libros que tenía en Roma cuando falleció, en 1975. Trasladábamos así

cómo vivió la virtud cristiana de la pobreza, que se manifestó particularmente en el desprendimiento de los bienes materiales que utilizaba (cfr. del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, pp. 180-191), habría que suponer más bien lo contrario. En cualquier caso, más adelante se tratará este punto, a propósito de la presencia o ausencia de exlibris, subrayados y glosas en los volúmenes.

⁴² En ámbito académico anglosajón, se emplea el término *private library* para referirse a las colecciones de libros reunidas por individuos. En castellano, también esas bibliotecas se denominan privadas o particulares, siempre para distinguirlas de las públicas (cfr. «Biblioteca», en *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, José Espasa, Barcelona 1930). En este sentido, todas las bibliotecas de Villa Tevere serían privadas, pues no son públicas.

⁴³ Conversación del autor con Mons. Javier Echevarría, 12-XII-2010.

el criterio de valoración: de la lectura documentada, a la supuesta por la posesión de los volúmenes. Dar tanto peso a la intencionalidad de san Josemaría, aunque no se excluyera probar el uso de aquellas obras, ¿no suponía tomar un atajo metodológico con destino incierto? En realidad, se trataba más bien de un camino ya transitado –con las debidas precauciones– por varias corrientes de investigación histórica y teológica que acuden a la literatura como ámbito donde estudiar la cultura y la espiritualidad vivida de una sociedad.

C. CONTEXTO DE INVESTIGACIÓN FUNDAMENTADO EN LA CREACIÓN LITERARIA Y LA LECTURA

No es mi intención ofrecer un panorama exhaustivo de los estudios que se basan en la creación literaria, la edición y difusión de publicaciones, la formación de bibliotecas, la posesión de libros y su lectura. Apuntaré algunas líneas de trabajo y presentaré varios ejemplos; aunque no se mueven en el ámbito específico de las bibliotecas privadas, me servirán para ilustrar el contexto metodológico de mi tesis.

En primer lugar, encontramos algunos precedentes en los intentos a lo largo del siglo XX por hacer una historia de la espiritualidad que comprendiera la santidad con sus diferencias culturales, geográficas, cronológicas, y por tanto, que prestase atención a la vida de los místicos, su oración, la atmósfera de su existencia y su experiencia espiritual. Para lograr este objetivo, se acudió a la literatura religiosa como una de las fuentes de conocimiento, y no solo a las grandes obras, sino también a las hagiografías, los epistolarios, los libros devotos, etc. Ejemplos de estas tentativas son los trabajos del francés Henri Bremond (†1933)⁴⁴ y del italiano Giuseppe De Luca (†1962)⁴⁵.

⁴⁴ Cfr. Henri BREMOND, *Histoire littéraire du sentiment religieux en France: depuis la fin des guerres de religion jusqu'à nos jours*, 5 vol., J. Millon, Grenoble 2006. Para valorar sus aportaciones y límites, véanse: *Entretiens sur Henri Bremond*, dirigido por Maurice NÉDONCELLE y Jean DAGENS, Mouton, Paris 1967; Émile GOICHOT, *Henri Bremond historien du sentiment religieux. Genèse et stratégie d'une entreprise littéraire*, Publications près les Universités de Strasbourg, Gap-Ophys-Strasbourg 1982.

⁴⁵ Cfr. Giuseppe DE LUCA, *Introduzione alla storia della pietà*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 1962; Luisa MANGONI, *In partibus infidelium: don Giu-*

En el último tercio del siglo XX, gracias a varias corrientes de renovación de los estudios históricos, autores como Roger Chartier⁴⁶ y Robert Darnton⁴⁷ –centrados en la historia de la cultura–, aportaron un marco metodológico válido para sacar conclusiones útiles a partir de la actividad editorial y la lectura.

Un concepto clave en Chartier es el de la **apropiación**, entendida tanto en sentido intelectual –interpretación de los textos e imágenes que producen los autores– como material –los gestos, espacios y hábitos que caracterizan las diversas formas de lectura o escucha–; con este principio, pretende completar las investigaciones puramente cuantitativas: ir más allá de analizar quiénes leen, qué y cuánto, para describir cómo lo hacen, cómo los lectores se apoderan para sus propios fines de las obras que circulan a su alcance⁴⁸. Este enfoque determina la selección de fuentes: para conocer las lecturas en un lugar entre los siglos XVI y XVIII, no basta con los datos sobre posesión de libros y alfabetización que pueden deducirse de testamentos, actas notariales e inventarios de libreros, sino que es necesario añadir la información

seppe De Luca: il mondo cattolico e la cultura italiana del Novecento, Einaudi, Torino 1989.

⁴⁶ Su bibliografía es muy amplia. La obra con la que se dio a conocer, dirigida con Henri-Jean MARTIN, es: *Histoire de l'édition française*, 4 vols. (1983-1986), 2.ª edición, Fayard – Cercle de la librairie, Paris 1989-1991. Para mi trabajo, son particularmente interesantes: *El orden de los libros. Lectores, autores, bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*, prólogo de Ricardo GARCÍA CÁRCCEL, 3.ª reimpresión, Gedisa, Barcelona 2000; y también: *Historia de la lectura en el mundo occidental*, Guglielmo CAVALLO y Roger CHARTIER (dir.), 2.ª edición, Taurus Minor, Madrid 2004.

⁴⁷ Aunque ha desarrollado su docencia en los Estados Unidos, es uno de los mayores especialistas en la Francia del siglo XVIII: *Mesmerism and the End of the Enlightenment in France*, Harvard University Press, Cambridge 1968; *The Business of Enlightenment: A Publishing History of the Encyclopédie, 1775-1800*, Harvard University Press, Cambridge 1979; *The Literary Underground of the Old Regime*, Harvard University Press, Cambridge 1982; *The Kiss of Lamourette: Reflections in Cultural History*, W. W. Norton, New York, 1989; *Édition et sédition. L'univers de la littérature clandestine au XVIII^e siècle*, Galimard, Paris 1991; etc.

⁴⁸ Cfr. Guglielmo CAVALLO y Roger CHARTIER, «Introducción», en *Historia de la lectura en el mundo occidental*, pp. 18-20; Entrevista a Roger Chartier publicada en el diario *El Mercurio*, de Santiago de Chile, el 5-X-2008 (consultada el 27-XI-2013 en la edición electrónica: <http://diario.elmercurio.com>); y *El orden de los libros*, pp. 11-12 y 23-40.

que se encuentra en catálogos de ferias de libros, listas de suscriptores, relaciones de bibliotecas de préstamos, informes de aduanas, etc.⁴⁹.

La preocupación por acudir a las fuentes correctas que propugnó esta línea historiográfica se halla presente en varios trabajos centrados específicamente en la literatura religiosa. Claude Savart, al proponerse exponer el ambiente intelectual y espiritual del catolicismo francés del siglo XIX a través de los libros que se leían entonces⁵⁰, acomete como primera tarea la identificación de aquellos que se editaron, extrayendo esa información principalmente de los títulos recogidos en la *Bibliographie de la France*⁵¹. Apoyándose en otras fuentes complementarias, estudia la intervención de las autoridades eclesiásticas, la distribución geográfica de las publicaciones, los géneros de obras que circulaban y el tipo de lectores que las consultaban. Para definir los temas recurrentes y trazar las líneas maestras de la espiritualidad vivida durante aquel periodo, en lugar de analizar los títulos de todo el corpus bibliográfico, selecciona los correspondientes a la producción de 1861, pues según su opinión puede considerarse una muestra representativa del total⁵².

En tiempos más recientes, otras investigaciones han delimitado aún más su campo de estudio: dentro de los libros religiosos, los de piedad⁵³. Philippe Martin define este género como una obra impresa en lengua vulgar, de pequeño formato para abaratar el coste y hacerla manejable, y destinada a los fieles laicos, como queda manifiesto en el título, el privilegio o la introducción. Es decir, para identificar estos volúmenes, **Martin tiene en cuenta el contenido y las características materiales**. Se trata de un tipo de publicación popular que se sitúa entre la teología y la espiritualidad: colecciones de plegarias, novelas piadosas, explicaciones de los fundamentos de la fe, obras de espiritualidad para

⁴⁹ Cfr. CHARTIER, *El orden de los libros*, pp. 36-38; DARNTON, «First Steps Toward a History of Reading», en *The Kiss of Lamourette*, pp. 154-187.

⁵⁰ Cfr. Claude SAVART, *Les catholiques en France au XIX^e siècle: le témoignage du livre religieux*, Beauchesne, Paris 1985.

⁵¹ Cfr. *ibid.*, pp. 41-53.

⁵² Cfr. *ibid.*, pp. 463-473 y 701-705.

⁵³ Cfr. Philippe MARTIN, *Une religion des livres (1640-1850)*, Les Éditions du Cerf, Paris 2003; Marc VENARD, Dominique VARRY, «Enquête sur les livres de piété», en *Revue d'Histoire de l'Église de France* 89 (2003), pp. 424-436; Marc VENARD, «Livres de piété (suite)», en *Revue d'Histoire de l'Église de France* 91 (2005), pp. 107-112.

facilitar la formación personal, o de devoción para guiar las prácticas religiosas⁵⁴. Martin encuentra esta literatura no en recopilaciones o inventarios, sino en varias bibliotecas diocesanas; y tampoco consultando sus catálogos, sino los fondos, los ejemplares mismos. Con este método, establece una muestra formada por 2 230 ediciones, sobre las que recopila un conjunto de datos a modo de encuesta⁵⁵.

Siguiendo la estela de Claude Savart y Philippe Martin, también en España se han realizado investigaciones basadas en la literatura religiosa. Sirva como ejemplo la empezada por Miguel Ángel Gil Pinillos y Federico M. Requena⁵⁶, que dirigieron su atención a las tres primeras décadas del siglo XX y no «a todo lo que podría considerarse libro religioso, sino a aquellas categorías del libro religioso que tuvieron una incidencia más directa en la configuración de la religiosidad vivida por los católicos españoles del momento»⁵⁷. Tomando como fuente el *Catálogo general de la librería española e hispanoamericana (1901-1930)*, identificaron un corpus compuesto por 2 623 títulos publicados en ese periodo y llevaron a cabo un estudio cuantitativo.

Entre los trabajos desarrollados en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz inspirándose en esta misma línea, destaca el de Manuel Martínez, quien analizó algunos aspectos de la vida ordinaria de Cristo en Nazaret presentes en un centenar de obras de devoción editadas en Italia entre 1878 y 1939: para identificarlas, se sirvió de catálogos bibliográficos; después, para estudiarlas, las buscó y consultó en los fondos de varias bibliotecas de Roma⁵⁸.

⁵⁴ Cfr. MARTIN, *Une religion des livres*, pp. 14-16.

⁵⁵ Cfr. *ibid.*, pp. 24-40. Martin explica en qué medida se debe considerar esa muestra representativa en términos cronológicos –para el periodo de 1640 a 1850– y geográficos –examina varias bibliotecas de Lorena y Saboya: dos regiones de Francia que en esa época son bastante diversas entre sí y, a la vez, paradigmáticas del resto del país–.

⁵⁶ Cfr. Miguel Ángel GIL PINILLOS, Federico M. REQUENA, «El libro religioso en España (1901-1930). Aproximación metodológica y primeras conclusiones», en *Hispania Sacra* 56/114 (2004), pp. 711-740. Nótese que el periodo elegido coincide con la etapa de formación de san Josemaría.

⁵⁷ *Ibid.*, p. 713.

⁵⁸ Cfr. Manuel MARTÍNEZ ORTEGA, *La vida ordinaria de Cristo en Nazaret según los libros de devoción en Italia (1878-1939)*, Thesis ad Doctoratum in Sacra Theologia totaliter edita, Pontificia Universitas Sanctæ Crucis, Romæ 2004.

Como conclusión a este breve recorrido por los estudios que han contribuido a fijar una metodología de investigación basada en la literatura –considerada en sentido amplio: creación, edición, conservación, lectura–, resumiré las ideas que más podían inspirar mi trabajo.

En primer lugar, los autores citados tienden a dar por supuesto que la posesión de libros implica que sus dueños los leían; al mismo tiempo, también admiten que documentar la propiedad de una serie de obras no agota la información sobre las lecturas de una persona o un grupo de personas. Aplicar estos criterios de juicio a mi investigación obligaba a tratar de reconocer los ejemplares que fueron efectivamente consultados por san Josemaría; y a la vez, a valorar la colección entera en cuanto da a conocer los intereses del fundador del Opus Dei, a pesar de que los volúmenes llegarían a sus manos por medios muy diversos y no necesariamente conservaría todos con intención de leerlos.

Los estudios que he comentado en las páginas precedentes –excepto el de Philippe Martin– fijan sus muestras a partir de recopilaciones bibliográficas, sean de las actividades editorial y comercial, sean de documentos notariales y registros de bibliotecas. La colección de san Josemaría carecía de un recurso similar: puesto que se le había prestado poca atención científica hasta el momento, no existía un catálogo de los libros. Sin embargo, aparte de que este inconveniente tenía fácil remedio, mi investigación contaría con la ventaja de manejar los ejemplares mismos que el fundador del Opus Dei reunió, y además en los sitios donde los dispuso y el orden con que los dejó. Esto permitiría deducir el uso a que destinó esas obras, y también buscar eventuales exlibris, subrayados, glosas, páginas marcadas y otros indicadores de lectura.

Por tanto, convenía identificar los volúmenes que formaban la biblioteca de san Josemaría, comprobar hasta qué punto se había conservado intacta y elaborar el catálogo. Relataré a continuación cómo y cuándo realicé estas tareas.

D. IDENTIFICAR Y CATALOGAR LA BIBLIOTECA

Las labores de identificación y catalogación de los libros se realizaron en dos fases: la primera, con vistas a obtener un elenco provisional que pudiera incluir en la tesis de licenciatura, duró desde diciembre de 2010 hasta septiembre de 2012; la segunda, con el objetivo

de comprobar la exactitud del listado precedente y recabar los datos materiales de todos los volúmenes –el número de páginas y la altura en centímetros–, se extendió de mayo a diciembre de 2013.

Como ya he afirmado, para identificar las obras que pertenecían a la biblioteca de trabajo de san Josemaría usé como criterio principal su localización: aquellas que se conservaban en las tres estancias donde el fundador del Opus Dei desarrolló su labor habitualmente, es decir, su cuarto de trabajo, el oratorio-biblioteca contiguo y el actual despacho del vicario general.

De esas colecciones, habría que restar los títulos que excepcionalmente hubieran añadido el beato Álvaro del Portillo, Mons. Javier Echevarría o Mons. Fernando Ocáriz, reconocibles por el pie de imprenta posterior a 1975 o por la ubicación; por el contrario, habría que sumar unos pocos libros que fueron movidos de su emplazamiento original a otros sitios de Villa Tevere después del fallecimiento de san Josemaría. Gracias a que la Oficina para las Causas de los Santos de la curia prelatia participó en los traslados, se conservaban en su archivo los documentos que permitían localizar los ejemplares. Me referiré a esos cambios cuando afronte la historia de la biblioteca.

En el curso de mi investigación, supe de la existencia de otros volúmenes que en algún momento habían pertenecido a san Josemaría, pero de los que él mismo se desprendió.

Guiado por el profesor Pedro Rodríguez, encontré un conjunto numeroso de libros que se hallaban dispersos en centros del Opus Dei de los cinco continentes. Tras confirmar que en el Archivo General de la Prelatura existía documentación para identificarlos, consulté una muestra de esos fondos⁵⁹, y comprobé que san Josemaría los fue regalando a lo largo de su vida, varios incluso con una dedicatoria datada. Aunque no los incluyera en el catálogo ni les dedicara un estudio sistemático –es deseable que alguien lo acometa en el futuro–, utilizaría algunos para ilustrar el proceso de formación de la colección.

Gracias a Juan José de Paiz, con quien coincidí en Roma durante los estudios de la Licenciatura en Teología Espiritual, también encontré en la biblioteca de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz dos ejem-

⁵⁹ Se conservan en AGP, serie J.2.1, 097 (prov.). Este material todavía no está organizado, por lo que aún resulta difícil sacarle provecho.

plares que pertenecieron al fundador del Opus Dei⁶⁰. Para llegar hasta allí, tuvieron que haber seguido un recorrido que podría presumirse gracias a los exlibris y anotaciones: de la colección de san Josemaría que trasladó de Madrid a Roma, a la de su hermano Santiago, quien vivió en la Urbe entre 1952 y 1961⁶¹; de esta, de regreso a alguna de las bibliotecas de uso común en Villa Tevere o incluso a la del Colegio Romano de la Santa Cruz; y de ahí, a los fondos de la universidad, como parte de diferentes donaciones realizadas antes de 1997⁶². La existencia de estos dos tomos da pie a sospechar que haya otros, por lo que cabría buscarlos. Sin embargo, considero que esta tarea queda fuera de los límites de mi investigación y que deberá ser afrontada en otro estudio.

Finalmente, varias personas –entre ellas, José Luis Illanes y Ernesto Juliá– me sugirieron que revisase las estancias que san Josemaría ocupó en Madrid antes de su traslado definitivo a Roma, y que comprobase si había dejado allí libros. Esas habitaciones se encuentran

⁶⁰ Uno, fichado con la signatura ND3876, contiene dos obras de Tihamer TÓTH encuadernadas juntas: *El joven y Cristo*, 3.ª edición, Sociedad de Educación Atenas - Madrid, Editora internacional - San Sebastián, [1942], 208 pp., 22 cm; presenta párrafos señalados al margen con lápiz rojo y frases subrayadas con lápiz normal; y *El joven creyente*, 4.ª edición, Sociedad de Educación Atenas, Madrid [1942], 167 pp., 22 cm. El otro volumen está catalogado con la signatura ND3881: Guillermo GRAELL, *Ensayo sobre la necesidad de la vuelta a las prácticas religiosas*, Imprenta Hijos de Domingo Casanovas, Barcelona 1921, 446 pp., 18 cm.

⁶¹ Cfr. Salvador BERNAL, «Escrivá de Balaguer y Albás, Santiago», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 412-414.

⁶² Los dos volúmenes, que fueron encuadernados con guardas idénticas, se marcaron con un anagrama formado por las letras EB en el lomo; comprobaremos más adelante que ese exlibris corresponde a Josemaría Escrivá de Balaguer y que la encuadernación puede datarse en Madrid a principios de la década de 1940. Las dos obras de Tóth tienen el sello de la Residencia de Universitarios de las calles Lagasca, 116 / Diego de León, 12, en Madrid (véase: Santiago MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 332-334.); además, en la primera de esas obras, sobre el sello de Lagasca, se puso otro que pertenece a Santiago Escrivá de Balaguer (cfr. *Crónica*, VI-1954, p. 56, AGP, biblioteca, P01). El tomo de Graell solo presenta en su interior el exlibris del hermano de san Josemaría. En los dos volúmenes se escribieron leyendas parecidas en las últimas páginas, que dicen respectivamente: «DONO 971126» y «DONO 971210». Juan Diego Ramírez, director de la biblioteca, me indicó que corresponden a las fechas en que fueron catalogados.

en la sede de la Comisión Regional del Opus Dei en España, en la calle Diego de León, n.º 14⁶³. Tuve ocasión de conocerlas el 19 de mayo de 2013, y constaté la presencia de una cierta cantidad de volúmenes –más de un centenar– que podrían atribuirse a san Josemaría⁶⁴. Sin embargo, puesto que los autores y temáticas no diferían demasiado de las colecciones de Roma, y que había delimitado el campo de mi investigación al entorno de trabajo en la Ciudad Eterna, no consideré necesario incluir esas obras; sin duda, merecerán ser estudiadas más adelante.

Una vez identificada la biblioteca y localizados los libros que la componían, procedí con su catalogación. Como he escrito en las páginas precedentes, Mons. Javier Echevarría dio toda clase de facilidades para que accediera a las estancias que constituían el entorno de trabajo de san Josemaría. Consciente de que la distribución de la colección sería significativa, numeré los muebles y las estanterías de cada habitación para registrar la ubicación de los libros. Después, para ahorrar tiempo e interferir lo menos posible –ya que el Prelado del Opus Dei usa esos lugares–, decidí obtener los datos bibliográficos de cada obra fotografiando las páginas donde aparecía esa información. Al mismo tiempo, hojeaba los volúmenes buscando detalles relevantes, de los que también tomaba nota: exlibris, sellos de las librerías, dedicatorias, glosas, subrayados, páginas marcadas, pliegos sin abrir, encuadernaciones particulares, etc. Más tarde, a partir de las fotografías, iba creando una base de datos. Diseñé una ficha para cada libro que contenía 21 campos:

- título;
- subtítulo;
- nombre del autor;
- apellido del autor;
- su condición, con la posibilidad de elegir entre las opciones de “sacerdote”, “religioso” o “magisterio”, más otro campo donde añadir detalles o concretar, por ejemplo, el instituto de pertenencia en el caso de los religiosos;

⁶³ Me he referido a este lugar en la nota anterior, pues se identifica con Lagasca (cfr. MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», pp. 332-334).

⁶⁴ Véanse algunas fotografías de esa habitación tal y como se conserva en la actualidad, junto con un gráfico donde se aprecian las tres estanterías que hay allí, en *Josemaría Escrivá. Fundador del Opus Dei. 1902-2002. Centenario*, Rialp, Madrid 2002, pp. 118-119.

- datos de edición, incluyendo el número de páginas y la altura del volumen medida en centímetros;
- año de edición: me interesaba repetir este dato en un campo separado para poder ordenar todas las referencias siguiendo un criterio cronológico;
- idioma de publicación;
- época del original, donde anotaba el año de defunción en el caso de los autores, y el de edición en el caso de obras colectivas o publicaciones periódicas;
- origen del autor, es decir, su país de procedencia;
- juicio de la Iglesia sobre el autor, para agrupar las obras escritas por Padres y Doctores de la Iglesia, escritores eclesiásticos, santos, beatos, venerables y siervos de Dios;
- tipo de encuadernación, para identificar especialmente dos series de volúmenes: una colección muy nutrida de títulos de la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC) encuadernados en holandesa con el lomo en piel; y un conjunto también formado por bastantes obras, encuadernadas de modos diferentes pero sin duda en el mismo taller, que tenían un anagrama compuesto con las letras EB en el lomo, como si fuera una marca o exlibris, que debía de corresponder a Escrivá de Balaguer;
- prueba de lectura, donde señalaba las siguientes opciones: “sí”, “no” o “cerrado”, es decir, sin cortar los pliegos;
- situación, organizada en tres campos, para localizar la estancia, la librería y la posición en la balda respecto a los otros libros;
- materia, para el que preparé un listado a partir de las categorías establecidas por la Clasificación Decimal Dewey, adaptando los nombres y prescindiendo de los números;
- texto, que consistía en un campo libre donde añadir otros datos relevantes, como la presencia de exlibris, dedicatorias, eventuales pruebas de lectura, peculiaridades de la encuadernación, etc.;
- y fotos, para anotar el nombre de las imágenes en formato digital que habían servido de referencia en la catalogación; las había archivado ordenadas por estancias y librerías.

Para rellenar las fichas, no solo bastaba con examinar los libros, sino que, en muchos casos, se hacía necesario acudir a otras fuentes: en particular, para conocer algunos detalles de los autores –el año de defunción, la nacionalidad o los cargos desempeñados–; pero también,

a veces, para clasificar las obras en una materia, o para completar los datos bibliográficos, si faltaban o si los ejemplares se encontraban en mal estado o habían perdido páginas⁶⁵.

Puesto que el catálogo, una vez terminado, se convirtió en un recurso imprescindible para mi trabajo, se publica íntegro en los anexos. De esta forma, servirá también para facilitar que se realicen otras investigaciones en el futuro.

Antes de analizar el contenido de la biblioteca de san Josemaría, trataré de reconstruir su evolución en el tiempo, es decir, de qué modo el fundador del Opus Dei consiguió los libros, desde cuándo –o hasta cuándo– los tuvo, de dónde provenían, etc. De esta forma, tendremos una imagen dinámica de la colección, como una película. Corresponde al capítulo tercero. Después, dedicaré otro capítulo a una descripción detallada de los lugares donde la biblioteca se conserva y a la presentación sintética de los títulos que la componen. Así obtendremos la fotografía, la imagen estática.

Estas dos visiones complementarias, que ayudarán a discernir la relación de la biblioteca con las lecturas de san Josemaría, se enriquecen con una fuente particular. Algunos meses después de empezar la elaboración del catálogo, preparé un cuestionario escrito dirigido a Mons. Javier Echevarría. Planteaba algunas dudas que solo él podía responder, en particular sobre la formación de las colecciones y su uso por parte del fundador del Opus Dei. Haciéndose aún más merecedor de mi agradecimiento, me lo devolvió el 20 de mayo de 2011 con anotaciones en casi todas las preguntas. Recurriré a esas respuestas según lo requiera el curso del estudio. La afirmación más importante –corroborada más tarde, en mayo de 2014, con otra advertencia– era que san Josemaría leyó muchos o casi todos los libros de su colección.

⁶⁵ En este sentido, me ha resultado útil consultar los catálogos *on-line* de las bibliotecas de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (www.pusc.it) y la Universidad de Navarra (www.unav.edu); las bibliotecas nacionales de Alemania (www.d-nb.de), Bélgica (www.kbr.be), España (www.bne.es) y datos.bne.es) y Francia (www.bnf.fr); el catálogo de autoridades de la Library of Congress (authorities.loc.gov) y el Fichero de Autoridades Virtual Internacional (www.viaf.org). También he recurrido a varios diccionarios históricos, biográficos y teológicos, cuyos datos pueden hallarse en el último apartado de la bibliografía.

III. LA FORMACIÓN DE LAS COLECCIONES

Conocer la biblioteca de trabajo de san Josemaría requiere no solo identificar las colecciones que la componían, sino también reconstruir la historia de su formación: cómo consiguió los volúmenes, desde cuándo los tuvo, de dónde provenían, etc. Estudiar este proceso resulta de particular interés para establecer nexos relevantes con sus lecturas; por ejemplo: la fecha desde la que poseyó una obra indica cuándo pudo consultarla, aunque no excluya que el fundador del Opus Dei la conociera con anterioridad; un libro adquirido presupone un mayor interés que otro recibido como regalo; si dispuso de publicaciones extranjeras cuando aún residía en España, implica que se movía en un ambiente de interés cultural más amplio que el de su patria.

En la formación de las colecciones, influyeron tres notas que caracterizan la biografía del fundador del Opus Dei, y que parecen poco favorables para juntar una biblioteca: frecuentes mudanzas desde 1915 hasta 1953; padecimiento en primera persona de los efectos de la guerra civil española, entre 1936 y 1939; y una persistente y relativa carencia de recursos económicos, que comenzó desde la infancia y que además san Josemaría quiso unir a un modo de vivir la virtud cristiana de la pobreza que se manifestaba especialmente a través del desprendimiento de los bienes materiales que usaba.

Entre estas notas, sobresalen dos hitos: en 1936, al comenzar la guerra, el fundador del Opus Dei habría perdido los libros reunidos hasta entonces¹; y en 1953, cuando se terminó de acondicionar la zona donde residiría en Villa Tevere, acometió su última y definitiva mudanza. Los dos hechos permiten diferenciar tres etapas en su vida. Trataré de datar cuándo reunió los libros de que dispuso en su entorno de trabajo siguiendo esta división, al mismo tiempo que trazo un perfil desde la perspectiva de las lecturas. Obviamente, los acontecimientos

¹ Cfr. los testimonios del beato Álvaro del Portillo y de Pedro Casciaro citados en Pedro RODRÍGUEZ, «El doctorado de San Josemaría en la Universidad de Madrid», en *Studia et documenta* 2 (2008), p. 16.

y épocas que señalo son fundamentales solo en relación al objeto del presente estudio, porque existe otra fecha culminante en la biografía de san Josemaría, un día que marca un antes y un después: «el 2 de octubre de 1928 el Señor cambió el curso de su vida y le hizo ver, con claridad meridiana, que su misión sobre la tierra consistía en hacer el Opus Dei (...): una movilización de cristianos que, en todo el mundo, en todas las clases sociales, a través de su trabajo profesional desarrollado con libertad y responsabilidad personales, busquen la propia santificación, santificando al mismo tiempo, desde dentro, todas las actividades temporales, en un audaz proyecto de evangelización para llevar a Dios a todas las almas»².

A. DESDE LA INFANCIA DE SAN JOSEMARÍA HASTA EL FINAL DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1902-1939)

Esta etapa, que transcurre entre Barbastro, Logroño, Zaragoza, Madrid y Burgos³, incluye la infancia y los primeros estudios de san Josemaría, la formación en el seminario y la ordenación sacerdotal, la

² Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 72. Cfr. José Luis ILLANES, «Dos de octubre de 1928: alcance y significado de una fecha», en *Scripta Theologica* 13 (1981), pp. 411-451; Pedro RODRÍGUEZ, «La 'exaltación' de Cristo en la Cruz. Juan 12, 32 en la experiencia espiritual del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», en Gonzalo ARANDA y otros (dir.), *Biblia, exégesis y cultura. Estudios en honor del Prof. José María Casciaro*, Eunsa, Pamplona 1994, pp. 573-601; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 288-308; Pedro RODRÍGUEZ, «La santificación del mundo en el mensaje fundacional del Beato Josemaría Escrivá», en J. L. ILLANES y otros (dir.), *El cristiano en el mundo, Actas del XXIII Simposio Internacional de Teología de la Universidad de Navarra* («Simposios Internacionales de Teología», 23), Pamplona 2003, pp. 47-66; «El autor: rasgos biográficos», en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 3-12; Antonio ARANDA, «Fundación del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 552-561.

³ Las cinco ciudades cuentan con voces que se refieren a esta época en el *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*: Javier MORA-FIGUEROA, «Barbastro», pp. 153-157; Jaime TOLDRA, «Logroño», pp. 763-767; Juan Francisco BALTAR RODRÍGUEZ, «Zaragoza», pp. 1311-1314; Santiago CASAS, «Madrid (1927-1936)», pp. 777-783; Fernando de MEER, «Madrid (1936-1937)», pp. 783-788; Pablo PÉREZ LÓPEZ, «Burgos», pp. 169-174. Véase además, sobre la época de Barbastro: Carlo PIOPPI, «*Infanzia e prima adolescenza di Josemaría Escrivá: Barbastro 1902-1915. Contesti, eventi bio-*

licenciatura en Derecho y, ya en la capital española, el nacimiento del Opus Dei, cuyo crecimiento incipiente se vio frenado por el estallido de la guerra civil en España. San Josemaría vivió los últimos meses del conflicto en Burgos, adonde había llegado después de atravesar clandestinamente los Pirineos desde la zona republicana hasta Andorra, y de pasar a la zona nacional por la frontera con Francia.

Nacimiento e infancia en Barbastró

San Josemaría nació el 9 de enero de 1902 en Barbastró, en el seno de una familia de enraizadas costumbres cristianas, que gozaba de una situación económica buena y desahogada: su padre, don José, era socio de un negocio de tejidos y un obrador de chocolate, y sus relaciones comerciales se extendían a toda la comarca⁴. A una hermana mayor –Carmen, nacida en 1899–, se fueron sumando otras tres –nacidas en 1905, 1907 y 1909–, y más tarde el benjamín, Santiago, que nació en Logroño en 1919⁵.

El futuro fundador del Opus Dei fue educándose en aquel hogar⁶, donde no solo recibió la primera formación moral y religiosa: a los tres años, cuando acudió a un parvulario de las Hijas de la Caridad, sus padres ya le habían enseñado a leer, y también le dieron anticipadamente en casa clases de aritmética. Quizá por ese adelanto, destacó en el parvulario: al terminar su estancia allí, en 1908, recibió un premio por su aplicación y buen comportamiento⁷.

grafici, stato delle ricerche e prospettive di approfondimento», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 149-189.

⁴ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 26-27; Salvador BERNAL, «Escrivá Corzán, José», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 404-407; Gloria TORANZO, «Albás Blanc, Dolores», en *ibid*, pp. 77-81; Jaume AURELL, «Escrivá, familia», en *ibid*, pp. 401-403; Lourdes TORANZO, «Albás, familia», en *ibid*, pp. 75-77.

⁵ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 596-597.

⁶ Véanse algunos testimonios autobiográficos sobre el hogar donde san Josemaría creció en Salvador BERNAL, *Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer. Apuntes sobre la vida del Fundador del Opus Dei*, 6.ª edición, Rialp, Madrid 1980, pp. 33-38.

⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 37-38.

En esa época de su niñez, se entretenía con lecturas adecuadas a su edad: «don José Escrivá impulsó esta afición, suscribiéndole a un semanario titulado *Chiquitín*, que más tarde tomó el nombre de *Chiquilín*. Aguardaba la llegada de la revista, con curiosidad infantil y con ansia, y se llenaba de contento cuando su padre entraba en casa con la publicación en la mano»⁸. Una anécdota refleja cómo don José procuraba que el pequeño Josemaría se formase no solo con lo que aprendía en los libros, sino con los sucesos de la vida corriente: en los comienzos de la aviación, cuando los aeroplanos realizaban vuelos de cinco o diez minutos, hubo una exhibición en Barbastro; don José llevó a su hijo a ver de cerca un avión, para que pudiese tocarlo, y para enseñarle lo que con el tiempo sería un gran medio de transporte. También fue él quien le mostró el primer automóvil que circuló por la ciudad⁹.

Animado por este deseo de despertar el interés del niño por todo lo que pudiera ayudarle en su educación, don José «procuró que se aficionase a las buenas lecturas, para aumentar su criterio cristiano y cultural. Le llevó como por un plano inclinado, poniendo a su alcance, poco a poco, distintos libros. Mons. Escrivá de Balaguer recordaba que, sin obligarle a leer, le proporcionó una edición del Quijote, en siete volúmenes y con ilustraciones, que ojeaba de pequeño»¹⁰.

El gusto por la lectura que fue adquiriendo se manifiesta también en la capacidad que desarrolló para narrar sus propias historias: algunas amigas de sus hermanas recordaban que san Josemaría so-

⁸ Javier ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá, Entrevista con Salvador Bernal*, 2.ª ed. Rialp, Madrid 2000, p. 90.

⁹ Cfr. *ibid.*, p. 92.

¹⁰ *Ibid.*, p. 90. No he podido identificar esa edición, que no es la que san Josemaría tenía en su cuarto de trabajo: aunque consta de siete volúmenes, data de 1927-1928. Andrés Vázquez de Prada (*El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 85) y Jaime Toldrá Parés (*Josemaría Escrivá en Logroño [1915-1925]*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2007, p. 102) se refieren a una edición en seis volúmenes, y este último afirma que aún se conserva, pero no añade dónde ni aporta una fuente. La edición en dos volúmenes de 1971 que se muestra en la Galleria di Sotto contiene una nota manuscrita de Mons. Javier Echevarría, que revela una razón por la que el fundador del Opus Dei siguió releendo este clásico: «Nuestro Padre utilizó estos dos tomos de “El Quijote” durante los años 1974 y 1975. Los empleaba, como hacía con otras obras de literatura, para mantener vivo todo su rico vocabulario».

lía entretenerles con sus juguetes –rompecabezas, soldados de plomo, bolos, un caballo grande de cartón con ruedas–, «pero lo que más le gustaba cuando estaba con nosotras era sentarse en una mecedora del salón y contarnos cuentos –normalmente de miedo, para asustarnos– que inventaba él mismo. Tenía viva la imaginación y nosotras –estarían Chon y Lolita, sus hermanas, que eran tres y cinco años menores que Josemaría– le escuchábamos atentamente y un poco asustadas»¹¹.

Conforme san Josemaría fue creciendo, también debieron de contribuir a su formación cultural las publicaciones periódicas que se recibían en el hogar, aunque las miraba de cuando en cuando: los diarios *ABC* de Madrid, y *La Vanguardia* de Barcelona; y las revistas *Blanco y Negro* y *La Ilustración Hispanoamericana*. «Le llamaban la atención especialmente los dibujos y las fotografías –recuerda Mons. Echevarría–, y preguntaba a sus padres, y en especial a don José, por el significado, el tema o la importancia que tenían»¹².

Desde 1908, el fundador del Opus Dei estudió en el colegio que los PP. Escolapios tenían en Barbastro¹³. Al terminar la enseñanza primaria, en 1912, continuó con el bachillerato. Las calificaciones que iba obteniendo muestran que destacó entre sus compañeros¹⁴.

En esos años, comenzaron una serie de desgracias en el hogar de los Escrivá. Primero, la enfermedad y fallecimiento prematuro de las tres hermanas pequeñas: Rosario, con nueve meses, en 1910; Dolores, con 5 años, en 1912; y Asunción, con 8 años, en 1913¹⁵. Después, a finales de 1914, la ruina económica, provocada por la quiebra del negocio de don José¹⁶, que le obligó a buscar un trabajo en Logroño,

¹¹ Testimonio de Adriana Corrales, citado en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 43. Chon y Lolita son Asunción y Dolores.

¹² ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 90. Por ejemplo, a través de don José, que pagaba con justicia a sus empleados y atendía también a sus necesidades espirituales, supo de la candente “cuestión social” (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 47-49).

¹³ Véase Martín IBARRA BENLLOCH, «Josemaría Escrivá de Balaguer y el colegio de las Escuelas Pías de Barbastro (1908-1915)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 201-220.

¹⁴ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 608-609.

¹⁵ Cfr. *ibid.*, pp. 596-597.

¹⁶ Para conocer las causas de la quiebra, véase: *ibid.*, pp. 58-63.

adonde la familia se trasladó en septiembre de 1915¹⁷. De esta forma, cuando san Josemaría tenía trece años, pasó por una situación personal de pobreza –sin llegar a la miseria–, experimentó la responsabilidad con que se debía afrontar la carencia de medios materiales –en palabras de su padre, «sin alargar el brazo más que la manga»¹⁸– y acometió ya su primera mudanza.

El principal biógrafo del fundador del Opus Dei sitúa unas lecturas de su juventud precisamente durante las vacaciones estivales de 1915: «en los primeros días de julio, como de costumbre, la familia se fue a Fonz a pasar el verano. Faltándole la compañía del padre, que se hallaba lejos, en Logroño, Josemaría se entregó de lleno a la lectura (...). Con tiempo libre por delante, el muchacho se embebió en las novelas de Julio Verne»¹⁹. Casi sesenta años después, él mismo lo recordaba con viveza durante una reunión familiar con fieles de la Obra, para sacar una consecuencia espiritual: «¿No os gustaba, cuando teníais trece o catorce años, leer novelas de aventuras? Yo me *bebía* las de Julio Verne, aunque me saltaba esas páginas llenas de descripciones. Por lo visto, las *fusilaba* de algún sitio, porque él no salió nunca de la costa francesa: se metía en un barquito, y allí escribía sus novelas. Esto lo he sabido después, pero entonces me parecía un gran viajero, que iba por lugares desconocidos. Cuando Verne comenzaba a describir plantas y flores, yo pasaba página, pero me divertía muchísimo. Pues todas esas grandes aventuras son nada, al lado de la aventura que viviréis cada uno de vosotros, siendo fieles a Nuestro Señor»²⁰.

Primera mudanza: de Barbastro a Logroño

La familia Escrivá vivió en Logroño de 1915 a 1925. Durante esa década, en la que se mudaron dos veces de domicilio²¹, sucedie-

¹⁷ Cfr. *ibid.*, p. 70.

¹⁸ *Ibid.*, p. 60; es decir, sin gastar por encima de los ingresos.

¹⁹ *Ibid.*, pp. 65-66, donde remite al testimonio del beato Álvaro del Portillo. Cfr. también ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 94.

²⁰ Notas de una tertulia, 1-IV-1973, en *Crónica*, 1973, p. 752 (AGP, biblioteca, P01).

²¹ Primero se instalaron en la calle Sagasta n.º 18 (hoy es el n.º 12), 4.º de-
recha; a finales de 1918 o principios de 1919, marcharon a la calle Cana-

ron hechos muy relevantes para la vida del fundador del Opus Dei: su decisión de hacerse sacerdote, que maduró en los primeros meses de 1918, y los estudios de filosofía y teología, realizados en los seminarios de Logroño y –a partir de 1920– de Zaragoza; el nacimiento de Santiago, el hermano pequeño, el 28 de febrero de 1919; el fallecimiento inesperado de don José, el 27 de noviembre de 1924; y la ordenación presbiteral, el 28 de marzo de 1925²².

Mientras san Josemaría proseguía sus estudios de bachillerato, nada hacía presagiar su vocación sacerdotal. «Quería ser arquitecto. Le movían a esta elección sus aficiones artísticas y humanísticas, así como su aptitud para las matemáticas y el dibujo. En aquel tiempo, los alumnos que recibían la máxima calificación –“Sobresaliente con premio”, según la terminología de la época–, se sentaban en la primera fila de la clase y tenían que contestar a las preguntas del profesor que no hubiesen podido responder otros alumnos menos preparados. Josemaría ocupó el primer banco en álgebra y trigonometría de cuarto y quinto de bachillerato, además de en literatura»²³.

Su interés por la lengua y la literatura queda reflejado en que aplicó el premio de dos sobresalientes a esas materias: el que obtuvo en Geometría en el curso 1914-1915, a Preceptiva y Composición del año siguiente, en la que se enseñaba a leer y escribir con corrección; y el que recibió en esta asignatura durante el curso 1915-1916, a Historia de la Literatura, cuya calificación en 1917 también fue de sobresaliente²⁴.

En esa época –testimonia Mons. Javier Echevarría–, «pasó a leer con mayor asiduidad obras de literatura clásica española y de historia, por las que sintió siempre gran afición. Y así, a lo largo de su vida, gracias al patrimonio cultural que comenzó a adquirir en ese tiempo, afloaban en su labor sacerdotal dichos, sucesos, frases y ejemplos, sacados de libros que conocía profundamente. En Logroño, mientras avanzaba

lejas, a un inmueble numerado con la letra L (en la actualidad es el n.º 9), piso 4.º izquierda; y en 1921, volvieron al edificio de Sagasta, pero al 2.º derecha (cfr. TOLDRÀ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 59-64).

²² Cfr. *ibid.*, pp. 118-134, 166-195 y 199-202; 74-75; 216-223; y 234-238.

²³ Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 63; cfr. TOLDRÀ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 233, 236, 242-243; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 91.

²⁴ Cfr. *ibid.*, p. 85; TOLDRÀ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 102, 234.

en los clásicos españoles, comenzó a leer literatura religiosa, y concretamente se familiarizó con las obras de Santa Teresa de Jesús, hacia la que siempre manifestó gran devoción, tanto por su empresa apostólica en servicio de la Iglesia, como por su itinerario de entrega y trato con Dios. En esos años leyó a Calderón de la Barca, Lope de Vega, Fray Luis de Granada, y a otros grandes escritores. Sintió gran atracción por la poesía y, gracias a su prodigiosa memoria, aprendía con extraordinaria facilidad versos que luego citaba: tanto de grandes poetas, como de otros, que calificaba de flojos o de muy flojitos, por ser de poca categoría estética, pero cuyo contenido le ayudaba en sus meditaciones, y en la predicación y dirección espiritual. Entre otras obras, le impresionaron las *Cantigas* de Alfonso X el Sabio, en las que se recogen tradiciones populares y leyendas de muchas almas que se acercan a Dios»²⁵. A estos autores habría que añadir Francisco de Quevedo, Gonzalo de Berceo²⁶ o el anónimo *El cantar del Mío Cid*²⁷.

La inclinación hacia las humanidades se vertió también en la atracción por la historia, incluida la contemporánea, de cuyos sucesos se sentía partícipe: «le oí hablar, con verdadero conocimiento y detalle, de la situación de los países europeos después de la primera guerra mundial y entre los años veinte y treinta, lo cual muestra que había seguido en Logroño y Zaragoza con gran atención aquellos acontecimientos. Se interesaba muy especialmente por la situación de los países en que florecía con más fuerza el catolicismo; concretamente, recordaba bien sus oraciones y su preocupación durante el tiempo que precedió a la independencia de la República de Irlanda, porque se trataba de un país con gran tradición católica. Deseaba que llegase la paz justa para aquella tierra. Me ha impresionado siempre la fuerza con que unía todos los momentos históricos al posible desarrollo y a la situación en que se hallaba la Iglesia en los distintos lugares»²⁸.

²⁵ ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 94. Nótese que la datación de las lecturas puede abarcar la década entera de los Escrivá en Logroño.

²⁶ Cfr. el testimonio del beato Álvaro del Portillo citado en TOLDRA, *Josemaría Escrivá en Logroño*, p. 102.

²⁷ Para las *Cantigas*, Gonzalo de Berceo y el *Mío Cid*, véanse los testimonios autobiográficos –una meditación y una carta– citados en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 86-88.

²⁸ ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 93. Seguía el conflicto irlandés, cuyas luchas se iniciaron en octubre de 1916, a través de los pe-

En este contexto de maduración personal, san Josemaría descubrió de repente que Dios le llamaba²⁹. El origen de su vocación fue un suceso aparentemente futil que le pasó en la calle, durante un invierno de frío extremo en Logroño: entre diciembre de 1917 y enero de 1918, cuando faltaban pocos meses para que terminase el bachillerato, «vio sobre la nieve las huellas de los pies descalzos de un carmelita. Brotó en su alma, inmediatamente, una profunda inquietud y se preguntó: “Si otros hacen tantos sacrificios por amor de Dios y por el prójimo, ¿yo no voy a ser capaz de ofrecerle nada?” Comenzó entonces a advertir, con seguridad absoluta, que el Señor le pedía algo, y como no sabía qué era, poco tiempo después empezó a dirigirse al Señor con la súplica del ciego Bartimeo: *Domine, ut videam!*, o bien, *Domine, ut sit!*; y también, recurriendo a la Santísima Virgen para que se cumplieran en su vida los designios de Dios: *Domina, ut videam!*, *Domina, ut sit!*»³⁰.

Tiempo después, en 1931, refiriéndose a estas plegarias, el fundador del Opus Dei escribió: «durante años, a partir del primero de mi vocación en Logroño, tuve, por jaculatoria, siempre en mis labios: *Domine, ut videam!* Sin saber para qué, yo estaba persuadido de que Dios me quería para algo (...). La primera vez que medité el pasaje de San Marcos del ciego a quien dio vista Jesús, cuando aquel contestó, al “*qué quieres que te haga*” de Cristo, “*Rabboni, ut videam*”, se me quedó esta frase muy grabada»³¹. Es decir, en ese periodo de búsqueda, no solo leía la Sagrada Escritura, sino que empezó a meditarla, y de esa lectura contemplativa sacaba material para su oración.

San Josemaría buscó orientación en los carmelitas. Fue atendido por el padre José Miguel, quien, al ver sus disposiciones, le sugirió

riódicos y de la revista *Blanco y Negro*, que recibían sus padres (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 89-90).

²⁹ Cfr. *ibid.*, pp. 92-101; TOLDRÀ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 117-129; Joaquín ALONSO, «Vocación de san Josemaría», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1296-1300.

³⁰ Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 64. Quizá se trataba de más de un carmelita: «mi Madre del Carmen –escribió– me empujó al sacerdocio. Yo, Señora, hasta cumplidos los dieciséis años, me hubiera reído de quien dijera que iba a vestir sotana. Fue de repente, a la vista de unos religiosos Carmelitas, descalzos sobre la nieve» (*Apuntes íntimos*, n. 1637, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 98).

³¹ *Apuntes íntimos*, n. 289, en *ibid.*, p. 100.

hacerse carmelita descalzo³². Sin embargo, «tras haberlo meditado con calma en la oración, también por lo que afectaba a sus deberes familiares, comprendió claramente que no era eso lo que el Señor le pedía, e intuyó que si el Señor quería algo de él, el mejor modo de estar disponible era hacerse sacerdote»³³. Aunque interrumpió la dirección espiritual con aquel religioso, «conservó siempre una sincera gratitud por su trato, así como un afecto muy grande hacia los carmelitas. Veneraba especialmente a Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz y Santa Teresita del Niño Jesús: fue asiduo lector de sus obras y en la predicación evocaba a menudo a estos grandes maestros de la espiritualidad y citaba sus escritos, aunque, cuando era necesario, hacía notar los puntos de divergencia con su propio modo de pensar y vivir las relaciones con Dios»³⁴. Jaime Toldrá avanza la hipótesis de que el fundador del Opus Dei hubiera empezado a familiarizarse con santa Teresa y san Juan de la Cruz a raíz del trato con el padre José Miguel; no he hallado datos para confirmarlo o descartarlo³⁵.

Cabe suponer que los libros que san Josemaría leyó hasta el ingreso en el seminario pertenecieran a la biblioteca familiar. Andrés Vázquez de Prada insinúa que esta existía cuando se refiere a «los libros traídos de Barbastro por los Escrivá, la mayor parte de ellos clásicos»³⁶. La colección respondería al interés de don José por proporcionar una sólida formación cultural a sus hijos³⁷, pero consta que la afición por

³² Cfr. TOLDRÁ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 126-129; Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 128.

³³ *Ibid.*

³⁴ *Ibid.* Igual que en el testimonio de Mons. Echevarría citado antes, el beato Álvaro del Portillo tampoco pretender datar con exactitud esas lecturas.

³⁵ Cfr. TOLDRÁ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, p. 129. También pudo conocerlos antes, o que se los hubiera aconsejado otro sacerdote con quien tuvo dirección espiritual más tarde (cfr. *ibid.*, pp. 132-133).

³⁶ VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 85.

³⁷ En Logroño, esa preocupación queda manifiesta no solo en que san Josemaría acudía por las tardes a un colegio privado para recibir clases complementarias a las del instituto (cfr. TOLDRÁ, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 103-113), sino en el mismo hecho de que siguiera estudiando, lo que suponía un pesado sacrificio económico: «en casa continuaron mi educación –escribió años después, recordando aquellos tiempos de Logroño–, para darme una carrera universitaria, a pesar de la ruina familiar, cuando muy bien pudieron, en justicia, haberme puesto a trabajar en cualquier

la lectura no era exclusiva de san Josemaría: por ejemplo, las personas que conocieron a su madre después de la guerra la recordaban «siempre dedicada a coser, a hacer punto o a leer. Nunca ociosa»³⁸.

Estudios en Logroño y Zaragoza

Una vez terminado el bachillerato, durante el verano de 1918, el fundador del Opus Dei se preparó para superar los exámenes de filosofía con la asistencia de dos sacerdotes amigos de su padre. Un condiscípulo le ayudó también a perfeccionar el latín. De esta forma, fue admitido en el seminario de Logroño como alumno externo. Durante los dos cursos entre 1918 y 1920, completó las siete asignaturas del primer año de teología. Después, solicitó y obtuvo el traslado a Zaragoza, con el fin de compatibilizar los estudios eclesiásticos con los de Derecho³⁹.

De los manuales que utilizaban los profesores de Logroño⁴⁰, algunos se encuentran en la biblioteca de trabajo de san Josemaría en Roma: *Compendio de Historia Religiosa*, de Jakob Marx; *Derecho español en sus relaciones con la Iglesia*, de Antolín López Peláez; y varios tratados de teología dogmática de Gerardus van Noort⁴¹.

cosa» (*Apuntes íntimos*, n. 1 688, citado en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 91).

³⁸ *Ibid.*, vol. 2, p. 458.

³⁹ Cfr. *ibid.*, vol. 1, pp. 101-106, 118-120; TOLDRA, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 130-132, 166-172, 199-202; Francisc CASTELLS I PUIG, «Gli studi di teologia di san Josemaría Escrivá», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 105-144. Los motivos de este itinerario formativo están explicados en la bibliografía: por ejemplo, estudió Derecho aconsejado por don José, decisión que se demostró providencial, tanto para sostener a su familia, como para desarrollar una mentalidad jurídica (cfr. Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, pp. 28 y 47).

⁴⁰ Cfr. TOLDRA, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 169-170.

⁴¹ Véanse las ediciones en el anexo. En el de López Peláez, una anotación manuscrita por el beato Álvaro del Portillo, con fecha 1-III-1958, aclara la procedencia del ejemplar: «aunque este libro lleva el sello del seminario de Teruel, no pertenecía ya al seminario, pues se lo habían regalado a D. Jesús Sancho (...) -que fue quien nos lo entregó-, por haber varios ejemplares de esta obra, en aquella biblioteca». En la biblioteca de trabajo no están los manuales empleados en Sociología (*Tratado elemental de Sociología*, de José María Llovera), Arqueología (*Elementos de Arqueología*, de Francis-

San Josemaría completó los estudios de teología en Zaragoza, durante los tres cursos transcurridos entre 1920 y 1923. También son conocidos los libros de texto que empleó⁴²:

– en Teología Dogmática, o bien Louis-Adolphe Paquet, *Disputationes theologicæ, seu Commentaria in Summam Theologicam Divi Thomæ*; o bien Orazio Mazzela, *Prælectiones scholastico-dogmaticæ*;

– en Teología Sacramentaria, Johann Baptist Sasse, S.J., *Institutiones theologicæ de sacramentis Ecclesiæ*;

– en Teología Moral, Juan Bautista Ferreres, S.J., *Compendium Theologiæ Moralis*;

– en Sagrada Escritura, Rudolf Cornely, *Introductionis in libros sacros compendium*;

– en Patrología, Esteban Monegal Nogués, *Compendio de Patrología y Patrística para uso de los seminarios*;

– en Teología pastoral, Ramón O'Callaghan, *Práctica parroquial*;

– y en Derecho Canónico, Juan Bautista Ferreres, S.J., *Institutiones Canonicae*.

Igual que en el caso anterior, en el cuarto de trabajo también se hallan algunas obras de estos autores: tratados de dogmática de Louis-Adolphe Paquet, y de moral de Juan Bautista Ferreres⁴³. Teniendo en cuenta los sucesos posteriores –nuevas mudanzas y pérdida de la biblioteca durante la guerra–, parece poco probable que san Josemaría conservara esos ejemplares y los de Logroño desde los tiempos del seminario, aunque tampoco sería imposible, como se verá más adelante.

co Naval, C. M. F.), Pastoral y ascética (*Tesoro del sacerdote*, de José Mach, S.J.; *Compendium Theologiæ Ascetico-mysticæ*, del cardenal capuchino José de Calasanz Vives y Tutó) y Dogmática (*Prælectiones Dogmaticæ*, de Christian Pesch, S.J.). Al mismo tiempo, el fundador del Opus Dei tenía una edición de 1922 del *Curso de teología ascética y mística*, de Francisco Naval, que presenta numerosos subrayados y algunas glosas manuscritas a lápiz; es difícil discernir si es su letra.

⁴² Cfr. Ramón HERRANDO PRAT DE LA RIBA, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza (1920-1925)*. *El seminario de S. Francisco de Paula*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2002, pp. 114, 148-149, 214. Una línea de investigación interesante, que supera el ámbito del presente estudio, podría partir de estos manuales y analizar el tipo de formación que ofrecen.

⁴³ Véanse las ediciones y más datos en el anexo.

Ramón Herrando califica la estancia del fundador del Opus Dei en el seminario de San Francisco de Paula, en Zaragoza⁴⁴, como una etapa de crecimiento espiritual y de maduración intelectual, cultural y literaria⁴⁵. Los dos primeros cursos, de 1920 a 1922, los pasó como simple colegial; y a partir de septiembre de aquel año, como inspector, cargo que desempeñó hasta su ordenación sacerdotal, el 28 de marzo de 1925. Esta circunstancia es importante, pues desde el nombramiento como superior sus ratos de estudio no se vieron condicionados por el avance del programa –no se le preguntaba en clase– y tuvo acceso a la Biblioteca de Directores del San Carlos⁴⁶.

A sus compañeros de aulas se les quedó grabado que, aparte del estudio de la teología, dio cauce a sus inquietudes intelectuales a través de la lectura y la creación literaria⁴⁷. Según el testimonio de Francisco Moreno, «en el Seminario ocupaba Josemaría en leer y escribir

⁴⁴ El seminario se conocía indistintamente por ese nombre o por el de San Carlos, por el edificio donde tenía su sede (cfr. *ibid.*, pp. 39-41; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 121-125). El traslado a Zaragoza de san Josemaría, mientras su familia continuaba en Logroño, supuso para él una mudanza, y no solo geográfica. Una anécdota lo ilustra: «la entrada de Josemaría en el Seminario de San Carlos se hizo con espíritu de desprendimiento. Sabía que un nuevo género de vida, la convivencia con otros seminaristas, significaba, por fuerza, un cambio de hábitos y la renuncia a muchas comodidades caseras. Y, como para expresar simbólicamente tal renuncia, al llegar al seminario cedió al portero el tabaco, la pipa y los demás adminículos de fumador que llevaba encima. Así, con gesto definitivo, dejó de fumar» (*ibid.*, p. 131, donde se citan los testimonios del beato Álvaro del Portillo y de Pedro Casciaro).

⁴⁵ Cfr. HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, p. 214.

⁴⁶ Cfr. *ibid.*, pp. 214, 348 y 371. La colección de aquella biblioteca, que queda fuera del objetivo de esta tesis, merecería ser estudiada.

⁴⁷ Orientaba esta creación sobre todo a la poesía: «escribía unos versos muy malos –refiere–, y los firmaba, poniendo en mi firma todas las vibraciones de mi vida, así: “El clérigo Corazón”» (Carta a sus hijos de Zaragoza, Vitoria, 4-IX-1938, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 164). En esa misma época de juventud debió de leer *Alivio de Caminantes*, versos escritos por Ricardo LEÓN (†1943), Prieto y Compañía editores (“Biblioteca Renacimiento”), Madrid 1911; una estrofa se le grabó tanto, que la repetía en 1975 y quedó citada en *Amigos de Dios* (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 599-600; *Amigos de Dios*, n. 68). Este volumen no se encuentra en la biblioteca de trabajo en Roma, pero el fundador del Opus Dei disponía de otras obras publicadas en una colección dirigida

el tiempo que le dejaban libre las clases y el estudio. No sé bien lo que leía porque no presté atención; pero recuerdo que conocía muy bien las obras de Santa Teresa y citaba frecuentemente párrafos enteros que se sabía de memoria. Lo que escribía solían ser frases o pensamientos breves: creo que eran sentencias parecidas a las que después publicó en Camino»⁴⁸.

Esta devoción por la santa de Ávila es confirmada por Arsenio Górriz, quien añade otro dato: «en su conversación se ponía de manifiesto que conocía muy bien la Sagrada Escritura porque hacía muchas citas –naturales y espontáneas– a lo que se hablaba o comentaba. También tenía mucha veneración por Santa Teresa y recuerdo también que citaba alguna vez frases suyas»⁴⁹.

Aurelio Navarro, a la vez que asegura que el fundador del Opus Dei «ocupaba mucho tiempo en la lectura», expone los obstáculos que había para cultivar esta afición: «no sé bien lo que leía porque entonces en el Seminario no había grandes inquietudes intelectuales aparte de que no era fácil –no podíamos ni siquiera leer el periódico– conseguir la autorización necesaria para hacerlo. Tampoco sé de dónde sacaba los libros porque sólo difícilmente nos dejaban acceder a la biblioteca del Seminario de San Carlos. Posiblemente serían suyos, o de algún pariente o amigo. El hecho es que tenía ya Josemaría entonces una amplia cultura»⁵⁰.

por Ricardo León (véanse en el anexo los autores San ALONSO DE OROZCO, DIEGO DE ESTELLA, san Marcos SALMERÓN y TERESA DE JESÚS MARÍA).

⁴⁸ Testimonio de Francisco de Paula Moreno Monforte, en HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, p. 354.

⁴⁹ Testimonio de Arsenio Górriz Monzón, en *ibid.*, p. 337. Es significativo que santa Teresa sea la única citada entre los autores clásicos que san Josemaría consultó. Años después, el 15 de octubre de 1932 –en su fiesta–, confirmará esa devoción: «Sta. Teresa es, desde hoy, mi particular patrona y protectora» (*Apuntes íntimos*, n. 845, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 571). Consta, por ejemplo, que el fundador del Opus Dei había leído y meditado *De sacerdotio*, de san Juan Crisóstomo, antes de su ordenación sacerdotal (cfr. *ibid.*, p. 283).

⁵⁰ Testimonio de Aurelio Navarro Bruna, en HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, p. 361. Durante los primeros años en Zaragoza, san Josemaría tuvo trato frecuente con Carlos Albás, hermano de su madre, que era canónigo arcediano de la catedral. No es aventurado pensar que tomara prestados libros de la biblioteca de su tío, quien le

El testimonio de Agustín Callejas completa y aclara la información ofrecida por los otros: «le gustaba mucho hablar, conversar. Recuerdo las veces en que entraba en mi habitación para simplemente pasar un rato de tertulia, leerme cosas que había escrito porque sabía que me gustaban y que participaba de sus mismas inquietudes culturales. Leía mucho y creo que, sobre todo, autores clásicos de literatura o espiritualidad. Pasaba frecuentes ratos en la biblioteca del San Carlos y, por las noches, se debía a veces de acostar tarde, porque se veía luz –una luz tintineante de una pequeña vela– a través de su puerta. Debía dormir poco porque también se levantaba puntualmente por la mañana: no era en modo alguno perezoso, sino diligente»⁵¹.

Cultivaba la afición por la lectura también durante las vacaciones, como alternativa a otras actividades de ocio. Manuel Moreno, seminarista también en Zaragoza, invitó a san Josemaría a pasar algunas temporadas de verano en el pueblo de su familia, en Teruel. Por las tardes, si el grupo de amigos no iban de excursión, acudían al casino, «donde los campesinos jugaban al “guiñote”, un juego de cartas muy típico en Aragón. Seguíamos el juego y hacíamos pequeñas apuestas. Josemaría no solía venir y se quedaba en casa leyendo, no porque aquello fuese malo, sino porque le parecía que aquello era perder el tiempo»⁵².

Al margen de las publicaciones que el fundador del Opus Dei consultaba por su cuenta, en el seminario existían ratos de lectura en común. Para los diferentes fines, se acudía a clásicos como *La imitación de Cristo*, atribuida a Thomas à Kempis, y *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, de Alonso Rodríguez, o a otros libros espirituales, como *Meditaciones espirituales, sacadas en parte de las del V. P. Luis de la Puente*, de Francisco Garzón, y *La profecía de Daniel*, de Juan María Solá⁵³. Es difícil valorar la atención con que se escuchaban, aparte de que san Josemaría, cuando era inspector, daba permiso para hablar enseguida

orientó en algunos estudios. Sin embargo aquella amistad fue enfriándose con el tiempo (cfr., por ejemplo, el testimonio de Francisco de Paula Moreno Monforte, en *ibid.*, p. 353; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 62, 128, 168, 178-179, 189-191).

⁵¹ Testimonio de Agustín Callejas Tello, en HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, p. 328.

⁵² Testimonio de Francisco de Paula Moreno Monforte, en *ibid.*, p. 357.

⁵³ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 126-127.

durante las comidas⁵⁴. En cualquier caso, no debió de olvidar la utilidad de algunos de aquellos títulos, pues conservaba varias ediciones⁵⁵.

Contamos con un ejemplo de esta capacidad para retener en la memoria los libros que pasaron por sus manos, que le llevaba a conseguir un ejemplar y a releerlo a lo largo de su vida. Durante el verano de 1923, preparó en Logroño el ingreso en Derecho, con un plan de estudios y clases que impartía, a él y a José Luis Mena, el padre de este. Para el examen de Lenguaje y Literatura, emplearon el manual de Juan Hurtado, *Historia de la literatura española*⁵⁶. Pues bien, el 26 de junio de 1975, el fundador del Opus Dei tenía la 5.^a edición de esta obra, de 1943, apartada en su dormitorio. Presenta un exlibris manuscrito de «M. G. Simancas y Lacasa», y en el interior hay varias tiras de papel para marcar páginas⁵⁷.

Los estudios de san Josemaría en la facultad de Derecho de Zaragoza se prolongaron del curso 1923-1924 al 1926-1927⁵⁸, hasta obtener el grado de licenciado. Durante aquellos tres años hizo especial amistad con los profesores Juan Moneva, José Pou de Foxá, Salvador Minguijón, Miguel Sancho e Inocencio Jiménez, así como con otro sacerdote estudiante, José López Ortiz⁵⁹, de la Orden de San Agustín,

⁵⁴ Cfr. testimonio de Aurelio Navarro Bruna, en HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, p. 361.

⁵⁵ Véanse THOMAS À KEMPIS y Alonso RODRÍGUEZ en el anexo, y también GARZÓN.

⁵⁶ Cfr. entrevista con José Luis Mena Salinas de Medinilla, en TOLDRA, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 304-305; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 620.

⁵⁷ Véanse los datos completos en el anexo. El exlibris corresponde a Manuel González Simancas Lacasa, arquitecto, que vivió en Villa Tevere entre los años cincuenta y sesenta, trabajando en varios proyectos.

⁵⁸ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 168-169, 179, 620-621. En septiembre de 1923 aprobó dos materias de las tres exigidas para el ingreso, y durante el verano de 1924 preparó la tercera asignatura, más otras tres ya propias de la carrera de Derecho.

⁵⁹ San Josemaría conservaba publicaciones de los tres primeros y de Mons. López Ortiz -con dedicatoria- en su biblioteca (véanse en el anexo); además, Inocencio Jiménez era el padre de María Jiménez Salas, que colaboró en los comienzos de la Editorial Minerva mientras trabajaba en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (cfr. *ibid.*, pp. 225-226; *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, p. 24).

quien obtuvo más tarde la cátedra en Historia del Derecho y fue vicepresidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, antes de ser consagrado obispo⁶⁰.

El fundador del Opus Dei emprendió aquella carrera con garbo, pero la acabó con aprietos. El motivo fue el fallecimiento de su padre, el 27 de noviembre de 1924. Esa pérdida reafirmó la vocación del hijo, quien recibiría el presbiterado el 28 de marzo de 1925, pero le forzó a recomponer su existencia al servicio de su madre y hermanos –Santiago tenía cinco años–, que quedaron en una situación económica muy precaria⁶¹. Los Escrivá dismantelaron el hogar de Logroño y se mudaron a principios de 1925 a Zaragoza, primero a un piso de la calle Urrea y poco después a otro de la calle Rufas⁶². Los dos se hallaban cerca del seminario, donde san Josemaría siguió viviendo y ejerciendo como inspector hasta la ordenación sacerdotal.

Una vez ordenado, por diversas circunstancias, no obtuvo en Zaragoza un encargo pastoral cuyos estipendios le permitieran satisfacer las necesidades de la familia. Para cubrir los gastos, debió dar clases, al principio particulares y más tarde en una academia, al mismo tiempo que seguía la carrera de leyes para cumplir la voluntad de su padre⁶³. «A partir de 1926 –relata un biógrafo– y, sobre todo, desde que termina en la facultad de Derecho, su dedicación a la enseñanza es continuada. No por vocación, sino como medio obligado de ganar el pan para los suyos; lo cual le hará sentirse como forzado a galeras»⁶⁴. Sumando

⁶⁰ Cfr. «Testimonio de Mons. José López Ortiz», en *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: un hombre de Dios. Testimonios sobre el fundador del Opus Dei*, Palabra, Madrid 1994, pp. 205-207; José Carlos MARTÍN DE LA HOZ, «Un amigo de san Josemaría: José López Ortiz, OSA, obispo e historiador», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 91-121.

⁶¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 182-188, 227; TOLDRA, *Josemaría Escrivá en Logroño*, pp. 216-223; HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, pp. 232-233.

⁶² Cfr. testimonio de Sixta Cermeño, en *ibid.*, p. 333.

⁶³ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 199-236; el distanciamiento de Carlos Albás (cfr. testimonio de Sixta Cermeño, en HERRANDO, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza*, pp. 332-333) influyó en esa situación.

⁶⁴ VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 229. Cfr. Constantino ÁNCHEL, «Actividad docente de san Josemaría: el Instituto Amado y la

la labor sacerdotal, las lecciones y los estudios en la universidad, poco tiempo quedaría para lecturas.

Traslado a Madrid

Los Escrivá permanecieron en Zaragoza algo más de dos años, hasta que san Josemaría «se trasladó a Madrid, con el permiso de su Ordinario, el Arzobispo de Zaragoza, para obtener el doctorado en Derecho en la Universidad Central. Llegó a la capital el 20 de abril de 1927»⁶⁵. Mientras encontraba alojamiento a su madre y sus hermanos, estos fueron recibidos en la casa de un pariente, en Fonz. En la capital española, él se alojó diez días en una pensión, y después en una Casa Sacerdotal que habían puesto en marcha las Damas Apostólicas del Sagrado Corazón de Jesús⁶⁶.

Si la etapa del seminario parece el momento en que san Josemaría dispuso de más tiempo para formarse a través de la lectura –aun haciéndola compatible con sus otras ocupaciones–, la primera década que pasó en Madrid –de 1927 a 1937, que constituye una época principal de su biografía–, se presenta como una vorágine de actividades, en la que difícilmente hallaría tranquilidad para los libros.

En junio de 1927, empezó a trabajar como primer capellán del Patronato de Enfermos, la sede central de la Congregación de las Damas Apostólicas, situada en la calle Santa Engracia, que tenía aneja una

Academia Cicuéndez», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 307-333. Esa situación era compatible con una visión llena de afán apostólico. El 2-XII-1931, san Josemaría describía así la propia experiencia: «enseñar de todo: desde derecho hasta... ¡álgebra!, porque, si no, no se come... Esto, que ha sido, a veces, la realidad de mi vida: no lo siento yo: no tengo para esto vocación. Ahora: enseñar una, dos... tres ramas del Derecho a jóvenes que quieren aprender, y a quienes se puede encender, de paso, en el fuego de Cristo... Esto, sí: esto lo siento yo: para esto, tengo vocación» (*Apuntes íntimos*, n. 441, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 901).

⁶⁵ Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 71.

⁶⁶ La pensión se hallaba en la calle Farmacia, y la Casa Sacerdotal en la calle Larra (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 251-253). La Congregación de las Damas Apostólicas había sido fundada por Luz Rodríguez Casanova, hija de la marquesa de Oteiro, en 1924 en Madrid; su fin específico eran las obras de caridad y enseñanza entre los necesitados (cfr. *ibid.*, pp. 257-258).

iglesia pública⁶⁷. Aunque no se le exigía por ese cargo, poco a poco fue ocupándose de atender sacerdotalmente la ingente labor que esta congregación desarrollaba entre personas necesitadas de las barriadas extremas de Madrid: catequesis, clases, administración de los sacramentos, etc. También repartía publicaciones piadosas, como *El Mensajero Seráfico*, *Iris de la paz*, revistas de misiones y de otros temas religiosos, que se las facilitaba un amigo, Alejandro Guzmán⁶⁸. Para confesar a un moribundo, su disponibilidad era absoluta⁶⁹. Precisamente la demanda absorbente de tiempo fue el motivo por el que dejó aquella colocación en octubre de 1931, pues el 2 de octubre de 1928 había recibido la inspiración del Opus Dei –luz fundacional que fue completada de modo particular el 14 de febrero de 1930–, y estaba convencido de que debía dirigir todas sus fuerzas a la difusión de ese mensaje⁷⁰.

La carencia de tiempo se explicaba también por el ahogo económico en el que vivía, lo que tuvo que afectar a su disponibilidad para comprar libros. Igual que en Zaragoza, recurrió a la enseñanza para sostener a los suyos. Retomó las clases particulares desde noviembre de 1927, cuando alquiló un pequeño piso en la calle de Fernando el

⁶⁷ Cfr. *ibid.*, pp. 257-258. Sustituyó en el cargo a Lino Vega-Murguía, quien se ausentó para realizar el servicio militar (cfr. José Luis GONZÁLEZ GULLÓN y Jaume AURELL, «Josemaría Escrivá de Balaguer en los años treinta: los sacerdotes amigos», en *Studia et documenta* 3 [2009], p. 60). El segundo capellán era Norberto Rodríguez (cfr. *ibid.*, pp. 47-51). Los dos estuvieron vinculados a la Obra durante un tiempo, como se verá más adelante.

⁶⁸ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 321. En AGP, serie A, 50-06-4-5, se conserva también un recorte de *El Granito de Arena* (5-V-1928), donde aparece una anécdota de Mons. Manuel González, obispo de Palencia desde 1935, que san Josemaría predicó en varias ocasiones (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 299). Consta que se conocieron en Madrid en mayo de 1933, y que el prelado le regaló en abril de 1934 unas cuartillas a multicopista con unos textos para el mes del Sagrado Corazón de Jesús (cfr. *ibid.*, pp. 680-681).

⁶⁹ Cfr. «Testimonio de Asunción Muñoz González», en *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: un hombre de Dios*, pp. 371-378; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 274-288; Julio GONZÁLEZ-SIMANCAS Y LACASA, «San Josemaría entre los enfermos de Madrid», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 147-203; Benito BADRINAS, «Patronato de Enfermos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 941-945.

⁷⁰ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 288-324, 335-337, 371-374; BADRINAS, «Patronato de Enfermos», pp. 944-945.

Católico y la familia se reunió de nuevo en Madrid; a la vez, empezó a explicar Derecho Romano e Instituciones de Derecho Canónico en la Academia Cicuéndez, donde trabajó hasta el verano de 1933⁷¹. Teniendo en cuenta este factor y los anteriores, se comprende el ritmo lento al que avanzaba en su propio doctorado⁷².

Al dejar la capellanía del Patronato de Enfermos, el fundador del Opus Dei pasó a ocupar interinamente la del Real Patronato de Santa Isabel, constituido por un colegio de las Religiosas de la Asunción y un convento de Agustinas Recoletas. Por las circunstancias políticas, aunque desempeñó esa tarea desde septiembre de 1931, no recibió el nombramiento oficial –como rector– hasta diciembre de 1934⁷³. Mientras tanto, dio continuidad a las obras de misericordia con los enfermos a través de la Congregación de Seglares San Felipe Neri, que atendía cada domingo a los pacientes del Hospital General⁷⁴.

⁷¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 267-274, 326, 460. En algunos meses de 1931 y de 1933, por ejemplo, la situación económica llegó a niveles insostenibles, pero salieron adelante (cfr. *ibid.*, pp. 394-404, 478-479, 497). El apunte del 2-XII-1931 citado anteriormente, en el que san Josemaría comentaba su vocación a la enseñanza, corresponde a esta época de la Academia Cicuéndez.

⁷² Escribía el 4-X-1932: «No tengo dinero. Esto lleva consigo una doble consecuencia: a/ que, como he de trabajar –a veces excesivamente– para sostener mi casa, no me queda ni tiempo, ni humor para los trabajos inmediatos de esos doctorados: y b/ que, aunque tuviera tiempo, no teniendo dinero, es imposible pasar a esos ejercicios académicos» (*Apuntes íntimos*, n. 1676, en *ibid.*, p. 472). Sobre estas dificultades, cfr. *ibid.*, pp. 289-290, 325-328, 622; RODRÍGUEZ, «El doctorado de San Josemaría en la Universidad de Madrid», pp. 13-103.

⁷³ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 374-379, 388, 528-533; Beatriz COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid (1931-1945)*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2010, pp. 135-256.

⁷⁴ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 425-444. Un ejemplo de su actividad semanal en 1934 puede verse en *ibid.*, p. 501. En relación a este tipo de labor pastoral, san Josemaría conservaba en el oratorio-biblioteca un libro con páginas señaladas y numerosos párrafos subrayados con lápiz rojo: Antonio de la C. JARDÍ, *La comunión frecuente de los enfermos. Estudio canónico-litúrgico-moral*, La Hormiga de Oro, Barcelona 1934. Desconozco desde cuándo poseyó el ejemplar.

A causa de las labores de san Josemaría y de la tensa situación social, los Escrivá conocieron en Madrid continuas mudanzas. Del piso de Fernando el Católico, habían marchado en septiembre de 1929 a la vivienda del capellán del Patronato de Enfermos, que tuvieron que abandonar en mayo de 1931, por el riesgo que corrían después de las quemaduras de iglesias y conventos que se produjeron en Madrid⁷⁵. Hasta diciembre de 1932, se alojaron en un apartamento de la calle Viriato –el bloque entero pertenecía a las Damas Apostólicas–, y entonces se trasladaron a un piso más amplio de la calle Martínez Campos, donde permanecieron hasta diciembre de 1934⁷⁶. Una vez nombrado rector de Santa Isabel, ocuparon la casa reservada para ese cargo, hasta que el creciente clima anticlerical aconsejó dejarla, en febrero de 1936, y se instalaron en la calle Rey Francisco⁷⁷. Allí les sorprendió el comienzo de la guerra civil, en el mes de julio, que los separó: san Josemaría vivió escondido en varios lugares, pues su condición sacerdotal le ponía en peligro de muerte⁷⁸; y su madre y hermanos fueron evacuados primero a un hotel de la plaza Mayor, en noviembre de 1936, y refugiados después en la casa de uno de los primeros fieles del Opus Dei, en la calle Caracas, donde residieron durante el resto del conflicto⁷⁹.

Para completar el cuadro de las actividades de san Josemaría en su primera estancia madrileña, conviene explicar cómo empezó a difundir el mensaje que había recibido el 2 de octubre de 1928. Al principio, se dirigió a los que tenía más cerca: los amigos de Logroño y Zaragoza, los universitarios de Cicuéndez, algunos sacerdotes, o incluso desconocidos que atendía en el hospital o se cruzaba por la calle, a los que pedía que rezasen por una intención⁸⁰. Por otro lado, se resistía a

⁷⁵ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 325, 359.

⁷⁶ Cfr. *ibid.*, pp. 477-478.

⁷⁷ Cfr. *ibid.*, p. 578; entonces se llamaba Doctor Cárceles.

⁷⁸ Cfr. De MEER, «Madrid (1936-1937)», pp. 785-788.

⁷⁹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 49-50.

⁸⁰ Cfr. *ibid.*, vol. 1, pp. 308-314, 433-459, 489-490. Entre esos sacerdotes, estaban los capellanes del Patronato de Enfermos: Norberto Rodríguez se vinculó a la Obra por propia iniciativa a finales de 1929 o principios de 1930, antes de que se lo propusiera el fundador; en 1931, Norberto invitó a formar parte a su amigo Lino Vega-Murguía –que había regresado a Madrid y era capellán de las Esclavas del Sagrado Corazón–, y dio luego cuenta de los hechos consumados a san Josemaría (cfr. GONZÁLEZ y AURELL,

crear algo nuevo, por lo que buscó instituciones parecidas a lo que Dios le pedía, en España y en el extranjero⁸¹: por ejemplo, se informó sobre los Paulinos del beato cardenal Andrea Carlo Ferrari y las iniciativas del beato P. Honorato Kozminski en Polonia⁸². La nueva luz fundacional del 14 de febrero de 1930, en la que comprendió que el Opus Dei era también para mujeres, le hizo abandonar aquellas indagaciones⁸³.

En octubre de 1932, mientras hacía unos ejercicios espirituales en Segovia, «Dios le hizo entender cómo debería organizar el trabajo apostólico del Opus Dei, poniendo cada una de sus labores bajo el patrocinio de uno de los arcángeles Miguel, Gabriel y Rafael, y de uno de los apóstoles, Pedro, Pablo y Juan»⁸⁴. Además, llegó a la conclusión de que la formación a los estudiantes –la encomendada a san Rafael y san Juan–, debía impartirse en academias⁸⁵. Consiguió abrir la primera, llamada DYA, en diciembre de 1933, en la calle Luchana; en octubre de 1934, se trasladó a la calle Ferraz n.º 50, donde se amplió con una residencia universitaria; allí permaneció dos cursos escolares hasta que,

«Josemaría Escrivá de Balaguer en los años treinta: los sacerdotes amigos», pp. 82-84).

⁸¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 315-324.

⁸² De la primera le habló un condiscípulo de la Universidad de Zaragoza, quien había escrito un artículo sobre esa fundación: Enrique LUÑO PEÑA, «Pan y Catecismo», en *La Acción Social*, 4.ª época, núm. 73, Zaragoza, I-1928, p. 7 (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 321-322, 324). De la segunda, pudo llegar a conocimiento a través de una serie de colaboraciones publicadas en *El Mensajero Seráfico* por el P. Laureano Martínez de Muñecas entre enero y febrero de 1930 (cfr. *ibid.*, p. 321). En 1932, tuvo correspondencia con este capuchino español, e incluso Lino Vega-Murguía se entrevistó con él en Santander en septiembre de aquel año (cfr. *ibid.*, pp. 324, 489; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 273).

⁸³ Véanse explicaciones sintéticas sobre la peculiaridad del fenómeno pastoral del Opus Dei en Amadeo de FUENMAYOR, Valentín GÓMEZ-IGLESIAS, José Luis ILLANES, *El itinerario jurídico del Opus Dei: historia y defensa de un carisma*, Eunsa, Pamplona 1989, pp. 25-80; Javier ECHEVARRÍA, «Espíritu del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 431-437.

⁸⁴ CASAS, «Madrid (1927-1936)», p. 781; cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 459-478.

⁸⁵ Antes de que san Josemaría pudiera contar con un instrumento de ese tipo, el traslado de los Escrivá al piso de Martínez Campos, en diciembre de 1932, facilitó que se empezara a reunir allí con jóvenes universitarios, para tener tertulias y darles clases de doctrina cristiana (cfr. *ibid.*, pp. 490-493).

en julio de 1936, cambió de sede, esta vez al n.º 16 de la misma calle. Tras estallar la guerra civil, fue registrada e incautada por milicianos anarquistas el día 25 de julio, y más tarde el edificio resultó dañado⁸⁶.

En la puesta en marcha de DYA y su posterior desarrollo se entrelazan las notas de la biografía del fundador del Opus Dei que he señalado al principio de este capítulo. Frente a la carencia de medios económicos –arrendar los locales y amueblarlos suponía un esfuerzo por encima de sus recursos–, destaca la magnanimidad de los Escrivá. En septiembre de 1934, san Josemaría dio a conocer la Obra a su madre y hermanos, ya que hasta entonces les había mantenido al margen de la fundación; en aquel momento se estaba instalando la residencia en Ferraz n.º 50, y la familia no tuvo reparos en dedicar a ese fin buena parte de la herencia de mosén Teodoro –un hermano de don José, que había fallecido el año anterior–, aunque muy bien les podía haber sacado de su propio ahogo⁸⁷.

⁸⁶ Cfr. *ibid.*, pp. 495-496, 505-594; vol. 2, pp. 22-23; José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Academia y residencia DYA», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 57-61.

⁸⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 506, 524-528, 557, 596. La familia de san Josemaría estaba en Fonz cuando les pidió su colaboración. En la carta que escribió a los primeros fieles, que aguardaban en Madrid el resultado de la conversación, hay noticia de algunos libros: «están conformes en que duerma en la Academia y me lleve allí todos los chismes de mi cuarto. Así se llevan la criada que tienen aquí, que de otro modo no podrían llevarse, por no tener habitación. Los libros, que todavía no han desaparecido, están a medio embalar para DYA, con los que tengo en Santa Isabel» (carta de san Josemaría desde Fonz, 20-IX-1934, AGP serie A.3.4, 253-2-340920-01, citada parcialmente en *ibid.*, pp. 525-526). Unos días más tarde, en otra carta, anunciaba que los libros habían sido embalados (cfr. carta de san Josemaría desde Fonz, 24-IX-1934, AGP serie A.3.4, 253-2-340924-01). Es probable que se trate de los que pertenecían a la biblioteca de mosén Teodoro, pues Santiago Escrivá recordaba que «nos trajimos a Madrid la ropa de la casa, los libros –algunos valiosos, con cubiertas de pergamino–, y objetos pequeños. Entre los libros había una edición del Quijote, en ocho tomos, que creo que se conserva en Roma, unos juegos de manos del siglo XVI y varios números de la Ilustración Hispano-Americana, encuadernados, que perdí más tarde de vista, en Diego de León (...). Contaba el tío Teodoro que Josemaría, de niño, leía mucho: todos los libros que había allí y otros que procedían de la biblioteca de un tío abuelo, también sacerdote» (testimonio de Santiago Escrivá de Balaguer y Albás, en AGP, serie A.5, 210-1-5). La obra de Cervantes –en seis volúmenes, no en ocho– se conserva en la Galleria di Sotto; sobre un libro que trata

El agobio financiero les llevó precisamente a mudarse del piso de Martínez Campos a la rectoría de Santa Isabel, para ahorrarse el coste del alquiler. Sin embargo, esta solución presentaba un inconveniente para san Josemaría, cuyo deseo era vivir en la academia y dedicarse así con mayor intensidad a la formación de los primeros fieles de la Obra⁸⁸. El traslado de los Escrivá a la calle Rey Francisco, a pocas manzanas de DYA, aunque causado por la situación social, se encaminaba en esa línea. La división de domicilio del fundador del Opus Dei entre la casa de su madre y Ferraz –sin abandonar del todo la rectoría de Santa Isabel⁸⁹–, explica que perdiera su biblioteca durante la guerra, al menos la que tenía en la residencia. Pedro Casciaro describe cómo era el cuarto que san Josemaría utilizaba en Ferraz n.º 50: «tenía una mesa escritorio, una estantería con algunos volúmenes, un armario para guardar libros, una cama turca, un par de sillones de estilo español y una o dos sillas del mismo estilo. En ese despacho solía trabajar el Padre. Ricardo lo utilizaba, a ratos, como dirección de la Residencia. En la parte baja de aquel armario guardaba el Padre algunos cuadernos manuscritos, en los que había reflejado el espíritu y el régimen de la Obra»⁹⁰.

Mientras que casi todos aquellos libros debieron de trasladarse del n.º 50 de la calle Ferraz al n.º 16, los cuadernos estaban en julio de 1936 en la casa de los Escrivá, junto al archivo del Opus Dei: ese material, metido en un baúl y custodiado por doña Dolores, sobrevivió a los avatares de la guerra⁹¹. Puesto que se salvaron también algunos volúmenes de la biblioteca de san Josemaría –lo veremos en el próxi-

de *Engaños a ojos vistas, y diversión de trabajos mundanos, fundada en lícitos juegos de manos*, véase el autor Pablo MINGUET en el catálogo.

⁸⁸ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 538.

⁸⁹ Cfr. Pedro CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, Rialp, 11.ª ed., Madrid 1999, p. 65.

⁹⁰ *Ibid.*, p. 53. Acerca del director de DYA, véase: José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Fernández Vallespín, Ricardo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 501-502.

⁹¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 21, 29-30, 49-51, 65, 350, 705-708; COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid*, p. 206. Sobre el contenido de los cuadernos manuscritos, véanse por ejemplo: Camino, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 18-27, 133-135; Pedro RODRÍGUEZ, «Apuntes íntimos (obra inédita)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 131-135; José Luis ILLANES, «Cartas (obra inédita)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de*

mo apartado-, hay que deducir que esos se hallaban en el piso de la calle Rey Francisco.

Libros y lecturas de los años treinta

Por insuficiencia de fuentes, resulta imposible saber con exactitud los tomos que el fundador del Opus Dei perdió o conservó durante el conflicto. No solo los títulos en concreto, sino también la cantidad. La pobreza que le acompañó en los años precedentes invita a suponer que habría adquirido pocos. Sin embargo, como contrapunto, dan que pensar dos anécdotas: Santiago Escrivá recordaba que, de abril a noviembre de 1927, su hermano le envió semanalmente por correo desde Madrid las mismas revistas infantiles que antaño le llevaba a él don José, cuando vivían en Barbastro⁹²; y en 1934, cuando regresaban de Fonz a Madrid tras haber dispuesto de la herencia de mosén Teodoro Escrivá, rememoraba: «en Huesca quise comprarme unos libros de la Biblioteca Oro, serie histórica de Sabatini, pero Josemaría no me dejó hasta que se hubo cerciorado, por el librero, de que aquella lectura era adecuada para mí»⁹³. Es decir, aunque en aquel hogar se contara con lo justo, quizá el gasto en libros no se consideraba superfluo.

Por otro lado, tuviera o no muchas publicaciones, le faltaban las horas para consultarlas⁹⁴. En esta línea, también llama la atención la exigencia de las mortificaciones que se propuso para encauzar todas sus energías a sacar adelante el Opus Dei, aunque esa disciplina no afectaba a los libros espirituales ni académicos, sino a la prensa. Una

Balaguer, pp. 204-2011; Luis CANO, «Instrucciones (obra inédita)», en *ibid.*, pp. 650-655.

⁹² Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 265.

⁹³ Testimonial de Santiago Escrivá de Balaguer y Albás, en AGP, serie A.5, 210-1-5.

⁹⁴ Ya se ha comprobado en los párrafos precedentes. Como otro ejemplo más, puede servir un testimonio del propio san Josemaría. La noche del 9 de marzo de 1933, tras terminar de pasar algunos textos a sus cuadernos, escribía: «se hace tarde. Son las doce menos veinte y aún quedan cosas por anotar. Por hoy, la última catalina: ayer tiré al velógrafo una cuartilla, pidiendo oración y expiación, a fin de obtener luces del Señor: para que yo saque tiempo y ordene con brevedad y acierto todo lo referente a la organización de la Obra, tal como Dios lo quiere» (*Apuntes íntimos*, n. 945, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 496-497).

anotación de junio de 1933 deja ver el remordimiento que le provocaba dedicar tiempo a los diarios⁹⁵; pocos días más tarde, después de un retiro, escribía: «lecturas: fuera de las de piedad y las de estudio [...], últimamente me había vedado hasta “El Siglo Futuro”. Esto último, no leer periódicos, para mí supone ordinariamente una mortificación nada pequeña; sin embargo, con la gracia de Dios, fui fiel hasta el fin de la discusión parlamentaria de la Ley (!) contra las Congregaciones religiosas. ¡Qué luchas, las mías! Estas *epopeyas* sólo pueden entenderlas, quienes hayan pasado por ellas. Alguna vez, vencedor; las más veces, vencido»⁹⁶. Para conjugar la necesidad de estar informado con el orden en la lectura, se señaló los principios siguientes:

«a/ Debo leer un diario. “El Siglo”, puesto que soy suscriptor.

»b/ Si, sin comprarlo yo –que he de vivir la pobreza siempre– vienen a mis manos otro u otros periódicos católicos y hay en ellos algo de interés, leerlo.

»c/ En ningún periódico leer artículos, puramente literarios o recreativos.

»d/ No leer revistas gráficas, ni hojearlas [...]. Exceptúo las revistas científicas y –naturalmente– las que traten de misiones católicas.

»e/ Leeré “El Siglo” a la mañana siguiente a su salida»⁹⁷.

⁹⁵ «He pasado ratos de verdadera pena, de dolor intenso, al ver mi miseria por una parte, y por otra la necesidad y urgencia de la Obra. He tenido que interrumpir mis lecturas [...]. Me hacía vibrar de indignación conmigo mismo, pensar que he perdido y pierdo el tiempo... ¡el tiempo de mi Padre Dios!» (*Apuntes íntimos*, n. 1021, en *ibid.*, p. 496). La elipsis está en la cita y, por lo que he podido averiguar, se refiere al periódico del día (Correo electrónico de Pedro Rodríguez al autor, 4-XII-2010).

⁹⁶ *Apuntes íntimos*, n. 1726, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 363. La elipsis está en la cita. San Josemaría realizaba estas mortificaciones sin perder de vista la naturaleza secular de la llamada que había recibido: «hecha la historia de este pequeño suceso de mi vida de cada día –continúa la anotación–, considero delante de Dios N. Señor el negocio y veo que, dado el apostolado en que Él me ha metido, necesito estar al tanto de las cosas que pasan en el mundo» (*ibid.*). El fundador del Opus Dei seguía con interés y preocupación la actualidad española, de creciente ambiente anticlerical, igual que había hecho antes con el proceso de independencia de Irlanda o, entre 1926 y 1929, con las dificultades de los católicos en México (cfr. CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, pp. 207-208).

⁹⁷ *Apuntes íntimos*, n. 1726, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 363-364. La elipsis está en la cita.

Respecto a las lecturas de tipo espiritual, san Josemaría suplía la falta de horas con un aprovechamiento intenso del tiempo. De sus anotaciones se desprende, por ejemplo, que a veces recitaba el breviario o leía el Evangelio mientras caminaba por la calle⁹⁸.

Hechas estas consideraciones, veamos lo que se conoce de la biblioteca del fundador del Opus Dei antes de la guerra civil. En primer lugar, debía de reunir algunas obras que –según sus propios testimonios, recogidos en los *Apuntes íntimos*– consultó entre 1932 y 1933: *Caminito de infancia espiritual*, de Gabriel Martín, y la *Historia de un alma*, de santa Teresita del Niño Jesús⁹⁹; *Decenario, o sea modo de honrar al Espíritu Santo durante diez días*, de Francisca Javiera del Valle, y la *Vida de la sierva de Dios Francisca Javiera del Valle*, de Marcelino González¹⁰⁰; *Vida del P. Guillermo Doyle S. J.*, de Alfredo O’Rahilly¹⁰¹. De estos cinco títulos, los tres primeros se encuentran en Villa Tevere: el *Decenario* es con toda seguridad el mismo ejemplar que el fundador del Opus Dei tenía en 1932, pues presenta sus glosas y subrayados escritos a lápiz¹⁰²; es probable que también el *Caminito de infancia espiritual* corresponda con el manejado por san Josemaría, pues fue publicado en 1926 y contiene una estampa impresa entre 1927 y 1930 para marcar páginas¹⁰³; y acerca de la *Historia de un alma*, de la que se conservan en el cuarto de

⁹⁸ Cfr. *Apuntes íntimos*, n. 210 (en *ibid.*, p. 361); n. 693 (en *ibid.*, pp. 421-422); n. 521 (en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 218).

⁹⁹ Cfr. los testimonios citados en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 415-416; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 944-947, 964-965; *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 81-84.

¹⁰⁰ Cfr. los testimonios citados en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 269-272. En el *Decenario*, San Josemaría escribió varios comentarios al margen y subrayó bastantes pasajes. Respecto a la *Vida de la sierva de Dios Francisca Javiera del Valle*, afirma que lo leyó en una sola jornada, en abril de 1932 (el tomo, de 21 cm de alto, tenía más de 300 páginas). «El libro –escribió en *Apuntes íntimos*, n. 688– es la historia admirable de una hermosa alma contemplativa. Me hizo bien» (*ibid.*, p. 269).

¹⁰¹ Cfr. *ibid.*, pp. 397-400.

¹⁰² Véase más información en el anexo. Pedro Rodríguez cita esas glosas marginales en *ibid.*, pp. 219, 239, 270, 271, 370, 408, 564, 590, 592, 649, 727, 746, 800, 842, 843-844, 929, 1052.

¹⁰³ Véanse los datos en el anexo. Si este libro y el anterior se salvaron, sería porque se metieron en el baúl custodiado por doña Dolores o se quedaron en su casa de la calle Rey Francisco.

trabajo dos ejemplares editados en 1925, nada puede concluirse, pues no presentan indicios de cuándo fueron consultados o adquiridos ¹⁰⁴.

El fundador del Opus Dei leyó estas obras en un clima interior de abundancia de gracias extraordinarias. Entre 1931 y 1932, recibió luces especiales de Dios de carácter fundacional y desarrolló un sentido profundo de la filiación divina ¹⁰⁵. Estas experiencias son importantes para valorar en su justa medida la influencia de las lecturas y de los otros factores ¹⁰⁶: por ejemplo, san Josemaría asumió la devoción al Amor Misericordioso a través de la amistad con otras personas, e incluso con el tiempo la reinterpretó de un modo personal ¹⁰⁷; no aprendió a recorrer el camino de infancia espiritual en los libros, sino en su propia vida y en la de los demás, aunque en sus lecturas reconoció algunas experiencias similares a las propias y se sintió confirmado en esa vía ¹⁰⁸; en cuanto al trato con el Espíritu Santo, en el que creció es-

¹⁰⁴ En la biblioteca de trabajo de san Josemaría también hay una edición de 1942 y otra especial facsímil de 1956. Véanse las referencias en el anexo.

¹⁰⁵ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 379-404. En muchas ocasiones, esas luces iluminaban textos de la Sagrada Escritura, que san Josemaría entendía con un sentido pleno y renovado.

¹⁰⁶ Analizando la redacción de *Camino*, cuyo origen se remonta a los años treinta, Guillaume Derville prefiere hablar de convergencia con otros autores más que de influencias, y subraya la importancia de la propia experiencia espiritual de san Josemaría (cfr. Guillaume Derville, «Une connaissance d'amour. Note de théologie sur l'édition critique-historique de *Chemin* [I]», en *Studia et documenta* 1 [2007], pp. 201-206; «Une connaissance d'amour. Note de théologie sur l'édition critique-historique de *Chemin* [II]», en *Studia et documenta* 3 [2009], pp. 300, 304-305).

¹⁰⁷ Cfr. Federico M. Requena, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y la devoción al Amor Misericordioso (1927-1935)», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 139-174; Del Portillo, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 138; Echevarría, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 229; Vázquez de Prada, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 407; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 349-350, 499-500, 880; Federico M. Requena, «Amor Misericordioso, Obra del», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 110-111. En el oratorio-biblioteca hay un ejemplar de *La Vida Sobrenatural* de 1931, donde fue publicado el artículo «¡Tengo compasión!», de Marie-Thérèse Desandais (firma como P. M. Sulamitis); no es posible saber desde cuándo tuvo san Josemaría esta publicación.

¹⁰⁸ Cfr. Vázquez de Prada, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 404-422; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 944-945, 964-965; *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 81-100; María Helena Guerra Pratas, «In-

pecialmente entre 1931 y 1932, un solo comentario de su director espiritual le abrió todo un panorama, que le llevó a repasar el *Decenario* con ojos nuevos¹⁰⁹; y en fin, de sus anotaciones se desprende que sacaba mucho fruto de los textos litúrgicos y de la Sagrada Escritura¹¹⁰.

Por otro lado, hay que diferenciar entre la oración y la lectura espiritual. «Tenía por costumbre –escribió san Josemaría en 1949–, no pocas veces, cuando era joven, no emplear ningún libro para la meditación. Recitaba, paladeando, una a una, las palabras del *Pater Noster*»¹¹¹. En este sentido, es también muy revelador lo sucedido en los ejercicios espirituales que realizó en octubre de 1932, en el convento de los carmelitas descalzos de Segovia¹¹². El día 1, el fundador del Opus Dei había charlado con el P. Sánchez, quien le dio un guión para esos días¹¹³. Su intención era pasarlos a solas con Dios: «acaba de dejarme en mi soledad el P. Narciso –anota refiriéndose al encargado de aten-

fancia espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 629-633. Francisco Gallego Lupiáñez ha estudiado la relación entre santa Teresita y san Josemaría, en especial a través del cotejo de varios textos de los dos autores («Influencia de Santa Teresa del Niño Jesús en el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», en *Carmelus*, vol. XLVII, num. 47/1, 2000, pp. 91-108).

- ¹⁰⁹ Cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 270-271. El 8 de noviembre de 1932, escribió: «esta mañana, aún no hace una hora, mi P. Sánchez me ha descubierto “otro Mediterráneo”. Me ha dicho: “tenga amistad con el Espíritu Santo. No hable: óigale” (...). Hasta ahora, sabía que el Espíritu Santo habitaba en mi alma, para santificarla..., pero no cogí esa verdad de su presencia. Han sido precisas las palabras del P. Sánchez» (*Apuntes íntimos*, n. 864, en *ibid.*, p. 270). San Josemaría había pedido en 1930 a ese padre jesuita que fuera su director espiritual (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 332; Ramón PEREIRA, «Sánchez Ruiz, Valentín María», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1108-1109).
- ¹¹⁰ Véanse algunos testimonios autobiográficos citados en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 310, 340, 346, 348-349, 429, 594-595, 671, 688; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 342, 343.
- ¹¹¹ *Carta 8-XII-1949*, n. 41, en *ibid.*, p. 404. Cfr. la testimonial de Felisa Alcolea, citada en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 296. Además, con frecuencia le sobrevenía el diálogo contemplativo en medio de la calle, leyendo el periódico (cfr. *ibid.*, pp. 314-315).
- ¹¹² VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 459-474.
- ¹¹³ Cfr. *Apuntes íntimos*, nn. 838, 1636, 1692, 1698, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 598, 965.

derle-. Dios mediante, escribiré poco. También leeré poco: he hecho que el fraile carmelita se llevara tres libros que encontré en la celda. No quiero que intervengan los extraños: Dios y yo»¹¹⁴. Sin embargo, en sus notas copió a la letra párrafos «del libro que empleo en este retiro»¹¹⁵, con el que mostraba una gran compenetración espiritual, especialmente con un capítulo titulado «La vida de Jesucristo resucitado es modelo de la vida apostólica». Aunque san Josemaría no cite el autor ni la obra, puede identificarse como *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, de Pierre Chaignon, S.J.¹¹⁶.

Durante los años treinta, consultó mucho la *Bibliotheca manualis concionatoria*, de Tobias Lohner, «para asegurar los fundamentos de tradición en su actividad pastoral y de predicación»¹¹⁷. Pero no solo recurría a las enseñanzas de los Padres y Doctores de la Iglesia¹¹⁸, sino también al ejemplo de otros autores más cercanos, como Francisco Suárez, Jacques-Bénigne Bossuet o Jaime Balmes¹¹⁹.

San Josemaría se interesó además por la vida de los primeros cristianos. En 1935, para orientar el apostolado de los fieles de la Obra entre sus colegas de profesión y de estudio, indicaba: «hacedles ver que

¹¹⁴ *Apuntes íntimos*, n. 1 636 (3-X-1932), en *ibid.*, p. 979.

¹¹⁵ *Apuntes íntimos*, n. 1 670 (11-X-1932), en *ibid.*, p. 378.

¹¹⁶ Una edición de 1903-1906 –en cinco volúmenes– se halla en el cuarto de trabajo. Las notas en los *Apuntes íntimos* que reproduce Pedro Rodríguez corresponden a las meditaciones XCII y XCIII del tercer tomo de esa edición (pp. 334-346). Los libros contienen glosas y páginas señaladas, que pueden datarse en los años 40 (véase el anexo, donde también hay otros ejemplares de este título). Con vistas a futuras publicaciones de la edición crítico-histórica de *Camino* –e incluso de la eventual edición crítico-histórica de los *Apuntes íntimos*–, señalé este dato al profesor Rodríguez.

¹¹⁷ *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 319. Se conserva una copia en el oratorio-biblioteca (véase anexo): dos volúmenes presentan varios papeles para marcar páginas; uno es un fragmento mecanografiado por una cara y con correcciones a lápiz rojo, que pertenece a *La Abadesa de las Huelgas*. Desconozco desde cuándo tuvo san Josemaría esta edición.

¹¹⁸ Se conservan, por ejemplo, fichas con citas de san Agustín en AGP, serie A.3, 177-6-4, en una carpeta sobre «cosas pequeñas» (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 738).

¹¹⁹ Cfr. el guión de una plática de octubre de 1935, en *ibid.*, p. 528. Los tres autores están presentes en la biblioteca (véase anexo).

orar no es ocupación de frailes –es corriente este prejuicio–, sino cosa propia de hijos que hablan con su Padre-Dios. Tened especial interés en darles a conocer la vida de oración de los cristianos primeros: los Hechos son un arsenal encantador de noticias»¹²⁰. Y en el mismo año, un mes después de haberse publicado *Iniciación litúrgica*, del benedictino Rafael Alcocer –en el que escribía acerca de «los “ascetas” y “vírgenes”, es decir, aquellos fieles que, sin abandonar la familia, vivían en castidad» (p. 128)¹²¹–, quiso conocer al autor para pedirle información sobre el asunto: «el viernes estuve con el P. Alcocer –anotó san Josemaría el 17 de noviembre de 1935–, que está al frente de la “Biblioteca Pax”, y fui para que me diera bibliografía, indicándome libros que hagan una investigación seria sobre la vida de los primeros cristianos. El P. Alcocer había publicado, en esa biblioteca Pax, un libro sobre la Sta. Misa, y hacía en él referencia a las vírgenes y ascetas de los primeros siglos. Hube de hablarle de la Obra. Se entusiasmó. Me dijo que nada hay, que él sepa, sobre la vida de los primeros cristianos; pero que todo lo que encuentre me lo mandará, y que buscará fuera de España quien escriba un libro sobre ese hermoso asunto, y lo publicará en la editorial “Pax”»¹²². Como veremos, este deseo permanecía vivo en Burgos, donde el fundador del Opus Dei siguió buscando noticias que completaran el *arsenal* de los Hechos de los Apóstoles.

Aparte de las obras que san Josemaría leyó, su biblioteca probablemente contuvo otros títulos que recomendaba –a veces entregando un ejemplar–¹²³, pues animaba a los que dirigía a tener un plan de vida

¹²⁰ *Instrucción*, 9-I-1935, n. 257, en *ibid.*, p. 295. Se conserva también un guión de una clase sobre la Eucaristía del curso 1933-1934, en el que san Josemaría alude al ejemplo los primeros cristianos (cfr. *ibid.*, p. 686).

¹²¹ Hay un ejemplar en el oratorio-biblioteca, que tiene un exlibris de Pedro Casciaro en la tercera página (véase anexo).

¹²² *Apuntes íntimos*, n. 1301, en *ibid.*, p. 1027. Quizá como fruto de ese encuentro, en 1936 se editó en la misma colección un estudio de Salvador Minguíjón, antiguo profesor de san Josemaría en la Universidad de Zaragoza, que tiene alguna relación con la primitiva Iglesia: «Los apologistas cristianos del siglo II». Además, la Biblioteca Pax había publicado en diciembre de 1935 una obra de Juan Moneva, otro catedrático zaragozano amigo del fundador del Opus Dei, pero sobre un tema muy diverso: la educación de los hijos (véanse los datos de los dos títulos en el anexo).

¹²³ San Josemaría también enseñaba a pedir consejo en materia de lecturas: «Día 1 de Abril de 1933: año santo: Libros. No compres libros sin infor-

que incluyera diez minutos diarios de lectura espiritual¹²⁴. Entre esas publicaciones se contaban¹²⁵, por supuesto, ediciones de los Evangelios¹²⁶, pero también otros libros: *Vida de Jesucristo*, de Camilo Abad, S. J.¹²⁷; *Historia de la Sagrada Pasión*, de Luis de la Palma, S. J.¹²⁸; *El alma de todo apostolado*, del trapense Jean-Baptiste Chautard¹²⁹; *Manual de meditaciones y ejercicios espirituales para tener oración mental*, del jesuita Tomás de Villacastín¹³⁰.

martes, con personas cristianas y discretas (...). Mejor: no compres libros sin aconsejarte de personas cristianas, doctas y discretas. Podrías comprar una cosa inútil o perjudicial. ¡Cuántas veces creen llevar debajo del brazo un libro... y llevan una carga de basura!» (*Apuntes íntimos*, n. 971, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 519).

- ¹²⁴ Cfr. los testimonios de Vicente Rodríguez Casado y de Juan Jiménez Vargas citados en *ibid.*, p. 320.
- ¹²⁵ Agradezco a José Luis González Gullón –que prepara una monografía acerca de la Academia y Residencia DYA– que me haya facilitado algunas de las referencias siguientes. San Josemaría aconsejaba más obras, pero identificarlas excede el ámbito de este trabajo, y los datos no siempre son relevantes. Pondré dos ejemplos: en 1932, entregó a un universitario un ejemplar del *Oficio Parvo de la Santísima Virgen María* –se conserva en Villa Tevere, en la Galleria di Sotto–, pero ese regalo era motivado por los gustos del estudiante (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 463); y en 1939 aconsejó a Dolores Fisac que leyera *Historia de un alma*, obra que conocía desde mucho antes (cfr. *ibid.*, vol. 2, p. 453).
- ¹²⁶ Cfr. recuerdos de José Romeo Rivera, Sevilla, 27-III-1976 (AGP, serie A.5, 242-2-5).
- ¹²⁷ Cfr. relación de Ricardo Fernández Vallespín, Madrid, 7-VII-1975 (AGP, serie A.5, 211-2-1).
- ¹²⁸ Cfr. *ibid.*; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 492; un ejemplar que regaló en 1933 a Ricardo Fernández Vallespín, dedicado, se conserva en la Galleria di Sotto. San Josemaría tenía una edición de 1886 en el cuarto de trabajo (véase Luis de la PALMA en el anexo).
- ¹²⁹ Cfr. recuerdo de Juan Jiménez Vargas, Madrid, 22-II-1985 (AGP, serie A.5, 221-1-2); citado, junto al de Vicente Rodríguez Casado, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 292. No está en la biblioteca.
- ¹³⁰ Cfr. recuerdo de Felisa Alcolea, Madrid, 10-XI-1977 (AGP, serie A.5, 191-3-13). San Josemaría disponía de una edición de 1943 (véase anexo). El beato Álvaro del Portillo, en una carta de 1935 dirigida al fundador del Opus Dei, hace referencia a esta obra y al «Avancini»: Nicolaus von AVANCINI, *Vida y doctrina de Jesucristo: distribuida en materia de meditación para todos los días y festividades del año* (cfr. Javier MEDINA BAYO, *Álvaro del Por-*

Además, en las clases de doctrina cristiana que puso en marcha para universitarios, en las que previó un rato de lectura, se acudió durante unos meses de 1933 al *Catecismo social*, de Valentín Sánchez¹³¹, y después, casi únicamente, a *La imitación de Cristo*, atribuida a Kempis¹³². En los días de retiro, se leían vidas de santos –de Alfonso María de Liguorio, Teresa de Jesús, Gemma Galgani¹³³, Francisco de Sales¹³⁴–, fragmentos de las *Confesiones* de san Agustín, unas conferencias cuaresmales del padre Laburu, las *Fundaciones* de santa Teresa, *El alma de todo apostolado*, escritos sobre los ángeles custodios y la piedad litúrgica¹³⁵, y algún artículo de la revista *La Vida Sobrenatural*¹³⁶.

A la vez, san Josemaría daba a leer a los que se acercaban a la Obra sus propios escritos, con los que pretendía transmitir el mensaje

tillo. Un hombre fiel, Rialp, Madrid 2012, p. 97). El Apostolado de la Prensa distribuyó ediciones en castellano en 1903, 1921 y 1930; en el cuarto de trabajo hay una en latín de 1938, pero el volumen está cerrado (véase anexo).

¹³¹ Cfr. resumen de los primeros Círculos de San Rafael (AGP, serie A.2, 40-1-1). Como se ha indicado, era el director espiritual de san Josemaría. En el oratorio-biblioteca hay un ejemplar de la 2.ª edición (1935), cuyos detalles pueden verse en el anexo.

¹³² Cfr. *ibid.*

¹³³ Cfr. anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín, Madrid, 18-III-1934, 8-IV-1934 y 13-V-1934 (AGP, serie A.2, 7-3-1), en José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín en la Academia DYA de Madrid (18 de marzo – 25 de junio de 1934)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 386, 392, 393, 394.

¹³⁴ Cfr. notas de los retiros de Ferraz en el curso 1934-1935 tomadas por Ricardo Fernández Vallespín (AGP, serie A.2, 41-2-5).

¹³⁵ Cfr. *ibid.* En el oratorio-biblioteca hay dos ediciones de 1934 con las conferencias que José Antonio de Laburu, S. J., predicó en Madrid en 1933 (véase anexo). También está documentado que algunos fieles de la Obra y sus amigos oyeron en directo por el radio su sermón de las siete palabras del Viernes Santo de 1934 (cfr. anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín, 30-III-1934, en GONZÁLEZ GULLÓN, «Anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín en la Academia DYA de Madrid», pp. 388-389).

¹³⁶ Consta que el 18-VIII-1935 se leyó Juan GONZÁLEZ ARINTERO, «Vida mística de la Beata Teresita», en *La Vida Sobrenatural*, n.º 53, 1-V-1925, p. 298 (cfr. notas de los retiros de Ferraz en el curso 1934-1935 tomadas por Ricardo Fernández Vallespín, AGP, serie A.2, 41-2-5; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 749).

recibido de Dios¹³⁷: las tres primeras *Instrucciones* –acerca del espíritu sobrenatural del Opus Dei, el modo de hacer el proselitismo y la Obra de San Rafael–, que circularon entre los primeros fieles a velógrafo¹³⁸; y otros textos que, impresos y dirigidos a un público más general, se convirtieron en los opúsculos *Consideraciones espirituales*¹³⁹ y *Santo Rosario*¹⁴⁰.

Tiempo de espera en Burgos

El comienzo de la guerra civil, en julio de 1936, interrumpió la instalación de la Residencia DYA en la calle Ferraz n.º 16 y frenó la inminente expansión del Opus Dei fuera de Madrid. San Josemaría, ante el riesgo que corría por su condición sacerdotal, abandonó su casa y vivió refugiado en distintos lugares de la capital durante más de un año. En octubre de 1937, salió hacia Barcelona con la intención de escapar de la persecución religiosa que acontecía en la zona republicana de España, llegar a la otra zona a través de Andorra y Francia, y ejercer así libremente su misión sacerdotal. Empezó la travesía acompañado de otros expedicionarios, algunos de ellos fieles de la Obra, y consiguieron traspasar la frontera entre Hendaya e Irún el 11 de diciembre¹⁴¹.

El 17 de diciembre, san Josemaría se trasladó a Pamplona para hacer un retiro espiritual en total soledad. Fue posible gracias a Mons.

¹³⁷ Cfr. ILLANES, «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», pp. 205-207.

¹³⁸ Cfr. *ibid.*, pp. 217-220; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 575-577; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 13; CANO, «Instrucciones (obra inédita)», pp. 650-653.

¹³⁹ Cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 17-51. En el despacho del vicario general hay un ejemplar de la edición de Cuenca de 1934, que tiene una dedicatoria de san Josemaría al beato Álvaro del Portillo firmada en Valencia en 1941 (véase anexo).

¹⁴⁰ Cfr. *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 3-15. Un estudio sistemático sobre las lecturas de san Josemaría –algo que queda fuera del objetivo de mi investigación– podría prestar atención a los autores que cita implícitamente y a las resonancias de otras obras en estos escritos del fundador del Opus Dei, y también en su predicación.

¹⁴¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 9-225; Alfred LLAHÍ SEGALÀS, «Paso de los Pirineos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 937-940; CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, pp. 82-129.

Marcelino Olaechea, obispo de la ciudad, quien lo hospedó en su casa, le facilitó varias lecturas para las meditaciones y le regaló un ejemplar del Nuevo Testamento de la edición bilingüe de Carmelo Ballester¹⁴². Apreció mucho el obsequio; a los dos días, comentó en sus *Apuntes íntimos*: «hermosa edición que monseñor me ha regalado: gozo, y beso el libro, con agradecimiento a Dios Nuestro Señor y al bendito Padre Paúl»¹⁴³. Tuvo ocasión de conocer al futuro obispo de León el 23 de diciembre, pues pasó por el palacio episcopal de Pamplona. En 1938 se vieron y escribieron varias veces, y Ballester regaló a san Josemaría otro ejemplar del Nuevo Testamento y una edición de la *Imitación de Cristo* que había publicado en 1937¹⁴⁴.

Durante aquel retiro, el fundador del Opus Dei dejó constancia de cómo le afectaron dos libros. El 20 de diciembre, anotó: «Lloré –soy un llorón– leyendo una vida de D. Bosco, que pedí esta mañana al familiar del Sr. Obispo. Sí: quiero ser santo. Aunque esta afirmación, tan difuminada, tan general, me parezca de ordinario una tontería»¹⁴⁵. Y antes, había escrito: «como lectura espiritual, he tomado

¹⁴² Hay un ejemplar en el despacho del vicario general. Presenta un exlibris en la primera página, manuscrito con la letra de san Josemaría: «Álvaro. Roma, 10-6-1963» (véanse los datos en el anexo). Ernesto Juliá poseía otro, que le regaló el fundador de la Obra y que antes había usado él mismo, y lo envió a AGP (Correo electrónico de Ernesto Juliá al autor, 28-X-2010).

¹⁴³ *Apuntes íntimos*, n. 1423 (19-XII-1937), en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 232. El P. Carmelo Ballester Nieto (†1949) era provincial de los PP. Paúles; poco después fue nombrado obispo de León.

¹⁴⁴ Cfr. *ibid.*, pp. 232, 298; carta del P. Carmelo Ballester a Josemaría Escrivá, Irún 5-II-1938, en la que le habla de un proyecto de libro titulado *Para penetrar el Evangelio*, y le anuncia el envío de las dos obras (he consultado el original de esta carta en AGP, pero todavía no está catalogada). El 23 de febrero de 1938, el fundador del Opus Dei le contestó agradeciendo el regalo: «en León estaba, cuando me llegaron, remitidos de casa de D. Xavier [Lauzurica, obispo de Vitoria], primero su bondadosísima carta, y, luego, sus libros». Tras ponderar la edición del Nuevo Testamento que había recibido en Burgos, continuaba: «¡Sí que hace V. amar a Jesucristo, con sus libros! Dios le pague los que me envió, para mis chicos. ¡Que salga pronto el nuevo, para penetrar el Santo Evangelio!» (carta al P. Carmelo Ballester, Zaragoza 23-II-1938, AGP, serie A.3.4., 254-5-380223-01). Parece que esa obra no vio la luz. En el despacho del vicario general hay una edición de la *Imitación*, pero es de 1941 (véase THOMAS A KEMPIS en el anexo).

¹⁴⁵ *Apuntes íntimos*, n. 1431, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 235 y *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 435. El familiar es

uno de los libros que me preparó el Sr. Obispo: *Ma Messe. Mon bréviaire. Mon oraison*, publicado por “Archiconfrérie de l’Évangile dans la Vie. 18, Rue d’Armaillé, Paris-17”. Apunto detalladamente, porque quiero comprarlo más adelante. Es el libro que yo buscaba, hace años, para embeberme en la liturgia de la Santa Misa. Hago esta afirmación, que espero no rectificar, cuando sólo he leído los preliminares. Monseñor me dijo que se lo habían recomendado, pero que aún no lo había leído: me lo dio sin abrir. He de ponderárselo, para que también lo lea»¹⁴⁶.

La estancia en Pamplona se alargó hasta después de Navidad, en parte por un motivo práctico: hacía falta tiempo para que –por encargo de Mons. Olaechea– un sastre confeccionara el traje talar a san Josemaría. En el paso de los Pirineos habían viajado con lo mínimo imprescindible, hasta el punto de que las Teresianas de San Sebastián debieron regalarles algo de ropa y unos zapatos usados¹⁴⁷. En aquellas condiciones de pobreza, el fundador del Opus Dei tomó una resolución de abandono absoluto: renunciar a toda clase de estipendios¹⁴⁸.

don Vicente Schiralli, que le atendió espiritualmente en aquellos ejercicios. La biografía podría ser la escrita en 1931 por Hugo WAST, *Don Bosco y su tiempo*. José María Casciaro recuerda que su hermano Pedro se la recomendó en el verano de 1939 (cfr. José María CASCIARO, *Vale la pena. Tres años cerca del Fundador del Opus Dei: 1939-1942*, Rialp, Madrid 1998, p. 73); es posible que este la conociera por san Josemaría, quien regaló a su madre una vida de san Juan Bosco en aquella misma época (cfr. del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 88; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 402-404). La obra de Wast no se halla en la colección de san Josemaría, donde hay otras publicaciones del autor argentino (véase anexo).

¹⁴⁶ *Apuntes íntimos*, n. 1424 (19-XII-1937), en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 666. Desconozco si más tarde consiguió una copia, pero el hecho es que este título no se encuentra en la biblioteca de trabajo.

¹⁴⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 228-229, 238.

¹⁴⁸ El 20-XII-1937, durante los ejercicios de Pamplona, escribió: «esta mañana, celebré la Santa Misa por mis hijos. ¡Qué hermosa –y pienso: ¡qué agradable a Dios!– es esa decisión de no recibir nunca más estipendios, por la celebración de la Misa! –Era antiguo deseo. Más: veía claramente que los sacerdotes hijos míos no deberán tomar limosnas, para intenciones de misas. Pero, yo ¿cuándo podría comenzar esta práctica? –Y, en Francia, no, en Andorra, al considerar mi pobreza una vez en la España Nacional, sólo veía como posible remedio los estipendios. –Comprendí que sería muy agradable a Dios cerrar ese camino, y vivir plena y exclusivamente de limosna. Hice, entonces, el firme propósito de nunca más recibir esti-

Al mismo tiempo que decidía vivir con ese desprendimiento personal, cuando aún se encontraba en la capital navarra planeó con algunos fieles de la Obra y otros que había frecuentado DYA cómo abrir un centro provisional en Burgos. Con magnanimidad, empezaron por conseguir lo necesario para instalar el oratorio: cáliz, ara, sagrario, crucifijo, candeleros, etc.¹⁴⁹.

San Josemaría había decidido establecerse en Burgos, pues era la capital provisional y punto de paso obligado para quienes estaban en los frentes y los destinos militares. Llegó a esa ciudad castellana el 8 de enero de 1938. Allí le esperaban dos fieles de la Obra que le habían acompañado en la travesía de los Pirineos: Juan Jiménez Vargas, que enseguida partió hacia el frente de Teruel, y José María Albareda. Se hospedaban en una pensión de la calle Santa Clara. No mucho más tarde se sumaron Francisco Botella y Pedro Casciaro¹⁵⁰.

Mientras se reponía en Navarra, el fundador del Opus Dei se había planteado el panorama de trabajo que le esperaba; lo ordenó en una lista con puntos, y en el noveno se leía: «Libros: biblioteca»¹⁵¹. Pa-

pendios. Luego –luego, sí– consulté con los hijos míos, que me acompañaban en la evasión, y unánimemente, ¡con alegría!, les pareció muy bien mi determinación. –Ahora sí que es José María pobre de Cristo. ¡Oh, la alegría de “estrenar” unos zapatos con gastadas medias suelas, recibidos de limosna en San Sebastián!» (*Apuntes íntimos*, n. 1428, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 772). Si recibía peticiones de misas, las ofrecía a otros sacerdotes, como demuestra la correspondencia de esa época (cfr. Constantino ÁNCHEL y Federico M. REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y el obispo de Ávila, mons. Santos Moro: Epistolario durante la Guerra Civil [enero de 1938 – marzo de 1939]», en *Studia et documenta* 1 [2007], pp. 301-302).

¹⁴⁹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 237-238. El cáliz fue utilizado por primera vez en Burgos el 15 de marzo de 1938; el 1 de mayo, llegó un cajón desde Pamplona con el sagrario, la cruz, los candeleros, etc. (quedó bajo custodia en la sede de las Teresianas durante un año, hasta que se hizo inminente la marcha a Madrid); y el 19 de junio, se recibieron algunas muestras de telas para los ornamentos desde San Juan de Luz (cfr. *Diario de Burgos*, AGP, serie A.2, 10-3-1).

¹⁵⁰ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 240-253. Pedro Casciaro recoge numerosas anécdotas que reflejan con viveza cómo era su existencia cotidiana en Burgos (*Soñad y os quedaréis cortos*, pp. 137-181).

¹⁵¹ Anotación en el cuadernillo-agenda 1.º de Burgos, hoja 3, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 62-63. La lista, encuadrada bajo la expresión

rece que se refería a la biblioteca científica y de estudio de la academia, más que a títulos de espiritualidad, aunque quizá no excluyera estos. De hecho, enseguida se pusieron manos a la obra en Burgos: el 11 de enero, recorrieron cuatro librerías en busca de los escritos de santa Teresa ¹⁵²; y el 14 de febrero, aparece por primera vez el deseo de girar una invitación internacional a personalidades e instituciones universitarias, en petición de libros para DYA ¹⁵³. La campaña está muy presente a lo largo del diario que llevaban, incluso hasta pocas semanas antes de marchar a Madrid ¹⁵⁴, y también en la correspondencia ¹⁵⁵. Requirió primero una recogida de firmas que avalaran la solicitud, y después el envío de circulares –que se tradujeron a varios idiomas– a países europeos y americanos ¹⁵⁶. José María Albareda, entonces catedrático de instituto,

«trabajar sin ruido», incluye: «1) Ver a los nuestros. 2) Estar dispuesto a acudir a ellos, donde sea, inmediatamente que me llamen. 3) Discreta relación epistolar. 4) Apeadero: lugar de refugio, para todos. 5) Reducidas tandas de ejercicios. 6) Proselitismo con estudiantes soldados. 7) Catedráticos que colaboren. 8) Tesis de Derecho. 9) Libros: biblioteca. 10) Encargar trabajo a nuestros soldados. 11) ¿Los nºs 4 y 5, en Burgos?».

¹⁵² Cfr. *Diario de Burgos*, 11-I-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-1). No dice si la encontraron, pero san Josemaría cita textualmente el *Libro de la vida* en dos números de *Camino* redactados en Burgos: 561 y 572 (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 713, 721-722).

¹⁵³ Cfr. *Diario de Burgos*, 14-I-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-1).

¹⁵⁴ El 1 de febrero de 1939 llegó un envío con libros de matemáticas (cfr. *ibid.*, AGP, serie A.2, 10-3-2).

¹⁵⁵ San Josemaría, en una carta, relataba: «hay más de una docena de académicos y catedráticos que firman una circular, que se ha traducido al alemán, francés, inglés e italiano, para pedir libros para el 50 [la academia de Ferraz]. Esperamos resultado. No olvides, por eso, que mi optimismo no me aparta de la realidad» (carta de Josemaría Escrivá a Juan Jiménez Vargas, Burgos 23-III-1938, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 255; véanse también las pp. 621-622, 916). También se refirió a estas gestiones en una carta circular a sus hijos, que redactó en Burgos el 9 de enero de 1939, y en la que hacía balance del año transcurrido en aquella ciudad castellana (en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 338).

¹⁵⁶ Se conserva abundante material en AGP, que sin duda merecerá ser investigado más adelante: la serie A.2, 9-4-4 contiene en su mayoría la correspondencia para obtener las adhesiones a la petición; en la serie A.2, 9-4-5, se encuentran los modelos de circulares, con sus traducciones en las diversas lenguas; y la serie A.2, 9-4-6 reúne documentos sobre las gestiones realizadas para conseguir los libros.

fue el alma de la operación¹⁵⁷. A pesar del esfuerzo desplegado, el éxito no colmó las expectativas. Pedro Casciaro recuerda que al principio se preguntaban «dónde íbamos a almacenar los libros que fueran llegando; pero los libros no llegaron nunca. Sólo recibimos unos en italiano, publicados por la Università Cattolica del Sacro Cuore, de Milán»¹⁵⁸. En realidad, fueron algunos más: aparte de los de matemáticas ya citados en nota, algunos libros desde Italia, el 7 de julio de 1938, de matemáticas, física y química, pero correspondientes a estudios de bachillerato¹⁵⁹; el 12 de enero de 1939, otros en italiano; el día 16, dos obras de José María Pemán –su tesis doctoral y *Cartas a un escéptico en materia de formas de gobierno*–, remitidas por él mismo; y el 22 de enero, un paquete de libros científicos enviado por José Oñate Guillén, amigo de José María Albareda¹⁶⁰. Además, el 27 de diciembre de 1938, Santos Moro escribió excusándose por no disponer de títulos, y anunciando el envío de un giro por valor de 100 pesetas para la biblioteca¹⁶¹.

De modo paralelo a la requisitoria internacional de libros, compraban diccionarios y gramáticas, y conseguían publicaciones extranjeras –sobre todo a través del Ministerio de Prensa y Propaganda–, para enviarlos a los que estaban en los frentes¹⁶². Era un modo de recordar-

¹⁵⁷ José María Albareda (1902-1966), que se había incorporado al Opus Dei en 1937, llegó a ser catedrático en la Facultad de Farmacia de la Complutense, e intervino en la fundación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del que fue secretario general (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 54; Pablo PÉREZ LÓPEZ, «San Josemaría y José María Albareda [1935-1939]», en *Studia et documenta* 6 [2012], pp. 13-66).

¹⁵⁸ CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 169. Llegaron 22 volúmenes, según consta en un elenco (AGP, serie A.2, 9-4-4). También se conserva correspondencia sobre este tema con el P. Agostino Gemelli, de junio y julio de 1938, que incluye una lista de los títulos (AGP, serie A.2, 9-4-6).

¹⁵⁹ Cfr. *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3-1). Eran libros de la editorial G. B. Paravia & C., de Milán, según consta en la documentación catalogada en AGP, serie A.2, 9-4-6.

¹⁶⁰ Cfr. *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3-2); se conservan cartas de Pemán y Oñate en AGP, serie A.2, 9-4-6.

¹⁶¹ Cfr. carta de mons. Santos Moro a Josemaría Escrivá, Ávila 27-XII-1938, en ÁNCHEL y REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y el obispo de Ávila, mons. Santos Moro: Epistolario», p. 321).

¹⁶² Cfr. *Diario de Burgos*, 6-IV-1938, 7-IV-1938, 23-VI-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-1); 18-IX-1938, 7-XII-1938, 28-I-1939 (AGP, serie A.2, 10-3-2); car-

les que, después de la guerra, retomarían su actividad universitaria o profesional, pero también de encender su afán apostólico¹⁶³.

Además de los propósitos que san Josemaría se marcó en Pamplona, se conserva una lista de tareas que deseaba acometer hacia julio de 1938; entre esas, aparece la «lectura despaciada del N.T.»¹⁶⁴. En esta línea, llama la atención lo difícil que era dar con una Biblia entonces. Encargó la gestión a otro expedicionario del paso de los Pirineos, quien le escribió en febrero de 1938: «por fin he logrado encontrar la Biblia y ayer se la remití por correo. Recíbala como insignificante testimonio de gratitud por sus consejos y oraciones»¹⁶⁵. La necesidad de un breviario fue resuelta por don Eliodoro Gil, un sacerdote de León, quien le facilitó un *Totum*, una edición de un solo volumen¹⁶⁶.

ta de Josemaría Escrivá a Ricardo Fernández Vallespín, Burgos 5-X-1938, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 1042; carta de Josemaría Escrivá a Álvaro del Portillo, Burgos 19-I-1939, en *ibid.*, pp. 1047-1048.

- ¹⁶³ San Josemaría, en una hoja con noticias que se enviaba a los que habían participado en las actividades de DYA, escribió: «¿Por qué no aprovecháis las horas muertas –que sobran abundantemente– repasando un idioma? Un diccionario y un libro para traducir, se llevan en cualquier parte. ¡Si os dijera que [...], en Madrid mismo, hay un amigo vuestro que repasa japonés, con ánimo de meter en nuestro camino a los universitarios de Tokio!» (*Noticias*, marzo de 1938, en *ibid.*, p. 909; el que estudiaba japonés era el beato Álvaro del Portillo).
- ¹⁶⁴ Cuadernillo-agenda 2º de Burgos, hoja 1, en *ibid.*, p. 65. Esa lista, y otra que detalla el «trabajo inmediato», recoge los proyectos editoriales en los que estaba trabajando: la tesis sobre Las Huelgas, la ampliación de *Consideraciones espirituales* y un *Devocionario litúrgico*.
- ¹⁶⁵ Carta de Tomás Alvira a Josemaría Escrivá, 2-II-1938, en *ibid.*, p. 134. Una hipótesis es que se trate de una edición de Félix Torres Amat, pues los pasajes citados en *Camino*, nn. 980 y 981, que fueron escritos en Burgos, coinciden con su traducción. En el oratorio-biblioteca se conserva un ejemplar con exlibris de la biblioteca de la Residencia de Estudiantes (véanse los datos completos en el anexo).
- ¹⁶⁶ Cfr. CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 152. Pedro Casciaro señala que san Josemaría lo usaba por las noches para apoyar la cabeza cuando, por mortificación, dormía en el suelo. El ejemplar se conserva en la Galleria di Sotto, y presenta un exlibris con la letra del fundador del Opus Dei en la primera página: «Mariano + León - año de 1938» (véase *Breviarium Romanum* en el anexo). Es probable que lo recibiera entre el 15 y el 17 de febrero de 1938, cuando pasó por León durante un viaje para saludar a don Eliodoro (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 259).

El fundador de la Obra recibió otros volúmenes en aquella época. El 11 de mayo de 1938, durante una estancia en Zaragoza, visitó al padre jesuita Arturo M. Cayuela: «un santo señor –escribió–; le pedí y me regaló un libro»¹⁶⁷. El 15 de junio de 1938, se reunió en las oficinas de Prensa y Propaganda con un religioso y con Aniceto de Castro Albarrán, canónigo magistral de Salamanca, quien le dedicó y entregó un ejemplar de su obra *Serafinillo*¹⁶⁸.

A pesar de las condiciones de estrechez con que vivía, consta que adquirió algunos libros. El 22 de julio de 1938 le llegó una publicación sobre el cardenal Cisneros en dos volúmenes, que había encargado para obsequiar al general Orgaz y que le entregó al día siguiente¹⁶⁹. El 3 de noviembre de 1938, san Josemaría fue con otro sacerdote «a la caza y captura de libros viejos (...); compran uno para D. Antonio Rodilla; por la tarde, vuelven a salir para lo mismo, pero solo encuentran las *Confesiones* de San Agustín, en latín»¹⁷⁰. Unas semanas más tarde, el diario señala que «ha comprado un libro que podrá permitir un trabajo intenso suyo. La adquisición es en muy buenas condiciones, pero en

¹⁶⁷ *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3-1, p. 51). En el diario transcribieron literalmente un trozo del relato del viaje de san Josemaría. No aparece el título de ese tomo, pero en la colección hay una obra del P. Cayuela: *No llores más: Consideraciones inspiradas en los Sagrados Libros y en la Liturgia Eclesiástica, y lecturas tomadas de los escritos de los santos; a propósito para consolar y vigorizar el alma del cristiano en la pérdida de las personas queridas* (véase anexo).

¹⁶⁸ Cfr. *Diario de Burgos*, 15-VI-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-1). Está en el oratorio-biblioteca (véanse los datos en el anexo).

¹⁶⁹ Cfr. *ibid.*, 23-VII-1938. El general Luis Orgaz era Director General de Movilización, Instrucción y Recuperación del Ejército. Agilizó el traslado a Burgos de Francisco Botella y Pedro Casciaro. El fundador del Opus Dei lo conocía desde 1931 (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 251). He encontrado en la biblioteca de la Universidad de Navarra una obra sobre el cardenal Francisco Jiménez de Cisneros (†1517), en dos volúmenes, que se publicó en España en aquella época: Gerónimo López de Ayala y del Hierro, conde de CEDILLO, *El cardenal Cisneros gobernador del reino: estudio histórico*, Academia de la Historia, Madrid 1928.

¹⁷⁰ *Diario de Burgos*, 3-XI-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-2), citado parcialmente en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 908. Ese ejemplar en latín podría ser una edición madrileña de 1790 que se conserva en el cuarto de trabajo: *Sancti Aurelii Agustini Hipponensis Episcopi Confessionum* (véanse los datos en el anexo).

vista de lo que nuestra caja de caudales esconde, el Padre [el fundador del Opus Dei] piensa un poco antes de decidirse»¹⁷¹.

Como se ve, por unos medios u otros, fueron haciéndose con una mínima biblioteca. La integraban también una copia de *Consideraciones espirituales*, que sirvió a san Josemaría para redactar *Camino*¹⁷²; *El divino maestro*, de Eusebio Tintori¹⁷³; *Instrucción de sacerdotes*, del cartujo Antonio de Molina, que usaron como lectura espiritual al menos los días 21 y 23 de octubre de 1938¹⁷⁴; y *El alma de todo apostolado*, de Chautard, obtenido el 11 de enero de 1939¹⁷⁵.

¹⁷¹ *Diario de Burgos*, 21-XII-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-2). Como hipótesis, cabría pensar que se trata de *El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey: Apuntes para su historia y colección diplomática con ellos relacionada*, una obra de Amancio Rodríguez López editada en dos volúmenes en Burgos en 1907. San Josemaría la cita en *La Abadesa de las Huelgas*, y en el oratorio-biblioteca hay un tomo que incluye los dos volúmenes encuadernados juntos (véase anexo). De todas formas, en diciembre de 1938 estaba trabajando también en los proyectos de *Camino* y *Devocionario litúrgico* (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 61-94).

¹⁷² Cfr. *ibid.*, p. 124: se encuentra en AGP. Acerca de las fuentes del manuscrito de *Camino*, que san Josemaría preparó en Burgos, véanse las pp. 130-139.

¹⁷³ El ejemplar está datado con una anotación manuscrita de san Josemaría: «Zaragoza. Octubre 1938» (véanse los datos completos en el anexo).

¹⁷⁴ Cfr. *Diario de Burgos*, 21-X-1938, 23-X-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-2). El que escribía el diario aquellos días anotó: «el libro y el tema, muy interesantes: duración de la misa. El autor desmenuza admirablemente la cuestión y quedamos perfectamente enterados, mejor dicho, confirmados en nuestra opinión de que el barullo, la prisa, el decir y hacer todo a medias, si son en las cosas corrientes un gran defecto, en el Santo Sacrificio son intolerables» (*ibid.*, citado en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 679). El 26 de junio de 1975, el fundador del Opus Dei tenía una edición de 1785 de esta obra en su dormitorio (véase anexo).

¹⁷⁵ El ejemplar se conserva en Barcelona: Jean-Baptiste CHAUTARD, *El alma de todo apostolado*, traducción de la 9.ª edición francesa aumentada y mejorada, 4.ª edición, Editorial Ibérica, Madrid 1933; 254 pp.; 17 cm; encuadernado con el anagrama EB en tejuelo; en la primera página, exlibris manuscrito de san Josemaría: «+ Burgos-11-enero-1939». Debo este hallazgo al profesor Pedro Rodríguez, quien me indicó que en Barcelona se conservaban algunos volúmenes que pertenecieron a la biblioteca del fundador del Opus Dei; hay otros cuatro, a los que me referiré más adelante. Daniel Molas y Jordi Pérez me facilitaron los datos bibliográficos. *El alma de todo apostolado* no se incluye en el catálogo porque san Josemaría se desprendió de este ejemplar, y no tenía otro en su entorno de trabajo.

En cualquier caso, una anécdota expresa bien dónde encontraban alimento espiritual aquellos primeros fieles de la Obra. Está relatada por Francisco Botella en el diario, el 18 de diciembre de 1938: «en casa nos espera Álvaro [del Portillo]. Hacemos la oración de la tarde juntos. Unos libros que el Padre quiere utilizar son escamoteados por Álvaro, y sustituidos por el Evangelio: el Padre habla. Hemos hecho juntos la oración: ¡qué pocas veces, durante los años de prueba que se pasan, hemos coincidido unos cuantos para ello!»¹⁷⁶.

El 23 de octubre –cuando leyeron *Instrucción de sacerdotes*– había sido otra jornada en la que coincidieron varios en Burgos. Aprovecharon para hacer un retiro espiritual, predicado por san Josemaría. Según recoge el diario, en las dos meditaciones se refirió a enseñanzas de san Ignacio de Loyola¹⁷⁷. No consta que tuviera allí una copia de *Los ejercicios espirituales*, aunque tampoco es improbable, pero podía recurrir a su propia memoria. En este sentido, Pedro Casciaro resalta que en Burgos le llamó la atención la preparación cultural del fundador de la Obra: «su dominio de la Sagrada Escritura se hacía más patente, ya que no disponía de libros y tenía que citar textos de memoria al redactar sus fichas. Además de esa cultura teológica, me asombraba que conociera tan bien los clásicos castellanos y muchos autores contemporáneos. No los citaba haciendo un alarde de erudición, pero se traslucía su amplia cultura en los comentarios ocasionales que hacía. Se le escapaban citas de los clásicos, aunque no recordara el capítulo concreto o dudara de qué obra procedían»¹⁷⁸.

De todas formas, la memoria de san Josemaría no necesariamente debía remontarse a las lecturas de juventud, e incluso podía apoyarse en notas y apuntes. A principios de agosto de 1938, pasó unos días en Ávila, invitado por el obispo, para preparar dos tandas de ejercicios que le habían solicitado en la diócesis de Vitoria: una, para las religiosas que atendían el palacio episcopal; y otra, en Vergara, para sacerdotes¹⁷⁹. Resulta lógico suponer que el obispo de Ávila pusiera su biblioteca a disposición del fundador del Opus Dei. Se conservan los guio-

¹⁷⁶ *Diario de Burgos*, 18-XII-1938, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 70.

¹⁷⁷ *Diario de Burgos*, 23-X-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-2).

¹⁷⁸ CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 171.

¹⁷⁹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 309-315.

nes que elaboró¹⁸⁰, donde aparecen citados, entre otros: san Alfonso María de Ligorio, Juan Casiano, san Ignacio de Loyola, fray Gerundio de Campazas –el personaje creado por José Francisco de Isla–, el santo Cura de Ars, Luis de la Puente y san Francisco de Borja¹⁸¹. También hace referencia a episodios hagiográficos de varios santos que se narraban en el Año Cristiano y en el Oficio Divino¹⁸². Además, se conserva una nota redactada durante el retiro para sacerdotes, en la que pedía al superior del seminario que le prestara *Concordantiarum SS. Scripturæ manuale*, de los jesuitas Raze, Lachaud y Flandrin, y *Sacerdos: rite institutus, piis exercitationibus, menstruæ recollectionis*, de Adolphe Petit¹⁸³.

En 1938, san Josemaría hizo su propio retiro en Silos, cerca de Burgos, del 25 de septiembre al 1 de octubre¹⁸⁴. Había visitado ese monasterio benedictino el 13 de julio, junto con otras personas, y fueron recibidos por el P. Germán Prado¹⁸⁵. El fundador del Opus Dei hizo amistad con él, y en la correspondencia mutua se aprecia su sintonía en cuestiones relacionadas con la liturgia¹⁸⁶. Quizá fue el P. Prado quien le

¹⁸⁰ Cfr. ; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 133-136: aquellos guiones fueron una de las fuentes de *Camino*. Véase también: Constantino ÁNCHEL, «La predicación de san Josemaría. Fuentes documentales para el periodo 1938-1946», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 125-198. Este material merecerá sin duda ser investigado sistemáticamente en el futuro.

¹⁸¹ Cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 322-323, 424, 507, 519, 733, 756-757, 850. Algunas obras de esos autores –o acerca de ellos– se hallan en la biblioteca de trabajo (véase anexo).

¹⁸² Cfr. *ibid.*, pp. 340-341. En alguna ocasión, san Josemaría se refirió al breviario como «una biblioteca imponente» (Apuntes de una meditación en Roma, 15-IX-1970, en *Mientras nos hablaba en el camino*, p. 343, AGP, biblioteca, P18).

¹⁸³ Cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 509. Se conservan ejemplares de los dos títulos en la colección (véase anexo).

¹⁸⁴ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 321-323.

¹⁸⁵ Cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 823-824.

¹⁸⁶ Cfr. *ibid.*, pp. 690-693. En la colección de de san Josemaría hay una obra del P. Germán Prado –dedicado el 17-IX-1939 a Tomás García Diego, amigo común de los dos–, y también algunas ediciones de Padres y de la Iglesia preparadas por el benedictino de Silos en los años cuarenta para Ediciones Aspas (véanse san BENITO, san JERÓNIMO y TERTULIANO en el anexo). Además, una obra de Raoul PLUS conserva en el interior una estampa de santo Domingo de Silos para marcar páginas.

regaló un ejemplar de los *Ejercicios espirituales de santa Gertrudis*, pues tiene una dedicatoria a san Josemaría datada en Silos el 1-X-1938¹⁸⁷.

Durante aquellos meses en Burgos, el fundador del Opus Dei mantuvo un trato asiduo de amistad con obispos, sacerdotes y religiosos. Pedro Casciaro recuerda varios nombres: «don Antonio Rodilla, don Ángel Sagarmínaga, don Daniel Llorente –que luego fue Obispo de Segovia–, don Casimiro Morcillo, futuro Arzobispo de Madrid, que era uno de los que iban a verle con más frecuencia...»¹⁸⁸. Con ocasión de uno de aquellos encuentros, surgió el asunto de los primeros cristianos. El 3 de mayo de 1938, se encontró con el obispo de Pamplona, que había ido a la ciudad castellana acompañado del P. Antonio Marcet, abad de Montserrat. Este, con otro benedictino, pasó un rato charlando con el fundador del Opus Dei y con Pedro Casciaro: «el tema de conversación ha sido sobre la vida de los primeros cristianos, y datos que hay sobre ello. Han prometido enviar bibliografía sobre esto»¹⁸⁹. Desconozco si llegaron a preparar esas referencias, pero san Josemaría sacó varias fichas relacionadas con la difusión temprana del cristianismo de un libro sobre historia de las misiones¹⁹⁰.

¹⁸⁷ Véase santa GERTRUDIS DE HELFTA en el anexo.

¹⁸⁸ CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 145. En la biblioteca de san Josemaría hay un manual de moral de Karl Telch con exlibris de A. Rodilla; más de diez obras de Daniel Llorente, casi todas relacionadas con la enseñanza del catecismo; y un comentario de Casimiro Morcillo a la constitución sobre la sagrada liturgia del Concilio Vaticano II (véase anexo). Quizá algunos de los libros de los dos primeros los recibió entonces.

¹⁸⁹ *Diario de Burgos*, 3-V-1938, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 1028.

¹⁹⁰ Se trata de Francisco Javier MONTALBÁN, *Manual de Historia de las Misiones*, Secretariado de Misiones, Pamplona 1938; 728 pp. (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 1029). La obra no está en la colección de san Josemaría, pero pudo tomarla en préstamo. Cuando no disponía de algún libro, no dudaba en pedirlo: el 19 de marzo de 1938, acudió a las Teresianas de Burgos en busca de un tomo de la *Enciclopedia* de Espasa (cfr. *Diario de Burgos*, AGP, serie A.2, 10-3-1); y en febrero de 1939, en el marco del proyecto del *Devocionario litúrgico* –que nunca llegó a ver la luz–, pasó varios días en Vitoria porque quería consultar algunas fuentes de la biblioteca del seminario (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 84-85). El 21 de febrero, Francisco Botella escribió en el diario: «cuando vuelvo por la noche, está el Padre escribiendo a máquina. Prepara el libro de Devociones Litúrgicas. Un librote de los que se trajo de Vitoria, descansa sobre un atril, que Vicente proporcionó» (*Diario de Burgos*, AGP, serie A.2, 10-3-3).

Al margen de las obras de espiritualidad y de los tomos científicos para la futura academia, parece que también reunieron algo de narrativa: el 21 de noviembre de 1938, un universitario pasó por Burgos y se acercó al Hotel Sabadell, donde san Josemaría se hospedaba; allí encontró y leyó la novela *Madrid, de Corte a checa*, de Agustín de Foxá¹⁹¹.

En este panorama de la estancia en Burgos, todavía no me he referido a un aspecto que se manifiesta como una línea de continuidad en la biografía del fundador del Opus Dei: las mudanzas. En aquella ciudad, convertida en capital provisional durante la guerra, fueron obligadas por la dificultad para encontrar pisos libres y por su situación económica, que nunca dejó de ser precaria. San Josemaría vivió con José María Albareda en la pensión de la calle Santa Clara del 8 de enero al 29 de marzo de 1938, hasta que se trasladaron al Hotel Sabadell. El lugar tenía sus limitaciones, pero permitía un poco de independencia y ofrecía más espacio, necesario para acoger a Pedro Casciaro, que llegó destinado desde Pamplona. Dentro del mismo alojamiento, se cambiaron de habitación el 9 de mayo. El 13 de diciembre abandonaron el hotel, pues para entonces solo dos pernoctaban allí y el dueño pretendía alquilar las camas libres a otros clientes, con la consiguiente pérdida de intimidad. Se instalaron en una pensión de la calle Concepción¹⁹².

Los relatos de estas mudanzas muestran que los libros formaban parte del equipaje. Conforme la posibilidad de regresar a Madrid fue acercándose, san Josemaría vio conveniente dejar en depósito aquella impedimenta. En agosto de 1938, durante la estancia en Ávila para preparar los ejercicios de Vitoria, Mons. Moro le ofreció custodiarla en el palacio episcopal. Pasaron los meses y, en diciembre, al tener que abandonar el Hotel Sabadell, el fundador del Opus Dei lamentaba la ocasión perdida: «si se hubiera enviado a su tiempo, cuando yo lo dije, a Ávila, el montón de cosas que de momento no necesitamos, ahora tendría más libertad de movimientos»¹⁹³.

Con el final de la guerra inminente, entre el 10 y el 13 de febrero de 1939 empezaron a poner en práctica el plan previsto: recupera-

¹⁹¹ Cfr. *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3-2). No se conserva en la biblioteca de trabajo. Las dos primeras ediciones son de 1938.

¹⁹² Cfr. PÉREZ, «Burgos», p. 170; *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3).

¹⁹³ Carta a José María Albareda, Burgos 10-XII-1938, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 335.

ron los objetos para el futuro oratorio; retiraron un misal –regalo de un eclesiástico–, que se estaba encuadernando; compraron unos cajones y embalaron todo con cuidado¹⁹⁴. El 13 de febrero, san Josemaría se dirigió a Mons. Santos Moro desde Vitoria –estaba allí consultando la biblioteca del seminario– y le pidió permiso para enviarle aquellos enseres. El obispo le contestó a los dos días reiterando su disponibilidad, y volvió a escribir más tarde, el 20 de marzo, confirmando la recepción de 14 paquetes¹⁹⁵. Habían salido de Burgos la víspera. Durante aquel mes de margen, entre febrero y marzo, dio tiempo a que llegara un sagrario desde Pamplona, a conseguir varias obras de pedagogía, y a encontrar algunos libros entre los despojos de la guerra en Teruel¹⁹⁶.

El 27 de marzo, el fundador del Opus Dei salió hacia Madrid en un camión de aprovisionamiento militar. Iba provisto de un permiso eclesiástico y de un salvoconducto, que además le autorizaba para tomar posesión del Patronato de Santa Isabel en nombre del encargado de Asuntos Eclesiásticos del gobierno de Burgos, pues seguía siendo el rector. En la mañana del 28, tras la rendición del ejército republicano, entró en la ciudad con las primeras tropas¹⁹⁷.

¹⁹⁴ Cfr. *Diario de Burgos* (AGP, serie A.2, 10-3-2). «Hay que preparar la entrada en Madrid –escribió Francisco Botella–, y para ello es necesario que todo el conjunto heterogéneo de libros, ropa, elementos para el oratorio, etc., se traslade a Ávila: la casa del santo Obispo, D. Santos, los guardará» (*ibid.*, 10-II-1939).

¹⁹⁵ Las cartas están publicadas en ÁNCHEL y REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y el obispo de Ávila, mons. Santos Moro: Epistolario», pp. 323-325. Se conserva una relación de esos paquetes que se llevaron al palacio episcopal de Ávila en AGP, serie A.2, 9-2-11; es un simple elenco, sin detalles del contenido de cada uno.

¹⁹⁶ Cfr. *Diario de Burgos*, 23-II-1939, 28-II-1939, 13-III-1939 (AGP, serie A.2, 10-3-3). En marzo de 1939, san Josemaría y varios más viajaron a Aragón para visitar a Juan Jiménez Vargas. «Juntos vamos a Teruel –se lee en el diario el día 13–. Comida en una casa de comidas de la plaza del Torico. Luego visita a aquellos restos de lo que fue... Seminario, Catedral, Iglesias...; recuperamos unos chismes de guerra, y algún libro». Lo único en el catálogo que podría estar relacionado con aquellos libros es un título de Herdt editado en 1865, que tiene en el interior un recordatorio de defunción de esa ciudad (véanse los datos completos en el anexo).

¹⁹⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 351; COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid*, pp. 204-205.

B. A PARTIR DE LA PAZ EN ESPAÑA, LA VIDA ENTRE MADRID Y ROMA (1939-1953)

Esta etapa de la vida del fundador del Opus Dei tiene un momento clave en 1946, cuando fue a Roma por primera vez. Aquel desplazamiento, motivado por la búsqueda de una forma jurídica para el fenómeno pastoral que impulsaba desde 1928 por inspiración divina, propició que a partir de 1947 san Josemaría empezase a cumplir un antiguo sueño: fijar la sede central de la Obra junto al corazón de la Iglesia. Durante un tiempo, y hasta 1949, sus viajes a Madrid fueron frecuentes; después se hicieron más esporádicos. El 9 de enero de 1953, cuando ocupó su dormitorio en Villa Tevere, realizó la última mudanza¹⁹⁸.

En el Madrid de la posguerra

Cuando san Josemaría regresó a Madrid desde Burgos, el 28 de marzo de 1939, encontró a su madre y hermanos en la casa de los González Barredo, en la calle Caracas, donde pasaron la mayor parte del conflicto, y también a las personas de la Obra que habían permanecido en la capital. Hizo una visita rápida a Santa Isabel, cuya iglesia había sido incendiada en 1936, y a Ferraz n.º 16. Comprobó el estado lastimoso del edificio donde estuvo DYA, bombardeado y saqueado durante la guerra¹⁹⁹. El mismo 28 de marzo, por la mañana, Isidoro Zorzano había hallado entre las ruinas un ejemplar íntegro de *Consideraciones espirituales*²⁰⁰; los días siguientes, buscando entre los escombros, se recuperaron la placa de bronce de la academia, varios impresos y unos grabados²⁰¹.

¹⁹⁸ Tanto Madrid como Roma cuentan con voces para este periodo en el *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*: Santiago MARTÍNEZ SÁNCHEZ, «Madrid (1939-1946)», pp. 788-796; y Alberto TORRESANI, «Roma (1946-1956)», pp. 1048-1055.

¹⁹⁹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 350.

²⁰⁰ Cfr. José Miguel PERO-SANZ, *Isidoro Zorzano Ledesma*, 2.ª edición, Biografías MC, Palabra, Madrid 1996, pp. 259-260; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 95.

²⁰¹ Cfr. *Diario de Madrid*, 29-III-1939, 21-IV-1939 (AGP, serie A.2, 11-1-1); VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 351; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 556.

Una jornada después de entrar en Madrid, se habían reunido en la ciudad un pequeño grupo de fieles de la Obra. No teniendo donde alojarse, san Josemaría les invitó a dormir en la rectoral de Santa Isabel. Él mismo convino con su madre y hermanos en irse todos juntos a vivir allí. Durante varios días, desde el 29 de marzo, estuvieron trabajando en hacer habitable la casa²⁰². Los relatos sobre aquellas faenas no hablan de los libros del fundador del Opus Dei que quedaron en la capital, pero se refieren a los dos lugares donde se habrían conservado: el baúl con el archivo de la Obra y el piso de la calle Rey Francisco.

El baúl sufrió varios traslados durante la guerra, e incluso parte de su contenido quedó escondido durante un tiempo en el colchón de doña Dolores, que se metía en la cama y fingía estar enferma para evitar los registros e incautaciones²⁰³. Acabó en el sótano de la casa de los González Barredo, en la calle Caracas. El 9 de abril de 1939, los Escrivá dejaron aquel alojamiento –llevándose el baúl–, y se mudaron a Santa Isabel. El día siguiente fue una jornada especial, según relata Isidoro Zorzano: «esta mañana se ha dado ya por terminado el trasiego de muebles y se procede con toda solemnidad a la apertura del famoso Baúl (con mayúscula, porque contiene todos los papeles del Padre); el Padre nos hace la historia del mismo (...). Pasamos toda la tarde escudriñando papeles y viendo fotografías antiguas de la primera época; desfilaron las de Somoano, Luis Gordon, de Luchana y Ferraz. El Padre estaba encantado por haber encontrado una serie de apuntes y notas que creía perdidos»²⁰⁴. Es posible que, por ejemplo, el *Decenario* de Francisca Javiera del Valle, a causa de las numerosos glosas que san Josemaría añadió, acabara dentro del baúl.

²⁰² Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 351-353; *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 95.

²⁰³ Cfr. del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, pp. 87-88. San Josemaría era consciente de lo que supuso para su madre custodiar esa documentación. Cuando estaba en Burgos, se recibió una carta desde Madrid en la que se apuntaba una vía para la evacuación de doña Dolores. «El Padre dice que no se puede pensar sobre ello –se lee en el diario–: la abuela guarda nuestros papeles, y esto explica su mutismo. Le hubiera sido muy sencillo salir desde hace mucho tiempo, pero... esconde nuestras cosas, y la abuela esconde también un sacrificio grande por la Obra» (*Diario de Burgos*, 11-I-1939, AGP, serie A.2, 10-3-2).

²⁰⁴ *Diario de Madrid*, 10-IV-1939, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 95-96.

En cuanto a la casa de los Escrivá antes de la guerra, en la calle Rey Francisco, hay menos noticias desde el momento en que, a causa de su proximidad al frente de combate, tuvieron que abandonarla. Sin duda, allí había libros, aunque es difícil calcular la cantidad. Durante los primeros días de conflicto, del 20 de julio al 8 de agosto de 1936, san Josemaría se refugió en aquel piso. Había dejado el breviario en DYA, y no era prudente regresar a recogerlo; para paliar la falta, acabó encontrando un *Euclologio romano*, que contenía el oficio de difuntos. También le costó varios días dar con un misal, pero finalmente descubrió uno²⁰⁵. En noviembre de 1936, cuando doña Dolores, Carmen y Santiago dejaron el lugar, se llevaron la ropa imprescindible y el baúl. Sin embargo, al terminar la guerra, cuando se dispusieron a instalarse en Santa Isabel, parece que acudieron a la vivienda de la calle Rey Francisco y la desalojaron definitivamente: «a la rectoral fueron a parar también los antiguos muebles de la casa de la Abuela. No eran muchos, pero ponían una nota de elegancia familiar en aquel desamparado ambiente»²⁰⁶. Si se preservaron muebles, es probable que también se conservasen libros²⁰⁷. Esto explicaría que, por ejemplo, aún hoy se tengan los volúmenes heredados de mosén Teodoro Escrivá.

A las publicaciones que sobrevivieron a la guerra en Madrid, hay que sumar las que se habían conseguido en Burgos. Una vez ocupada Santa Isabel, empezaron a organizar el material que poseían, en particular el abundante epistolario. «Barredo ha traído una maleta de Burgos –se lee en la anotación del diario correspondiente al 29 de abril– que contiene el cáliz y las vinajeras para el presunto Oratorio; viene también una gran colección de cartas de esta última temporada, que nos dedicaremos a clasificar»²⁰⁸. Al día siguiente, visto que había llegado

²⁰⁵ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 705-708. En el oratorio-biblioteca hay un misal que quizá perteneció a su madre o hermana (véase Francisco de Paula GARZÓN en el anexo).

²⁰⁶ *Ibid.*, p. 353.

²⁰⁷ No hay que darlo por descontado; temiendo las inspecciones, pudieron deshacerse de títulos que les comprometieran. Es ilustrativo un suceso que relata Juan Jiménez Vargas. El 10 de octubre de 1936, escribió: «llevé a Isidoro unos Evangelios porque en el “registro” que ha hecho su madre, sólo ha dejado sin quemar la “Guía de pecadores” por tener pastas rojas» (*Diario de Juan Jiménez Vargas [6-15 de octubre de 1936]*, en *ibid.*, p. 710).

²⁰⁸ *Diario de Madrid*, 29-IV-1939, en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 96.

el momento de liberar a Mons. Santos Moro de las cajas que se habían depositado en su palacio episcopal, san Josemaría le mandó aviso²⁰⁹; el 1 de mayo, la impedimenta estaba en la capital: «han llegado ya los tan esperados bultos de Ávila, con todos los papeles y objetos que tenían en la casa de Burgos; nos hemos dedicado a la ordenación de los libros que también han venido en la misma expedición»²¹⁰.

San Josemaría y los suyos se alojaron en el patronato algo más de tres meses, hasta que en julio se dio con unos pisos en la calle Jenner que se consideraban apropiados para abrir una residencia de universitarios²¹¹. En aquel verano de 1939 habría que situar el episodio en el que san Josemaría regaló a su madre una vida de san Juan Bosco, «con el laudable propósito de que, siguiendo los pasos de la madre de Don Bosco, colaborase en la Obra»²¹², dedicándose a la atención doméstica del nuevo centro. Poco tiempo después, «ella le preguntó: “¿Quieres que yo haga como la madre de don Bosco? Te aseguro que no tengo la más mínima intención”. Su hijo replicó: Pero mamá: ¡si lo estás haciendo ya! Y la madre, que había entendido todo, rompió a reír y le dijo: “Y continuaré haciéndolo con mucho gusto”. Lo mismo hizo su hermana Carmen: renunció a vivir su propia vida y se prodigó en servir a la Obra»²¹³.

La instalación de la nueva academia guarda un relativo paralelismo con los medios empleados para que san Josemaría reuniera otra

²⁰⁹ Cfr. ÁNCHEL y REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y el obispo de Ávila, mons. Santos Moro: Epistolario», p. 325.

²¹⁰ *Diario de Madrid*, 1-V-1939, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 96.

²¹¹ Véase Jaume AURELL, «Jenner, Residencia universitaria», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 680-684. El cambio permitía al fundador del Opus Dei ceder provisionalmente el uso de la vivienda del rector a la comunidad de Agustinas Recoletas, mientras se realizaban las oportunas obras de restauración en el convento, que resultó muy dañado por los sucesos de la guerra (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 352, 394-398; COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid*, pp. 204-218).

²¹² VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 403. La única biografía de san Juan Bosco de la que hay noticia que el fundador del Opus Dei pudo conocer es la de Hugo Wast, y además por el testimonio indirecto ya citado de José María Casciaro (cfr. *Vale la pena*, p. 73).

²¹³ Del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 88.

biblioteca en Madrid. «Se había montado la Residencia de Jenner con escasísimos medios económicos –recuerda José María Casciaro–, aprovechando mobiliario de la casa de la Abuela y de otras de los padres de los nuestros, adquiriendo algunos lotes a bajo precio de segunda mano y encargando otros con materiales muy modestos»²¹⁴.

Los muebles que vinieron del hogar de doña Dolores –y, por extensión, los libros– ya los hemos considerado. Respecto a la aportación de las familias de los fieles de la Obra, han quedado varias pruebas documentales: en junio de 1939, Isidoro Zorzano estuvo recogiendo misales en las casas de algunas personas que san Josemaría había tratado desde antes de la guerra²¹⁵; y en agosto, acompañó a Pedro Casciaro a la casa de los padres de este, en Albacete, pues su madre regaló muchos enseres para amueblar Jenner y había que hacerlos llegar a Madrid²¹⁶. Entre aquellos lotes, es probable que hubiera libros, pues en la biblioteca de trabajo de san Josemaría se conservan 15 volúmenes con exlibris de Pedro Casciaro, sus padres y otros parientes²¹⁷; quizá se trasladaron aprovechando aquella ocasión. Aparte de esos tomos, hay otros 19 con exlibris de personas cercanas al fundador del Opus Dei a principios de los años cuarenta, bien porque pertenecían a la Obra o bien porque eran amigos suyos: 13, de Francisco Botella y sus padres²¹⁸;

²¹⁴ Testimonial de José María Casciaro Ramírez, en AGP, serie A.5, 203-1-12.

²¹⁵ Cfr. *Diario de Madrid*, 11-VI-1939 (AGP, serie A.2, 11-1-1).

²¹⁶ «Mi madre me dio muchos muebles de la casa de Albacete para la instalación de la nueva Residencia, e Isidoro Zorzano me ayudó muy eficazmente a trasladarlos a Madrid en un par de vagones de ferrocarril» (CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 184; cfr. PERO-SANZ, *Isidoro Zorzano Ledesma*, p. 273). Sobre este fiel del Opus Dei, cfr. Ramón PEREIRA, «Casciaro Ramírez, Pedro», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 212-213.

²¹⁷ Véanse en el anexo: Rafael ALCOCER, san ANTONIO MARÍA CLARET, Augustin CALMET, François-Xavier de FELLER, Henri-Dominique LACORDAIRE, José María LASQUIBAR, Walter MARSHALL, *Mes de san José*, Mateo de PINEDO, santa TERESA DE JESÚS y Francesco VITALI. Además, *El catecismo cristiano explicado al alcance de todos*, de Francisco de P. Creixach, conserva en el interior una factura de 1915 a nombre de Diego Ramírez, maestro en Torrevieja.

²¹⁸ Véanse en el anexo los autores: Joaquín BASTÚS, Charles GOBINET, Auguste NICOLAS, Pierre-Anastase PICHENOT, santo TOMÁS DE AQUINO, Jean VAN DER AA y Juan VÁZQUEZ DE MELLA Y FANJUL. Sobre este fiel del Opus Dei, cfr. Onésimo DÍAZ HERNÁNDEZ, «Botella Raduán, Francisco», en *ibid.*, pp. 164-166; su padre también se llamaba Francisco.

y los 6 restantes, de Eliodoro Gil Rivera²¹⁹, Pedro Cantero²²⁰, Antonio Rodilla²²¹, Alfredo Sánchez Bella²²², José Manuel Casas Torres²²³ e Ignacio Echeverría²²⁴. También hay un libro datado en Barcelona a principios de marzo de 1939, que pudo adquirir alguno de los que estuvieron destacados en el frente de Aragón y Cataluña²²⁵.

Igual que en Burgos, entre 1939 y 1941 no faltan títulos publicados por amigos y conocidos de san Josemaría, algunos de los cuales le dedicaron un ejemplar: Daniel Llorente le regaló *Tratado elemental de pedagogía catequística* y *Catecismo explicado con gráficos y ejemplos*²²⁶; un sacerdote que firma con las iniciales G. T., *Ejercicio de los primeros*

²¹⁹ Véase Giuseppe M. PETTAZI en el anexo. Sobre este sacerdote, cfr. GONZÁLEZ y AURELL, «Josemaría Escrivá de Balaguer en los años treinta: los sacerdotes amigos», pp. 66-67.

²²⁰ Véase Giovanni PERRONE en el anexo. San Josemaría también tenía cuatro publicaciones del propio Pedro Cantero, dos dedicadas por el autor en 1940 y en 1945 (véase anexo). Acerca de este sacerdote, que llegó a ser arzobispo de Zaragoza, cfr. *ibid.*, pp. 51-55.

²²¹ Véase Karl TELCH en el anexo. Sobre este sacerdote valenciano, cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 107.

²²² Véase Romano GUARDINI en el anexo. Alfredo Sánchez Bella tuvo un papel relevante en las gestiones para la primera edición de *Camino* en Valencia (cfr. *ibid.*, p. 102).

²²³ Véase Alexis CARREL en el anexo. José Manuel Casas Torres conoció a san Josemaría en junio de 1939 y poco después se incorporó al Opus Dei (cfr. *ibid.*, p. 119).

²²⁴ Véase *¿Cómo tendré yo oración?* en el anexo. Ignacio Echeverría era natural de San Sebastián, pidió la admisión en la Obra en 1940 y se trasladó a Madrid en octubre de 1941 (cfr. *Romana* 38 [2004/1], p. 100; MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», p. 333).

²²⁵ Se trata de Ludwig BELLECIUS, *Ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola explicados y dispuestos para ocho días de retiro* (véase anexo). Además de la ciudad y la fecha manuscritas en el interior de la portada, dentro hay una estampa del Santo Cristo de Lepanto que se venera en la catedral de Barcelona, recordatorio de una ceremonia del 5 de marzo de 1939, con un autógrafo: «me la dio el Dr. Jimeno Gil, Rector de la Universidad». No he identificado la letra; podría ser de Pedro Casciaro.

²²⁶ Véanse los datos de estas dos obras y de otras once del mismo autor en el anexo. Como vimos, el futuro obispo de Segovia encontró varias veces a san Josemaría en el Hotel Sabadell, cuando vivía en Burgos (cfr. CASCARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 145).

viernes²²⁷; y Pedro Rocamora, *Meditaciones*²²⁸. También hay una obra anónima titulada *Manuel mártir*, que rinde homenaje a un joven fallecido durante la guerra, con una dedicatoria al fundador del Opus Dei fechada en la «Septuagésima del 41»²²⁹.

Los volúmenes con exlibris de personas ajenas a san Josemaría, que también los hay, debieron de ser adquiridos de segunda mano, en particular algunas ediciones de los siglos XVII, XVIII y XIX. Por ejemplo, *Combate espiritual*, de Scupoli, editado en 1773, presenta un exlibris de María Faustina Samaniego en la primera página; en la cara interior de la contraportada, tiene una ficha con el nombre del autor y el título escritos a lápiz; también poseen esta tarjeta *Prácticas de visitar los enfermos*, de Bosch de Centellas, y *Camino real de la Cruz*, de Haeften –detenta además un exlibris, pero el nombre es ininteligible–²³⁰. Quizá los tres formaban parte de un lote, o se hallaron en la misma librería. En cualquier caso, este tipo de compras no parecen las de un bibliófilo en busca de ediciones antiguas, sino más bien las de alguien a quien faltan recursos y ha de contentarse con libros viejos. Es ilustrativo en este sentido el testimonio de Pedro Casciaro acerca de cómo consiguieron algunos enseres, pues cabe aplicarse a la biblioteca: «recuerdo que durante esa época di algunos paseos con el Padre por las tiendas de charnileros del Rastro madrileño, en busca de muebles a buen precio que nos pudieran servir para amueblar la nueva Residencia de Jenner»²³¹.

Hasta ahora, hemos visto como medios de dotación de la biblioteca: los tomos que ya se tenían antes de la guerra civil; los conseguidos en Burgos entre 1938 y 1939; los donados por fieles de la Obra, parientes y amigos; y los adquiridos de segunda mano. Además, de modo análogo a la campaña de petición de libros que se puso en marcha en Burgos, en Madrid se recurrió a varias instituciones oficiales: princi-

²²⁷ Véase en el anexo. No he logrado identificar al autor.

²²⁸ Véase la información en el anexo. Pedro Rocamora conoció al fundador del Opus Dei entre 1927 y 1928, cuando estudiaba Derecho en Madrid (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 275-276).

²²⁹ Es decir, en la tercera semana anterior al comienzo de la Cuaresma. Los datos completos están en el catálogo.

²³⁰ Véanse en el anexo. Cito estos tres a modo de ejemplo, pero no hay constancia de cuándo se consiguieron exactamente.

²³¹ CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 185.

palmente, al servicio de recuperación del estado, que tenía por objeto devolver a sus legítimos propietarios los enseres incautados durante el conflicto. En el diario que se llevaba en aquella época han quedado algunas referencias: se elaboró un inventario de lo que había en Ferraz, libros y mobiliario²³²; y a lo largo de los meses se fueron recuperando algunas cosas, como los nueve tomos de la Historia del arte Labor²³³, muebles, cuadros, bandejas, un crucifijo de marfil y, por supuesto, libros²³⁴. También parece que dieron resultado otras gestiones ante la Junta de intercambio y adquisición de libros y revistas para bibliotecas públicas. El 26 de enero de 1940, se dirigió una carta a este organismo exponiendo las pérdidas sufridas en la Academia y Residencia DYA²³⁵. No se conserva respuesta, pero en el oratorio-biblioteca hay una edición de 1927 del *Diccionario manual e ilustrado de la lengua española*, que tiene exlibris de la Junta²³⁶.

Según el testimonio de José Orlandis, se acudió además a la Biblioteca Nacional. En febrero de 1940, viajó por primera vez a Madrid y se dirigía en taxi a Jenner: «iba mirando con curiosidad mientras el coche recorría los sucesivos paseos de Atocha, Recoletos y la Castellana. En un determinado momento, con gran sorpresa mía, vi al Fundador del Opus Dei que caminaba por un andén del Paseo hacia la Plaza de Colón, es decir, en dirección opuesta a la que yo seguía. Despaché el taxi y bastó una breve carrera para alcanzar al Padre, que me abrazó con grandísima alegría. Le acompañaban dos miembros de la Obra -Juan Jiménez Vargas y José María Albareda-, y se dirigían a la Biblioteca Nacional, donde existían ejemplares duplicados de libros que se destinaban a instituciones culturales y educativas, como la Residencia de Jenner, abierta algunos meses antes. El Padre pidió a José María que me acompañase, y charlando con él llegué a la Residencia»²³⁷. El 7 de

²³² Cfr. *Diario de Madrid*, 8-VI-1939, 26-VI-1939, 27-VI-1939, 30-VI-1939, 1-VII-1939, 30-XI-1939 (AGP, serie A.2, 11-1-1).

²³³ Cfr. *ibid.*, 6-VIII-1939. En el oratorio-biblioteca hay un ejemplar del tomo noveno de esa colección (véase Paul SCHUBRING en el anexo).

²³⁴ Cfr. *ibid.*, 8-XI-1939, 11-XI-1939, 15-XI-1939, 4-I-1940, 13-VI-1940.

²³⁵ Original en AGP, serie A.2, 42-1-10.

²³⁶ Véanse los datos en el anexo.

²³⁷ José ORLANDIS, *Años de juventud en el Opus Dei*, 3.^a edición, Rialp, Madrid 1994, pp. 63-64.

marzo, se lee en el diario: «han traído los libros que habíamos pedido a la Nacional»²³⁸.

De los volúmenes que se fueron reuniendo, es imposible saber cuántos eran de temática espiritual y cuántos trataban materias profanas. Estos últimos se destinarían a la biblioteca de estudio de Jenner, que terminó de instalarse el 30 de octubre de 1939, según quedó registrado en el diario: «hoy se ha “abierto al público” la biblioteca; es decir, que ya empieza la gente, una vez arreglado todo, a estudiar en ella. Ha quedado bastante bien, y con una respetable cantidad de libros; sobre todo, de literatura y, dentro de la sección de ciencia, de Química del suelo: la especialidad de José María Albareda»²³⁹.

Otra anotación del diario aporta algo de luz sobre la colección del fundador del Opus Dei. Corresponde al 12 de enero de 1940: «han traído los libros comprados en Valencia y los han puesto en la estantería nueva que pusimos hace unos días en el cuarto del Padre»²⁴⁰. Es decir, se afirma que san Josemaría tenía una biblioteca en su habitación y que esta se alimentaba con tomos adquiridos, aunque no se sabe si nuevos o usados, ni queda claro quién era el responsable de añadirlos.

La existencia de una foto de aquel cuarto, datada en marzo de 1940²⁴¹, corrobora la colocación de la estantería; respecto a los libros de Valencia, sirve para elaborar una hipótesis. En la imagen, se aprecian al menos seis baldas llenas de publicaciones; en la quinta empezando por abajo, en el medio, hay cinco volúmenes con profusión de adornos en el lomo y, a la derecha de estos, otros tres con doble tejuelo. Cotejando esos ocho tomos con los que se conservan en Villa Tevere, no hay duda de que corresponden a cinco tratados de Louis Billot, de los que tres tienen un sello de la Librería Martí de Valencia, y a tres tomos de *Synopsis theologiæ dogmaticæ*, de Adolphe Tanqueray, con el mismo se-

²³⁸ *Diario de Madrid*, 7-III-1940 (AGP, serie A.2, 11-1-2). Desconozco los títulos que se consiguieron, y en la Biblioteca Nacional no conservan registros de aquellas donaciones (Correo electrónico de Enrique Pérez Boyero, Jefe del archivo de la Biblioteca Nacional de España, 24-VI-2014).

²³⁹ *Ibid.*, 30-X-1939 (AGP, serie A.2, 11-1-1).

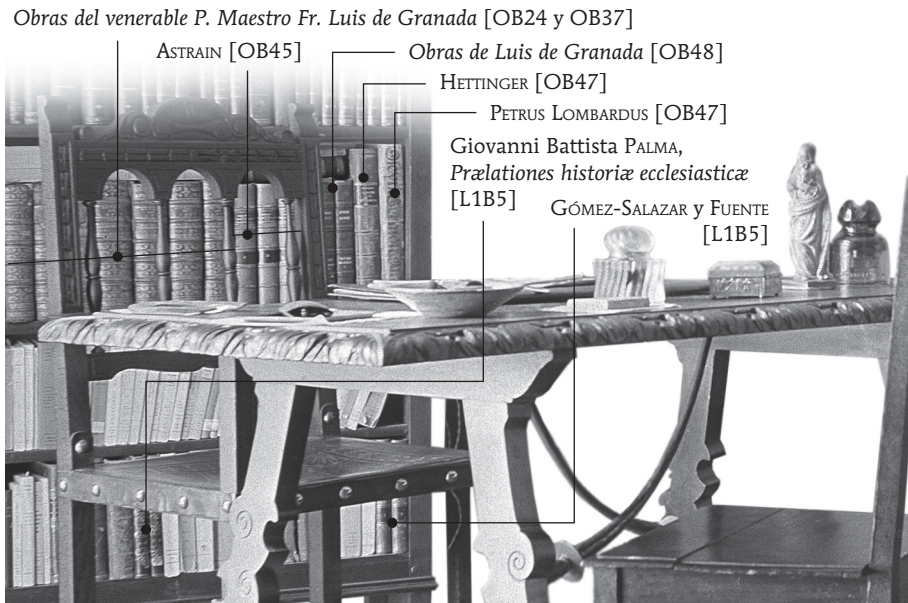
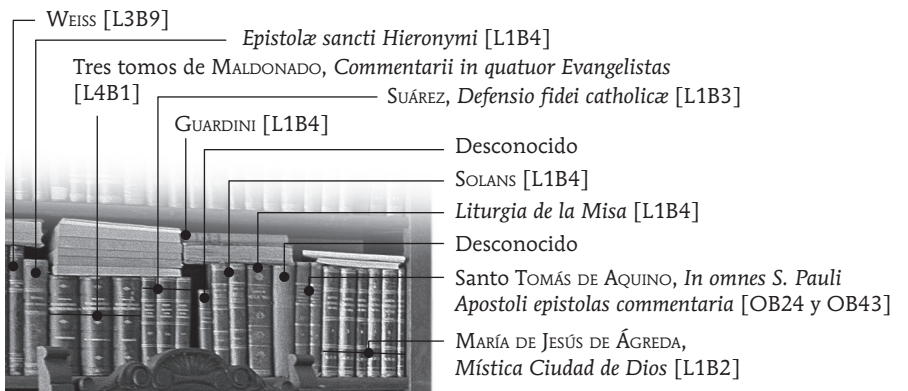
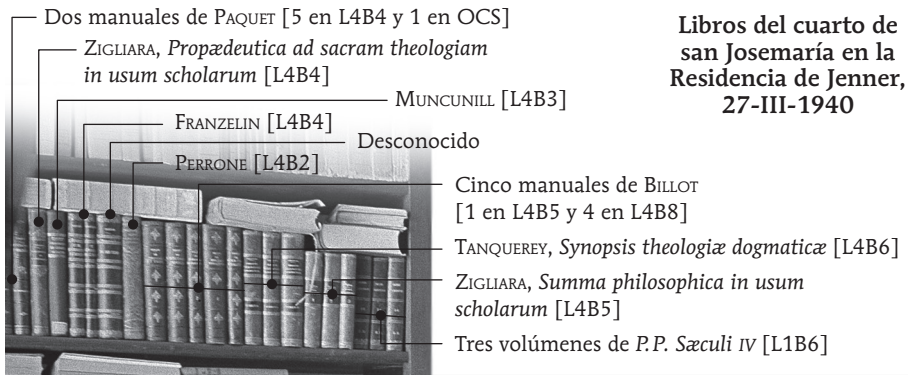
²⁴⁰ *Ibid.*, 12-I-1940.

²⁴¹ Cfr. Bruno MASTROIANNI (ed.), *San Josemaría Escrivá. Una biografía per immagini del fondatore dell'Opus Dei*, Lindau, Torino 2011, p. 66. Véase también la imagen completa en el anexo.

llo; también lo tienen dos manuales de Louis-Adolphe Paquet como los presentes en esa balda, a la izquierda del todo, y una edición de *Vida divina y camino real de grande atajo para la perfección*, de Juan Eusebio Nieremberg, que no he podido localizar en la fotografía²⁴².



²⁴² Véanse los datos de estas obras en el anexo. Hay más libros con sellos de librerías de Valencia, que igualmente podrían pertenecer a la compra relatada en el diario, pero no los he identificado en la imagen. En particular, son interesantes otros dos manuales de PAQUET y otro título de NIEREMBERG, una obra de Antonio de MOLINA, un estudio histórico de Fernand MOURRET, y una copia de *Historia de un alma*.



Esta vista de la habitación de san Josemaría en Jenner es una fuente muy importante para conocer la cantidad de volúmenes –casi doscientos– que había reunido menos de un año después del final de la guerra. Además, puesto que muchos se conservan en el cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca, en Villa Tevere, es posible identificar 59 encuadernados en cartóné comparando los dibujos de los lomos. Lo más curioso es que algunos títulos mantienen todavía hoy el mismo emparejamiento con las obras colocadas a los lados. Siguiendo el orden de la fotografía, figuran, de izquierda a derecha²⁴³:

– En la quinta balda desde el suelo, al menos dos manuales de Adolphe PAQUET, de los ya referidos (*De creatione* estaba el 26 de junio de 1975 en el dormitorio de san Josemaría); *Propædeutica ad sacram theologiam in usum scholarum*, de Tommaso Maria ZIGLIARA; otro manual de Juan MUNCUNILL; dos de Johann Baptist FRANZELIN, junto a otro libro con encuadernación parecida, que no he conseguido identificar; uno de Giovanni PERRONE; los cinco de Louis BILLOT y los tres de Adolphe TANQUEREY mencionados antes; tres volúmenes de *Summa philosophica in usum scholarum*, también de ZIGLIARA; y otros tres con escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV –*P. P. Sæculi IV*–.

– En la cuarta balda, *Apología del cristianismo*, de Albert Maria WEISS; un tomo de las *Epistolæ sancti Hieronymi*; tres, con los *Commentarii in quatuor Evangelistas* de Juan de MALDONADO; otros tres, con *Defensio fidei catholicæ*, de Francisco SUÁREZ; un hueco y un libro que no he identificado; *Manual litúrgico*, de Joaquín SOLANS, en dos volúmenes, seguido de *Liturgia de la Misa* (también juntos en L1B4); otro título imposible de reconocer; *In omnes S. Pauli Apostoli epistolas commentaria*, en dos tomos, de santo TOMÁS DE AQUINO; los seis libros de *Mística Ciudad de Dios*, de MARÍA DE JESÚS DE ÁGREDA; y, por último, apilado en horizontal, *El espíritu de la liturgia*, de Romano GUARDINI.

– En la tercera balda, las primeras publicaciones, con los gruesos lomos muy adornados, corresponden a una edición de 1768-1771 de las *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo*; las tres siguientes, a la *Historia de la Compañía de Jesús*

²⁴³ Véase el gráfico adjunto, donde incluyo entre corchetes el lugar donde se conservan actualmente, siguiendo la nomenclatura con que he identificado las estanterías de la biblioteca de san Josemaría. Los datos completos de cada obra pueden consultarse en el anexo, buscando el título o el autor (que en el texto he señalado con las versalitas).

en la asistencia de España, de Antonio ASTRAIN; a la derecha, se aprecian otros dos volúmenes más modernos de *Obras* de LUIS DE GRANADA, *Apología del cristianismo*, de Franz HETTINGER, y una edición muy antigua de *Liber Sententiarum*, de PETRUS LOMBARDUS (este y el anterior todavía están juntos en OB47).

— Por último, en la primera balda, solo es posible identificar, hacia la mitad, dos tomos que contienen *Prælationes historiæ ecclesiasticæ*, de Giovanni Battista PALMA; y, a la derecha, otros dos con *Lecciones de disciplina eclesiástica*, de Francisco GÓMEZ-SALAZAR y Vicente de la FUENTE (se hallan los cuatro juntos en L1B5).

Algunos de los autores nombrados no habían aparecido hasta ahora; otros, como Adolphe Paquet o fray Luis de Granada, eran familiares al fundador del Opus Dei desde los tiempos de sus estudios eclesiásticos. En esta línea de continuidad con el pasado, en Jenner se utilizaba *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales*, de Pierre Chaignon, que san Josemaría había consultado en los ejercicios espirituales realizados en Segovia en 1932. El 3 de mayo de 1940, se halla una posible referencia en el diario: «Eduardo ha leído la meditación en un libro que yo le dije. Pero con la precipitación se me escaparon muchas beaterías y la[s] ha leído»²⁴⁴. En el segundo volumen del ejemplar que está en el cuarto de trabajo, hay una tira de papel con apuntes manuscritos a lápiz, que corresponden a capítulos de diversos tomos y a fechas –del 18-IV al 31-V, sin año–; bajo el encabezamiento: «tomo 4», aparece: «LXV – 3-V»²⁴⁵. La mayoría de los apuntes en esa tira, sin embargo, pertenecen al «tomo 2», que está profusamente *iluminado*: presenta incontables glosas –con letra de san Josemaría– y tachaduras a lápiz, para aplicar a todo cristiano lo que Chaignon dirige exclusivamente a los presbíteros. Así, por ejemplo, en la página 110, el título: «El sacerdote debe tender a su santificación» se convierte en: «*Debemos tender a la santificación*»; en la página 113, la frase: «no se trata pues, de indagar lo que cueste a un sacerdote el ser santo», pasa a leerse: «no se trata pues, de indagar lo que cueste a un *hombre llamado por Dios* el

²⁴⁴ *Diario de Madrid*, 3-V-1940 (AGP, serie A.2, 11-1-2). No he podido identificar al que escribe; podría ser Juan Jiménez Vargas.

²⁴⁵ La meditación n.º LXV del cuarto volumen lleva por título: «Ascensión de Jesucristo: meditación de San Buenaventura»; recoge la sustancia de una predicación del Doctor Seráfico sobre este misterio, con citas bastante extensas en latín: quizá sean estas las «beaterías».

ser santo»; y en la 117, al presentar el elenco de medios que «el [buen sacerdote] *hombre que quiere hacerse santo* halla» para santificarse, ya no son «en sus estudios, en sus ministerios, en sus pruebas y trabajos, en el desempeño de sus mismas obligaciones», sino «en sus estudios, en sus *ocupaciones*, en sus pruebas y trabajos, en el desempeño de sus mismas obligaciones»²⁴⁶. Son solo tres ejemplos, pero hay muchos otros, que sin duda merecerán una investigación sistemática en el futuro²⁴⁷.

Una vez comprobado que el fundador del Opus Dei disponía de una biblioteca en Jenner, cabe preguntarse cuándo la consultaba. Su actividad en el periodo inmediatamente posterior al final de la guerra civil, sin contar la puesta en marcha de la residencia, es notable: hasta diciembre de 1945 siguió siendo rector de Santa Isabel, a pesar de que, desbordado de trabajo, dos veces dimitió y dos veces el obispo de Madrid rechazó la petición²⁴⁸; en junio de 1939 envió a la imprenta *Camino*²⁴⁹; desde junio de 1939 hasta septiembre de 1946, predicó 57 tandas de ejercicios espirituales, más otros 40 retiros de un día o actividades similares, muchos a sacerdotes, comunidades religiosas y agrupaciones de la Acción Católica, por petición de varios obispos²⁵⁰;

²⁴⁶ Las cursivas son mías, para señalar los añadidos a lápiz.

²⁴⁷ En la Oficina para las Causas de los Santos custodian otra edición de *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales* relacionada con san Josemaría. Corresponde a la 4.^a española, corregida con arreglo a la 16.^a francesa (Librería Editorial de María Auxiliadora: vols. 1 y 2; Escuelas Profesionales de Artes y Oficios: vols. 3, 4 y 5, Sevilla [s.a.]). Los cinco tomos presentan exlibris de la «Residencia de Universitarios. Jenner, 6. Madrid»; están encuadernados en holandesa con el mismo papel estampado en las guardas que otros libros a los que se añadió el anagrama EB; y también tienen muchas glosas, tachaduras, párrafos y frases señaladas (con lápiz normal y rojo), y papeles y estampas en el interior para marcar páginas. No consta que el fundador del Opus Dei conservara esta edición en su biblioteca de trabajo.

²⁴⁸ Cfr. COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid*, pp. 243-246. De su estancia en el Patronato ha quedado una huella en la biblioteca: un ejemplar de *Officium Majoris Hebdomadæ*, que en la última página tiene un sello de esa institución y el exlibris «Mariano» (véase anexo).

²⁴⁹ Cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 95-122.

²⁵⁰ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 409-416, 723-729; MARTÍNEZ, «Madrid (1939-1946)», pp. 792-793. Entre esos retiros se incluye el que predicó del 7 al 12 de abril de 1946, en el Palacio de El Pardo, a Francisco Franco. Una referencia a este encargo del obispo de Madrid,

desde el otoño de 1939, empezó a viajar a otras ciudades para impulsar el desarrollo de la Obra entre universitarios y, fruto de esos desplazamientos, se abrieron los primeros centros en Valencia –septiembre de 1939–, Valladolid –abril de 1940– y Barcelona –junio de 1940–²⁵¹; al mismo tiempo, dedicó afanes a hacer crecer la labor apostólica con mujeres, que después de la guerra debía partir casi de cero²⁵²; en diciembre de 1939, defendió en la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid su tesis doctoral sobre la Abadesa de Las Huelgas²⁵³; en

en la que alude al general como el «jefe de Jesús» Fontán Lobé –a quien san Josemaría trataba–, es el único indicio que he hallado para dar razón de la presencia de seis volúmenes con exlibris de Juan Fontán Lobé en la biblioteca de trabajo (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 676, 729). Una explicación más completa y definitiva queda pendiente para futuras investigaciones.

²⁵¹ Cfr. *ibid.*, pp. 417-427, 730-732; MARTÍNEZ, «Madrid (1939-1946)», pp. 790-792; Fernando CROVETTO, «Viajes apostólicos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1256-1258. El beato Álvaro del Portillo tenía un ejemplar de *Consideraciones espirituales* fechado por san Josemaría en Valencia en 1941; también hay un libro de Félix PÉREZ DE PEDRO en el oratorio-biblioteca dedicado por el autor a José María Albareda el 20-IX-1940 en Valladolid (véanse en el anexo).

²⁵² Cfr. María Isabel MONTERO CASADO DE AMEZÚA, «Mujeres en el Opus Dei. Inicio del apostolado», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 860-868. En la biblioteca de trabajo (véase anexo), hay dos volúmenes con exlibris de la Editorial Minerva, escritos por Antonio DRAGÓN y TOMÁS DE JESÚS; también hay otro de Giulio BONATTO con tres exlibris: de María Jiménez Salas, Minerva y la Residencia de Zurbarán (cfr. *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 23-41; Mercedes MONTERO, «Los comienzos de la labor del Opus Dei con universitarias: la Residencia de Zurbarán de Madrid [1947-1950]», en *Studia et documenta* 4 [2010], pp. 15-44; «Zurbarán, Colegio Mayor Universitario», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1316-1317); además, *Lucero de nuestra salvación y otras poesías a la Pasión y Muerte de Cristo* presenta exlibris de Jiménez Salas; y una edición de las *Meditaciones espirituales* de Luis de la PUENTE tiene exlibris de Nisa González Guzmán (cfr. Francisca R. QUIROGA, «Apuntes para una reseña biográfica de Narcisa González Guzmán, una de las primeras mujeres del Opus Dei», en *Studia et documenta* 4 [2010], pp. 339-371; Mercedes ALONSO DE DIEGO, «González Guzmán, Narcisa [Nisa]», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 571-573). Como se ve, algunos de estos libros quizá acabaron en la biblioteca del fundador del Opus Dei bastante avanzada la década de los cuarenta.

²⁵³ Cfr. RODRÍGUEZ, «El doctorado de San Josemaría en la Universidad de Madrid», pp. 77-88. Como ya dije, en el segundo volumen de *Bibliotheca ma-*

marzo de 1940, se celebró en la Residencia de Jenner la primera “Semana de estudios”, una actividad de formación para los recién llegados a la Obra: el fundador les transmitía el espíritu del Opus Dei personalmente, a través de charlas, meditaciones y conversaciones de dirección espiritual²⁵⁴; en 1940, san Josemaría planteó a varios fieles de la Obra si estaban dispuestos a ordenarse sacerdotes: comenzaron sus estudios filosóficos y teológicos en 1942 bajo la supervisión del fundador, que les impartió también clases²⁵⁵; en octubre de 1940, fue nombrado profesor de Ética Moral y Profesional en un cursillo para especialización de periodistas puesto en marcha desde el Ministerio de Gobernación por un amigo suyo, y dio las lecciones en enero y febrero de 1941²⁵⁶; y entre 1940 y 1941, preparó la documentación necesaria para que se concediera al Opus Dei una aprobación jurídica que la defendiese de los ataques calumniosos promovidos por unos religiosos, y también algunos adeptos a la Falange²⁵⁷.

Una fuente para conocer si san Josemaría consultaba efectivamente los libros que reunió es la propia biblioteca. De los 73 tomos²⁵⁸

nualis concionatoria hay un fragmento de folio mecanografiado que parece corresponder al manuscrito de *La Abadesa de las Huelgas*, el estudio que san Josemaría publicó en 1944 tomando como base la tesis doctoral; además, hay fragmentos de las pruebas de imprenta de esa edición de Luz en el interior de *Correspondencia inédita entre el Emmo. Cardenal Spínola y la Revdma. madre M.ª Teresa del Corazón de Jesús* (está dedicado al fundador del Opus Dei en noviembre de 1944), del primer volumen de *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada*, y de un tomo con cuatro títulos de san Juan Crisóstomo editados en París en 1543 (véanse los datos en el anexo).

²⁵⁴ Cfr. MARTÍNEZ, «Madrid (1939-1946)», p. 791.

²⁵⁵ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 593-611. El hecho de que reuniese manuales de filosofía y teología puede estar relacionado con este deseo de llamar al sacerdocio a algunos hijos suyos.

²⁵⁶ Cfr. *ibid.*, pp. 430-431; Pablo PÉREZ LÓPEZ, «Josemaría Escrivá de Balaguer, profesor de ética para periodistas: Madrid 1941», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 335-368. Ha quedado un vestigio de esta actividad en una obra del beato Juan de PALAFOX Y MENDOZA, que tiene en el interior un trozo de lo que parece ser el programa de aquel curso (véase anexo).

²⁵⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 463-553; Jaume AURELL, «La formación de un gran relato sobre el Opus Dei», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 241-257.

²⁵⁸ El número no coincide con el de 59 volúmenes, porque algunas obras editadas en varios tomos se encuadernaron agrupándolos.

identificados en la fotografía de su habitación en Jenner, 18 presentan indicios claros de haber sido leídos por alguien, bien porque tienen glosas o subrayados, bien porque conservan papeles o estampas para señalar páginas. De estos, los marcadores de dos se remontan al siglo XIX, por lo que es imposible que guarden relación con el fundador del Opus Dei; entre los 16 restantes, destaca *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, de Antonio Astrain, S.J., pues san Josemaría mismo afirma que lo leyó en el contexto de las insidias creadas por unos pocos padres jesuitas: «leía esta mañana la Historia de la Compañía, del P. Astrain [sic] –escribió al obispo de Pamplona en 1941–, y me consolaba con este párrafo de una carta del cisterciense Fr. Luis de Estrada, doliéndose de las persecuciones que se levantaban contra la naciente Compañía de Jesús»²⁵⁹. En efecto, el volumen primero tiene numerosos párrafos señalados con lápiz rojo²⁶⁰, en particular en los capítulos dedicados a las contradicciones, pero también donde se narra la vocación de san Francisco de Borja o se expone la educación religiosa que san Ignacio daba a sus hijos.

En aquellas circunstancias, también acudió a otro libro: «venía yo leyendo la “Vida de S. Ignacio” del P. Ribadeneyra –escribió a su propio prelado, Eijo y Garay–, que me da consuelos y edificación, y me hace amar todavía más al Santo y a su bendita Compañía. Pero, luego, pensaba: Ignacio era un gran santo, y tú eres un pobre hombre»²⁶¹. Hay dos ediciones en la biblioteca de trabajo: una, con exlibris de «Mariano» y una estampa dentro, como para marcar páginas; y otra, también con un trozo de papel en el interior, exlibris de «Juan Caledo» y sellos de la «Residencia de estudiantes» y la «Residencia de universitarios, Lagasca 116, Diego de León 12»²⁶².

²⁵⁹ Carta a Mons. Marcelino Olaechea Loizaga, Madrid, 8-VIII-1941, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 540.

²⁶⁰ El modo de señalarlos es característico de san Josemaría: trazando una línea vertical en el margen. Hay otros libros subrayados del mismo modo y con lápiz rojo, que quizá podrían datarse en esa época. Véanse: Louis BILLOT; *Instrucción para educar las novicias carmelitas descalzas en todos los conventos de la religión*; Antonio de la C. JARDÍ; y Joseph SCHRIJVERS.

²⁶¹ Carta a Mons. Leopoldo Eijo y Garay, Valencia, 5-IV-1941, en VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 540.

²⁶² Véanse los datos en el anexo. Pedro Casciaro leyó esta obra durante la guerra, pues su unidad se instaló en la biblioteca del Casino de Calatayud: «en aquellos meses leí varias obras de Pedro de Ribadeneira [sic], que estaban

Nueva residencia en Madrid: Diego de León

Cuando san Josemaría envió aquellas cartas a los obispos de Pamplona y Madrid, hacía meses que había cambiado de domicilio. El crecimiento del número de fieles del Opus Dei, unido a la conveniencia de que el fundador les formara personalmente, aconsejó buscar una casa distinta a la de Jenner donde pudieran residir juntos. Se encontró en el cruce entre las calles Diego de León y Lagasca, y allí se fueron los Escrivá, el beato Álvaro del Portillo y algún otro, entre octubre y noviembre de 1940²⁶³. Los libros debieron de seguir la suerte de otros enseres: «en octubre de 1940 se hizo el traslado de algunos muebles desde Jenner a un chalet de la calle Diego de León, número 14 (...). Se añadieron otros muchos que eran de la Abuela, de las familias de algunos de la Obra, y de la antigua casa de mis padres en Albacete (...). Pero aquello era insuficiente para la instalación de toda la casa; se fue completando poco a poco con compras de muebles, principalmente de ocasión, según las necesidades más urgentes»²⁶⁴.

Desde noviembre, se fue trabajando en la ordenación y fichado de la biblioteca, hasta que el 19 de enero de 1941 se llenaron por fin las estanterías de libros²⁶⁵. Esa colección provenía de Jenner, y aumentó con el paso del tiempo. Para identificar algunos títulos que la

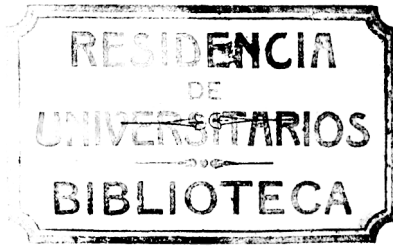
precisamente entre los clásicos españoles de que he hablado [la colección editada por Ribadeneyra]. Hacía la lectura espiritual con la "Vida de San Ignacio". Como introducción a esta obra de Ribadeneira [sic], venía una biografía del autor, que me cayó muy simpático (...). Me impresionaron mucho las incomprendiones y persecuciones que Ribadeneira [sic] relata que sufrió San Ignacio de Loyola en la fundación de la Compañía. No supe entonces que aquella lectura me iba a ser muy útil poco tiempo después, y menos que iba a tener que ver desde tan cerca las persecuciones que, por tantos años, tendría que sufrir nuestro Padre por haber fundado y tener que sacar adelante el Opus Dei (...). Ya entonces le escribí a nuestro Padre, a Burgos, que lo estaba leyendo. Después se lo recordé alguna que otra vez en Diego de León. Entonces me aconsejó que lo volviera a leer» (testimonial de Pedro Casciaro Ramírez, en AGP, serie A.5, 203-2-3).

²⁶³ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 408-409; MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», pp. 332-334.

²⁶⁴ CASCIARO, *Vale la pena*, p. 148. Sobre la escasez de medios en aquella época, véase: ORLANDIS, *Años de juventud en el Opus Dei*, pp. 118-124.

²⁶⁵ Cfr. *Diario de Madrid*, 24-XI-1940, 1-XII-1940, 6-XII-1940, 8-XII-1940, 19-I-1941 (AGP, serie A.2, 11-1-3).

componían, aparte de los ya señalados, los propios volúmenes que se conservan en Roma son una fuente válida. En primer lugar, la biblioteca contaba con exlibris. El de Jenner había sido compuesto con tal sencillez que, si un desconocido hubiera encontrado un tomo extrañado, difícilmente sabría dónde devolverlo²⁶⁶:



En cambio, el de Diego de León se diseñó incluyendo la doble dirección del edificio, más la ciudad:



En el cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca, cinco volúmenes están sellados con este exlibris de Lagasca y Diego de León: una edición de 1940 de las *Obras de san Juan de la Cruz*; *La gran amistad*, de Georges Lebacqz; *El caminito de infancia espiritual*, de Gabriel Martín, que podría ser el ejemplar que san Josemaría tuvo en los años treinta; una edición de 1935 de *Compendio de historia de la Iglesia*, de Jakob Marx, que conserva en el interior varias cuartillas manuscritas con re-

²⁶⁶ El exlibris de Jenner tiene un interés relativo para datar libros en la biblioteca de trabajo de san Josemaría. De los cuatro volúmenes que lo poseen, dos pertenecieron a Pedro Casciaro (véanse Walter MARSHALL y santa TERESA DE JESÚS en el anexo) y otro a la Junta de intercambio y adquisición de libros y revistas para bibliotecas públicas (véase *Diccionario manual e ilustrado de la lengua española*); el restante es una *Gramática teórico-práctica de la lengua griega* (véase Canuto María ALONSO ORTEGA).

súmenes de algunos temas²⁶⁷; y la ya citada biografía de san Ignacio de Loyola, compuesta por Pedro de Ribadeneyra²⁶⁸.

En realidad, la obra de Georges Lebacqz está encuadernada junto con *Jesús, modelo de educadores*, del H. Étienne –que queda detrás y no tiene sello de Diego de León–, en un volumen marcado en la parte inferior del lomo con un anagrama compuesto por las letras EB unidas:

EB

Corresponde a Escrivá de Balaguer y debe datarse en los comienzos de Lagasca²⁶⁹. En la biblioteca de trabajo de san Josemaría, desperdigados en los estantes, se conservan 119 volúmenes con esa marca. Se singularizan del resto por haber sido encuadernados de forma similar: con tapas duras; cubierta entera u holandesa en piel barnizada de colores crema, rojo o azul oscuro; guardas idénticas; y grabados dorados en el lomo para decorar los falsos nervios, indicar el autor y el título, y poner el anagrama. También los hay que mantienen la encuadernación original y el exlibris ha sido aplicado en un tejuelo.

La suma de 119 volúmenes con el anagrama EB requiere algunas aclaraciones relativamente prolijas:

- 15 contienen dos títulos diversos encuadernados juntos;
- 3 reúnen tres obras diferentes;
- 2 incluyen los dos tomos en que está dividida la edición;
- y, por tanto, los otros 99 se identifican con volúmenes individuales (que en algunos casos pertenecen a publicaciones distribuidas en varios tomos).

Este cálculo permite concluir que fueron encuadernados –o distinguidos añadiendo un tejuelo– 142 libros: si tenemos en cuenta los

²⁶⁷ Este manual, en una edición anterior, se usaba en el seminario de Logroño.

²⁶⁸ Véanse los datos completos en el anexo. Además, una publicación de Luis Alonso MUÑOYERRO, dedicada por el autor a san Josemaría en 1945, y una edición de *Pontificale romanum Summorum Pontificum* presentan un exlibris manuscrito de «Lagasca».

²⁶⁹ Sobre la autorización del uso “Escrivá de Balaguer” como primer apellido, que san Josemaría solicitó y obtuvo oficialmente el 18-X-1940, véase: VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 18-19.

títulos repetidos –véanse LABURU y SERTILLANGES en el anexo– y las obras divididas en varios volúmenes –como *El Quijote*, por citar un ejemplo, que ocupa siete–, corresponden a 117 ediciones. A su vez, pertenecen a 79 autores; incluyo a continuación la lista, aunque una información más completa sobre ellos y sus obras puede consultarse en el catálogo:

- Laureano de ACOSTA;
- Ángel AYALA;
- Joaquín AZPIAZU;
- Roque BARCIA;
- Eugenio BEITIA ALDAZABAL;
- Juan Manuel de BERRIOZABAL;
- Jean Martial BESSE;
- Jacques-Bénigne BOSSUET;
- Aniceto de CASTRO ALBARRÁN;
- Arturo María CAYUELA;
- Miguel de CERVANTES SAAVEDRA;
- Paul Arsène Émilien COULET;
- Paul CROIZIER;
- Émile DELAYE;
- Gilberto DIANDA;
- Jean DISSARD;
- Silverio Francisco de ECHEVARRÍA Y GARITAGOITIA;
- Vicente ENRIQUE Y TARANCÓN;
- H. ÉTIENNE;
- Frederick William FABER;
- Vittorino FACCHINETTI;
- Victorino FELIZ;
- Réginald GARRIGOU-LAGRANGE;
- Louis GARRIGUET;
- Isidro GOMÁ Y TOMÁS;
- Juan GONZÁLEZ-ARINTERO;
- Jean GUIBERT;
- John CUTHBERT HEDLEY;
- Joseph Adam Gustav HERGENRÖTHER;

- Enrique HERRERA ORIA;
- Juan HERVÁS BENET;
- Georges HOORNAERT;
- San JUAN DE ÁVILA;
- José Antonio de LABURU;
- Georges LEBACQZ;
- Alphonse-François LEGENDRE;
- Louis LENOIR;
- Daniel LLORENTE;
- Manuel MARÍN TRIANA;
- Gabino MÁRQUEZ;
- Cyril C. MARTINDALE;
- Francisco MATEOS-GAGO Y FERNÁNDEZ;
- Jules MAUQUOY;
- Filippo MEDA;
- Josefa MENÉNDEZ;
- André-Marie MEYNARD;
- Juan MONEVA Y PUYOL;
- Charles Forbes, Comte de MONTALEMBERT;
- Gil MONZÓN;
- Luis Alonso MUÑOYERRO;
- Michael MÜLLER;
- Gerardus van NOORT;
- Charles PARRA;
- Giuseppe PERARDI;
- Justo PÉREZ DE URBEL;
- Raoul PLUS;
- Beato RAMÓN LLUL;
- Amancio RODRÍGUEZ LÓPEZ;
- Agustín ROJO DEL POZO;
- Raymond de SAINT-LAURENT;
- Manuel Trindade SALGUEIRO;
- Valentín María SÁNCHEZ RUIZ;
- Félix SARDÁ Y SALVANY;

- Charles SAUVÉ;
- Joseph SCHRIJVERS;
- Beato Alfredo Ildefonso SCHUSTER;
- Gregorio SEDANO;
- Pedro SEGURA Y SÁENZ;
- Antonin-Dalmace SERTILLANGES;
- Adolphe TANQUERAY;
- Santa TERESA DE JESÚS;
- Charles THELLIER DE PONCHEVILLE;
- Eusebio TINTORI;
- Josep TORRAS I BAGES;
- Tihamer TÓTH;
- Francisca Javiera del VALLE;
- Bernardo de VASCONCELOS;
- Juan de YEPES;
- Máximo YURRAMENDI.

Además, hay once escritos anónimos o elaborados por varios autores, por lo que aparecen ordenados por el título en el inventario:

- *Code Social*;
- *Code de Morale Internationale*;
- *Constituciones de la Capilla del Colegio y Seminario de Corpus Christi*;
- *Constituciones del Colegio y Seminario de Corpus Christi*;
- *Les documents de La Vie Intellectuelle*;
- *Encíclicas sociales: Rerum novarum, Quadragesimo anno, Divini Redemptoris*;
- *L'Encyclique Quadragesimo Anno sur la restauration de l'Ordre Social (15 mai 1931)*;
- *Escritores místicos españoles*;
- *Ha hablado la Iglesia*;
- *Manuel mártir*;
- *La Vie Intellectuelle*.

El anagrama EB es prácticamente el único rastro de exlibris de san Josemaría presente en su biblioteca de trabajo. Sin embargo, la ini-

ciativa de marcar esos volúmenes no partió de él: el responsable fue Pedro Casciaro, quien, aprovechando una ausencia del fundador del Opus Dei de Madrid, tomó los libros y encargó que se encuadernasen²⁷⁰. No he logrado establecer la fecha en que esa tarea fue llevada a cabo, pues no se conservan documentos en el archivo²⁷¹, pero todo apunta a 1942: no hay volúmenes con el sello EB posteriores a 1941²⁷²; la obra anónima *Manuel mártir*, que vimos que había sido dedicada al fundador del Opus Dei a comienzos de la Cuaresma de 1941, se encuentra encuadernada en un mismo tomo –marcado con el anagrama– junto a *Los sacerdotes abulenses mártires en la era del 1936*, de Gregorio Sedano; y también tiene la marca otro título donde san Josemaría escribió una dedicatoria, firmada en Madrid en marzo de 1943²⁷³.

²⁷⁰ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011. Según una hipótesis sugerida por Fernando Valenciano, que pidió la admisión en el Opus Dei en 1939 en Madrid, ese trabajo se habría realizado en Calero, un establecimiento situado en la calle Bárbara de Braganza, n.º 9. El 26 de agosto de 2012, escribí un correo electrónico a este taller, que todavía funciona con el nombre de Encuadernación Calero López, para saber si conservaban archivo de los encargos recibidos en los años 40. Recibí contestación el 28 de agosto de Laura Olga López: no disponían de esos datos, pero considerando el tipo de encuadernación realizada, que incluyó la creación de una marca y la aplicación de dorados, la atribuyó a sus predecesores. En el oratorio-biblioteca se conserva un libro envuelto en papel de Calero (véase *Dans les pas de Jesús* en el anexo).

²⁷¹ He revisado el *Diario de Lagasca* (AGP, serie M.2.2, 150-1: 2-X-1941 a 14-IX-1943; 150-2: 30-III a 3-VI-1942) y el *Diario de Villanueva* (AGP, serie M.2.2, 525-8: 2-I-1942 a 18-X-1943). Hay referencias a la instalación de las bibliotecas –la de estudio y la del oratorio–, el inventariado de los libros, la llegada de unos volúmenes desde Valencia en septiembre de 1942, la recepción de siete cajones con títulos de Derecho en mayo de 1943, e incluso a una campaña para recuperar tomos prestados; pero no se menciona ninguna encuadernación. Por otro lado, aquellas tareas para fichar la biblioteca de Diego de León no afectaron a la colección del fundador del Opus Dei, pues en ese caso se habría identificado con el exlibris de Lagasca; es decir, era considerada del uso de san Josemaría.

²⁷² De todas formas, los dos títulos de Tihamer Tóth encuadernados juntos que están en la biblioteca de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz, aunque no incluyen el año en el pie de imprenta, serían de 1942.

²⁷³ Se trata de *No llores más*, de Arturo M. Cayuela, que habría sido regalado por el autor a san Josemaría en Zaragoza en 1938. El libro está dedicado a Clara Gil Rivera, hermana de don Eliodoro. Como hipótesis, parece lógico suponer que san Josemaría lo entregaría con el anagrama EB, y que lo re-

Por extensión, se ha de considerar a Pedro Casciaro responsable de agrupar dos o tres publicaciones en un mismo volumen, buscando afinidades temáticas. Según el testimonio de Mons. Javier Echevarría, a san Josemaría no le gustó esa idea de renovar los libros²⁷⁴. Uno de los motivos estaría relacionado con el *Decenario*; lo recordaba el beato Álvaro del Portillo, durante un encuentro con fieles de la Obra: «nuestro Fundador había escrito en los márgenes de aquel ejemplar bastantes anotaciones, con fondo sobrenatural y con belleza de expresión. Lo guardaba en su cuarto de Diego de León, junto con otros libros, y una vez, un hermano vuestro, con toda su buena voluntad, aprovechando un viaje del Padre, se encargó de encuadernar algunos volúmenes. No se había fijado en que, entre esos libros, estaba también el *Decenario al Espíritu Santo*, con las glosas de nuestro Padre. El encuadernador tampoco lo vio, y ya sabéis vosotros que, al volver a encuadernar los libros, después de coserlos de nuevo, se cortan los bordes para igualar las páginas. Así se perdieron muchas frases de esas notas tan preciosas»²⁷⁵.

Aparte de esta razón, a san Josemaría tuvo que producirle rechazo un gasto que quizá no consideraba indispensable y que se centraba en su persona, tanto por afectar a la biblioteca de su cuarto como por incluir la creación de un exlibris. Es posible avanzar esta hipótesis recordando, por ejemplo, sus dudas entre adquirir o no en Burgos, en 1938, un libro para su uso personal, a pesar de que le ayudaría a realizar un trabajo intenso²⁷⁶; además, en esa época, el único vestigio de exlibris perteneciente al fundador del Opus Dei se reduce a su firma «Mariano», en dos breviarios que usó²⁷⁷ y en una edición de *Vida del bienaventurado padre Ignacio de Loyola*, de Ribadeneyra²⁷⁸.

cupería más tarde. Clara Gil Rivera también recibió en febrero de 1942 *Triduo Sacro* (AGP, serie A.3, 181-6-4) y en enero de 1944 *Pío X y su tiempo* (AGP, serie A.3, 181-6-6).

²⁷⁴ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

²⁷⁵ Beato Álvaro del PORTILLO, Notas de una tertulia, 22-V-1977, en *Crónica*, 1977, p. 695; 1998, pp. 1078-1079 (AGP, biblioteca, P01). A pesar de ese percance, son legibles todavía casi todos los comentarios.

²⁷⁶ Cfr. *Diario de Burgos*, 21-XII-1938 (AGP, serie A.2, 10-3-2).

²⁷⁷ Véanse los datos en el anexo. Otros breviarios también tienen esa firma.

²⁷⁸ Como ya señalé, este ejemplar es diferente del que tiene el sello de Diego de León, aunque la edición sea la misma de 1920 (véase anexo).

En cualquier caso, la iniciativa de Pedro Casciaro ha de juzgarse providencial, pues los datos obtenidos gracias a la marca EB completan la información recopilada sobre la biblioteca de san Josemaría después de la guerra, y permiten saber desde cuándo tuvo muchos libros que se trasladaron a Roma más tarde. Casciaro debió de seleccionar los volúmenes con cubierta en rústica para que se encuadernasen, pues a ninguno de los que he identificado en la fotografía de Jenner –todos en cartóné– se añadió el anagrama. Además, puesto que solo 6 de los 142 libros que se conservan en Villa Tevere están editados en 1941²⁷⁹ –y los demás son anteriores–, o bien el fundador del Opus Dei disponía de casi todos cuando se mudó a Diego de León, o bien adquirió más libros antiguos que nuevos por aquel entonces.

De los 119 volúmenes con el anagrama EB, han quedado evidencias de lectura en 16. Dejando aparte a Francisca Javiera del Valle, a cuyo *Decenario* con glosas ya me he referido, y Miguel de Cervantes, a quien san Josemaría leyó desde joven, pertenecen a los siguientes autores:

- Jean DISSARD: dos obras sobre jesuitas encuadernadas juntas;
- Joseph Adam Gustav HERGENRÖTHER, historiador de la Iglesia;
- Daniel LLORENTE: *Catecismo explicado con gráficos y ejemplos*, dedicado al fundador del Opus Dei;
- Charles Forbes, Comte de MONTALEMBERT, que escribió sobre historia antigua del cristianismo;
- Gerardus van NOORT, autor de tratados teológicos;
- Justo PÉREZ DE URBEL: *San Pablo, apóstol de las gentes*;
- Raoul PLUS: *Dieu en nous*;
- Agustín ROJO DEL POZO: *Evolución histórica de la liturgia*;
- Joseph SCHRIJVERS: *Les principes de la vie spirituelle*;
- Adolphe TANQUEREY, de quien hay tres manuales con indicios de haber sido consultados;

²⁷⁹ Los autores de estos seis son interesantes: Juan Hervás Benet, Daniel Llorente y Justo Pérez de Urbel eran amigos de san Josemaría (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 548, 572, 599); Enrique Herrera Oria era hermano de Ángel, con quien el fundador del Opus Dei tuvo trato desde 1933 (cfr. *ibid.*, vol. 1, p. 486-487); y Gregorio Sedano y Juan de Yepes publicaron sus obras en Ávila: recuérdese la amistad de san Josemaría con el obispo. Aunque ningún ejemplar posee dedicatoria, cabe avanzar la hipótesis de que los seis fueran regalados.

— Eusebio TINTORI: un libro datado en Zaragoza en 1938²⁸⁰.

Los idiomas en que están publicados los 142 libros con anagrama admiten afirmar que san Josemaría pudo leerlos, pues son lenguas que entendía: hay 91 volúmenes en castellano; 34, en francés; 15, en latín –los tratados de van Noort y Tanquerey–; uno, en italiano –de Filippo Meda–; y otro, en portugués –de Manuel Trindade Salgueiro–²⁸¹. Es significativo que el fundador del Opus Dei poseyera ediciones extranjeras ya en 1942, cuando habitaba en España, pues manifiesta que se movía en un ambiente de interés cultural más amplio que el de su patria²⁸².

Aparte de los ejemplares identificados con la marca EB, hay otros que tuvieron que ser encuadernados en el mismo taller –presumiblemente, la casa Calero–, pues presentan el mismo tipo de papel estampado en las guardas. Además de *Instrucción para educar las novicias carmelitas descalzas* –obra anónima a la que me he referido antes en una nota por presentar subrayados–, forman parte de este conjunto: 12 manuales de teología de Louis Billot; 13 volúmenes de *Historia general de la Iglesia*, de Fernand Mourret; 2 obras de Edmond Groussau y Marcel Rendu, unidas en el mismo libro; y otras 2 de Victor Marmoiton y Justo Pérez de Urbel²⁸³. Según mi composición de lugar, estos 29 tomos debieron de ser renovados más tarde que los del anagrama, cuando el fundador del Opus Dei ya lo había visto y desaprobado: si no, la inclinación natural de Pedro Casciaro quizá le habría llevado a añadirles el exlibris en un tejuelo.

²⁸⁰ Algunos de estos autores y títulos merecerán ser estudiados con profundidad en el futuro. Por ejemplo, *Dieu en nous*, de Raoul Plus, que tiene abundantes párrafos señalados con lápiz, está encuadernado con *Le Christ dans nos frères*, del mismo autor, pero este último no presenta evidencias de lectura; y *Les principes de la vie spirituelle*, de Schrijvers, además de subrayados en lápiz rojo y azul, conserva una glosa con la letra de san Josemaría: «piedad litúrgica».

²⁸¹ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, pp. 76 y 103-104. Dominando el latín y el francés, y acostumbrado a leer el castellano del Siglo de Oro, no es aventurado suponer que san Josemaría fuera capaz de entender someramente un libro en italiano o portugués.

²⁸² Los otros títulos identificados en la fotografía de Jenner estaban editados en castellano o latín.

²⁸³ Entre estos, no faltan los que muestran indicios de haber sido leídos (véanse los datos en el inventario).

Igual que en el caso de Jenner, existe una fotografía de una estancia de Diego de León utilizada por el fundador del Opus Dei. En el centro de la imagen, fechada el 11 de marzo de 1942, se aprecia un mueble biblioteca con varios centenares de volúmenes. Sin embargo, al contrario que en la foto de la residencia, aquí no es posible identificarlos. Solo se distingue, en el segundo y tercer nivel empezando por arriba, una colección completa de la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, editada en 1930 por José Espasa y Espasa-Calpe. También se conserva otra –si no la misma– en el oratorio-biblioteca²⁸⁴.

Hasta ahora, guiados por los exlibris, la encuadernación y una fotografía, hemos señalado algunos títulos que se localizan a principios de los años cuarenta en Diego de León. Otro criterio, también evidente en los propios ejemplares que se conservan en las colecciones de Villa Tevere, procede de las fechas escritas en dedicatorias o en otros materiales que han quedado en el interior de los libros. Sin ánimo de exhaustividad –porque los datos hablan por sí mismos y se hallan en el catálogo–, citaré cuatro ejemplos: *La vida espiritual: suma de teología ascética y mística según el espíritu y principios de santo Tomás de Aquino*, de André-Marie Meynard, contiene una estampa de santa Teresita del Niño Jesús con información sobre ejercicios espirituales para mujeres organizados por la Acción Católica en 1943²⁸⁵; un ejemplar de la *Summa Theologica*, de santo Tomás de Aquino, conserva párrafos señalados y unas octavillas con resúmenes, presuntamente fechados entre 1943 y 1946; una edición de la *Regla de san Benito*, preparada por el P. Germán Prado, está dedicada a san Josemaría el 3 de marzo de 1944; e *Ignacianas: Meditaciones según los métodos diversos de san Ignacio de Loyola*, de Ángel Ayala, tiene un recibo de un hotel-restaurante del 11 de abril de 1946.

Hay también algunos libros dedicados a otros fieles de la Obra. Es interesante uno que recibió el beato Álvaro el 13 de junio de 1943, durante su primer viaje a Roma, de manos del P. Siervo Goyeneche²⁸⁶.

²⁸⁴ Véase en el catálogo. He consultado esa foto en el Archivo fotográfico de la Prelatura, pero no ha sido publicada hasta ahora.

²⁸⁵ San Josemaría predicó una tanda de ejercicios a universitarias de Acción Católica del 27 de marzo al 2 de abril de 1943, en Madrid (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, p. 728).

²⁸⁶ Se trata de su monografía *Iuris Canonici summa principia* (véase en el anexo). Sobre el viaje, cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2,

En el interior, ha quedado una cuartilla con un listado de encargos y compras; se entiende que se trata de recados para enviar enseres desde España a Italia, y que el escrito es posterior a 1945. Entre los asuntos pendientes, en dos líneas, se lee: «Un cajón de Caminos, Abadesas, Rosarios y Victoria del Amor»; es decir, las tres obras que san Josemaría publicó respectivamente en 1939, 1944 y 1945, más el primer lanzamiento editorial de Minerva, impreso en 1944. Debajo, en otra anotación, aparece otra orden: «hacer copias colección libros tenemos en Roma, mandando allí una en la primera ocasión».

El traslado a Roma

El primer viaje de San Josemaría a la Ciudad Eterna estuvo motivado por la búsqueda de un cauce jurídico que, proveniente de la Sede Apostólica, permitiera al Opus Dei la extensión de su labor al mundo entero. Una vez en Roma, comprendió la urgencia de que la sede central de la Obra, por su vocación de universalidad, se estableciese cuanto antes junto al corazón de la Iglesia. Durante los meses siguientes, mientras avanzaban las gestiones para conseguir la aprobación pontificia, regresó a España varias veces. Por fin, en abril de 1947 se compró el inmueble que sería Villa Tevere y, en julio, san Josemaría y unos pocos fieles de la Obra se trasladaron allí desde el piso de la plaza de Città Leonina donde habían residido hasta entonces. Durante años, Villa Tevere se caracterizó por la provisionalidad: al principio se ocupó una vivienda que era la portería; en cuanto se dispuso de la casa principal, en 1949, se acometieron las obras de adaptación y ampliación, de forma que la última piedra se bendijo el 9 de enero de 1960²⁸⁷.

pp. 619-622; MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 222-228. En la segunda estancia romana, el 17 de mayo de 1946, el P. Enrique Pérez García le regaló un ejemplar dedicado de *Exercitia spiritualia sancti patris Ignatii de Loyola*. También Salvador Canals, otro fiel de la Obra que se había trasladado a Roma, recibió una edición de 1588 de *Le vite de' Pontefici*, de Antonio Ciccarelli, que se conserva en el oratorio-biblioteca; se lo dedicó Mario Ponce de León el 3 de diciembre de 1944 (sobre la estancia de Salvador Canals, cfr. José ORLANDIS, *Memorias de Roma en Guerra [1942-1945]*, Rialp, Madrid 1992, pp. 14-16).

²⁸⁷ Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 29-153, 211-226, 274-275; Luis CANO, «San Josemaría ante el Vaticano. Encuentros y trabajos durante el primer viaje a Roma: del 23 de junio al 31 de agosto de 1946», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 165-209; MARTÍNEZ, «Madrid

En parte por estas circunstancias, Villa Tevere tardó en convertirse en la morada habitual del fundador del Opus Dei: «durante tres años [entre 1946 y 1949] estuvo yendo y viniendo, de Madrid a Roma y de Roma a Madrid. En tres años cabales se registran siete viajes entre España e Italia: la séptima vez que deja Madrid es el 23 de abril de 1949. Pues bien, con esa fecha se asienta en Roma y si, de allí en adelante, hace alguna escapada apostólica será siempre para regresar a su base, esto es, a *Villa Tevere*»²⁸⁸. Esto explica que el grueso de la biblioteca de san Josemaría no se moviera de Diego de León hasta contar con un espacio estable y adecuado donde colocarla en la Ciudad Eterna.

Mientras tanto, la colección seguiría aumentando –a la vez que en Roma se empezaba a reunir otra–, pero es difícil saber cuándo y cuánto creció. Las fechas de edición o el idioma de los títulos aportan algunas indicaciones, aunque son poco definitivas. Por ejemplo, se conservan 94 publicaciones en italiano editadas entre 1946 y 1949, es decir, probablemente obtenidas en la Ciudad Eterna y no en Madrid: 21 son folletos de la editorial Vita e Pensiero, ligada a la Opera della Regalità di Nostro Signor Gesù Cristo, con meditaciones, exámenes de conciencia para días de retiro y otros textos para avivar la devoción, a los que se suman dos catálogos de las obras editadas en 1949²⁸⁹; también hay 9 títulos de *Àncora*²⁹⁰; 5 panfletos del Comitato Civico Nazionale, que se ocupó de movilizar a los votantes católicos de cara a las elecciones

(1939-1946)», pp. 795; Alfredo MÉNDIZ, «Villa Tevere», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1 274-1 277; TORRESANI, «Roma (1946-1956)», pp. 1 048-1 055.

²⁸⁸ VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 119-120; la cursiva está en el original.

²⁸⁹ Es probable que continuaran la experiencia de solicitar donaciones; en Burgos, la *Università Cattolica del Sacro Cuore de Milán fue de las pocas* instituciones que enviaron libros. Metidos entre los libros del oratorio-biblioteca, hay otros materiales impresos de la Opera della Regalità di N. S. G. C. que no he incluido en el catálogo, como un calendario de 1949 o unas postales con máximas y oraciones, por no llegar a la categoría de publicaciones.

²⁹⁰ De esta editorial milanese hay 32 tomos (algunos títulos están repetidos), editados entre 1940 y 1967, en italiano y latín. El Prelado del Opus Dei recuerda que los enviaban a san Josemaría, aunque algunos también los compró (cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011).

de abril de 1948²⁹¹; y el resto son tomos de temáticas variadas, desde ediciones de la Sagrada Escritura, patrologías o recopilaciones del Magisterio, hasta títulos contemporáneos sobre la vocación, el sacerdocio, la liturgia o la vida de algunos santos, aparte de diccionarios. Entre este grupo heterogéneo, vale la pena destacar los libros que presentan indicios de haber sido leídos, cuyos autores son: Pietro Cotel; Réginald Garrigou-Lagrange; **Giovanni Rossi –dedicado al beato Álvaro del Portillo el 25 de junio de 1948–**; y Giovanni Battista Simoni²⁹².

Al margen de las obras que el fundador del Opus Dei pudo conseguir en este periodo, me parece más interesante detenerme en su liberalidad para desprenderse de las que tenía. Ya vimos que la biblioteca de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz dispone de al menos dos volúmenes que pasaron de san Josemaría a su hermano Santiago. He hallado otros ejemplos significativos. En el cuarto de trabajo del fundador del Opus Dei, en Villa Tevere, hay cuatro libritos del jesuita Charles Parra marcados con el anagrama EB en un tejuelo²⁹³; pertenecen a la serie *L'Évangile du Sacré-Cœur*, de la que poseía otros dos: *Gethsémani*, que regaló a los fieles de la Obra en Barcelona con la dedicatoria: «Para el Palau. Sepbre 1946. Mariano»; y *Tibériade*, que también está firmado: «Para Valencia. Madrid-octubre-1946. Mariano»²⁹⁴.

²⁹¹ Véanse en el inventario los títulos: *L'Animatore*, *La difesa*, *Norme per le elezioni*, *Prontuario dell'animatore: schemi per propagandisti*, y *Tutti alle urne*. Acerca de cómo vivió san Josemaría este momento crucial de la historia de Italia, cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 137-139.

²⁹² Los datos se hallan en el catálogo. Este análisis es solo ilustrativo. Se podría estudiar también los títulos publicados en otras épocas o lenguas. Por ejemplo, en el interior de *L'autobiografia e le lettere di S. Paolo*, de Antonio Cojazzi, editado en 1944, hay una hoja de calendario de agosto de 1949, en castellano; y *Meditationes brevissimae in usum sacerdotum, religiosorum, missionariorum, iter agentium, etc.*, de Michel Cuvelier, conserva una estampa italiana de la Virgen del Carmen con un calendario de 1948.

²⁹³ Véanse en el anexo.

²⁹⁴ Se encuentran en la delegación del Opus Dei en Barcelona, en la calle Moneders, junto con *El alma de todo apostolado*, al que me he referido antes. También se conservan allí: Jerónimo GRACIÁN, *Los caminos de la perfección*, La España Editorial, Madrid [s.a.], que presenta el anagrama EB en un tejuelo; y san ALFONSO MARÍA DE LIGORIO, *La vocación religiosa*, Ed. Ibérica, Madrid 1910, con exlibris manuscrito de san Josemaría: «+ Mariano. Madrid. sep. 942». Ninguno de estos libros se incluye en el catálogo, porque el fundador del Opus Dei se desprendió de ellos.

Por si no quedara claro que a san Josemaría le importaba poco dividir colecciones, contamos con el testimonio de Teodoro Ruiz, quien partió de Madrid rumbo a Colombia el 12 de octubre de 1951, para comenzar la labor apostólica del Opus Dei en aquellas tierras. Su recuerdo se centra en lo que sucedió la víspera: «fui a Diego de León para despedirme de nuestro Padre y de tía Carmen, ya que hacía unos días que nuestro Padre había regresado de Roma. Fue una despedida muy emocionante: nuestro Padre me dio un gran abrazo, de aquellos tan entrañables que él sabía dar, y a continuación la bendición para el viaje. Estábamos en su habitación e inmediatamente después de bendecirme se acercó a la cabecera de la cama, sobre la cual había un Crucifijo de marfil, y descolgándolo me lo entregó y dijo: “toma esto para Colombia”; inmediatamente se dirigió a la estantería biblioteca y cogiendo las obras de San Agustín en dos tomos (encuadrados en cuero rojo), me los entregó diciendo: “esto para empezar la biblioteca en Colombia”; después abriendo un cajón de la mesa despacho sacó un reloj antiguo (que debía ser del Abuelo) y me lo entregó también para llevar a Colombia»²⁹⁵. Los dos tomos son el primero y el segundo de las *Obras de san Agustín* de la BAC, publicados en 1946²⁹⁶. Se conservan en la sede de la Comisión Regional de Colombia, junto a otro volumen que Teodoro Ruiz recibió en la misma despedida: una primera edición de la *Sagrada Biblia* preparada por Eloíno Nácar y Alberto Colunga²⁹⁷; se trata de la publicación que inauguró la andadura de la BAC, en 1944.

La lista de recados que se encuentra en el interior de *Iuris Canonici summa principia*, de Siervo Goyeneche, muestra el trasiego de

²⁹⁵ Inicios de la labor en Colombia: recuerdos de Teodoro Ruiz, 22-V-1995, en AGP, serie M.2.1, 18-8-5.

²⁹⁶ El primero está dedicado por san Josemaría: «Cor Mariæ dulcissimum, iter para tutum! Madrid-oct-1951».

²⁹⁷ En la primera página, tiene la siguiente dedicatoria: «Un abrazo de tu “padrino”. + José López Ortiz. 27-junio-1944». Manuel Pareja, que me envió desde Colombia imágenes de los volúmenes, incluyó también copia de una carta de Teodoro Ruiz fechada en Valencia el 11-XI-1983, en la que explicaba la historia de este tomo: José López Ortiz fue padrino en la primera misa de José María Hernández Garnica, uno de los tres primeros fieles de la Obra que recibió la ordenación sacerdotal, el 25 de junio de 1944; López Ortiz le regaló aquel libro, y se ve que acabó en el cuarto del fundador del Opus Dei. Igual que en el caso de los títulos conservados en Barcelona, no considero que formen parte de la biblioteca de trabajo de san Josemaría.

cosas que hubo entre Madrid y Roma. Sin duda, entre esas no faltaron algunos libros de la biblioteca de san Josemaría. La prueba más clara está en el *Totum*, la edición del *Breviarium Romanum* que le regaló don Eliodoro Gil en 1938. En la primera página, debajo del exlibris manuscrito del fundador del Opus Dei, hay una anotación firmada por el beato Álvaro del Portillo: «Breviario del Padre, y su *almohada* durante la guerra española. Roma, mayo de 1949». Otro indicio se halla en el segundo volumen de las *Obras de san Juan de la Cruz*, editado por El Monte Carmelo en 1929, que además presenta varios párrafos subrayados²⁹⁸: dentro, una página quedó marcada con una entrada de los Museos Vaticanos fechada el 13 de septiembre de 1949.

C. RESIDENCIA DEFINITIVA EN VILLA TEVERE (1953-1975)

El fundador del Opus Dei se asentó en Roma a partir de la primavera de 1949²⁹⁹, cuando viajó desde España para impulsar las obras de la sede central. Estas comenzaron en el Pensionato –una vivienda junto al ingreso, que se había ocupado primero–, y continuaron en la Villa Vecchia, a la que debían añadirse dos pisos y reformarse los demás. «Narrar paso a paso la epopeya de *Villa Tevere* –advierte un biógrafo de san Josemaría– es algo a lo que la pluma se resiste. La enumeración de los obstáculos que había que superar y los *milagros* de cada día resultaría terriblemente fatigosa al lector, por no decir agobiante y hasta depresiva. Además de que un estudio, aun somero, de los centenares de cartas y notas de los diarios, que abarcan dos lustros, dañaría la claridad expositiva, impidiendo una visión de conjunto»³⁰⁰. De esa

²⁹⁸ No tengo evidencia de que san Josemaría adquiriera este volumen en España y se lo llevara más tarde a Roma, pero es la hipótesis más razonable.

²⁹⁹ Los años romanos de san Josemaría están trazados con viveza en Pilar URBANO, *El hombre de Villa Tevere. Los años romanos de Josemaría Escrivá*, 7.^a ed., Plaza & Janés, Barcelona 1995. Una visión sintética puede consultarse en el *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*: TORRESANI, «Roma (1946-1956)», pp. 1048-1055; Carlo PIOPPI, «Roma (1956-1965)», pp. 1055-1063; Federico M. REQUENA, «Roma (1965-1975)», pp. 1063-1071.

³⁰⁰ VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 214-215. Las cursivas están en el original.

epopeya, por lo que afecta al presente trabajo, interesa subrayar que la carencia de medios económicos constituía la dificultad mayor³⁰¹: si se ahorraba hasta el último céntimo para afrontar la construcción de Villa Tevere, se limitaría el gasto en libros. Aunque esas labores duraron más de una década, la Villa Vecchia quedó casi terminada a finales de 1952, lo que permitió al fundador del Opus Dei ocupar su habitación definitiva el 9 de enero de 1953³⁰². Además, uno de los motivos inmediatos de levantar los nuevos complejos de edificios era alojar a los alumnos del Colegio Romano de la Santa Cruz, erigido en 1948, y, en un lugar completamente independiente, a las mujeres que colaborarían en el gobierno de la Obra y a las alumnas del Colegio Romano de Santa María, creado en 1953: a la formación de unos y otras dedicó san Josemaría gran parte de su tiempo³⁰³, consciente de que aquellas personas contribuirían a la expansión de la labor apostólica por el mundo³⁰⁴.

Medios para formar la biblioteca

La descripción de las habitaciones donde el fundador del Opus Dei vivió y trabajó en Villa Tevere se abordará en el próximo capítulo. Por ahora, destacaré que san Josemaría eligió la disposición de su dormitorio para que quedara pared con pared –aunque en niveles diferentes– con un oratorio dedicado a la Santísima Trinidad; al lado, en un cuarto de trabajo, hizo preparar librerías empotradas en los muros con capacidad para unos 500 volúmenes; y en una estancia aneja, pidió que

³⁰¹ Cfr. *ibid.*, pp. 211-226; MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 305-323.

³⁰² Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 231, 233. La fecha del 9 de enero de 1953 aparece en las notas de uno de los arquitectos de Villa Tevere, Jesús Álvarez Gazapo: se conservan en AGP y las he podido consultar, aunque todavía carecen de registro.

³⁰³ Cfr. *ibid.*, pp. 132-135, 273-290; María Isabel MONTERO CASADO DE AMEZÚA, «L'avvio del Collegio Romano di Santa Maria», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 259-319; Luis CANO, «Colegio Romano de la Santa Cruz», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 235-241; y Gertrud LUTTERBACH, «Colegio Romano de Santa María», en *ibid.*, pp. 241-244.

³⁰⁴ San Josemaría impulsó esa extensión personalmente en Europa, con frecuentes viajes (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 313-391; Fernando CROVETTO, «Expansión apostólica del Opus Dei: visión sintética», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 479-484; «Viajes apostólicos», pp. 1256-1258).

se instalara un oratorio-biblioteca con más estanterías, que cubren tres de las cuatro paredes³⁰⁵. Es decir, el fundador de la Obra deseó disponer de un número elevado de publicaciones a su alcance: la colección que había ido formando, que quizá no descartaba que creciera.

Aunque parece que fue llevando a Roma algunos tomos de los que tenía en Madrid, habría reclamado el grueso de esa colección en 1953, una vez que se instaló en la Villa Vecchia³⁰⁶. En AGP se conserva un documento relacionado con ese traslado, que permite datarlo en febrero de aquel año. Se trata de un listado con 55 elementos, identificados como «muebles y efectos propiedad del Excmo. y Rdmto. Sr. D. José M^a Escrivá de Balaguer, Presidente General de la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz, que se le remiten a su actual residencia en Roma, Viale Bruno Buozzi, 73 por ferrocarril, a través de la frontera de Irún, debiendo efectuar el paso por la Aduana el viernes o sábado próximos, trece o catorce del presente mes»³⁰⁷. Está firmado en Madrid el 9 de febrero de 1953. Entre los enseres, aparecen «sesenta cajas pequeñas de libros y revistas»³⁰⁸; es decir, una cantidad suficiente para contener más de mil volúmenes.

Según el testimonio de Mons. Echevarría, el fundador del Opus Dei fue colocando las publicaciones a medida que llegaron desde Madrid; las de más uso, en el cuarto de trabajo³⁰⁹. A este dato habría que añadir el que los propios libros ofrecen: en esa habitación, descontando 14 títulos que no muestran la fecha en el pie de imprenta, de los otros

³⁰⁵ El Prelado del Opus Dei confirmó que el plan arquitectónico responde a una petición de san Josemaría (Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011).

³⁰⁶ *Ibid.* Aunque el fundador del Opus Dei ocupó su dormitorio el 9 de enero de 1953, otras zonas de Villa Tevere todavía continuaron en obras hasta 1960 (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, p. 274).

³⁰⁷ Listado de muebles y efectos enviados de Madrid a Roma, 9-II-1953, en AGP, G-998, carpeta 3.

³⁰⁸ *Ibid.* El término «pequeñas» es ambiguo. Una idea aproximada del tamaño viene sugerida por comparación con otros enseres que se enviaron: sillas, bargueños, colchones, o incluso una armadura. Mi hipótesis es que se trataría de cajas que una sola persona alcanzaba a cargar, donde cabrían, por ejemplo, diez tomos grandes o hasta cuarenta de bolsillo.

³⁰⁹ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

496, solo hay seis posteriores a 1953: tres obras de 1954, de Salvador Canals, Ignacio Iparraguirre y Juan Leal; una *Colección de encíclicas y documentos pontificios*, de 1955; *Historia de la persecución religiosa en España (1936-1939)*, de Antonio Montero, editada por la BAC en 1961; y *Vida y escritos de fray María Rafael Arnáiz Barón, monje trapense* –véase san RAFAEL ARNÁIZ–, publicada en 1974³¹⁰. Este predominio es menor en el oratorio-biblioteca, donde aproximadamente el setenta por ciento de los volúmenes son de 1953 o anteriores. Esto sugiere que, en efecto, san Josemaría llenó primero el cuarto de trabajo; puso allí lo que consultaba con mayor frecuencia y tenía desde más antiguo, es decir, parte de la colección de Madrid; lo que sobró de esta, se colocó en el oratorio-biblioteca; y por tanto, lo nuevo que consiguió en Roma después de febrero de 1953, salvo que le interesara particularmente, tendió a acabar donde aún sobraba espacio, es decir, en el oratorio-biblioteca.

Aparte de reclamar la biblioteca que había dejado en su cuarto de Diego de León, el fundador del Opus Dei también recibió otros libros desde España. En el interior de *El Espíritu Santo*, de Luis M. Martínez, publicado por Ediciones Studium de Cultura, se conserva una octavilla fechada en Madrid el 26 de febrero de 1953, con el siguiente texto mecanografiado: «El libro del P. Ayala, S.J., Exámenes prácticos para días de retiro, está agotado. Hemos preguntado en varias librerías y no queda en ninguna, aunque nos dicen esperan una nueva edición». La nota está acompañada de un catálogo de esa editorial de noviembre de 1952, donde se lee, manuscrito al margen: «Para enviar al Padre en mano». Tiene 17 libros marcados con aspas, que han sido trazadas con tinta de un color diferente al de la glosa. Siguiendo el orden del folleto, aparecen señalados:

– En la colección «Muchacha cristiana»: Emilio Enciso Viana, *La muchacha en el noviazgo* y *La muchacha y la pureza*; Ángel Ayala, *Consejos a las jóvenes*; Anton Loetscher, *Entrando en la vida: Una palabra a las jóvenes cuando se despiden de la escuela*; y Raymond de Saint-Laurent, *Puedo querer: dominio, timidez, escrúpulo*.

– En la colección «El joven cristiano»: Ángel Ayala, *Consejos a los jóvenes* y *Consejos a los universitarios*; Ramiro Camacho, *Profilaxis es-*

³¹⁰ Los datos completos de los seis libros están en el anexo correspondiente. Del ejemplar de *Historia de la persecución religiosa en España (1936-1939)*, de Antonio Montero, hay otra copia en el oratorio-biblioteca.

piritual; Anton Loetscher, *Entrando en la vida: Una palabra a los jóvenes cuando se despiden de la escuela y El joven obrero*; y José María de Llanos, *Defendiendo y acusando y Formando juventudes*.

– En la colección «Hogar»: Ramiro Camacho, *Moral íntima de los cónyuges: Exclusivamente para casados, médicos y sacerdotes*.

– En la colección «Problemas de hoy»: Georges Duhamel, Jacques Maritain y Joseph Okinczyc, *La defensa de la persona humana*.

– En la colección «Tolle et lege»: Ángel Ayala, *Exámenes prácticos para días de retiro y Diferencia entre el estado seglar y el religioso*; y Luis M. Martínez, *El Espíritu Santo*.

Desconozco el significado de las aspas, pero el hecho es que los 17 se conservan en la biblioteca de trabajo en Villa Tevere³¹¹. *Exámenes prácticos para días de retiro* posee un sello de la Librería Bilbaína y el exlibris del Colegio Gaztelueta de Bilbao. Esta escuela había sido promovida por fieles del Opus Dei en 1951³¹², por lo que es probable que el ejemplar de Ayala acabase en Roma como consecuencia de la búsqueda a la que hace referencia la octavilla citada. Una hipótesis es que el aviso y el catálogo se enviaron con los libros, y la nota precisamente aclaraba la falta de uno de los 17. En cualquier caso, queda para futuras investigaciones saber quién tuvo la iniciativa de adquirirlos, sin perder de vista que solo se abrieron los pliegos a tres (y uno es el de Gaztelueta)³¹³. Aparte de estos tomos, san Josemaría conservaba otras dos ediciones más antiguas de Raymond de Saint-Laurent –*Puedo querer y Si supieras querer*–, encuadernadas junto a un tercer título en un solo volumen, marcado con el anagrama EB en el lomo³¹⁴.

³¹¹ La información completa se encuentra en el catálogo. Excepto el tomo de Luis M. Martínez –con la nota y el catálogo–, que está en el cuarto de trabajo, los demás quedaron en el oratorio-biblioteca (los de Emilio Enciso, además, dentro de un armario).

³¹² Cfr. Ramón POMAR, «San Josemaría y la promoción del Colegio Gaztelueta», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 103-146.

³¹³ La presencia de libros cerrados –con los pliegos sin cortar– indica que nadie ha leído esos ejemplares en concreto; sin embargo, san Josemaría pudo haber consultado aquellos títulos antes o después, en otras copias (cfr. cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011).

³¹⁴ Véanse los datos en el anexo.

Entre los libros recibidos desde España, en el oratorio-biblioteca se conservan 208 ediciones de la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), que presentan una encuadernación en holandesa con el lomo en piel de colores oscuros –marrones, rojos y granates–, original de la editorial, con falsos nervios y grabados dorados en los lomos. Forman una colección de indudable valor³¹⁵, que fue regalada por Máximo Cuervo Radigales³¹⁶ (†1982), quien perteneció al consejo de administración de La Editorial Católica (1939-1970) y fue fundador y director de la BAC (1943-1970)³¹⁷. El obsequio debió de efectuarse en lotes, según se desprende de tres documentos que se conservan en AGP. El primero es una carta remitida por Máximo Cuervo desde Madrid el 10 de noviembre de 1953, en la que agradeció a san Josemaría que dos de sus hijos hubieran sido admitidos en la Obra y, para que sirviera como recuerdo del acontecimiento, le anunciaba la entrega de dos colecciones completas de la BAC³¹⁸. Por aquel entonces, había producido más de

³¹⁵ Por ejemplo, en 1960, el precio de los volúmenes en piel oscilaba entre 100 y 150 pesetas, lo que arroja un coste de unas 25 000 pesetas: es lo que se demandaba por un automóvil usado, marca Peugeot 301, según aparece en un anuncio publicado el 24-VI-1960 en la p. 38 del diario español *La Vanguardia* (consultado en su edición electrónica el 30-XII-2013). Otras referencias más precisas son el salario medio efectivo en la industria en España, que en 1953 ascendía a 26,20 pesetas por día; o el salario mínimo interprofesional para los mayores de edad, que en 1963 estaba fijado en 60 pesetas por día o 1 800 por mes (*Estadísticas históricas de España: siglos XIX-XX*, Albert CARRERAS y XAVIER TAFUNELL [coordinadores], con la colaboración técnica de Raimon SOLER, prólogo de Josep FONTANA, 2.ª edición revisada y ampliada, Fundación BBVA, Bilbao 2005, vol. 1, pp. 1 225 y 1 229).

³¹⁶ El Prelado del Opus Dei me facilitó este dato, que me permitió acudir a AGP en busca de otros indicios (Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011). Además, durante la labor de catalogación, en el interior del segundo volumen de las *Obras Completas del B. Mtro. Juan de Ávila*, apareció una tarjeta de visita de Máximo Cuervo; debajo del nombre, está impreso: «Consejero Permanente de Estado».

³¹⁷ Sobre este personaje, véase la reciente biografía: Manuel GUTIÉRREZ NAVAS, *General Máximo Cuervo Radigales. La disciplina de un cuartel, la seriedad de un banco y la caridad de un convento*, Instituto de Estudios Almerienses, Diputación de Almería y Cajamar, Caja Rural, Almería 2012.

³¹⁸ Cfr. carta de Máximo Cuervo Radigales, 10-XI-1953, en AGP, pendiente de ser catalogada. No he localizado la segunda colección. La primera persona de la familia Cuervo que el fundador del Opus Dei conoció fue Carmen, hermana de Máximo. Era profesora en el Colegio de la Asunción, anejo al

un centenar de volúmenes: de los 208 que hay en el oratorio-biblioteca, 102 son de 1953 o anteriores, y los restantes alcanzan hasta 1965. El segundo documento es un apunte manuscrito, firmada por «Justo» en el Vaticano³¹⁹, quien había recibido el 11 de enero de 1966 un tomo recién salido de imprenta de *Concilio Vaticano II: Constituciones, decretos, declaraciones, legislación posconciliar*; se lo envió Máximo Cuervo para que ofreciera esa primicia de su parte a san Josemaría. Finalmente, el tercero es una nota remitida desde la Comisión Regional de España con fecha 26-V-1966, en la que se comunicó que Máximo Cuervo había regalado 13 ejemplares de la BAC, de los que se adjuntaban 8, y los otros 5 se mandarían más adelante³²⁰.

En este conjunto de libros regalados, se incluyen también los de tres editoriales en cuyo nacimiento participaron algunos fieles de la Obra; aunque estas empresas merecerían una atención particular, será necesario esperar a que se estudie su historia, también para determinar en qué medida influyó el impulso de san Josemaría. En la biblioteca de trabajo encontramos más de un centenar de títulos de Rialp, iniciada en España³²¹; 4 de Aster, puesta en marcha en Portugal³²²; y 14

Patronato de Santa Isabel, y durante un tiempo antes de la guerra civil estuvo vinculada a la Obra (cfr. COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid*, pp. 183-184, 188-192; MONTERO, «Mujeres en el Opus Dei. Inicio del apostolado», p. 862).

³¹⁹ Podría ser Justo Mullor, que trabajó en Secretaría de Estado de 1958 a 1967 (cfr. Justo MULLOR, *Dios creee en el hombre*, Colección Patmos [199], Rialp, Madrid 1990, biografía del autor en la solapa).

³²⁰ En la nota, san Josemaría añadió de su puño y letra: «dadle las gracias vosotros de mi parte». Este documento y el anterior se conservan en la misma carpeta que el epistolario relativo a Máximo Cuervo.

³²¹ José María Casciaro dejó escritos sus recuerdos sobre los comienzos de Rialp. Se conservan en AGP, serie A.5, 203-1-12. «La fundación de la Editorial –afirma en su testimonio– fue iniciativa y encargo concreto de nuestro Padre. No sé exactamente cuándo. Yo me incorporé a Rialp en el verano de 1947 (...). El personal activo de la editorial éramos cuatro: el Director Gerente, Florentino Pérez Embid; el Jefe de ediciones, Ismael Sánchez Bella; el administrador y encargado de oficina, yo; un botones de 14 años, Luis Badenes». Más documentación de este tema, en AGP, serie A.1, 33-1-3.

³²² Cfr. Hugo DE AZEVEDO, «Portugal», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, p. 992. Los títulos pertenecen a la colección Éfeso, editada conjuntamente por Aster (Lisboa) y Casa do Castelo (Coimbra); pertene-

de Ares, nacida en Italia³²³. Consta que enviaban publicaciones a san Josemaría: de Rialp, por ejemplo, no solo hay 122 ejemplares –de cinco series y otros fuera de colección, sin contar *Camino* y *Es Cristo que pasa*–, sino que han quedado varios paquetes embalados y cerrados con un cordel en el oratorio-biblioteca; escritas directamente en el papel, se leen descripciones de los contenidos, que comienzan: «Para el Padre», y siguen: «13 Patmos encuadernados»; «Libros de Rialp encuadernados (5 BPA)»; «11 títulos de la BPA encuadernados»³²⁴.

Aquellos 122 volúmenes de Rialp que san Josemaría conserva³²⁵, publicados entre 1948 y 1968, se distribuyen así:

- 78 de la Biblioteca del Pensamiento Actual (uno pertenece a la colección de manuales de esa serie);
- 16 de Patmos, serie dedicada a obras de espiritualidad³²⁶;
- 12 de Adonais, donde se editaba poesía contemporánea;
- 9 de Neblí, que agrupaba a los clásicos religiosos³²⁷;

cen a los autores (véanse en el anexo): Georges CHEVROT, Jacques LECLERCQ, József MINDSZENTY y Justo PÉREZ DE URBEL (publicado en dos volúmenes).

³²³ Varios de esos títulos están repetidos. Véanse los siguientes autores en el anexo: Eugene BOYLAN, Ambroise-Marie CARRÉ, Clément DILLENCHNEIDER, Dorothy DOHEN, Alfred MONNIN, Joseph-Marie PERRIN y Jesús URTEAGA LOIDI. También hay una obra con exlibris de *Studi Cattolici* –véase *Sacerdos in æternum*–, otra iniciativa editorial en la que participaron algunos fieles de la Obra (cfr. HERRANZ, *En las afueras de Jericó*, p. 30)

³²⁴ No incluyo esos títulos en el catálogo porque he dejado los paquetes como san Josemaría los conservó, es decir, cerrados. Las siglas BPA corresponden a la Biblioteca del Pensamiento Actual.

³²⁵ Salvo cuatro ejemplares, todos se encuentran en el oratorio-biblioteca. Las excepciones son: dos ediciones del *Decenario al Espíritu Santo*, que están en la Galleria di Sotto; *Estructura de la existencia cristiana*, de Marcel Reding, en el despacho del vicario general; e *Institutos seculares y estado de perfección*, de Salvador Canals, en el cuarto de trabajo.

³²⁶ Véanse en el anexo: Un CARTUJO, *Devocionario*, Réginald GARRIGOU-LAGRANGE, Jean GUITTON, José María HERNÁNDEZ GARNICA, Robert de LANGEAC, Jacques LECLERCQ, Joseph-Marie PERRIN, Josef PIEPER, Federico SUÁREZ VERDEGUER, Emmanuel Célestin SUHARD, Jesús URTEAGA LOIDI y Francisca Javiera del VALLE.

³²⁷ Véanse en el anexo: ALONSO DE MADRID, san AMBROSIO, san BERNARDO DE CLARAVAL, santa CATALINA DE SIENA, Juan FALCONI, san JUAN DE LA CRUZ, LUIS DE GRANADA, beato RAMÓN LLUL y santa TERESA DE JESÚS.

- 1 de la colección de libros jurídicos;
- y 6 fuera de colección³²⁸.

Algunos presentan un sello con la inscripción: «Ejemplar gratuito»; también los hay dedicados por los propios autores, o por Florentino Pérez Embid, uno de los impulsores de aquella iniciativa editorial. Parece que no los mandaban directamente a Roma, pues un libro todavía está envuelto en papel y tiene la etiqueta de Rialp con el destinatario: «Sr. D. Álvaro del Portillo. Diego de León, 14. Madrid». Otros conservan en el interior una tirita de papel solo con su nombre mecanografiado, sin la dirección.

Si consideramos que la mayoría de las publicaciones de Rialp que poseía el fundador del Opus Dei pertenecen a colecciones de pensamiento y literatura, y que 65 de los 122 libros están cerrados, cabe preguntarse qué leyó de todo aquello. Responder de modo absoluto no es posible, también porque los títulos cerrados pudo consultarlos en otros ejemplares que no retuvo en su biblioteca. Es ilustrativo el ejemplo de *La responsabilidad de los universitarios*, de su amigo José López Ortiz, del que hay tres copias: una, sin cortar los pliegos, dedicada por el autor; otra, abierta; y la tercera, también abierta y con una cuartilla en el interior, en el que está escrito, con una letra que no se descarta que sea de san Josemaría: «La humildad es la verdad». Se hallan indicios de lectura –además de en *Decenario al Espíritu Santo*– solo en cuatro obras: de Jean Guitton, Vicente Marrero, Jesús Urteaga y Jorge Vigón³²⁹.

³²⁸ Véanse en el anexo: Salvador CANALS NAVARRETE, Joseph HÖFFNER, Luis de LEÓN, Vicente MARRERO, José ORLANDIS ROVIRA y Marcel REDING. De las otras colecciones no remito al catálogo, pues tienen menos interés desde el punto de vista espiritual y religioso; en cualquier caso, no deja de ser llamativo que san Josemaría conservara en su entorno de trabajo esa cantidad de obras de ensayística, inspiradas sin duda en el humanismo cristiano.

³²⁹ Véanse los datos en el anexo. El caso de *La Virgen María*, de Jean Guitton, es particular, porque solo están abiertas las páginas del prólogo, que fue escrito por Raimon Panikkar. *El valor divino de lo humano*, de Jesús Urteaga, tiene numerosos párrafos señalados con rayas verticales en los márgenes, trazadas con tinta negra. Se trata de una 2.^a edición, de diciembre de 1950: «una nueva versión –se lee en una advertencia editorial– que constituye en realidad un nuevo libro». Puesto que su contenido se inspiraba en las enseñanzas de san Josemaría, merecerá ser investigada en el futuro (cfr. ILLANES, «Breve panorámica della bibliografía teologica su san Josemaría», pp. 466-467).

Al margen de estas empresas nacidas al amparo del fundador del Opus Dei, en el oratorio-biblioteca se conservan publicaciones de otras editoriales que los autores dedicaron a san Josemaría. Con pie de imprenta posterior a 1947, suman 43 volúmenes: algunos eran de fieles de la Obra, que los mandaban como muestra de cariño filial³³⁰; otros, que no pertenecían al Opus Dei, lo hacían por amistad o admiración. Entre los primeros, destaca Florentino Pérez Embid, de quien hay cuatro ediciones³³¹; y entre los segundos, una celebridad de las letras argentinas como Hugo Wast³³², o personalidades más o menos relevantes de la Iglesia, como Bruno Maria Apollonj-Ghetti –participó en las excavaciones de la tumba de san Pedro, en el Vaticano–, Manuel Gonçalves Cerejeira –cardenal patriarca de Lisboa–, José Llamas –O. S. A., prior del Real Monasterio de El Escorial–, Pietro Palazzini –cardenal que ocupó numerosos cargos en la curia romana– o Giuseppe Siri –cardenal arzobispo de Génova–³³³.

³³⁰ Por supuesto, no faltan escritos científicos o relacionados con la profesión de los autores. A título ilustrativo, pueden señalarse los números de 1952 de *La Actualidad Española* encuadrados en dos tomos; y varias publicaciones de Tomás Alvira, M.^a Lourdes Díaz-Trechuelo, Miguel Fisac, Vicente Fontavella, Aurelio Guaita, Emilio Palafox, Enrique Pélach, Patricio Peñalver, José María Sánchez de Muniaín y José Vila. Además, aunque no estén dedicados, en el oratorio-biblioteca hay 6 copias de *Limitaciones al poder público en la constitución mexicana*, de Ignacio Javier Campero; 21 ejemplares juntos de *La representación voluntaria directa*, de Alberto Pacheco; y otros 11, también juntos, de *Aportación teórico-práctica a las determinaciones de poder diastásico*, de J. Serrano de Pablo.

³³¹ Véanse en el anexo. El título *Acción de España en América*, escrito conjuntamente con Francisco Morales, está repetido, pero uno de los tomos pertenece a una serie particular, como se advierte en la segunda página: «De esta obra se han impreso cien ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 100 y firmados por los autores». San Josemaría recibió el N.º 1. Hay otros cuatro volúmenes de esa editorial, también pertenecientes a las series numeradas; sus autores son Emilio ESTEBAN-INFANTES, Luis de GALINSOGA, Francisco Javier MARIÑAS y Justo PÉREZ DE URBEL. No me parece aventurado suponer que fueron un obsequio de Florentino Pérez Embid.

³³² Seudónimo del escritor argentino Gustavo Adolfo Martínez Zuviría. Véanse sus obras en el catálogo.

³³³ Queda para futuras investigaciones establecer el trato que tuvieron con san Josemaría las personas que le enviaron obras dedicadas, para lo que convendría analizar, entre otras fuentes, el epistolario que se conserva. Además,

Vimos que, en Madrid, varios libros dedicados a fieles de la Obra habían terminado en la biblioteca de san Josemaría. En Roma también hay ejemplos de esto: algunos volúmenes regalados con ocasión de ordenaciones sacerdotales³³⁴, y otros por motivos de amistad³³⁵.

Además, encontramos tomos con exlibris de diferentes personas que pueden situarse en la época de Roma. En primer lugar, resaltan los de Giustina Guala, condesa de Campello, que conoció al beato Álvaro del Portillo en marzo de 1948³³⁶: a cinco tomos con su sello, se suman dos con papeles en el interior que llevan su nombre, más una obra que escribió, *Il valore della Croce prima e dopo Gesù Cristo*³³⁷. Después, destacan los libros marcados con exlibris de Raimon Panikkar, tanto por cantidad –hay seis– como por los vestigios de lectura que conservan tres títulos: *Prières des premiers chrétiens*, de Adalbert G. Hamman; *De l'efficacité politique du chrétien*, de Louis-Joseph Lebret; y *Nature et spiritualité du clergé diocésain*, de Gustave Thils³³⁸. Por último, en el despa-

véase Carlo PIOPPI, «Alcuni incontri di san Josemaría Escrivá con personalità ecclesiastiche durante gli anni del Concilio Vaticano II», en *Studia et documenta* 5 (2011), pp. 165-228.

³³⁴ Destacan, entre esos libros, cuatro que fueron dedicados a Miguel Ángel Peláez en 1955, de Lucien Cerfaux, Wing-Tsit Chan, Columba Marmion y Eduardo Martínez.

³³⁵ Por ejemplo, el beato Álvaro del Portillo recibió publicaciones dedicadas por François Marty (véase *Vatican II: Les prêtres, formation, ministère et vie*), Joseph-Marie Perrin y Alfons Maria Stickler.

³³⁶ San Josemaría y el beato Álvaro del Portillo se interesaron por una casa que la anciana condesa tenía en Castalgandolfo, y poco después la ofreció para los apostolados de la Obra (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 282-283; MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 338-340).

³³⁷ Véanse en el anexo los autores: Luigi AROSIO –*I primi giorni del cristianesimo*, que conserva una hoja de calendario donde san Josemaría anotó varios números de páginas–, San BUENAVENTURA, Charles Émile FREPPEL, san GREGORIO I –*I morali di san Gregorio Magno Papa*, que también presenta indicios de haber sido consultado por el fundador del Opus Dei–, Giustina GUALA CAMPELLO, Henry Edward MANNING y Antonin MASSOULIÉ. El de Arosio es el único volumen de la condesa Campello que está en el cuarto de trabajo; los demás fueron al oratorio-biblioteca.

³³⁸ Puesto que tienen exlibris, los indicios de lectura podría pertenecer a su dueño original. Véanse en el anexo esos y los otros tres: *Qu'attendez-vous du prêtre?*; *Thesaurus spiritualis Societatis Iesu*; y THOMAS À KEMPIS. Raimon Panikkar –o Raimundo Pániker–, se incorporó a la Obra en 1940 y fue or-

cho del vicario general se puso en 1967 una edición en italiano de las meditaciones de Chaignon –*Compendi delle meditazioni per i sacerdoti*–, sellado con exlibris de «Sac. Pietro Ciriaci»³³⁹.

Hasta ahora hemos considerado, como fuentes para abastecer la biblioteca de trabajo en Villa Tevere, las colecciones que se trasladaron desde Diego de León y muchos títulos que san Josemaría recibió, es decir, aquellos que no adquirió directamente, pero de los que tampoco se desprendió una vez que llegaron a sus manos³⁴⁰. Al mismo tiempo, el fundador del Opus Dei compraba libros, nuevos y usados³⁴¹, e iba también a librerías para ver las novedades³⁴². Algún rastro de esta actividad ha quedado: en el interior de *Ego elegi vos: Esami pratici per lo studio della Vocazione Sacerdotale*, de Amilcare Pasini y Andrea Maggiali, se halla una factura de ese título y de los dos volúmenes de *Il passo conteso*, de Luigi Majocco, datada el 9 de febrero de 1952³⁴³. Además, es seguro que pidió algunas publicaciones que le interesaban. Por ejemplo,

denado sacerdote en 1946, aunque más tarde se desvinculó de la institución (cfr. Francesc CASTELLS I PUIG, «Barcelona 1939-1940: los viajes para establecer el primer centro del Opus Dei», en *Studia et documenta* 8 [2014], p. 195). En el oratorio-biblioteca se conserva además un catálogo de 1955 de Éditions Nauwelaerts, de Lovaina, dirigido a: «Monsieur Raimundo Paniker. Bruno Buozzi, 73. Roma - Italie» (véase *Livres, boeken, books, bücher* en el anexo).

³³⁹ Los datos completos se hallan en el catálogo. En el interior, se conserva una nota firmada en Roma el 15 de febrero de 1967 por Julián Herranz: «Mons. Palazzini me ha dado esta mañana este libro, que era del Card. Ciriaci». El cardenal Pietro Ciriaci, fallecido en diciembre de 1966, intervino en algunos pasos del camino jurídico de la Obra (cfr. FUENMAYOR, GÓMEZ-IGLESIAS, ILLANES, *El itinerario jurídico del Opus Dei*, pp. 332-333); tanto el cardenal Herranz como el beato Álvaro del Portillo trabajaron con él en varios encargos de la Santa Sede, en particular durante el Concilio Vaticano II (cfr. HERRANZ, *En las afueras de Jericó*, pp. 30-31; MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 410-412).

³⁴⁰ Podía haberlo hecho, por ejemplo –y probablemente lo hizo–, enviando los ejemplares que le interesaran menos o que ya había leído a otras bibliotecas de Villa Tevere o de los Colegios Romanos.

³⁴¹ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³⁴² Cuestionario del autor para Mons. Fernando Ocariz, anotado por Mons. Javier Echevarría, 12-XII-2010.

³⁴³ Véanse los datos completos en el anexo.

según recuerda Mons. Javier Echevarría, la colección PPC –propaganda popular católica– se envió desde España a ruego de san Josemaría, y por lo menos la ojeó³⁴⁴. Consistía en una serie de folletos quincenales de 16 páginas, en los que se explicaba un punto concreto y práctico de la doctrina cristiana, con un lenguaje adaptado a todos los públicos. En el oratorio-biblioteca se conservan 19, aparecidos entre 1955 y 1956³⁴⁵, y también una obra escrita por uno de sus autores: *Ascética del hombre de la calle*, de Lamberto de Echeverría³⁴⁶.

Épocas en que la biblioteca se constituyó

En cuanto a las épocas en que se formó la biblioteca, ya hemos avanzado que pudieron llegar unos mil volúmenes desde Madrid. Sería interesante conocer la cantidad exacta, para calcular en qué medida aumentó una vez instalada en Roma. Sin embargo, las fuentes de que disponemos no permiten llegar a conclusiones definitivas. Un dato seguro es que la colección –dejando aparte las revistas *Crónica* y *Noticias*³⁴⁷– contiene 620 ejemplares editados entre 1953 y 1975: por

³⁴⁴ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³⁴⁵ Véase COLECCIÓN PPC en el anexo. Según un texto promocional que se lee en la contraportada de algunos ejemplares, aquellos folletos «empezaron a publicarse en enero de 1955. Se publican dos cada mes y los 36 títulos aparecidos hasta ahora han llegado a más de un millón de lectores».

³⁴⁶ En el interior, se conserva un recibo y una factura correspondientes a la compra del ejemplar en Madrid, con fecha de 1 de julio de 1955 (véanse los datos completos en el anexo).

³⁴⁷ San Josemaría impulsó estas revistas a partir de 1954. Se siguen editando y se envían desde Villa Tevere a los centros del Opus Dei en todo el mundo para dar a conocer noticias acerca de la labor apostólica (cfr. ILLANES, «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», pp. 239-240, nota 95; Rafael GÓMEZ PÉREZ, *Trabajando junto al Beato Josemaría*, Rialp, Madrid 1994, pp. 199-200). En el oratorio-biblioteca se conservaban las colecciones completas encuadradas por semestres o años de *Crónica*, dirigida a los varones (copia en AGP, biblioteca, P01), y *Noticias e Iniciativas*, dirigidas a las mujeres (copia en AGP, biblioteca, P02 y P16). El hecho de disponer de las colecciones completas hasta la actualidad manifestaba una vinculación con el cargo más que con la persona: eran las del prelado del Opus Dei. Es interesante que san Josemaría quisiera tener a mano *Crónica* y *Noticias-Iniciativas* empezó a editarse en 1998–, pues en sus contenidos se aprecia el espíritu de la Obra hecha vida por parte de sus fieles.

tanto, conseguidos con san Josemaría viviendo ya en la Villa Vecchia. La comparación por años es significativa –aunque no necesariamente deben coincidir los de publicación y adquisición–, también si se añade el periodo de 1949 a 1952, al que pertenecen 330 libros:

Distribución por fecha e idioma de edición (1949-1975)				
Año	Volúmenes	Castellano	Italiano	Otros
1949	58	23	22	13
1950	71	35	15	21
1951	70	49	12	9
1952	131	104	6	21
1953	87	61	12	14
1954	91	65	11	15
1955	102	79	11	12
1956	130	111	13	6
1957	28	15	11	2
1958	28	12	10	6
1959	22	18	3	1
1960	21	15	4	2
1961	23	19	0	4
1962	23	17	4	2
1963	12	9	2	1
1964	15	13	2	0
1965	11	11	0	0
1966	3	1	1	1
1967	2	0	2	0
1968	4	1	2	1
1969	3	1	0	2
1970	3	2	1	0
1971	2	2	0	0
1972	1	1	0	0
1973	3	2	1	0
1974	3	1	2	0
1975	3	0	3	0

En la tabla se observa que siguieron entrando cantidades elevadas de volúmenes en la biblioteca de san Josemaría en Roma quizá hasta finales de los años 50 –sobre todo, gracias a las aportaciones enviadas desde España³⁴⁸–, y que el ritmo de adquisiciones fue decreciendo en la siguiente década; esta tendencia se aprecia en todos los idiomas, aunque el total de ediciones en italiano, francés, latín, alemán y otras lenguas sea menor que en castellano. Los escalones de 1956 y 1965 no necesariamente significan que el fundador del Opus Dei dejó de adquirir libros –comprados, regalados o pedidos–, sino que pueden explicarse por la falta de espacio: en el cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca no cabían más. En este sentido, conviene recordar dos advertencias básicas que guían el presente estudio: la biblioteca de trabajo no contiene todo lo que san Josemaría leyó, pero pudo leer mucho o casi todo de lo que allí había reunido.

Evolución de las colecciones desde 1975

Como hemos visto, a finales de los años 50 y principios de los 60, el fundador del Opus Dei tenía su biblioteca prácticamente constituida: solo 27 volúmenes presentan pie de imprenta posterior a 1965. En 1975, cuando falleció, dejó las estanterías repletas: he catalogado 89 volúmenes en el despacho del vicario general, 510 en el cuarto de trabajo y casi 1 800 en el oratorio-biblioteca. En el capítulo anterior presenté el testimonio de Mons. Javier Echevarría, quien afirmó que esas colecciones se conservaban intactas: ni se añadieron nuevos volúmenes desde 1975, ni se quitaron de los que hubo para llevarlos a otros lugares³⁴⁹; además, la ubicación de los libros seguía respondiendo a la voluntad de san Josemaría, quien pensó esa disposición siguiendo un criterio de utilidad³⁵⁰.

³⁴⁸ No lo he citado hasta ahora, pero en la colección destaca además la presencia de publicaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a cuyo nacimiento contribuyeron, en el libre ejercicio de su tarea profesional, José María Albareda y otros fieles del Opus Dei, junto con muchas otras personas ajenas a la Obra. La punta máxima de 1952 se explica porque 32 ejemplares pertenecen a los dos títulos de Pacheco y Serrano ya referidos; también hay bastantes obras repetidas de 1956.

³⁴⁹ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³⁵⁰ *Ibid.*

He hallado varias excepciones, que no empañan la sustancia de lo declarado por el Prelado del Opus Dei, pero a las que conviene prestar atención: de una parte, algún cambio accidental que haya habido, o los que pudo decidir el beato Álvaro del Portillo³⁵¹; de otra, el hecho de que unos pocos tomos se movieron a otros sitios de Villa Tevere, para conservarse junto con otros recuerdos históricos del fundador³⁵²; y por fin, una reordenación que se produjo en el oratorio-biblioteca. Durante la primera fase de catalogación, que comenzó en 2010, se apreciaba particularmente la falta de espacio en esa estancia, pues algunas baldas contenían dos filas de libros, una delante de la otra, y montones de ejemplares apilados sobre esas filas; también habían quedado algunos títulos prácticamente escondidos en un rincón. Era patente que desde 1975 se habían realizado cambios, y el motivo principal también saltaba a la vista: a las colecciones de *Crónica* y *Noticias* editadas en vida de san Josemaría, se habían ido añadiendo los números aparecidos hasta la actualidad y, a partir de 1998, los tomos de *Iniciativas*³⁵³. Dado que a estos volúmenes se sumarían otros, para evitar problemas de sitio en el futuro, el Prelado del Opus Dei decidió en junio de 2013 que se retiraran todos y se trasladaran a una sala de la Villa Vecchia³⁵⁴.

Al liberarse ese espacio, en septiembre de 2013, se buscó acomodar los libros restantes realizando las mínimas variaciones, de forma que se mantuviera en lo posible el orden global y se respetase la relati-

³⁵¹ Por ejemplo, el sucesor de san Josemaría hizo cambiar una parte del mobiliario del cuarto de trabajo –la mesa y algunas sillas–, porque era muy poco práctico (*ibid.*). También habría que atribuirle la responsabilidad de que en el oratorio-biblioteca se hallen dos libros editados en 1976 y otro en 1982, a los que me referiré más adelante, en el próximo capítulo.

³⁵² Son 23 volúmenes y su traslado –que se realizó precisamente porque pertenecían a la biblioteca del fundador del Opus Dei– está documentado: los detalles pueden encontrarse en el siguiente capítulo. Son particularmente interesantes 8 libros que se encontraban en el dormitorio de san Josemaría el 26 de junio de 1975.

³⁵³ De las sesenta baldas que hay en el oratorio-biblioteca, las colecciones de *Crónica*, *Noticias* e *Iniciativas* editadas hasta 2011 llenaban diez: siete en lo que he denominado quinto cuerpo –OB50 a OB54, más OB56 y OB59–, con 163 volúmenes; y tres en el cuarto cuerpo –OB44, OB46 y OB48–, con otros 100 tomos (véase la situación de esas baldas en el anexo).

³⁵⁴ No participé en el traslado de los tomos de revistas, pero sí en la distribución definitiva del oratorio-biblioteca.

va homogeneidad que caracterizaba cada uno de los cinco cuerpos de estanterías que existen en el oratorio-biblioteca. En concreto, se hicieron los siguientes cambios:

– A la izquierda de la puerta había dos baldas con filas dobles de libros; las filas de adelante se trasladaron en bloque a dos estanterías que habían quedado libres enfrente y tenían la misma medida.

– Los ejemplares que habían ocupado el rincón ciego entre los muebles de los cuerpos cuarto y quinto, a la derecha de la puerta, se sacaron a las baldas de este último.

– Una vez calculado el espacio disponible, se distribuyeron en los huecos sobrantes los volúmenes que se habían apilado encima de las filas; fueron agrupados buscando la afinidad con otras obras.

Ahora las estanterías siguen repletas, pero están más ordenadas. Como se ve, estos movimientos no impiden identificar los libros que el fundador del Opus Dei reunió, aunque sí pueden afectar a la colocación exacta de las colecciones, al menos en el oratorio-biblioteca.

En las próximas páginas se ofrece una descripción de ese oratorio y del resto del entorno de trabajo de san Josemaría en Villa Tevere, así como una visión general de los títulos de que disponía. Su historia ha requerido un espacio amplio en la presente tesis. El objetivo no era dar razón de cómo se consiguió cada volumen singular, sino más bien conocer las circunstancias biográficas en que el fundador de la Obra los adquirió, los medios por los que entraron a formar parte de su biblioteca, y el crecimiento de esta en las diversas épocas.

IV. DESCRIPCIÓN DE LA BIBLIOTECA: LUGARES Y COLECCIONES

Como he afirmado precedentemente, para identificar la biblioteca de trabajo de san Josemaría en Roma he usado como criterio principal la localización: está formada por aquellos libros de que disponía en las tres estancias de Villa Tevere donde se ocupaba del quehacer cotidiano.

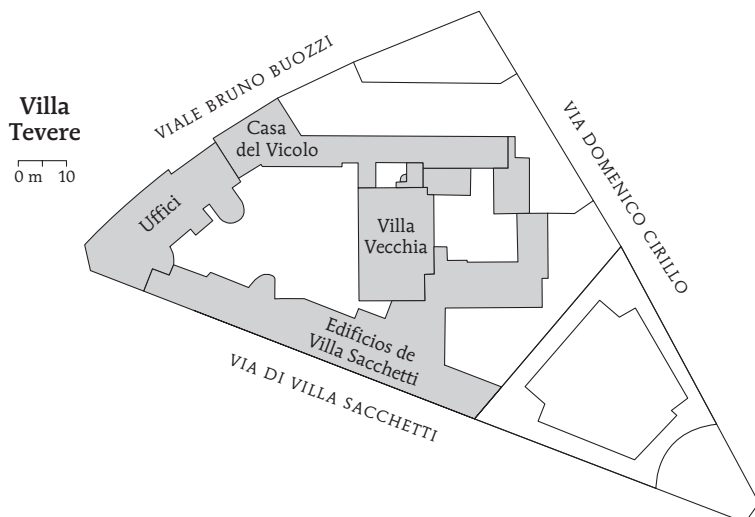
Por este motivo, en el presente capítulo describiré esos lugares tal y como se conservan en la actualidad, y presentaré sintéticamente las colecciones que ocupan cada habitación. Para valorar el tipo de obras reunidas, ilustraré mis observaciones con algunos autores o títulos en concreto, aunque no pueda detenerme a comentar la relevancia de cada uno. En algunos casos, los he elegido por motivos cuantitativos, como el elevado número de publicaciones de un autor o ediciones de un título, o la concentración de volúmenes sobre una materia; en otros casos, la elección responde a razones cualitativas: presentan glosas, párrafos subrayados y páginas señaladas, o me han llamado la atención por su temática, singularidad, colocación, etc.

El último epígrafe está dedicado a los volúmenes dispersos en Villa Tevere, es decir, a aquellos que se conservaron en el entorno de trabajo de san Josemaría hasta su fallecimiento, en 1975, y después se movieron a otros sitios de la sede central del Opus Dei. No son muchos y su traslado está documentado.

A. UNA BIBLIOTECA DE TRABAJO

De las tres estancias que configuran el entorno de labor de san Josemaría, su cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca forman una unidad, ya que son habitaciones contiguas. Por este motivo, las describiré primero. Para situarlas, conviene empezar por una presentación general de los edificios que conforman Villa Tevere, la sede de la curia prelatia del Opus Dei. Ocupan una parcela triangular en el barrio

Pinciano de Roma, delimitada por las calles Bruno Buozzi, Via di Villa Sacchetti y Domenico Cirillo¹.



En el centro de este espacio, se alza la **Villa Vecchia**, una construcción de estilo florentino de los años veinte del siglo pasado, donde viven el Prelado y el Consejo General, el órgano de gobierno para los fieles varones de la Prelatura; la flanquea por el este, casi perpendicular a Via Domenico Cirillo, la **Casa del Vicolo**, que se une al llegar a Viale Bruno Buozzi con Uffici, el edificio que ocupa el lado norte: los dos están habitados por varones y sus ventanas se asoman al exterior y a un conjunto de patios internos, dominados por la fachada principal de la villa; al oeste y el sur de esta, se encuentran las casas de la parte femenina, que albergan la Asesoría Central, el órgano de gobierno de las mujeres: La Montagnola, Villa Sacchetti –que da nombre a ese complejo–, La Casetta, Il Ridotto e Il Fabbricato Piccolo²; sus ventanas se asoman al exterior, hacia Via di Villa Sacchetti.

A esta presentación esquemática, hay que añadir el ropaje, el estilo de los edificios. Pilar Urbano realiza una descripción impresionis-

¹ Cfr. MÉNDIZ, «Villa Tevere», pp. 1274-1277. Sobre la adquisición de esos edificios y las construcciones posteriores, véase también: VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 97-119, 211-226 y 273-276. El gráfico que acompaña estas líneas se repite en el anexo.

² Cfr. URBANO, *El hombre de Villa Tevere*, p. 54.

ta: «¿Qué es Villa Tevere? Es la casa del *paterfamilias*... De una familia numerosa, trabajadora y pobre. Es una casa grande, hidalga y sencilla, sin aire de grandeza (...). El conjunto, recogido y armonioso, no es en absoluto monumental, ni mucho menos imponente. Tiene gracia, tiene donaire y tiene un toque genuino, entre popular y distinguido. Se ha respetado el estilo florentino clásico de la Villa Vecchia, de la “casa vieja” original. Los diferentes niveles hacen necesarias muchas escaleras, *cavalcavias* y galerías de comunicación»³.

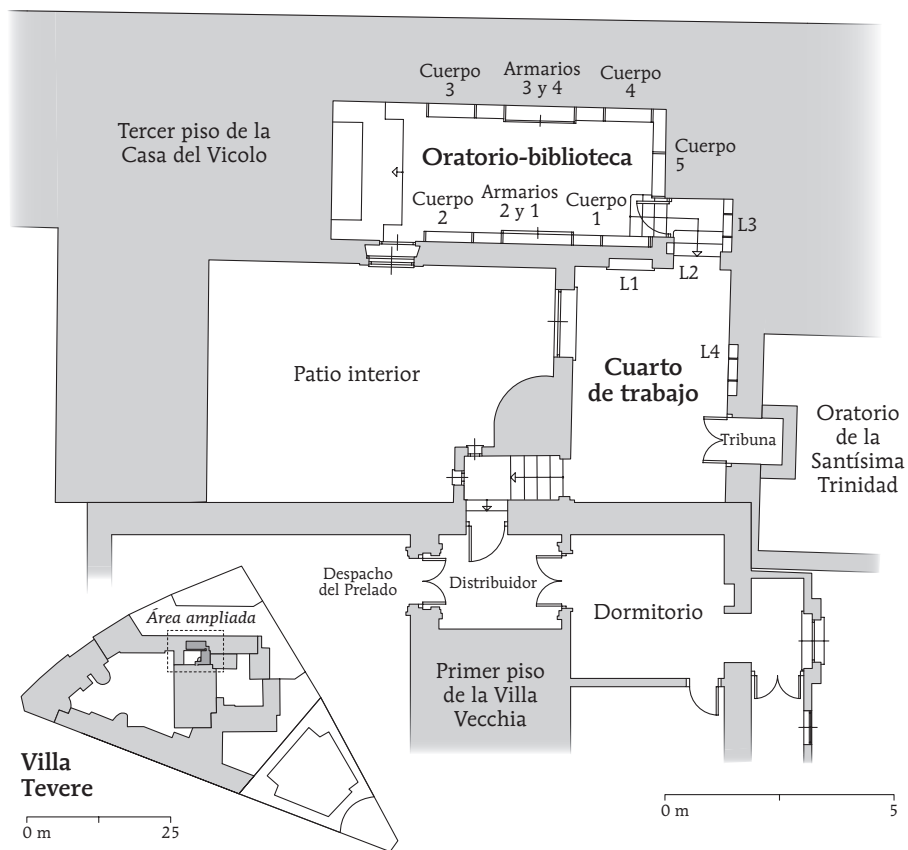
Si me dirigiera a lectores que conocen la Ciudad Eterna, añadiría que ese «toque genuino, entre popular y distinguido» lo aporta el estilo marcadamente romano: los edificios van creando pequeños rincones y *cortili* donde nunca falta un detalle ornamental –una *edicola* con una *Madonna*, un pozo, un arco, una estatua, un poyete, etc.–; las fachadas están cubiertas con revoco de colores rojizos, ocre y terrosos; aquí y allá se ven fragmentos arqueológicos –más o menos verdaderos– recibidos en los muros; abunda el uso del ladrillo, el *travertino* y el *peperino*; las ventanas cuentan con persianas de madera; y en los patios, con sus pequeñas fuentes y parterres, también están presentes los *sampietrini* y los pavimentos *bullettonati*.

Ya en el interior, centramos nuestra atención en el primer piso de la Villa Vecchia. A través de un pasillo en voladizo que recorre la fachada posterior, se llega al dormitorio de san Josemaría (cuando falleció, lo ocupó el beato Álvaro del Portillo, y en la actualidad, lo usa Mons. Javier Echevarría). Pilar Urbano lo describe con rasgos que subrayan el desprendimiento de los bienes materiales con que vivió el fundador del Opus Dei: «un reducido cubículo donde tan sólo caben la cama, una mesa, un sillón de madera sin tapicería ni cojín, un pequeñísimo armario empotrado... Además es un lugar de paso»⁴. En efecto, mide poco más de nueve metros cuadrados y parece más un ensanchamiento del corredor que una estancia, porque tiene otro ingreso en el extremo opuesto. Este da acceso a un pequeño distribuidor con otras dos puer-

³ *Ibid.*, p. 53.

⁴ *Ibid.*, p. 50; también hay una fotografía en las páginas centrales. En justicia, se debe añadir que, aunque el dormitorio sea austero y solo reciba luz y ventilación naturales a través de una pequeña ventana junto a la puerta, está decorado con buen gusto y resulta acogedor. Para otras descripciones, véanse: VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 462-463; ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, pp. 317-318.

tas: la de enfrente comunica con el despacho del Prelado⁵; y por la de la derecha, a través de una escalera, se baja al cuarto de trabajo, que no es otra cosa que un *cavalcavia* entre la Villa Vecchia –por la fachada este– y la Casa del Vicolo.



El cuarto de trabajo es rectangular y mide 3,40 metros de ancho por 4,90 de largo. El tono pastel de las paredes, el techo abovedado y adornado con vistosos motivos vegetales, el pavimento de madera recia

⁵ Esta sala queda excluida de mi estudio. Según las notas del arquitecto Jesús Álvarez Gazapo a las que me he referido antes, san Josemaría no llegó a usar este despacho, al menos como tal; solo en una ocasión para que le hicieran unas fotografías. Como otras zonas de la casa, lo preparó pensando en sus sucesores: de hecho, actualmente lo utiliza el Prelado del Opus Dei. El único acceso hábil es a través del dormitorio.

y la carpintería pintada de colores conforman un ambiente agradable. En el rincón opuesto a la puerta, preside la habitación un crucifijo, y también hay dos imágenes de Santa María a la vista. La decoración no puede presumir de objetos de valor, pero están cargados de aire familiar⁶. La estancia tiene dos cosas en común con el dormitorio: también cuenta con una sola ventana, y de nuevo es un lugar de paso. La ventana, en la pared izquierda según se entra, ilumina una mesa de trabajo y se asoma a un patio interior; y en la pared del fondo, junto a una librería, un vano con una escalera permite bajar al oratorio-biblioteca, que en realidad está situado en el tercer piso de la Casa del Vicolo (aunque no posee comunicación por ese lado). En el espacio de la escalera, que tiene dos tramos y un descansillo, hay otras dos librerías a ambos lados y una vitrina con numerosas figuras de burros, patos y otros recuerdos; la cuarta librería de la habitación se encuentra en la pared derecha, frente a la ventana, entre el crucifijo y otra puerta de madera de doble hoja⁷. A simple vista, esta parece como la de un armario empotrado; sin embargo, da acceso a una tribuna que se asoma a otro oratorio, a la altura de la base de su cúpula. Está construido entre la Villa Vecchia y la Casa del Vicolo, y dedicado a la Santísima Trinidad⁸. La presencia de este oratorio, con el Santísimo Sacramento reservado, es el motivo por el que san Josemaría eligió esa zona de la casa para emplazar su dormitorio –de hecho, se encuentra pared con pared con el oratorio– y su cuarto de trabajo⁹.

Nos dirigimos ahora al oratorio-biblioteca. Para entrar, se atraviesa una cancela de madera –muy sencilla, con barrotes torneados–, instalada entre el descansillo de la escalera y el segundo tramo de pel-

⁶ Para una descripción somera, véase: URBANO, *El hombre de Villa Tevere*, pp. 50 y 186-187; además, en las páginas de láminas hay una fotografía, pero obtenida de noche y desde el fondo de la habitación, donde están el vano que conduce al oratorio-biblioteca y las cuatro librerías, que quedan fuera del encuadre. Otra descripción, junto con imágenes de más calidad, se encuentra en *Crónica*, 2002, pp. 50-63 (AGP, biblioteca, P01).

⁷ Las cuatro librerías –L1, L2, L3 y L4– están señaladas en el gráfico.

⁸ Sobre esta tribuna, cfr. URBANO, *El hombre de Villa Tevere*, p. 187; en una fotografía publicada en las páginas de papel estucado, se aprecia lo reducido del espacio –cabén una silla y un reclinatorio–, pero no se advierte el retablo con la representación de la Santísima Trinidad, que se halla más abajo y queda oculto por el pretil.

⁹ Conversación del autor con Mons. Javier Echevarría, 17-X-2013.

daños. Se trata de una habitación con techo abovedado, de 3 metros de ancho por 7 de largo. En la cabecera, detrás del altar, preside el retablo una representación del Sagrado Corazón de Jesús: en el centro, un Corazón ardiente, envuelto en llamas, adornado con los instrumentos de la Pasión y rodeado de ángeles. Dos de ellos sujetan una cartela con una fecha: XXVI-OCT-MCMLII¹⁰. Las otras tres paredes están cubiertas por librerías llenas de volúmenes: en cada una de las laterales, además de estantes, hay dos armarios en el centro, con puertas; su interior, dividido en cajoneras y baldas, parece idóneo para contener fichas y conservar documentos¹¹. En la actualidad, solo en los dos de la derecha hay algunos libros en las baldas, mientras que los cajones han quedado vacíos; a la izquierda, un armario también se halla totalmente libre, y el otro lo consideraré ajeno a mi estudio porque lo usa el Prelado del Opus Dei.

B. LA COLECCIÓN DEL CUARTO DE TRABAJO

Procedamos ahora a recorrer las librerías, comenzando por el cuarto de trabajo. La que se encuentra detrás de la mesa –la he denominado L1 en el catálogo– es la más grande: mide 81 centímetros de ancho, por 180 de alto y 22 de profundidad. Está dividida en siete baldas con una altura de 24 centímetros cada una, que contienen 206 volúmenes en total¹². En la superior –está al alcance de la mano–, hay libros antiguos encuadernados en pergamino, dispuestos de menor a mayor tamaño. Es la única que reúne las obras según un criterio homogéneo, aunque sea cronológico y estético. En las demás, se mezclan siguiendo un orden menos evidente, aunque los volúmenes que pertenecen a un mismo título o autor, en general, están juntos. También tienden a formar pequeños grupos los que presentan la misma encuadernación,

¹⁰ Hace referencia al día en que san Josemaría consagró el Opus Dei al Sagrado Corazón de Jesús. Lo hizo mediante una sencilla ceremonia, en ese mismo oratorio, que todavía estaba en obras. Cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 231-233. También hay un artículo sobre esto en *Crónica*, 2002, pp. 1 304-1 308 (AGP, biblioteca, P01).

¹¹ En el gráfico anterior se señalan los 5 cuerpos de librerías y los armarios.

¹² Véanse en el anexo los datos completos de esta librería y de las demás, con la numeración de las baldas y las cantidades de volúmenes.

atañen a temática similar o las dos cosas a la vez: en la cuarta balda predominan, por ejemplo, los títulos sobre liturgia, mientras que en la quinta y sexta los hay de doctrina social e historia de la Iglesia; en todos los estantes hay ejemplares con el anagrama EB en el lomo, juntados por colores y temas; en el tercero y sexto, hay siete volúmenes –cuatro y tres respectivamente– con las iniciales E. E. –sería un propietario anterior–; y en el quinto, otros tres de mediados del siglo XIX con una marca de la “Librería religiosa” de Gregorio Yrles.

Salvo dos gramáticas –de hebreo y griego– y un periódico portugués –metido entre dos libros–, no hay literatura “profana” en esta librería. Además, si algo la caracteriza es la presencia de autores cristianos clásicos. Sin ánimo de ser exhaustivos, y siguiendo el orden de los volúmenes de arriba hacia abajo, se pueden citar a santo Tomás de Aquino, san Agustín de Hipona, Lorenzo Scupoli, el beato Juan de Palafox y Mendoza, san Carlos Borromeo, Antonio de Molina, santa Teresa de Jesús, san Juan de Ávila, María de Jesús de Ágreda, san Bernardo de Claraval, san Juan de la Cruz, san Francisco de Sales, san Ignacio de Loyola, san Juan Crisóstomo, Diego de Estella, Frederick William Faber, Juan Eusebio Nieremberg, Juan González-Arintero, Francisco Suárez, san Alonso de Orozco, Luis de la Puente, Luis de la Palma, san Antonio María Claret, Agustín Rojo del Pozo, Réginald Garrigou-Lagrange, Romano Guardini, Luis de Granada, Joaquín Solans, Domingo de Soto, santa Teresita del Niño Jesús, Pedro de Ribadeneyra, Juan de los Ángeles, san Alfonso María de Ligorio, Jacques-Bénigne Bossuet, Alonso Rodríguez, san Benito...

Siguiendo el perímetro de las paredes hacia la derecha, hay una segunda librería en el espacio que antecede al oratorio-biblioteca, junto a la puerta con barrotes de madera. La he denominado L2. Mide 24 centímetros de ancho, por 170 de alto y 20 de profundidad. También está dividida en siete baldas con una altura de 23,5 centímetros cada una, excepto la superior, que mide 17. La librería contiene 63 volúmenes, más un legajo de suplementos para rezar la Liturgia de las horas. Presenta características similares a la primera librería, de la que asemeja una continuación: hay otros tres ejemplares que formaron parte de la “Librería religiosa” de Gregorio Yrles; está más o menos ordenada por afinidad temática; y de nuevo se hallan varios clásicos de espiritualidad.

En cuanto a los temas, predominan dos tipos de obras. En primer lugar, algunas de san Ignacio de Loyola o referidas a los *Ejercicios*

espirituales y la Compañía de Jesús, que suman 18 volúmenes (algunos títulos están repetidos); sus autores son Vicente Agustí, Ángel Ayala, Ludwig Bellecius, Mariano José Ibarregüengoitia, Ottavio Marchetti, Moritz Meschler, Luis de la Palma, Pedro de Ribadeneyra, Francisco Salazar y Peter Vogt. En segundo lugar, destacan algunos escritos relacionados con la historia de la Iglesia en sus primeros siglos, que suman 17 volúmenes: sobre san Pedro, san Juan y san Pablo, cuyos autores son José María Bover, Silverio Francisco de Echevarría y Garitagoitia, Josef Holzner, Justo Pérez de Urbel y Pedro de Alcántara Suárez y Muñano; sobre los primeros cristianos, a cargo de Luigi Arosio y Adalbert G. Hamman; actas de mártires, obras de Padres de la Iglesia –san Clemente Romano, san Jerónimo y san Vicente de Lérins– y de escritores eclesiásticos –apologistas del siglo II y Tertuliano–; y sobre la Iglesia en los siglos VI y VII, cuyos autores son Louis Marie Olivier Duchesne y Étienne Magnin.

Como curiosidad, se puede señalar que en la balda inferior, mezclado entre algunos libros relacionados con san Ignacio de Loyola y la Compañía de Jesús, se conserva un clásico de la literatura española del siglo XVII, que fue escrito precisamente por un jesuita: *El criticón*, de Baltasar Gracián (†1658).

Continuando nuestro recorrido, nos detenemos ahora ante la tercera librería, denominada L3 en el catálogo: se encuentra enfrente de la puerta del oratorio-biblioteca, debajo de la vitrina con recuerdos mencionada antes. Mide 109 centímetros de ancho, por 75 de alto y 20 de profundidad. Está dividida en nueve baldas de la misma altura –23,5 centímetros–, pero de anchura desigual: las seis laterales miden 29 centímetros, y las tres centrales, 47. Contienen 128 volúmenes en total. A diferencia de las dos primeras librerías, aquí la mayoría de las ediciones –en general, más modernas y de menor formato– mantienen su encuadernación original, algunas en cartón –de piel, imitación y tela–, y otras en rústica –de los mismos materiales, más cartulina–.

Predominan los libros que sirven como alimento para la vida espiritual: meditaciones sobre Cristo, el Evangelio y la Pasión; tratados sobre la oración o algunas devociones; y obras ascéticas. Algunos autores, por enumerar unos pocos no citados anteriormente, son: san Alberto Magno, Alonso de Madrid, san Buenaventura, Pierre Chaignon, beata Anna Katharina Emmerich, Vicente Ferrer (†1789), san Juan Bautista María Vianney, Thomas à Kempis, san Luis María Grignon de

Monfort, André-Marie Meynard, Charles Parra, san Pedro de Alcántara, Joseph Schrijvers, Adrien Sylvain, Bernardo de Vasconcelos, Arthur Veermersch... Quizás por contraste con esta preponderancia de temática espiritual, destacan además unos pocos volúmenes de apologética, humanismo cristiano y doctrina social de la Iglesia, entre los que se incluyen tres colecciones de encíclicas y cartas pontificias –una tiene el anagrama EB, y otra las iniciales J. M. E. B., que corresponderían a José María Escrivá de Balaguer, en el lomo¹³–.

Pasamos a la última librería del cuarto de trabajo, que he denominado L4 en el catálogo. Se encuentra en la pared derecha, enfrente de la ventana, entre el crucifijo y la puerta de la tribuna que se asoma al oratorio de la Santísima Trinidad. Mide 100 centímetros de ancho, por 113 de alto y 29 de profundidad. Está dividida en doce baldas de la misma altura –26,5 centímetros– y, como la anterior, de anchura desigual: las ocho laterales miden 26 centímetros, y las cuatro centrales, 44. Contienen un total de 113 volúmenes. Todos están encuadernados en cartón –28 de ellos, con el anagrama EB–, excepto nueve tomos de las *Obras de santa Teresa de Jesús*, editadas en Burgos por El Monte Carmelo entre 1915 y 1924, que presentan una sencilla cubierta rústica de cartulina. Esta singularidad destaca más si se tiene en cuenta que comparten colocación con cuatro volúmenes encuadernados con tapas duras de las *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, publicadas por la misma editorial entre 1929 y 1931. Además, hay 12 volúmenes con encuadernación holandesa que, aunque carecen del anagrama EB, comparten con los que lo tienen el mismo tipo de papel estampado en las guardas.

Esta librería se caracteriza por reunir, sobre todo, tratados y manuales para el estudio de las ciencias sagradas: de teología, por san Antonio María Claret, Louis Billot –17 tomos–, Venancio Diego Carro, Johann Baptist Franzelin, Réginald Garrigou-Lagrange, Alphonse-François Legendre, Juan Muncunill, Gerardus van Noort –8 tomos–, Louis-Adolphe Paquet, Giovanni Perrone, Adolphe Tanqueray –9 tomos– y santo Tomás de Aquino –la *Summa Theologica* en latín, en 6

¹³ Se trata de *Discursos y radiomensajes de su santidad Pío XII*, Ediciones Acción Católica Española, Madrid 1946. Puesto que el fundador del Opus Dei empezó a firmar “Josemaría” entre 1935 y 1936 (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 27), habría que atribuir la encuadernación a otra persona: quizá alguien que regaló ese libro a san Josemaría.

tomos-; de historia de la Iglesia, por Franz Xaver Funk, Joseph Adam Hergenröther -6 tomos- y Fernand Mourret -13 tomos-; de filosofía, por Jean Van der Aa y Tommaso Maria Zigliara; sobre Sagrada Escritura, por Augustin Calmet, Juan Leal, Juan de Maldonado y Jean-Baptiste Malou; y de patología, por Dominikus Schram¹⁴.

Dos excepciones son dignas de mención, al margen de las citadas obras de santa Teresa de Jesús y san Juan de la Cruz. La primera lo es por partida doble, ya que se trata de una edición de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha* en siete volúmenes, publicados entre 1927 y 1928. Lucen el anagrama EB en el lomo. La segunda consiste en un título que parece más propio de la oración que del estudio: *Meditationes ad usum cleri in festa Domini Nostri Jesu Christi, B. Mariæ Virginis et plurium sanctorum, auctore H. Van den Berghe, I.C.D. Ill.mi ac R.mi D. episcopi Brugensis vicario generali, olim Seminarii Brugensis præside*. Está colocado en la balda superior derecha, el último de la fila, cerca de la puerta de la tribuna.

La mayoría de los ejemplares del cuarto de trabajo están editados en castellano; en menor medida, en latín, francés e italiano; y excepcionalmente, en portugués y alemán.

C. EL ORATORIO-BIBLIOTECA

Examinaremos a continuación el oratorio-biblioteca. Como he señalado, las librerías cubren tres paredes¹⁵. En las dos laterales, los muebles son prácticamente simétricos y miden 495 centímetros de ancho por 240 de alto y 28 de profundidad. Tienen tres cuerpos: los de los extremos cuentan con 12 baldas cada uno, distribuidas en seis niveles -de 31 centímetros de altura excepto el inferior, que mide 40- y en dos filas verticales -una de 105 centímetros de ancho, y otra de 55-; el cuerpo central está formado por dos armarios con puerta -cada uno mide 74 centímetros de ancho por 205 de alto-, en los que la parte superior está dividida en siete baldas, y la inferior en 12 cajones de

¹⁴ En el capítulo anterior cotejé el contenido de estas librerías con las listas de manuales usados por san Josemaría en su época de seminarista.

¹⁵ Véanse en el anexo los datos completos de cada una, con la numeración de las estanterías y las cantidades de volúmenes.

28 centímetros de ancho por 20 de alto y 26 de profundidad. El mueble de la pared derecha continúa, haciendo esquina, en la pared de la puerta, donde hay otra estantería de 12 baldas iguales entre sí: miden 75 centímetros de ancho por 31 de alto –40 las dos inferiores– y 28 de profundidad; el rincón donde se unen los dos muebles se había aprovechado para conservar libros, que quedaban ocultos, pero se pusieron a la vista en septiembre de 2013. Junto a esas librerías, hay una pequeña mesa de madera con cubierta de mármol.

En resumen, en el oratorio-biblioteca hay sesenta baldas, distribuidas en cinco cuerpos de doce baldas cada uno, más cuatro armarios. Las he denominado con las siglas OB01-OB60 en el catálogo, comenzando por arriba a la izquierda y moviéndome hacia la derecha y abajo; es decir, en el primer cuerpo, encontramos las baldas OB01 a OB12; después vienen los armarios 1 y 2; luego, el segundo cuerpo, –OB13 a OB24–; siguiendo la simetría, enfrente, el tercero –OB25 a OB36–, los armarios 3 y 4 y el cuarto cuerpo –OB37 a OB48–; y finalmente, en la pared opuesta al altar, el quinto cuerpo –OB49 a OB60–.

Las colecciones de *Crónica*, *Noticias* e *Iniciativas* llenaban diez baldas: siete en la pared de la puerta y tres en el cuarto cuerpo. Como resultado del traslado de esas publicaciones¹⁶, los cuerpos primero, cuarto y quinto –donde se conservan 1 301 volúmenes¹⁷– mantienen la relativa homogeneidad que ya tenían, es decir, el contenido de los tres es muy variado, pero la mezcla de títulos en cada uno es similar, y además guarda armonía con los del cuarto de trabajo, tanto por temática como por época o modo de encuadernación. Separaré la descripción en párrafos para ganar en claridad:

– se encuentran desde un libro impreso en el siglo XV hasta ediciones de los años sesenta del siglo pasado;

– escritos de Padres y Doctores de la Iglesia, como san Ignacio de Antioquía, san Justino, san Efrén, san Juan Crisóstomo, san Jerónimo, san Agustín¹⁸, san Gregorio Magno, santo Tomás de Aquino, santa Ca-

¹⁶ Ese cambio se halla descrito con detalle en el capítulo anterior.

¹⁷ En este caso, no distinguiré entre volúmenes físicos, ediciones diferentes, títulos de obras y tomos en los que pueden estar divididas; la suma de volúmenes me parece suficientemente indicativa.

¹⁸ En OB60 se conservan dos volúmenes de *Esposizioni sui salmi* editados por Città Nuova. El segundo es de 1970, pero el tercero fue publicado en 1976.

talina de Siena, santa Teresa de Jesús¹⁹, san Juan de la Cruz –el quinto volumen de la serie de El Monte Carmelo que está en el cuarto de trabajo–, y santa Teresita del Niño Jesús –*Historia de un alma* y una versión facsímil de sus cuadernos–;

– libros de ascética y vida espiritual, clásicos y modernos, muchos publicados en ediciones económicas de Àncora, Rialp –colecciones Patmos y Neblí– y, en menor número, Biblioteca Pax y Studium;

– entre los autores clásicos, destacan fray Luis de Granada –10 volúmenes–, san Ignacio de Loyola o Francisco de Vitoria, y entre los modernos, el beato Columba Marmion –4 tomos–, por citar uno que no había aparecido hasta ahora;

– hay también volúmenes de la Biblioteca de Autores Cristianos, encuadernados en tela y con la camisa original de papel;

– tratados de teología, a los que se suman 22 *dispense de Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum: Series theologica*, de la Pontificia Universidad Gregoriana, y cinco tomos –3 copias del primer volumen y 2 del segundo– de las *Acta et documenta congressus generalis de statibus perfectionis*, que se celebró en Roma en 1950;

– estudios de historia de la Iglesia, entre los que destacan 15 de los 20 tomos de *Storia dei Papi*, de Ludwig von Pastor, e *Historia de la Compañía de Jesús*, en 3 volúmenes, por Antonio Astrain;

– ediciones de la Sagrada Escritura en castellano –varias de la BAC– e italiano –una en 10 volúmenes, con comentarios de Marco M. Sales y traducción de Antonio Martini–;

– títulos que hacen referencia al sacerdocio, el discernimiento vocacional o la formación de grupos de personas, como por ejemplo los jóvenes, además de algunas cartas pastorales;

– devocionarios y folletos de literatura religiosa popular en castellano –colección PPC: Propaganda Popular Católica– e italiano –de la Società Editrice Vita e Pensiero, perteneciente a la Opera della Regalità di Nostro Signor Gesù Cristo–;

¹⁹ Entre otros, la obra *Camino del amor: Los grandes temas de la vida cristiana con textos de santa Teresa de Jesús*: se trata de una selección de escritos de la mística abulense editada en Colombia en 1982.

– reglas y constituciones de instituciones de la Iglesia –por ejemplo, la *Regla de san Benito*, las *Constitutions de l'Institut Séculier Société du Cœur de Jésus*, el *Reglamento general de la Sociedad de san Vicente de Paúl* o las *Constituciones de las Religiosas Operarias Doctrineras de Nta. Sra. de los Dolores*–;

– ensayos, en particular tomos de las colecciones Biblioteca del pensamiento actual, de Rialp, y *O crece o muere*, de Ateneo;

– revistas religiosas o inspiradas en el humanismo cristiano, como *La Civiltà Cattolica*, *La Vida Sobrenatural*, *La Vie Spirituelle*, *La Vie Intellectuelle*, *Nuestro Tiempo* o *La Actualidad Española*;

– libros de poesía, la mayoría pertenecientes a la colección Adonais, de Rialp, pero también de Alfonso X el Sabio o Luis de León;

– y otras obras literarias ajenas a la teología o la piedad –estudios científicos, separatas de revistas, narrativa–, entre las que se cuentan varias dedicadas a san Josemaría por sus autores.

Sin ánimo de ser exhaustivo, me referiré a algunos libros que pueden tener particular interés. Entre los de temática religiosa, hay varios relacionados con la espiritualidad laical: dos ejemplares de *La santità dei laici*, de Dorothy Dohen; *La fondazione di S. Angela Merici come prima forma di vita consacrata a Dio nel mondo*, de Battista Dassa; *La vida cristiana en medio del mundo y en nuestro siglo*, de Carolyne von Sayn-Wittenstein; material sobre el *Congresso mondiale per l'apostolato dei laici*, celebrado en Roma del 7 al 14 de octubre de 1951²⁰; y las actas de la *XIII Semana española de teología (14-19 sept. 1953)*, que contiene un apartado sobre la teología del laicado²¹. También se conservan 13 números de *L'artisan et les arts liturgiques, revue trimestrielle d'art sacré publiée par les bénédictins de l'Abbaye de Saint-André*; distribuidos entre diversas baldas, se encuentran 7 ediciones –algunos títulos se repiten– de escritos de Daniel Llorente sobre catequesis y pedagogía catequística; por último, hay una edición de 1940 del *Index librorum prohibitorum*. Entre las publicaciones de pensamiento, destacan 17 volúmenes de las obras completas de Francisco Giner de los Ríos,

²⁰ Véase Giacomo Martegani en el catálogo. Otros materiales no se han tenido en cuenta, pues no llegan al rango de publicaciones (véase en el anexo la documentación que no ha sido incluida en el catálogo).

²¹ Entre el material excluido del inventario hay también un borrador mecanografiado con una reseña sobre esas actas (véase anexo).

fundador de la Institución Libre de Enseñanza²². Y entre los libros curiosos, un clásico de la narrativa humorística de inspiración cristiana: *Le lettere di Berlicche* –en castellano, *Cartas del diablo a su sobrino*–, de Clive Staples Lewis; y dos recopilaciones de cómics: una con números de la revista española *Nicolás*; y otra protagonizada por *Tom y Jerry*, *La pequeña Lulú* y *Super Ratón*.

Los idiomas preponderantes son el castellano y el italiano, pero también hay ediciones en francés, latín, inglés, alemán, portugués, e incluso un Nuevo Testamento traducido al croata (véase *Sveto Pismo: Novi Zavjet* en el anexo) y unos *Apuntes del dialecto «caló» o gitano puro* (véase Barsaly DÁVILA).

Uno de los libros en portugués llama la atención por tratarse de una obra de san Josemaría: *O Santo Rosario*. El ejemplar pertenece a la primera edición en esa lengua, publicada en 1948²³. De los escritos del fundador del Opus Dei, en el cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca solo se encuentran ese título y una primera edición de *La Abadesa de las Huelgas*, publicada en 1944 por Editorial Luz²⁴; este volumen es interesante porque contiene dos glosas del autor –una al principio y otra al final–, que parecen aportar claves de lectura acerca de algunas cuestiones planteadas en el estudio²⁵.

En los tres cuerpos descritos hasta ahora, destaca asimismo la presencia de material que quedará fuera del catálogo, aunque no care-

²² En el interior del tomo XVII, se conserva una factura del tomo VI con membrete de la editorial, a nombre del Sr. D. Lázaro Lázaro, de Jaén. Está fechada el 4 de mayo de 1922.

²³ Sobre la traducción y publicación de esta edición, véase: *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 297-302.

²⁴ Acerca de esta monografía, véanse: ILLANES, «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», pp. 222-224; y CASTELLS, «Gli studi di teologia di san Josemaría Escrivá», pp. 126-130.

²⁵ Con vistas a la edición crítico-histórica de esta obra, preparada por María Blanco, se indicó al Archivo General de la Prelatura la existencia del ejemplar con glosas en el oratorio-biblioteca. Más adelante, en septiembre de 2013, también se comunicó a la profesora Blanco que habían aparecido varios papeles relacionados con *La Abadesa de las Huelgas* entre los libros de la biblioteca de san Josemaría: se trataba de parte de un texto mecanografiado con correcciones a lápiz rojo –que podría pertenecer al manuscrito original– y de varios fragmentos de las pruebas de imprenta de la primera edición. San Josemaría los usó para marcar páginas.

ce de interés histórico²⁶: paquetes de libros que nunca fueron abiertos; legajos de papeles manuscritos o mecanografiados; un sobre enviado en 1952 desde México con 12 felicitaciones de Navidad y Año nuevo, que consisten cada una en un pliego con la partitura de una canción popular; impresos que no entran en la categoría de publicaciones, como folletos, planos, postales y catálogos publicitarios; folios con membrete de *Álvaro del Portillo, Pbro. Ingeniero de Caminos, Doctor en Filosofía y Letras*; y resmas de papel cortado en un formato inferior a octavilla.

Retomando el recorrido por el oratorio-biblioteca, a la derecha del primer cuerpo, en el mismo mueble, están los dos armarios que dejaré fuera de mi estudio: uno, porque se encuentra vacío; y el otro, porque el Prelado del Opus Dei lo usa actualmente.

El segundo cuerpo es muy homogéneo en cuanto al origen de las obras: de los 244 volúmenes que contiene, 218 pertenecen a la Biblioteca de Autores Cristianos (BAC); de estos, 10 están encuadernados en tela y conservan la camisa de papel, igual que otros títulos de la misma colección que hay en la biblioteca de san Josemaría; y los 208 restantes son los regalados por Máximo Cuervo Radigales²⁷. Hay que señalar que, antes de la reorganización del oratorio-biblioteca realizada en el verano de 2013, 15 volúmenes de la BAC encuadernados en holandesa se hallaban apilados encima de las filas. Para hacerles espacio, otros 15 libros fueron movidos a los cuerpos cuarto y quinto: siete títulos de la BAC encuadernados en tela o piel completa; *Bibliotheca manualis concionatoria* de Tobias Lohner, en cinco volúmenes; dos tomos de obras de fray Luis de Granada; y la *Sagrada Biblia* de Félix Torres Amat.

En la balda inferior derecha de ese cuerpo –OB24–, hay publicaciones de temática variada: obras sobre la Sagrada Escritura –entre ellas, la *Catena aurea* de santo Tomás de Aquino y sus comentarios a las epístolas de san Pablo–; una *Enciclopedia degli aneddoti*, en tres volúmenes; una edición de 1604 de *Epitome Annalium Ecclesiasticorum Cæsariis Baronii*, de Giovanni Gabriele Bisciola Mutinen, y otros tomos sobre historia de la Iglesia; un libro de inscripciones latinas de Antonio

²⁶ En el anexo se incluye una tabla con la descripción somera de estos documentos. El interés histórico de algunos radica en que contienen manuscritos de san Josemaría. Por ejemplo, en el borrador de la reseña sobre las actas de la XIII Semana Española de Teología, se lee: «Manolo: háblame de esto, y te daré unas directivas. 28-I-56».

²⁷ Los detalles de ese obsequio se han relatado en el capítulo anterior.

Bacci; seis diccionarios; el *Curso de liturgia romana* de António Coelho, en dos volúmenes –con las iniciales E. B. grabadas en el lomo, que no deben confundirse con el anagrama–; un manual de *Teología mística* de Rafael Fernández Concha; y *Méditations de saint Thomas sur les trois vies [sic] purgative, illuminative et unitive*, de Antonin Massoulié.

El tercer cuerpo, enfrente de la gran colección de la BAC –con 145 volúmenes–, también es muy uniforme. En las seis baldas de mayor anchura, se conserva la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, editada por Espasa-Calpe²⁸; a los 70 tomos publicados en 1930, se añaden 10 apéndices (1930-1933) y 7 suplementos (1935-1957). En las seis baldas más estrechas, las dos superiores y la mitad de la quinta están ocupadas por la obra *Commentarii in Sacram Scripturam*, de Cornelius à Lapide, editada en 19 tomos (22 volúmenes) entre 1857 y 1870; en otros dos estantes, el tercero y el cuarto, hay 16 tomos que recopilan el magisterio y derecho pontificio de Benedicto XIV, Clemente XIII, Clemente XIV, Pío VI, Pío VII y León XII; y en la parte inferior de la librería, están *La teología dei padri* de Città Nuova –son 5 volúmenes, y el quinto fue publicado en 1976²⁹–, una edición de las obras completas de santo Tomás de Villanueva –también en 5 volúmenes–, y otros libros: *La divina comedia*, en castellano; *El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey*, de Amancio Rodríguez López –citado en la bibliografía de *La Abadesa de las Huelgas*³⁰–; y seis diccionarios, incluido el *Diccionario de la lengua española* de 1956.

Los armarios del mueble que se encuentra en la pared derecha guardan 85 publicaciones. En el número 3 –según mi orden–, hay 47, de temática variada: obras de santa Teresa de Jesús, libros de ascética y devoción, de filosofía, una vida de Jesucristo, biografías de santos y de otros personajes históricos, ensayos de actualidad y estudios históricos, sermones y homilias sobre el Evangelio, tratados exegéticos, manuales de teología, y antologías poéticas y literarias –por ejemplo, una de la colección Adonais, aparte de las obras completas de Federico García Lorca y de Thomas Mann–. Puede tener particular interés la obra con-

²⁸ Hay otros dos ejemplares en las bibliotecas de uso común de Villa Tevere.

²⁹ Se trata del volumen de índices. En el caso de que san Josemaría hubiera colocado allí los cuatro primeros, sería comprensible que el beato Álvaro del Portillo, que heredó la colección de libros, quisiera añadir el último.

³⁰ También se señaló la existencia de esta obra al Archivo General de la Prelatura, para que se comunicara a la autora de la edición crítico-histórica.

junta: *Los laicos y la vida cristiana perfecta* (1965), a cargo de Carlo Colombo, Jean Giblet, Bernhard Häring, Irénée Hausherr, Stanislas Lyonnet y Karel Vladimír Truhlar. En el armario 4, que es más homogéneo, hay 38 volúmenes: se trata en su mayoría de tratados y manuales de teología dogmática, moral y bíblica; comentarios a la Sagrada Escritura; y obras de Padres de la Iglesia; también se conserva una edición de los *Ejercicios espirituales* de san Ignacio.

D. EL DESPACHO DEL VICARIO GENERAL

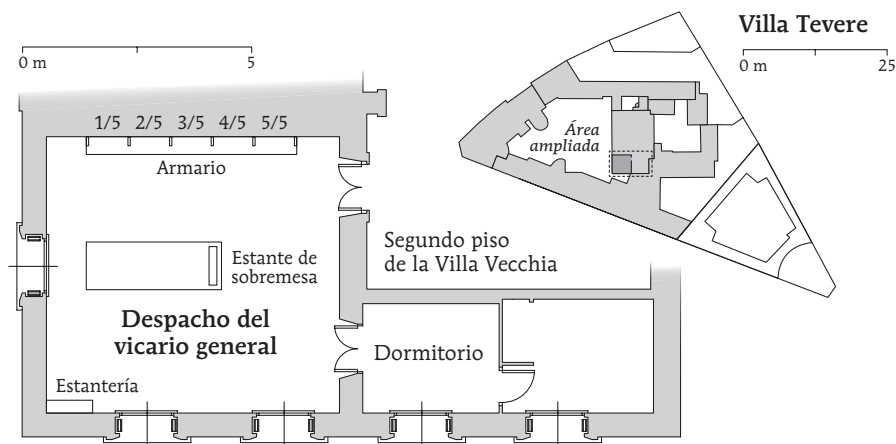
Me he extendido con la descripción del cuarto de trabajo y el oratorio-biblioteca porque contienen la mayor cantidad de volúmenes de la biblioteca. Queda por examinar el despacho del beato Álvaro del Portillo, que en la actualidad es el del vicario general de la Prelatura. Como he señalado, san Josemaría y el beato Álvaro del Portillo estudiaban juntos allí los asuntos relativos al gobierno del Opus Dei. Por este motivo, la selección de los libros que había en la habitación debe atribuirse fundamentalmente al deseo de san Josemaría³¹.

El despacho se encuentra en el segundo piso de la Villa Vecchia, en la esquina noroeste. Es una pieza de 40 metros cuadrados. Le llega luz natural a través de tres ventanas que dan a las dos fachadas. Según se entra, junto a la pared derecha, desde la que un crucifijo preside la habitación, hallamos un armario largo de madera: una fila de libros llena la parte superior. Casi en el centro de la estancia, está la mesa de trabajo: tiene las dimensiones suficientes para que dos personas se sienten cómodamente una al lado de la otra; apoyada en un extremo –el que ocupaba el fundador del Opus Dei–, hay una estantería de sobremesa con otros libros. El resto del mobiliario se distribuye junto a las demás paredes: encima de otra mesa, con aspecto de formar parte de la decoración, hay una voluminosa edición en dos tomos del *Breviarium romanum*, de 1910; y en el rincón opuesto a la puerta, otra estantería baja con diversas publicaciones, algunas posteriores a san Josemaría³². En la pared izquierda, no pasa inadvertido un cuadro con la Virgen de

³¹ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³² Esta descripción responde a la distribución del cuarto hasta enero de 2015, cuando se movieron algunos libros y se quitaron varios muebles.

Guadalupe: es la última imagen de Santa María que el fundador del Opus Dei vio antes de su marcha al Cielo³³, pues el 26 de junio de 1975, al entrar en esa habitación cerca del mediodía, se desplomó en el suelo y, a pesar de los medios aplicados para reanimarlo, allí falleció³⁴.



Nos detenemos primero en el mueble del lado derecho de la sala. La repisa mide 420 centímetros de largo por 42 de ancho, y está dividida en cinco espacios por unas volutas de madera. Contiene 88 volúmenes, pero descartaré para el catálogo: 13 que pertenecen a publicaciones monográficas similares a *Crónica* y *Noticias*, tres libros recientes y un ejemplar de *Acta Apostolicæ Sedis* del 25 de enero de 1983 con el *Codex Iuris Canonici*, dedicado al beato Álvaro del Portillo por el Card. Rosalio José Castillo Lara. Entre los 71 tomos restantes –todos publicados antes de 1975–, abundan las obras de consulta: una edición en cinco

³³ Cfr. MASTROIANNI, *San Josemaría Escrivá. Una biografía per immagini del fondatore dell'Opus Dei*, pp. 144-145. Véase en el anexo una fotografía de la habitación, en la que se aprecia el mueble largo y la pequeña estantería de sobremesa; esa misma imagen, pero en color, está publicada en Dennis M. HELMING, *Footprints in the snow, a Pictorial Biography of Josemaría Escrivá, The Founder of Opus Dei*, Scepter Publishers, New York-London 1986, p. 76; y en *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer, Fundador del Opus Dei*, Postulación General del Opus Dei, 1992, p. 108. Otra descripción de la estancia se encuentra en *Crónica*, 2014, pp. 224-247 (AGP, biblioteca, P01). Los datos de los libros catalogados se hallan en el anexo.

³⁴ Cfr. del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, pp. 236-237; la última jornada de san Josemaría está relatada en las pp. 228-252.

volúmenes de *La Sagrada Biblia*, anotada por Felipe Scio de San Miguel; una *Patrologia* en italiano, de Fulbert Cayré; la *Catena aurea in quatuor evangelia*, de santo Tomás de Aquino; seis tipos de *Enchiridion –asceticum, clericorum, de statibus perfectionis, iuris canonici, patristicum* y tres ediciones del *symbolorum*–; algunos documentos y recopilaciones de magisterio contemporáneo –entre otros, *Prima Romana Synodus* y *Primæ Romanæ Synodi Constitutiones; Constitutiones, decreta, declarationes* del Concilio Vaticano II; y una *Colección de encíclicas y documentos pontificios* publicada en 1962 por la Acción Católica Española–; una edición de 1930 del *Martyrologium romanum*; un *Dizionario di Teologia Morale* en dos tomos, dirigido por el Card. Francesco Roberti; 7 diccionarios y un libro de *Varia latinitatis scripta*; los *Indices auctoritatum omniumque rerum notabilium occurrentium in Summa Theologiæ et in Summa contra gentiles S. Thomæ de Aquino* –también está la *Summa Theologiæ*–; un *Index verborum Codicis Iuris Canonici* –el de 1917–; y publicaciones de dos ministerios del gobierno español: *Listas de embajadores. Escalafón de la carrera diplomática. Personal diplomático jubilado*, de Asuntos Exteriores, y *Guía oficial de grandezas y títulos del reino*, de Justicia³⁵.

A estas obras hay que sumar los cuatro volúmenes de las *Acta et documenta congressus generalis de statibus perfectionis* –como señalé, se conservan otros ejemplares en el oratorio-biblioteca–; tratados, estudios y separatas de derecho canónico –de Javier Hervada, Pedro Lombardía, Timotheus Schaefer y Alfons Maria Stickler–; **diversas publicaciones** de la Orden de Malta³⁶; y algunas obras de espiritualidad, teología e historia –cuyos autores son san Agustín de Hipona, Giulio Bonatto, Pierre Chaignon, Réginald Garrigou-Lagrange, Juan González-Arintero, Denise Judant, Thomas à Kempis, Marcel Reding y Adolphe Tanquerey–.

Dirigimos ahora la atención a la estantería de sobremesa, que contiene 16 volúmenes. Algunos están protegidos por una camisa y otros dentro de una funda. Aquí se encuentran por fin las obras de san Josemaría, al menos las que publicó en vida: *Consideraciones espirituales*, dos ediciones de *Camino* –la 2.^a, de 1944, y la 15.^a castellana, de

³⁵ Es la edición de 1973; en la página 347, aparece Santiago Escrivá de Balaguer y Albás como titular del marquesado de Peralta. Sobre este asunto, véanse: VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 545-560; DEL PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, pp. 29-32.

³⁶ El beato Álvaro del Portillo fue nombrado caballero en 1959 (cfr. MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 373-376).

1958-, *Santo Rosario* –la edición “normativa”³⁷, de 1945- y *Es Cristo que pasa* –2.^a edición española, de abril de 1973-. Todos los ejemplares están dedicados por el autor explícitamente al beato Álvaro del Portillo, excepto *Camino* de 1944, que tiene una cita de la Escritura. Además, *Santo Rosario* presenta doble dedicatoria: al beato Álvaro, en diciembre de 1945, en la página tercera; y a Javier Serra, en julio de 1950, en la página siguiente³⁸. Otros dos volúmenes de la balda portan un autógrafo en la primera página, cuya letra parece la de san Josemaría: en la *Imitación de Cristo*, está escrito: «+ Álvaro. 1941»; y en una edición del *Nuevo Testamento de Nuestro Señor Jesucristo en latín y castellano publicado por el P. Carmelo Ballester Nieto, C. M.*: «Álvaro. Roma, 10-6-1963». El resto de tomos son libros de consulta: el *Codex Iuris Canonici* de 1917, publicado en 1940; *Rituale romanum Pauli V Pontificis Maximi jussu editum*; *Vademecum theologiæ moralis in usum examinandorum et confessoriorum auctore Dominico M. Prümmer O. P.*; *Medulla theologiæ dogmaticæ*, de Valentín Zubizarreta; *Concordantiarum SS. Scripturæ Manuale*, de los jesuitas Henri de Raze, Edmond de Lachaud y Jean-Baptiste Flandrin; y cuatro diccionarios.

Finalmente, en el rincón opuesto a la puerta, a la altura del suelo, hay una estantería con tres baldas llenas de libros. Puesto que la mayoría son posteriores al fundador del Opus Dei, incluiré en el catálogo solo dos obras anteriores a 1975 y que podrían haber sido consultadas por él: *Pontificale romanum Summorum Pontificum jussu editum a Benedicto XIV et Leone XIII Pontificibus Maximis recognitum et castigatum*, editado en 1950, que tiene escrito “Lagasca”³⁹ en la primera página; y *Manuale di patrologia*, de Pietro Girolamo Franceschini, publicado en 1919, que contiene algunas glosas escritas a lápiz con una letra que parece la de san Josemaría, y también presenta numerosos párrafos señalados con rayas verticales al margen. Los demás volúmenes publicados en vida del fundador del Opus Dei, aunque quizá los hubiera utilizado, no aportan novedades significativas al estudio: se trata de misales, recopilacio-

³⁷ Cfr. *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, pp. 23-41.

³⁸ Se trata de Javier Serra Masana (AGP, serie A.3, 181-6-14). En algún momento debió de restituir el libro al beato Álvaro del Portillo.

³⁹ Como ya dije, con este nombre se conocía el centro del Opus Dei establecido en la calle Diego de León en 1940, donde vivió san Josemaría antes de su traslado a Roma (cfr. MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», p. 333; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 2, pp. 408-409).

nes de sentencias y refranes, *Manual litúrgico* de Joaquín Solans, *Codex Iuris Canonici* de 1917, *Epitome Iuris Canonici*, *In opera sancti Thomæ Aquinatis index*, dos diccionarios de alemán –con bastante seguridad, pertenecerían al beato Álvaro del Portillo, pues estudió esa lengua⁴⁰– y dos libros de nombres e inscripciones latinas.

E. OTRAS LOCALIZACIONES EN VILLA TEVERE

Con el fin de obtener un catálogo completo de las obras que san Josemaría había reunido en su entorno de trabajo hasta 1975, es necesario identificar algunos volúmenes –aparte de las colecciones de *Crónica* y *Noticias*, cuya historia se ha relatado en el capítulo anterior– que ahora se encuentran en otros dos lugares de Villa Tevere: la Galleria di Sotto, un espacio acondicionado en 1997 con vitrinas para mostrar objetos relacionados con el fundador del Opus Dei –en su mayoría, se trata de recuerdos, aunque también hay reliquias en sentido estricto–; y una sala de reuniones del tercer piso de la Villa Vecchia, que cuenta con armarios acristalados donde se conservan publicaciones y recuerdos históricos⁴¹.

La Galleria di Sotto está situada en una zona cercana a la iglesia prelatía de Santa María de la Paz, un piso por debajo del nivel de la calle. Es un corredor que da a un patio cuadrado, con los arcos cerrados por vidrieras. La arquitectura usa materiales corrientes y transmite ambiente romano. En las paredes se abren once vitrinas, donde se hallan objetos de toda clase, recogidos sin un orden sistemático o cronológico concreto: cada espacio contiene recuerdos de san Josemaría de temas y años muy dispares, que van desde la primera infancia –el traje del bautizo– hasta el día de su tránsito al Cielo –objetos litúrgicos que utilizó en su última Misa y otros, relacionados con los últimos cuidados médicos que se le prestaron–.

⁴⁰ Cfr. MEDINA, *Álvaro del Portillo*, p. 128.

⁴¹ Puesto que ya he documentado el traslado de las colecciones de *Crónica* y *Noticias*, de las que además se conserva copia en el Archivo General de la Prelatura, no considero necesario dedicarles más atención. Se incluyen en el catálogo los números que san Josemaría pudo consultar, es decir, hasta mayo de 1975, que ocupan 86 volúmenes –43 cada revista–.

Esas vitrinas fueron realizadas en 1995 –antes no existían–, para responder a la petición de muchas personas que deseaban tener acceso a objetos ligados a la historia del Opus Dei y la vida de su fundador. La galería se terminó de instalar en noviembre de 1997⁴². No se concibió como una exposición en honor de san Josemaría –entonces era beato–, sino como un espacio donde mostrar recuerdos de familia que, a pesar de su escaso valor material⁴³, son para los fieles de la Obra algo muy querido⁴⁴.

Analizaré dos elencos diferentes de los elementos expuestos en las vitrinas. El más antiguo se remonta al principio del proceso de instalación, y es un anexo a un aviso fechado el 24-VI-1995. Se titula *Selección de reliquias de nuestro Padre*⁴⁵ para exponer en la *Galleria di Sotto*. Está dividido en tres partes: reliquias que se guardan en la Postulación General del Opus Dei –hoy es la Oficina para las Causas de los Santos–; libros utilizados por san Josemaría; y selección de reliquias que se encuentran en la Asesoría Central⁴⁶. El otro elenco es el *Inventario* de las reliquias, presentadas siguiendo el orden de las vitrinas donde están distribuidas. La fecha de la nota que lo acompaña es 29-VIII-1997⁴⁷. El contenido de las listas es diverso porque no todos los objetos que ha-

⁴² La documentación sobre la *Galleria di Sotto* –o Galería de Abajo– todavía no ha pasado al Archivo General de la Prelatura, sino que se conserva en la Oficina para las Causas de los Santos de la curia prelatia, donde la he consultado. Está organizada en varias carpetas, todas bajo la denominación «GALLERIA DI SOTTO». Esa oficina custodiaba la mayoría de los objetos expuestos y se encargó de la instalación de las vitrinas.

⁴³ Entre la documentación, hay un texto con algunos consejos sobre cómo explicar la galería a los visitantes –el aviso que lo acompaña está fechado el 27-II-1998–, en el que se subraya un detalle que manifiesta un rasgo característico del espíritu de san Josemaría: «la diferencia que resalta entre las cosas de su uso personal, todas muy austeras, y los objetos litúrgicos que, aunque siempre modestos, procuraba que fueran muy dignos». Lo he comprobado al visitar ese lugar.

⁴⁴ Por este motivo de pudor, la *Galleria* se muestra solo a quienes solicitan conocerla, transmitiéndoles las ideas que he resumido en estas líneas.

⁴⁵ “Nuestro Padre” es el modo habitual de referirse familiarmente a san Josemaría entre los fieles del Opus Dei.

⁴⁶ Se conserva en la carpeta «GALLERIA DI SOTTO: Precedentes y consultas (1995-1996)».

⁴⁷ Se conserva en la carpeta «GALLERIA DI SOTTO: Inventario».

bían sido seleccionados se colocaron finalmente en la galería. Me centraré en el estudio de los libros.

En la *Selección*, el apartado de los libros utilizados por el fundador del Opus Dei presenta 27 títulos. Está dividido en cuatro epígrafes, de los que tres se refieren a obras de san Josemaría: *Camino*, *La Abadesa de las Huelgas* y *Santo Rosario*. Suman 11 ejemplares⁴⁸. Según el *Inventario*, resulta que 3 de esos no se colocaron, mientras que se añadieron otras 2 ediciones de *Camino*⁴⁹. La razón por la que se exponen estos tomos es que fueron dedicados por san Josemaría. Sin embargo, puesto que se trata de escritos suyos, y que además él mismo los regaló, considero que no formaron parte de su biblioteca de trabajo.

Pasamos a examinar el cuarto epígrafe de la *Selección*, denominado «Varios». De los 16 títulos, todos excepto uno pertenecen a la colección de libros reunidos por el fundador del Opus Dei⁵⁰. Hay ocho tomos que estaban en su dormitorio el 26 de junio de 1975: cinco en una alacena, porque los usaba en los viajes; y tres apartados en otro lugar, quizá porque los consultaba con más frecuencia en esa época. En el primer grupo están una edición del *Novum Jesu Christi Testamentum*; *Los Santos Evangelios*, de Isidro Gomá y Tomás⁵¹; la obra de san Agus-

⁴⁸ Bajo el título «*Camino*», sigue una lista de 7 ejemplares de esa obra –tres de la 1.ª edición española– dedicados por san Josemaría entre 1939 y 1972; el título «*La Abadesa de las Huelgas*» muestra un elenco de tres volúmenes, también dedicados, en este caso a obispos españoles entre 1944 y 1946; el título «*Santo Rosario*» contiene un solo ejemplar –de la 4.ª edición española–, dedicado en septiembre de 1945 a los padres de Pedro y José María Casciaro Ramírez.

⁴⁹ No se expusieron una 1.ª edición de *Camino* ni dos ejemplares de *La Abadesa de las Huelgas*. Se añadió una edición de *Camino* en esperanto.

⁵⁰ La excepción es un ejemplar de *Historia de la Sagrada Pasión*, del padre Luis de la Palma, que regaló a Ricardo Fernández Vallespín (cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 492). En la primera página, escribió a modo de dedicatoria: «+ Madrid -29-V-33. Que busques a Cristo. Que encuentres a Cristo. Que ames a Cristo».

⁵¹ A esta obra parece referirse Mons. Javier Echevarría cuando afirma que san Josemaría «usaba con frecuencia un libro preparado por el Cardenal Gomá en el que se recoge la vida del Señor, entremezclando las escenas de los cuatro Evangelios, en una relación cronológica. Lo tenía en la mesilla, lo leía muchas veces, cuando se despertaba por la noche, y lo llevaba consigo en los viajes» (*Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 251).

tín *Meditationes, Soliloquia et Manuale; De Sacrificio Missæ*, del cardenal Bona; e *Instrucción de sacerdotes*, de Antonio de Molina. En el segundo grupo, se encuentran *Historia de la Literatura Española*, de Juan Hurtado y Jiménez de la Serna; el primer tomo de *Escritores Místicos Españoles*; y el tratado *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologicam D. Thomæ: De creatione*, de Louis-Adolphe Paquet. Además de estos ocho, también entrarían en la colección: una edición de Rialp del *Decenario al Espíritu Santo*, de Francisca Javiera del Valle, con correcciones autógrafas de san Josemaría⁵²; tres libros litúrgicos –*Officium Majoris Hebdomadæ, Breviarium Romanum* en dos tomos que usó desde 1962 hasta 1975 y un *Missale Romanum*–; un ejemplar de 1860 del *Catecismo del santo Concilio de Trento para los párrocos*; el *Anuario Pontificio* de 1975; y una edición de *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, en dos volúmenes, que leyó entre 1974 y 1975.

Tras cotejar el apartado «Varios» con la información del *Inventario*, de nuevo comprobamos que se han producido cambios: algunos libros no se llevaron a la Galleria di Sotto⁵³, mientras que ahora se conservan allí otras publicaciones que no aparecían en la *Selección*. Entre las novedades que el *Inventario* documenta, he identificado como pertenecientes a la biblioteca de san Josemaría la 2.ª edición de Rialp del *Decenario al Espíritu Santo* –una nota aclara que fue el último ejemplar de esta obra que empleó para su lectura y meditación– y también dos ediciones del *Breviarium Romanum*⁵⁴.

Quedan por añadir solo dos obras a este grupo de volúmenes trasladados a otras zonas de Villa Tevere después de 1975. Se encuen-

⁵² Se editó por consejo de san Josemaría, quien conocía la edición original de 1932, como ya se vio en el capítulo anterior y se repetirá a continuación (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 269).

⁵³ Se siguieron conservando en la Oficina para las Causas de los Santos.

⁵⁴ Sin embargo, no incluyo en el catálogo: una edición del *Breviarium Romanum* que usó durante dos años y después regaló a Mons. Javier Echevarría; otros libros litúrgicos utilizados por san Josemaría, pues no es claro que se reservaran para su uso personal; una edición antigua (1797-1798) de *El Quijote* en seis volúmenes, que tienen exlibris de mosén Teodoro Escrivá, tío de san Josemaría, pues dudo de que se conservara en la biblioteca de trabajo; dos libros que regaló, y a los que puso una dedicatoria: un *Nuevo Testamento*, y un *Oficio Parvo de la Santísima Virgen María* (sobre este ejemplar, cfr. VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, p. 463); y algunos mapas que estaban en el coche donde viajaba habitualmente.

tran en una sala de reuniones del tercer piso de la Villa Vecchia. Sus armarios contienen numerosas publicaciones: obras de san Josemaría traducidas a diversos idiomas, biografías, estudios, etc. En algunos estantes, protegidos con puertas acristaladas, se conservan también objetos y recuerdos históricos. Entre estos, destacan dos tomos: uno, abierto sobre un atril, es el ejemplar de la 1.^a edición del *Decenario al Espíritu Santo*, de Francisca Javiera del Valle, que san Josemaría leyó y anotó en 1932⁵⁵; el otro es *Vida de santa Teresa de Ávila: La andariega de Dios*, de Marcelle Auclair, que el fundador del Opus Dei se llevó a Roma desde Chile en 1974⁵⁶.

En resumen, comparando el elenco de los libros que habían sido seleccionados para exponerse en la Galleria di Sotto con el de los que finalmente se colocaron, y sumando los dos de la sala de reuniones de la Villa Vecchia, he identificado 23 volúmenes –20 ediciones– que pertenecieron a la biblioteca de san Josemaría⁵⁷. A estos se añaden los 86 con las colecciones de *Crónica* y *Noticias*⁵⁸.

Para concluir este recorrido por los lugares donde se conservan los libros reunidos por el fundador del Opus Dei, resulta oportuno subrayar que he realizado una descripción sintética, tratando de ofrecer una idea general de los autores y títulos presentes en la colección. En ningún momento pretendía dar el elenco completo, que puede consultarse en el anexo correspondiente.

⁵⁵ Tiene una cartela que lo indica. Sobre la importancia de esta obra en la vida del fundador del Opus Dei, cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 268-272. Como dije, el ejemplar forma parte de la serie que fue encuadernada añadiendo la marca o exlibris EB en el lomo.

⁵⁶ En este caso, la cartela que lo acompaña dice: «Libro usado por nuestro Padre. Lo cogió en Chile, en la sede de la Comisión Regional, durante el viaje que hizo en 1974. También lo leyó Don Álvaro [del Portillo]. 19-I-95».

⁵⁷ Para disponer de los datos bibliográficos de cada título e incluirlos en el catálogo, examiné los ejemplares en los lugares donde se encuentran. El único que no pude consultar fue *Los Santos Evangelios*, del cardenal Isidro Gomá y Tomás, ya que Mons. Javier Echevarría lo entregó en diciembre de 2002 para que se conservara en Kinshasa, en la sede de la Asesoría Regional de Congo. Obtuve la localización, la información completa y unas fotografías de la cubierta y la primera página de esta obra a través del Vicario Secretario Central del Opus Dei.

⁵⁸ Véase la tabla correspondiente a todos estos volúmenes en el anexo.

Si hubiera que clasificar esos sitios según su relación con las lecturas de san Josemaría, apuntaría que los últimos son muy importantes: desde un punto de vista cuantitativo, los libros de la Galleria di Sotto, la Villa Vecchia y la Oficina para las Causas de los Santos no contribuyen demasiado a la biblioteca del entorno de trabajo, que supera los 2 400 volúmenes; sin embargo, varios son títulos que el fundador del Opus Dei tenía apartados en el dormitorio el día de su tránsito al Cielo, y además consta que leyó o utilizó todos. Después, el cuarto de trabajo y el despacho del vicario general, donde se conservan los ejemplares de uso más frecuente, superan en relevancia al oratorio-biblioteca, que casi parecería cumplir una función de almacén o depósito.

V. LA BIBLIOTECA Y SU DUEÑO

He enmarcado el presente estudio en el contexto del pensamiento teológico que se inspira en los santos, es decir, que acude a sus vidas y enseñanzas como lugares donde resaltan notas peculiares del misterio de Cristo, que pueden proyectarse sobre los demás misterios de la fe y aportar nuevas luces para el conocimiento de Dios. A la vez, ha quedado claro que la biblioteca de san Josemaría está relacionada con su vida, pues forma parte de su biografía haberse rodeado de una colección notable de libros religiosos, y con sus enseñanzas, pues esos tomos –reunidos para ser leídos– contribuyen a describir el contexto cultural religioso en el que el fundador del Opus Dei ha llevado a cabo su misión¹.

En este capítulo, con el fin de analizar la biblioteca, se busca responder a las siguientes preguntas: ¿Qué tipo de biblioteca formó san Josemaría? ¿La usaba? ¿Qué dicen esos libros sobre su persona? ¿La colección está caracterizada por rasgos que pueden comprenderse como elementos estructurales de sus enseñanzas? ¿En qué medida estas se relacionan con la literatura de que disponía?

Sería interesante identificar la influencia que tuvieron en el fundador del Opus Dei cada uno de los autores y títulos que leyó y conservaba en su entorno de trabajo. Sin embargo, por superar las 2400 obras, es evidente que semejante tarea excede el ámbito de una tesis, y que deberá ser afrontada en el futuro, a través de investigaciones particulares². Aquí consideraré la colección en su conjunto, y aportaré unos criterios para juzgar el valor de algunos volúmenes.

¹ Sobre el marco histórico y teológico general de la enseñanza de san Josemaría, véase BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 1, pp. 33-119.

² Existen estudios que comparan las enseñanzas de san Josemaría con las de otros santos, mostrando tanto posibles influencias como coincidencias de lenguaje: José Luis ILLANES, «Presencia de Juan de la Cruz en los escritos de Josemaría Escrivá de Balaguer», en *Dottore mistico: San Giovanni della Croce (Simposio nel IV centenario della sua morte)*, Ed. Eulogio PACHO, Teresia-

A. TIPO DE COLECCIÓN QUE SAN JOSEMARÍA REUNIÓ

La biblioteca del fundador del Opus Dei es notable desde varios puntos de vista. Para empezar, san Josemaría tuvo una relación de propiedad peculiar con sus libros, ya que no los marcó con un exlibris y, a partir de un momento determinado, dejó de subrayarlos. Si podemos identificar la colección que había reunido, es porque se conserva intacta en los lugares de Villa Tevere donde la colocó: el cuarto de trabajo, el oratorio-biblioteca y el despacho del beato Álvaro del Portillo. Esos sitios eran de uso particular, y hoy en día siguen siendo utilizados por el prelado del Opus Dei o por su vicario general.

A pesar de la carencia de exlibris, parece que aquellos que vivieron con san Josemaría a lo largo de los años no dudaron de que algunos volúmenes se reservaban para su uso. Así, después de la guerra civil española, en la Residencia de Jenner primero, y en el centro de estudios de Diego de León más tarde, se instalaron bibliotecas, y los tomos fueron fichados y marcados con un timbre. Sin embargo, los ejemplares que el fundador del Opus Dei tenía en su cuarto quedaron excluidos de aquella catalogación, pues casi ninguno que se conserva en Villa Tevere presenta esos sellos. Más aún, cuando Pedro Casciaro tomó la iniciativa de encuadernar algunos de los tomos de san Josemaría, los identificó con el anagrama EB, que corresponde a sus apellidos: Escrivá de Balaguer. Una vez que la Villa Vecchia fue habitable, el

num, Roma 1992, pp. 371-378; FRANCISCO GALLEGRO LUPIÁÑEZ, «Paralelismo doctrinal entre San Juan de Ávila y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Revista Agustiniana*, vol. XLI, num. 125 (2000), pp. 669-688; «Influencia de Santa Teresa del Niño Jesús en el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Carmelus*, vol. XLVII, num. 47/1 (2000), pp. 91-108; «La pasión del Señor en San Juan Eudes y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLI, num. 41/3 (2001), pp. 499-505; «La pasión del Señor en San Juan Eudes y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Auriensia*, num. 5 (2002), pp. 149-155; «Santa Margarita M^a de Alacoque y San Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLIII, num. 43/2 (2003), pp. 365-372; «La Beata Isabel de la Trinidad y San Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLVI, num. 46/2 (2006), pp. 321-330; «Sobre la oración “hágase, cúmplase...”», *La Vida Sobrenatural*, vol. XC, num. 667 (2010), pp. 29-32; ARMANDO PEGO PUIGBÓ, «El ignacianismo de S. Josemaría Escrivá», en *Ciudad de Dios, Revista agustiniana*, vol. 218, num. 3 (2005), pp. 713-734. El catálogo de la biblioteca aportará una nueva fuente para proseguir o mejorar estas investigaciones.

fundador de la Obra pidió que se le enviara su biblioteca de Madrid a Roma, y la colocó en las numerosas librerías que había previsto en su entorno de trabajo. Años después, el beato Álvaro del Portillo y Mons. Javier Echevarría, sus más estrechos colaboradores y posteriormente sus sucesores, preservaron siempre aquellos títulos como los habían recibido, respetando la distribución de su dueño original.

Este equilibrio virtuoso entre propiedad y desapego queda manifiesto en el caso de los libros que san Josemaría regaló: si los entregó –por ejemplo, a su hermano Santiago, y a los fieles de la Obra de Barcelona, Valencia o Colombia–, los consideraba suyos; y si se desprendió de ellos, no le preocupaba dispersar la colección que había juntado³.

Otra nota significativa de la biblioteca, conectada al modo de san Josemaría de vivir la virtud de la pobreza, es su limitación a causa del espacio. Los 2483 volúmenes que he catalogado se distribuyen así: en el cuarto de trabajo, 510, que eran los que más consultaba; en el oratorio-biblioteca contiguo, 1775; en el despacho del beato Álvaro del Portillo, donde pasaba la mayor parte del tiempo, 89; y en otras estancias de Villa Tevere o inventariados por la Oficina para las Causas de los Santos, 109⁴. Teniendo en cuenta que el fundador del Opus Dei llenó todas las librerías disponibles en su entorno de trabajo –continúan repletas–, y que hay 313 ejemplares editados entre 1956 y 1965, frente a 27 publicados entre 1966 y 1975 –sin incluir *Crónica* y *Noticias*–, parece que el tamaño de la colección no dependió solo de los deseos de san Josemaría, sino también de las baldas con que contaba: los nuevos tomos acabarían en otras bibliotecas de Villa Tevere⁵.

³ Una comparación puede servir para explicar este fenómeno: quizá el fundador del Opus Dei consideraba la biblioteca tan de su posesión como el mobiliario –la cama, una silla o una lámpara– de su dormitorio. Cuantificar e identificar las obras que dejó de conservar por voluntad propia queda como tarea para futuras investigaciones. Visto que hay cinco en Barcelona, tres en Colombia y al menos dos en la biblioteca de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz, quizá no superarán el centenar.

⁴ Entre los 109 se incluye *Los Santos Evangelios*, del cardenal Gomá, pues la Oficina para las Causas de los Santos conserva la referencia, aunque el ejemplar se encuentre en Kinshasa desde 2002. Las cifras totales corresponden al número de volúmenes, y no al de títulos o ediciones.

⁵ De cara a futuras investigaciones, resultaría interesante conocer los fondos que reunían esas bibliotecas en vida del fundador del Opus Dei. Entre esos, los libros dedicados a san Josemaría presentan un caso particular: en

Los idiomas en que están editados los ejemplares sugieren que san Josemaría reunió la colección con intención de consultarla: la mayoría, en castellano (1 516); en menor medida, en latín (398), italiano (359) y francés (153); y muy excepcionalmente, en otras lenguas como portugués (19), alemán (10), inglés (10), catalán (4) o croata (1).

En cuanto a la temática de los volúmenes, destaca la literatura religiosa: escritos de santos; libros devocionales y de espiritualidad; obras de pensamiento y humanismo cristiano; manuales y tratados de teología, filosofía, derecho, liturgia e historia de la Iglesia; biografías de fieles canonizados; ediciones de Padres y Doctores de la Iglesia; comentarios a la Sagrada Escritura; catecismos, apologías y explicaciones de la doctrina cristiana; enseñanzas del magisterio, etc. También hay obras de consulta –diccionarios, enciclopedias y gramáticas–, y algo de narrativa y poesía. Las siguientes tablas dan una idea de las publicaciones predominantes⁶:

el Colegio Romano de la Santa Cruz se conservan unos 800 editados desde 1944 hasta 1975, que están catalogados en una base de datos. Se trata en su mayoría de obras científicas, y el motivo habitual del regalo es que sus autores pertenecían a la Obra. Si se encuentran allí es porque, al contrario de lo que el fundador hizo con otros tomos también dedicados por sus autores, no los integró en su biblioteca: se guardarían en otros lugares de Villa Tevere hasta que estuvo disponible Cavabianca, la sede del Colegio Romano de la Santa Cruz, y entonces se trasladaron. Por este motivo, considero esos libros fuera del ámbito de mi estudio.

- ⁶ He elaborado las tablas sobre la base de 2 470 publicaciones. Esta cifra difiere de la de 2 483 volúmenes porque no he tenido en cuenta los 1 018 números mensuales de *Crónica y Noticias* publicados de enero de 1954 a mayo de 1975, reunidos por semestres; además, hay títulos diferentes encuadrados juntos, he sumado individualmente cada tomo de las obras editadas en varios volúmenes (como los 72 de la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, con los 10 de apéndices y los 7 suplementos), y no he restado los ejemplares repetidos. He elegido las materias que me parecen más significativas, pero los libros podrían etiquetarse según otros criterios: por ejemplo, en “Compañía de Jesús y san Ignacio”, se incluyen obras que también pertenecerían a “Vida espiritual, ascetismo, misticismo”, “Historia del cristianismo, biografías”, “Oración, meditaciones, sermones” y “Derecho y derecho canónico”. Además, el grupo más nutrido podría subdividirse en “Vida espiritual”, con 188 referencias, “Ascetismo”, con 67, y “Misticismo”, con 52; a las que se añaden 7 relacionadas con san Francisco de Asís y los franciscanos, y 6 sobre la vida consagrada. También cabría desglosar los autores en la categoría de “Teología dogmática”, para subrayar el liderazgo de santo Tomás de Aquino, con 60 volúmenes –he

Publicaciones por materias y porcentaje sobre el total de libros		
Materia	Publicaciones	%
Vida espiritual, ascetismo, misticismo	320	13,0
Pensamiento y humanismo cristiano	204	8,3
Historia del cristianismo, biografías	186	7,5
Teología dogmática	169	6,8
Enciclopedias, diccionarios, lingüística	136	5,5
Sagrada Escritura	135	5,5
Apóstoles y Padres de la Iglesia	121	4,9
Teología espiritual	104	4,2
Oración, meditaciones, sermones	102	4,1
Derecho y derecho canónico	98	4,0
Doctrina, apologías, controversias	91	3,7
Liturgia y sacramentos	88	3,6
Magisterio de la Iglesia y catecismos	86	3,5
Pastoral	76	3,1
Arte, arquitectura, ciencias	70	2,8
Sacerdotes	68	2,8
Literatura	65	2,6
Compañía de Jesús y san Ignacio	55	2,2
Teología moral	44	1,8
Historia general	44	1,8
Jesucristo	41	1,7
Santa María y san José	38	1,5
Devociones	37	1,5
Filosofía	28	1,1
Guías y catálogos	26	1,1
Prensa periódica	20	0,8
Doctrina social de la Iglesia	18	0,7
Total	2470	100

catalogado otras 11 obras suyas en otras materias: es el autor más presente en absoluto-, seguido de Louis Billot, con 20.

Publicaciones por materias y porcentaje de libros cerrados en cada una			
Materia	Publicaciones	Cerrados	%
Vida espiritual, ascetismo, misticismo	320	33	10,3
Pensamiento y humanismo cristiano	204	64	31,4
Historia del cristianismo, biografías	186	27	14,5
Teología dogmática	169	21	12,4
Enciclopedias, diccionarios, lingüística	136	3	2,2
Sagrada Escritura	135	8	5,9
Apóstoles y Padres de la Iglesia	121	5	4,1
Teología espiritual	104	14	13,5
Oración, meditaciones, sermones	102	6	5,9
Derecho y derecho canónico	98	5	5,1
Doctrina, apologías, controversias	91	6	6,6
Liturgia y sacramentos	88	6	6,8
Magisterio de la Iglesia y catecismos	86	3	3,5
Pastoral	76	15	19,7
Arte, arquitectura, ciencias	70	2	2,9
Sacerdotes	68	5	7,4
Literatura	65	20	30,8
Compañía de Jesús y san Ignacio	55	1	1,8
Teología moral	44	12	27,3
Historia general	44	12	27,3
Jesucristo	41	7	17,1
Santa María y san José	38	4	10,5
Devociones	37	0	0
Filosofía	28	0	0
Guías y catálogos	26	1	3,8
Prensa periódica	20	0	0
Doctrina social de la Iglesia	18	1	5,6
Total	2470	281	11,4

A juzgar por las materias de las obras conservadas, no estamos ante la colección de un bibliófilo, un erudito o un estudioso, aunque

sea patente que el fundador del Opus Dei valoraba los ejemplares antiguos –hay varias ediciones de los siglos XVI, XVII y XVIII–⁷, no le faltara erudición⁸ y dispusiera de títulos muy especializados⁹. Ante todo, es la biblioteca de trabajo, estudio y alimento espiritual de un pastor de almas con una formación intelectual profunda, santo, empeñado en conocer a Cristo y darlo a conocer –de palabra y por escrito–¹⁰, quien se rodeó de libros porque quería consultarlos¹¹.

La presencia de la *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana* y de numerosos diccionarios –vocabularios, enciclopédicos, de

⁷ El tomo más antiguo parece ser *Secunda pars operum Johannis de Gerson, doctoris christianissimi*, de Jean Gerson (†1429), que presenta un colofón fechado en 1488, aunque le faltan páginas. Otros libros curiosos son *Año Espiritual*, del beato Juan de Palafox (†1659), por estar publicado en vida del autor, en 1656; y también una edición belga de 1675 de las *Obras* de santa Teresa de Jesús (†1582), pues se conserva en óptimo estado.

⁸ Recuérdese el testimonio de Pedro Casciaro sobre la capacidad de san Josemaría, durante la época de Burgos, para repetir de memoria pasajes de la Sagrada Escritura o textos de autores clásicos: «no los citaba haciendo un alarde de erudición, pero se traslucía su amplia cultura en los comentarios ocasionales que hacía» (CASCARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, p. 171).

⁹ Por ejemplo, 16 tomos con el magisterio de Benedicto XIV y los romanos pontífices que le sucedieron, hasta Pío VIII –los *Bullarii romani*–, que abarcan desde 1740 hasta 1830. Se trata de ediciones de 1842 a 1856 que interesan a estudiosos del Derecho canónico.

¹⁰ Compartí esta reflexión con Mons. Javier Echevarría en las preguntas que le dirigí, y anotó estas palabras: «de todo hay, pues era un estudioso, también erudito, ante todo pastor» (cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011). Un interesante perfil del fundador del Opus Dei es el que aportan, desde varios puntos de vista, los autores de la obra colectiva *La personalidad del beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Eunsa, Pamplona 1994.

¹¹ En el siguiente apartado estudiaré el uso de la colección por san Josemaría. De momento, me interesa matizar que la intención de lectura no debe tomarse como absoluta ni siempre hecha efectiva, pues se conservan 281 ejemplares cerrados, es decir, sin cortar los pliegos: el 11,4 por ciento de las 2 470 publicaciones catalogadas sin contar *Crónica* y *Noticias*. Al mismo tiempo, no se descarta que el fundador del Opus Dei conociera esos títulos a través de otras copias. El deseo de leer tampoco ha de considerarse el único motivo por el que reunió todos los libros: en algunos casos, como los dedicados por sus autores o regalados por los editores, pudo conservarlos por aprecio hacia esas personas.

sinónimos e ideas afines–, indica que la biblioteca de san Josemaría no es solo la de un lector, sino también la de un escritor¹².

Cabría plantearse si esta colección se ajusta a la normalidad. El problema es cómo establecer los términos de medida, pues no existen investigaciones sobre una biblioteca semejante: para servir de comparación, esta debería pertenecer a un sacerdote nacido y fallecido en el siglo XX; que haya compatibilizado la formación del seminario con estudios universitarios; si no fundador de un fenómeno pastoral inspirado por Dios para anticipar la renovación de la Iglesia promovida por el Concilio Vaticano II¹³, al menos dedicado a la labor de almas –y no a la docencia o la investigación–, preferentemente a la cabeza de una porción de la Iglesia; escritor; cuyas circunstancias biográficas incluyan la carencia de medios económicos; y que haya sido canonizado o existan esperanzas de que algún día llegue a los altares.

Aclarada esta dificultad, apuntaré que la colección del fundador del Opus Dei ha de considerarse pequeña en cuanto al número de volúmenes si la confrontamos con bibliotecas privadas actuales¹⁴; en

¹² Sobre este rasgo biográfico, véanse, entre otros: FABRO, «El temple de un Padre de la Iglesia», en *Santos en el mundo*, pp. 23-135; Salvatore GAROFALO, «El valor perenne del evangelio», en *ibid.*, pp. 136-165; Maria Adelaida RASCHINI, «Hombre entero, mundo entero», en *ibid.*, pp. 166-191; Miguel Ángel GARRIDO (ed.), *La obra literaria de Josemaría Escrivá*, Eunsa, Pamplona 2002; José Miguel IBÁÑEZ-LANGLOIS, *Josemaría Escrivá como escritor*, Rialp, Madrid 2002; «Josemaría Escrivá como escritor», en *San Josemaría Escrivá. Contesto storico. Personalità. Scritti*, a cura di Mariano FAZIO, *Atti del Congresso «La grandezza della vita quotidiana»*, vol. 2, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, pp. 279-289; Guadalupe ORTIZ DE LANDÁZURI BUSCA, «Estudio literario de *Camino*, *Surco* y *Forja*», en *ibid.*, pp. 317-336; Joaquín PANIELLO PEIRÓ, *Las «homilías» de San Josemaría Escrivá, meditaciones del misterio de Cristo. Un análisis de forma y contenidos de Es Cristo que pasa y Amigos de Dios*, Thesis ad Doctoratum in Sacra Theologia totaliter edita, Pontificia Universitas Sanctæ Crucis, Romæ 2004.

¹³ Acerca del fundador del Opus Dei y el Concilio Vaticano II, véanse por ejemplo: Carlo PIOPPI, «Concilio Vaticano II», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 255-259; Javier ECHEVARRÍA, «Cinquant'anni dopo il Concilio Vaticano II: il contributo di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 33-61.

¹⁴ Así me lo confirmó David Chambers, miembro de la Private Libraries Association, en un correo electrónico recibido el 3-II-2011 como respuesta a una consulta que le dirigí. Citaba como ejemplos su propia colección, que

cambio, frente a colecciones más antiguas, podría juzgarse mediana o incluso grande¹⁵. En lo concerniente a las materias en que los libros se clasifican, a los autores predominantes y a los títulos singulares presentes, me limito a desear que el catálogo de la biblioteca de trabajo de san Josemaría sirva de estímulo para otros estudios similares a este en el futuro –por ejemplo, centrados en colecciones de obispos europeos de la misma época–, para los que servirá de término de comparación¹⁶.

cuenta con 18 000 volúmenes, y la de otro socio, que tiene el doble. Ahora bien, ellos no reúnen libros con la finalidad principal de leerlos.

- ¹⁵ Por ejemplo, el santo Cura de Ars (1786-1859), a pesar de las dificultades en sus estudios eclesiásticos, adquirió un buen nivel de formación intelectual, reunió una biblioteca con 426 volúmenes y todos los días dedicaba un rato a la lectura de alguna obra de teología, espiritualidad o historia de la Iglesia (cfr. Bernard NODÉ, *Jean-Marie Vianney, curé d'Ars. Sa pensée, son cœur*, Le Puy, Xavier Mappus, 1960, p. 18; Bernard ARDURA, «Nella biblioteca del curato d'Ars. Conoscere san Giovanni Maria Vianney attraverso i suoi libri», en *L'Osservatore Romano* [9-I-2010], p. 5). San Josemaría nombró al santo Cura de Ars intercesor del Opus Dei para encomendarle en particular las relaciones con los obispos diocesanos (cfr. TOUZE, «Saint Josémaría et le Curé d'Ars», pp. 37-61).
- ¹⁶ Existen algunos catálogos de bibliotecas formadas en el siglo XX por sacerdotes y religiosos, como la de Lamberto de Echeverría (España, 1918-1987), que reunió más de 2 000 publicaciones relacionadas con concilios y sínodos (véase FRANCISCO CANTELAR RODRÍGUEZ, *Colección sinodal "Lamberto de Echeverría": catálogo*, 3 vols., Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 1980-2001); o la del P. Marie-Joseph Le Guillou, O.P. (Francia, 1920-1990), quien dedicó su vida a la enseñanza de la teología y fundó en 1968 el Institut Supérieur d'Études Œcuméniques (véase GABRIEL RICHIE ALBERTI, *Inventaire de la bibliothèque du P. Marie-Joseph Le Guillou O.P.*, Universidad San Dámaso, Madrid 2013). Ninguna de las dos colecciones es comparable con la de san Josemaría: la primera es especializada y se formó para facilitar la investigación en el ámbito del Derecho canónico; la segunda es más general, pero refleja los intereses de un estudioso, y no de un pastor. Entre los amigos del fundador del Opus Dei, dos tienen un perfil similar en algunos puntos: José María García Lahiguera (1903-1989), sacerdote desde 1926, quien ocupó varios cargos en el seminario de Madrid, fue obispo auxiliar de esa diócesis –donde fundó la congregación de las Oblatas de Cristo Sacerdote–, y más tarde ocupó las sedes de Huelva y Valencia (cfr. *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: un hombre de Dios*, p. 147); y Juan Hervás Benet (1905-1982), quien cursó los estudios sacerdotales en Valencia y posteriormente se doctoró en los dos Derechos en la Universidad de Friburgo (Suiza), fue profesor en la Casa del Consiliario de la Acción Católica en Madrid, ocupó las sedes episcopales de Mallorca y Ciudad Real, y apoyó el nacimiento en 1949 de los Cursos de Cristian-

Igual que hemos considerado la eventual normalidad de la colección, también cabe preguntarse si faltan algunos autores o títulos relacionados con el mensaje de la Obra, como teólogos contemporáneos importantes o los estudios acerca de la teología del laicado que vieron la luz en el siglo XX. Lógicamente, este planteamiento implica el prejuicio de esperar no solo que san Josemaría conociera esa literatura, sino también que la hubiera incluido en su biblioteca. Según el testimonio de Mons. Javier Echevarría, el fundador de la Obra estaba al día de la investigación teológica, sentía ganas de leer mucho y lo hacía: autores clásicos y también modernos; los contemporáneos, asesorándose siempre, si no tenía datos sobre ellos, sobre todo de su conformidad con la Revelación. Consultaba tanto las obras directamente como a través de recensiones, pues «era devorador de libros»¹⁷. Sin embargo, como ya afirmé, no conservó en su entorno de trabajo todo lo que leyó a lo largo de su vida. Para identificar las lecturas –también esas de carácter más científico–, será necesario acudir a otras fuentes y, por tanto, realizar nuevas investigaciones en el futuro.

Respecto a la teología del laicado, no está de más recordar una anécdota narrada por Mons. Julián Herranz. Durante el Concilio Vaticano II, acudió a almorzar a Villa Tevere Carlo Colombo, asesor teológico y amigo personal de Pablo VI. En la conversación, habló del

dad (cfr. *ibid.*, p. 175). No consta que se hayan investigado las colecciones de libros que estos dos personajes habrían reunido, pero se sabe que Mons. García Lahiguera tenía una pequeña biblioteca para su uso personal al final de su vida, en Madrid (cfr. Correo electrónico de la H. Elena, secretaria general de las Hermanas Oblatas de Cristo Sacerdote, 22-V-2014).

¹⁷ Anotación de Mons. Javier Echevarría en el cuestionario del autor para Mons. Fernando Ocariz, 12-XII-2010. Pedro Rodríguez aporta un testimonio de José Antonio Núñez-Ladeveze que muestra el interés de san Josemaría por acudir a nuevas lecturas que pudieran enriquecerle. En el n. 122 de *Camino*, para ilustrar la lucha por adquirir la virtud de la santa pureza, el fundador del Opus Dei había escrito: «muchos viven como ángeles en medio del mundo». Con los años, esta expresión dejó de ser del gusto de san Josemaría, quien comentó en alguna ocasión que la había tomado de los Padres de la Iglesia. Pues bien, José Antonio Núñez-Ladeveze recordaba que a principios de los años 70 escribió al fundador de la Obra desde Holanda dándole noticia de una monografía en la que se exponía el concepto patrístico de «vida angélica» y la significación en este contexto de «pureza». Se trataba de *Het cielibaat in de branding*, de Edward Schillebeeckx. A vuelta de correo, san Josemaría le pidió que le enviase el libro (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 325-326).

apostolado de los laicos y se refirió a los institutos seculares como una nueva forma del estado de perfección, que permitía la penetración de los cristianos en el mundo, en especial en el campo de las actividades políticas y sociales. San Josemaría, tras escucharle con atención, le explicó que, aunque todo aquello era magnífico, no tenía nada que ver con la Obra: «los laicos del Opus Dei –hombres y mujeres, solteros y casados, intelectuales y obreros– se esfuerzan por santificarse donde Dios les llama, en y a través de su propia profesión y oficio. Sin secretos de ningún tipo, que no necesitan (...). Tampoco tienen que *penetrar* en el mundo, porque no han salido de él: *están* ya en el mundo, donde se mueven, sin ser *mundanos*, con la misma naturalidad y empeño ascético y evangelizador de los primeros cristianos»¹⁸. Colombo, cuya exposición había tenido un tono académico, pasó del asombro inicial al progresivo asentimiento y admiración. Al final, mientras Mons. Herranz le acompañaba hasta la puerta, comentó:

—«¡Qué diferencia hay entre un teólogo y un santo!»¹⁹.

Como vimos en el primer capítulo, el conocimiento de Dios y de la vida espiritual al que llega un santo está en un nivel superior al de los estudiosos. Y sin embargo, es relevante que san Josemaría dispusiera de una biblioteca muy surtida en su entorno de trabajo, no solo una vez que se estableció en Roma, sino ya antes en Jenner, pocos meses después del final de la guerra civil española.

¹⁸ HERRANZ, *En las afueras de Jericó*, p. 97.

¹⁹ *Ibid.*, p. 98. Toda la visita está narrada en las pp. 93 y 96-100. Julián Herranz también relata una entrevista con Gustave Thils, que ilustra la prioridad de san Josemaría por poner los cimientos pastorales del Opus Dei, dejando a los que vinieran más tarde la reflexión teológica sobre este fenómeno. La conversación tuvo lugar en Lovaina en agosto de 1964. Tras escuchar una exposición de la realidad del Opus Dei y las enseñanzas de su fundador, el autor de *Théologie des réalités terrestres* y *Sainteté chrétienne* preguntó: «y todo esto, ¿en qué libro está recogido?». Julián Herranz le explicó que «primero es la vida; luego, la costumbre; más tarde la norma, y por último... ¡la hora de la elaboración teológica!»; al mismo tiempo, le tranquilizó diciéndole que san Josemaría había fijado ese espíritu, «aunque no en tratados de teología o monografías científicas, sino fundamentalmente en cartas e instrucciones para sus hijos, así como en publicaciones ascéticas y homiléticas» (*ibid.*, pp. 116-120). Por otro lado, el cardenal Herranz dedica algunas páginas de sus memorias a su trato con Yves Congar, y aporta una opinión crítica sobre *Jalons pour une théologie du laïcat*, apoyándose en lo que había aprendido del fundador del Opus Dei (*ibid.*, pp. 248-250).

B. USO DE LOS LIBROS

Para constatar los títulos que el fundador del Opus Dei consultó de entre aquel material que fue recopilando desde que se estableció en Villa Tevere en 1953, la búsqueda de glosas en los propios volúmenes da un resultado exiguo²⁰. Hubo un momento, quizá ya en los años 40, en que dejó de subrayar para no tener sentido de propiedad sobre los libros²¹. Son más corrientes los subrayados y las señales para marcar páginas, que además deben tomarse con cierta reserva: son pruebas de que efectivamente consultó esos tomos –lo que no excluye la lectura de los demás²²– y, sobre todo, muestran los puntos concretos que interesaron a san Josemaría dentro del conjunto de cada obra²³.

Salvo excepciones²⁴, los indicios se reducen a trozos de papel o marcadores olvidados en el interior, números de páginas anotados en la primera o la última página –pero sin glosas en esos lugares adonde envían–, elementos señalados en los índices, etc. En algunos tomos donde se hallan, como ediciones de la Sagrada Escritura o de la Liturgia de las horas, es obvio que el fundador del Opus Dei los utilizaba²⁵.

²⁰ Hay 292 títulos con pruebas de haber sido usados. Algunas son evidentes, pues consisten en glosas con la letra de san Josemaría, o subrayados con su estilo y trazo, mientras que otras se reducen a estampas o papeles para marcar páginas, de las que cualquiera podría ser responsable.

²¹ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

²² Hay muchos tomos sin señales ni notas, que sin duda san Josemaría leyó, como *Escritores místicos españoles* –con el *Tercer abecedario*–, que tenía el 26 de junio de 1975 en su dormitorio.

²³ Por ejemplo, en *El superior perfecto: virtudes y cualidades que ha de poseer según la doctrina del venerable siervo de Dios J. B. Marcelino Champagnat, fundador de los Hermanos Maristas*, aparecen subrayadas varias citas de Padres de la Iglesia.

²⁴ Véanse, por ejemplo, *Constitutions de la Société des Prêtres du Prado*, que tiene una glosa y algunos párrafos señalados con lápiz, y *Catechismo dei voti ad uso delle persone consacrate a Dio nello stato religioso*, de Pietro Cotel, que presenta en la última página, escrito a mano con una letra que parece la del beato Álvaro del Portillo: «6, 11, 12, 13, 14, 16, 18. Jurídico, 20-28, 31»; en esas páginas hay glosas y subrayados.

²⁵ Acerca de la lectura de la Sagrada Escritura y el Breviario –incluso del Misal–, es relevante el aprovechamiento que sacaba: «he tenido oportuni-

Desde el punto de vista de sus lecturas, también parece poco relevante encontrar esos vestigios en obras de consulta –manuales, diccionarios, gramáticas, recopilaciones del magisterio, enseñanzas de Padres de la Iglesia–: poseerlos manifiesta suficiente intención de recurrir a ellos.

Sin embargo, otros títulos son interesantes. Por ejemplo, conservan indicadores en su interior: *Tratado de la Virgen Santísima*, de Gregorio Alastruey Sánchez; *El seglarismo y su integridad*, de Lili Álvarez –donde dedica unos párrafos al Opus Dei–; *Catolicismo, día tras día*, de José Luis L. Aranguren –marcado con la solapa–; *La fondazione di S.*

dad de rezar la Liturgia de las Horas con el Fundador del Opus Dei y con Mons. Álvaro del Portillo durante largas temporadas –recuerda Mons. Javier Echevarría–. Algunos días, para alentarnos a un rezo más piadoso –pienso que lo haría especialmente por mí– nos rogaba: vamos a rezar despacio, meditando y dándonos cuenta de lo que estamos diciendo, uniéndonos nuevamente a la oración de la Iglesia, y pidiendo para que en todo el mundo se rece el Breviario con intensa devoción. Además, se repetía frecuentemente esta escena: al terminar, anotaba los versículos o textos que más le habían removido durante la lectura. Nos aconsejaba que procediésemos así, cuando alguna frase nos llamara la atención; que no nos dejásemos llevar por la comodidad o por una falsa interpretación del aprovechamiento del tiempo, retrasando tomar esas notas. Y puntualizaba que era mejor hacerlo inmediatamente, para conservar aquello que el Señor había puesto en nuestras almas: además de servir a la propia vida interior, podía ser una luz para la predicación o la actividad sacerdotal» (ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 245). También el beato Álvaro del Portillo tenía un recuerdo similar: «tras el Breviario, que solía recitar con don Javier Echevarría y conmigo, antes de empezar a trabajar, el Padre dedicaba un tiempo a la lectura meditada del Nuevo Testamento. Con frecuencia anotaba alguna frase, nada más leerla, y la utilizaba en la predicación, en sus escritos, o en la oración mental de la tarde, etc. Tengo la certeza de que siempre sacaba por lo menos una consideración para meditarla durante el día en la presencia de Dios» (*Entrevista sobre el fundador del Opus Dei*, p. 53). Sobre estos temas, véanse también: Scott HAHN, «Amar apasionadamente la Palabra de Dios. El uso de las Escrituras en los escritos de San Josemaría», en *Romana* 35 (2002/2), pp. 376-385; Francisco VARO, «San Josemaría Escrivá, lector de la Sagrada Escritura», en *Romana* 40 (2005/1), pp. 176-191; «San Josemaría Escrivá de Balaguer, “Palabras del Nuevo Testamento, repetidas veces meditadas. Junio – 1933”», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 259-286; José Luis GUTIÉRREZ, «Liturgia de las horas», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 754-755; Bernardo ESTRADA, «Sagrada Escritura», en *ibid.*, pp. 1097-1102; Giuseppe De VIRGILIO, «Conformi all’immagine del Figlio (Rm 8,29). Aspetti di teologia biblica nell’insegnamento di San Josemaría Escrivá», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 341-368.

Angela Merici come prima forma di vita consacrata a Dio nel mondo, de Battista Dassa –algunas cuartillas manuscritas con observaciones sobre el contenido de la obra–; *Expositio historica Iuris Particularis Congregationis SS. Crucis et Passionis D. N. I. C.*; *Santificazione sacerdotale nel nostro tempo*, de Réginald Garrigou-Lagrange; *La tomba di Pietro: notizie antiche e nuove scoperte*, de Margherita Guarducci –también señalado con la solapa de la camisa–; *La evolución mística en el desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*, de Juan González-Arintero; *L’apostolo Paolo*, de Josef Holzner; *El Cristo de Unamuno*, de Vicente Marrero; *Los caminos de Dios: La vida religiosa y los Institutos Seculares*, de Joseph Périnelle; *El cuerpo místico de Cristo*, de Emilio Sauras; *Si scires donum Dei! : riflessioni ascetico pastorali sui sacramenti dedicate e riservate ai giovani sacerdoti*, de Giovanni Battista Simoni; *Summa Theologiæ: Supplementum, indices*, de santo Tomás de Aquino; *La Vie Intellectuelle* de febrero de 1954, dedicada a «Chances de la France, et note sur le sacerdoce des prêtres-ouvriers», donde hay un boletín oficial de la **Università Internazionale degli Studi Sociali** para el curso 1953-1954 con citas manuscritas en francés, junto a varios nombres: «Cardijn, Godin, Suhard», y la referencia de un libro: «Very interesting (Paniker): Yves Congar: *Vraie et fausse réforme dans l’Église*»; y *Le poème de la sainte liturgie*, de Maurice Zundel, que conserva un fragmento de papel con un texto mecanografiado que corresponde a los números 84, 85 y 86 de *Camino* traducidos al italiano²⁶.

Entre las publicaciones donde ha quedado anotado el número de alguna página, destacan: el segundo volumen de *Acta et documenta: congressus generalis de statibus perfectionis*, que incluye una intervención del beato Álvaro del Portillo; *Principi dell’ordine sociale cristiano*, de Jacopo Banchi, que manda a un apartado sobre el papel de la libertad personal en la vida económica y el respeto de la propiedad privada frente a una gestión totalitaria de las empresas; *Ordini e congregazioni religiose*, de Mario Escobar, que remite a la narración del segundo siglo de historia de los jesuitas; *Obras pastorais*, de Manuel Gonçalves Cerejeira, que aborda el problema de la escasez de vocaciones sacerdotales; un ejemplar de *Hechos y dichos en pro y en contra de la Iglesia católica*, que envía a un artículo titulado: «¿Qué es mejor, el matrimonio o la virginidad?»; también *Le lettere* de san Jerónimo, que indica una

²⁶ Los datos completos de estas obras se encuentran en el anexo. El listado es ilustrativo: como los siguientes, no tiene intención de exhaustividad.

carta donde trata el mismo asunto; *El sacerdote*, de Ottavio Marchetti, que contiene una descripción del Opus Dei; y *¿Un Orteguismo Católico? Diálogo amistoso con tres epígonos de Ortega, españoles, intelectuales y católicos*, de Santiago Ramírez²⁷.

En otros tomos, los puntos de interés están señalados en el índice: en un *Boletín oficial eclesiástico* de 1957, la «Carta pastoral sobre celebración del Día del Seminario»; en otro ejemplar de *Hechos y dichos*, el artículo «Institutos Seculares e Institutos Religiosos», de Teodoro Toni Ruiz, S.J.; en un número de *La Civiltà Cattolica*, «Episcopato e sacerdozio», de G. Rambaldi, S.J.²⁸; y en *Primæ Romanæ Synodi constitutiones*, una raya para separar los institutos seculares del capítulo dedicado a los religiosos²⁹.

Por último, en el oratorio-biblioteca hay tres volúmenes cubiertos con un forro fabricado artesanalmente: *La incógnita del hombre*, de Alexis Carrel, con la hoja de un calendario de Coca-Cola en castellano, de septiembre de 1955³⁰; *Las botas de siete leguas: Viaje a la Alcarria*, de Camilo José Cela, con un sencillo papel de embalar; y *Literatura del siglo XX y cristianismo (I). El silencio de Dios: Camus, Gide, A. Huxley, Simone Weil, Graham Greene, Julien Green, Bernanos*, de Charles Moeller, con una página del *Boletín de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria*, que presenta un balance a 31 de diciembre de 1955³¹.

La muestra de libros que he presentado en las últimas páginas, de los que hay indicios que fueron leídos por san Josemaría, pertenece a los que consiguió ya en Roma. Conviene recordar que el fundador del Opus Dei solía releer obras que le habían gustado, por lo que desde 1953 pudo recurrir a cualquier volumen de los que dispusiera, o incluso

²⁷ De nuevo, este elenco se incluye a título de ejemplo.

²⁸ Se encuentra en el número de 3-VII-1954: Anno 105, vol. III, quad. 2497. En el oratorio-biblioteca hay otros 14 ejemplares de *La Civiltà Cattolica*, publicados entre 1952 y 1960. También presenta evidencia de haber sido leído el número con fecha del 2 de abril de 1960 (Anno 111, vol. II, quad. 2635), pues se conserva plegado por el artículo: «L'episcopato francese e i preti operai».

²⁹ Hay más ejemplos, pero los citados bastan para ilustrar el tipo de indicios que han quedado. Los datos completos de cada obra están en el anexo.

³⁰ Es el que tiene exlibris de José Manuel Casas Torres.

³¹ Hay otro ejemplar sin forro en el oratorio-biblioteca.

que echara en falta. Pondré solo un ejemplo. En algún momento de su juventud, quizá en el seminario, cayó en sus manos la *Subida al Monte Sión*, de Bernardino de Laredo, que incluía el tratado *Josephina*, sobre las glorias y el patrocinio de san José. En la década de los 70, hacia el final de su vida, tuvo interés en volver a consultarlo y, como era difícil de conseguir, se contentó con una fotocopia que le hizo llegar un conocido josefólogo español³².

Puesto que los propios ejemplares no son una fuente definitiva para juzgar el uso que san Josemaría hizo de la biblioteca, se hace necesario acudir a otras fuentes; entre estas, destaca el testimonio de Mons. Javier Echevarría, quien junto al beato Álvaro del Portillo fue su más estrecho colaborador desde 1952.

La época en que el fundador del Opus Dei dejó las colecciones prácticamente constituidas –entre las décadas de 1950 y 1960– coincide con unos años en los que se volcó en la escritura de un conjunto de materiales dirigidos a la formación de sus hijos: en particular, lo que José Luis Illanes llama «el ciclo de las “Cartas”»³³. San Josemaría acometió esa tarea en aquel momento, entre otras razones, porque pudo disponer por fin de sus papeles personales: los *Apuntes íntimos*, fichas, guiones de predicación, etc. Se trasladaron desde España en otoño de 1956, y se colocaron en uno de los armarios con cajones del oratorio-biblioteca³⁴. Parte de esa documentación sirvió de base para las *Cartas* y otros textos. Además, hasta 1975 redactó las dos últimas *Instrucciones*, concedió las entrevistas publicadas más tarde en *Conversaciones*, preparó las homilias recogidas en *Es Cristo que pasa* y *Amigos de Dios*, envió nuevas *Cartas* y dedicó abundante tiempo a la formación de los fieles de la Obra y a una intensa catequesis itinerante por la península ibérica y varios países de América, que le llevó a ausentarse de Roma durante meses³⁵.

En esas circunstancias, san Josemaría no dejó de leer. Mons. Echevarría recuerda que había reunido los libros con la intención de

³² Cfr. *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, p. 143. Esa fotocopia no se encuentra en la biblioteca.

³³ ILLANES, «Obra escrita y predicación de san Josemaría», p. 246.

³⁴ Cfr. *ibid.*, p. 247-249.

³⁵ Cfr. *ibid.*, pp. 246-257.

consultarlos³⁶, y que de hecho utilizó muchos o casi todos los tomos de que disponía en su entorno de trabajo, en esas ediciones o en otras³⁷, para su estudio, su labor pastoral y su lectura espiritual; y también que era una persona que buscaba en la biblioteca, según las ideas que tenía en la cabeza³⁸. «Muchas veces perdiendo sueño –relató en una entrevista–, y otras, aprovechando retazos de tiempo –por ejemplo, esos diez minutos que median quizá entre una ocupación y la siguiente–, no abandonó la lectura de los autores clásicos y de los libros de ciencias religiosas. Fue un gran apasionado de los tratados de Teología dogmática. También le atraía la Patrística, que conocía desde muy joven y que tanto empleaba en sus enseñanzas (...). En momentos de descanso, le gustaba leer biografías de Santos, para conocer más a fondo su espíritu, y para aprender de sus vidas. Nunca le he visto tratar con indiferencia ninguno de esos libros. Además, cuando eran buenos desde el punto de vista espiritual, histórico, o literario, los recomendaba a otras personas, para que se familiarizasen con esos textos, y se adentrasen en las vidas de quienes se habían dedicado enteramente al servicio de Dios»³⁹.

Este testimonio se completa con otro recuerdo acerca de los hábitos de estudio de san Josemaría: desde que era seminarista, «procuraba ampliar las explicaciones de las clases, frecuentando las bibliotecas. Y formuló el propósito de “no cerrar los libros”, sino de actualizar siempre el estudio personal de la doctrina de la Iglesia. Evocaba así aquellos tiempos: “me interesaban todas las materias, para conocer mejor a Dios y para poder tratarle más. No realizaba mis estudios sólo como una obligación, sino especialmente como una necesidad de mi alma, para llegar a un trato intelectual y afectivo más intenso con la Trinidad y con las verdades de la Santa Madre Iglesia”. Nunca abandonó la ciencia eclesial. Todos los días dedicaba al menos un cuarto

³⁶ Conversación del autor con Mons. Javier Echevarría, 12-XII-2010; cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³⁷ Cfr. nota manuscrita de Mons. Javier Echevarría, 24-V-2014.

³⁸ Cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011.

³⁹ ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, p. 95. Además, aconsejaba a los sacerdotes «que buscasen, para su predicación, textos de la Escritura y de los Padres; y también de literatura profana, que pudiesen aplicarse a la realidad cotidiana de la vida espiritual» (*ibid.*).

de hora o veinte minutos al repaso de textos de dogmática, de moral o de patrística, que incorporaba a su piedad y su predicación. Recurría a los Padres, al Magisterio, a libros clásicos y modernos de espiritualidad. También de estos escritos tomó notas y apuntes, hasta el final de su vida. Muchas veces su descanso consistía en leer esos textos, para refrescar sus conocimientos y profundizar en esas materias. Dedicaba tiempo, además, a la lectura de la literatura clásica italiana y española. Aludiendo a esta necesidad de no abandonar el estudio de las ciencias eclesíásticas, comentaba: “no podemos hacer como Fray Gerundio de Campazas, que cerró los libros y se dedicó a predicar: hemos de formarnos siempre, también desde el punto de vista intelectual”. Releía periódicamente tratados sobre la Trinidad. He recibido en distintas ocasiones el siguiente encargo: “por favor, que me pasen, poco a poco, los distintos tratados *De Trinitate* que haya en la biblioteca de la casa, para poder leerlos y para meditarlos”. Me impresionaba, especialmente en relación con esos tratados, verle completamente absorbido por la lectura: reflejaba su oración, pues concebía las ciencias sagradas como medio para fortalecer el trato con Dios»⁴⁰.

Una realización de ese deseo por unir la piedad y el estudio se aprecia en el encargo que hizo a los arquitectos de Villa Tevere de proyectar un oratorio-biblioteca para su uso. También la ubicación de su cuarto de trabajo, comunicado por una tribuna con el oratorio de la Santísima Trinidad, donde el Santísimo Sacramento está reservado, muestra la voluntad de no separar conocimiento de Dios y amor a Dios, y refleja una de sus enseñanzas: «nuestro Fundador insistió en que el estudio de la doctrina estuviera acompañado por una sincera vida espiritual, por el trato íntimo con Jesucristo en la oración y en los sacramentos, por una devoción filial a la Virgen Santísima»⁴¹.

Para que se valore la biblioteca completa de cara a futuros estudios, no está de más recordar que incluso aquellos títulos que tal vez

⁴⁰ ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, pp. 290-291. Los entrecuillados reflejan palabras del fundador del Opus Dei. La afirmación de que tomaba notas de lo que leía –siempre que se conserven, y muchas se conservan– abre todo un campo para futuras investigaciones; la referencia a la «biblioteca de la casa» –es decir, de Villa Tevere– confirma que leyó más libros que los reunidos en su entorno de trabajo.

⁴¹ Javier ECHEVARRÍA, *Carta pastoral*, 2-X-2011, n. 24. Consultada el 22 de octubre de 2011 a través de internet en www.opusdei.org/es.

san Josemaría no llegó a consultar –y habría que identificarlos– dicen algo de sus intereses. En esta línea, solo he hallado una obra que forme parte de la colección para evitar que circulara. Se trata de *Per la storia: Padre Pio di Pietrelcina, il primo sacerdote stigmatizzato*, una hagiografía de Alberto del Fante. En el interior, se conserva una nota con un texto manuscrito: «Álvaro, te dejo este libro, que al Padre no le gusta leamos, para que hagas lo que te parezca con él. Fernando»⁴². Puesto que el fundador del Opus Dei tenía devoción a san Pío y no dudaba de su rectitud, mi hipótesis es que quería evitar que sus hijos –sobre todo los más jóvenes e impresionables– confundieran la santidad con la experiencia de fenómenos sobrenaturales, cuando el espíritu de la Obra lleva precisamente a buscar la perfección en el ejercicio del trabajo profesional y en las circunstancias de la vida cotidiana: «no necesito milagros –escribió el fundador en *Camino*–: me sobra con los que hay en la Escritura. –En cambio, me hace falta tu cumplimiento del deber, tu correspondencia a la gracia»⁴³.

Criterios para relacionar la biblioteca con las lecturas

Hasta ahora he señalado muchos títulos de los que hay constancia que san Josemaría consultó, cuyos datos se encuentran además en el anexo. Evidentemente, para conocer el uso que el fundador de

⁴² Véanse los datos completos en el anexo. Fernando Valenciano me indicó que el firmante podría ser Fernando Delapuenta, que conoció al beato Álvaro del Portillo en 1939 y pidió la admisión en la Obra en 1940; vivió una temporada en Roma (cfr. MEDINA, *Álvaro del Portillo*, pp. 165, 169).

⁴³ *Camino*, n. 362 (véanse también los comentarios a este punto en *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 538-539, y el n. 583, que parece una continuación: «no soy “milagrero”. –Te dije que me sobran milagros en el Santo Evangelio para asegurar fuertemente mi fe. –Pero me dan pena esos cristianos –incluso piadosos, “¡apostólicos!” – que se sonríen cuando oyen hablar de caminos extraordinarios, de sucesos sobrenaturales. –Siento deseos de decirles: sí, ahora hay también milagros: ¡nosotros los haríamos si tuviéramos fe!»). El fundador del Opus Dei dejó escrita una valoración muy clara y positiva acerca de esos sucesos sobrenaturales: «¿Santos, anormales?... Ha llegado la hora de arrancar ese prejuicio. Hemos de enseñar, con la naturalidad sobrenatural de la ascética cristiana, que ni siquiera los fenómenos místicos significan anormalidad: es ésa la naturalidad de esos fenómenos..., como otros procesos psíquicos o fisiológicos tienen la suya» (*Surco*, n. 559). Por otra parte, si san Josemaría albergaba prevenciones ante la obra de Alberto del Fante, significa que la conocía.

la Obra hizo de su biblioteca e identificar sus lecturas, será necesario confrontar el inventario con otros recursos documentales. Con el fin de que el catálogo sea una herramienta útil, me parece conveniente sintetizar unas advertencias sobre la relación entre los libros que san Josemaría tuvo y los que leyó. Son el fruto de mis reflexiones después de observar durante años las colecciones de Villa Tevere. Las he numerado por claridad de exposición, pero siguen un orden subjetivo:

1. La biblioteca no reúne todo lo que el fundador del Opus Dei ha leído a lo largo de su vida, aparte de que varios volúmenes que la integraron en algún momento hasta 1975 se encuentran ahora dispersos, pues san Josemaría se desprendió de ellos o no los trasladó desde Madrid a Roma.

2. En principio, san Josemaría ha podido leer todos los títulos que se encuentran en las habitaciones que conforman su entorno de trabajo en Villa Tevere. Esta afirmación se apoya en el testimonio de Mons. Javier Echevarría, quien asegura que el fundador del Opus Dei utilizó y leyó muchos o casi todos los libros, en las ediciones que conservaba o en otras.

3. Con independencia de lo que efectivamente consultó –que se comprueba en parte por los indicios dejados en los ejemplares, pero también a través de otras fuentes–, la posesión de aquellas publicaciones manifiesta una serie de intereses, que no son indiferentes para conocer el contexto teológico y espiritual en el que se movió.

4. La disposición de los volúmenes es significativa: el fundador del Opus Dei dispuso en su cuarto de trabajo aquellas obras que consultaba con mayor frecuencia y le interesaban más. Por tanto, la intención de lectura ha de presuponerse más fuerte en el cuarto de trabajo y el despacho del vicario general, y relativamente menor en el oratorio-biblioteca.

5. Se conservan ejemplares con glosas, subrayados, páginas marcadas y otras pruebas de lectura, pero no hay evidencia de que todos esos indicios pertenezcan a san Josemaría.

6. Las glosas o marcas del fundador del Opus Dei no indican necesariamente un mayor ascendiente de los libros que las poseen respecto a los demás, pero su lectura puede datarse en época temprana –pues dejó de escribir en los volúmenes por espíritu de desprendimiento– y, al mismo tiempo, los subrayados revelan la recepción de esos

títulos por san Josemaría, las partes que le interesaron más o lo que atrajo su atención.

7. No se debe presumir un mayor interés de lectura en los volúmenes que presentan el anagrama EB en el lomo o el mismo tipo de papel estampado en las guardas, pero esa encuadernación permite localizarlos en Diego de León a principios de los años 40.

8. La posesión de títulos repetidos –como el *Decenario al Espíritu Santo*, de Francisca Javiera del Valle– o de una cantidad elevada de obras del mismo autor –santo Tomás de Aquino, san Agustín, Louis Billot, santa Teresa de Jesús, Luis de Granada, Francisco Giner de los Ríos, etc.– puede sugerir predilección por parte de san Josemaría, salvo quizá en algunos casos de publicaciones regaladas –como las tesis jurídicas de Ignacio Javier Campero o Alberto Pacheco–. A la vez, se sabe por otras fuentes acerca de algunos libros que tuvieron influencia en su vida, pero de los que conservaba solo un ejemplar –como *De Sacrificio Missæ*, del cardenal Giovanni Bona–, o incluso ninguno –como *Ma Messe. Mon bréviaire. Mon oraison*–.

9. Las ediciones antiguas –en algunos casos difíciles e incómodas de manejar– no están en la biblioteca por decoración o bibliofilia; puesto que varias presentan indicios de lectura, san Josemaría pudo leerlas –o al menos tener la intención de consultarlas– igual que cualquier otro libro moderno.

10. Podría presumirse un interés cierto en las publicaciones con fecha de imprenta más reciente –a partir de 1965–, pues habrían sido incluidas en la biblioteca cuando las baldas estaban casi llenas y el espacio empezaba a faltar.

11. El modo de adquirir las publicaciones también permite juzgar la intención de lectura: menor en el caso de las regaladas, y mayor en las que adquirió personalmente. En concreto, parece que Rialp enviaba casi todo lo que imprimían⁴⁴; muchos tomos de la colección de la BAC con encuadernación holandesa, obsequio de Máximo Cuervo, se conservan prácticamente intactos, con apariencia de haberse utilizado pocas veces; y entre las obras dedicadas por sus autores, el interés quizá depende de la materia y del grado de conocimiento con el fun-

⁴⁴ Ernesto Juliá recuerda que se encargó de dejar en el oratorio-biblioteca algunos de esos envíos (notas de una conversación con el autor, 19-XI-2013).

dador del Opus Dei, que habrá de establecerse mediante el epistolario y otros recursos.

12. De los títulos que nunca fueron abiertos se ha de concluir que nadie ha consultado esos ejemplares, pero no se puede descartar que san Josemaría los hubiera leído a través de otras copias, cualquiera sea el lugar donde ahora se conserven⁴⁵.

13. El fundador del Opus Dei aprendió varios idiomas además del castellano: francés, latín y griego clásicos, e italiano. Por cercanía con estas lenguas, es posible que entendiera el catalán y el portugués. No consta que supiera alemán, que sí estudió el beato Álvaro del Portillo.

14. Que san Josemaría tuviera una obra o la hubiera leído no significa necesariamente que recibiera un influjo sobre su enseñanza, ni siquiera que estuviese de acuerdo con su contenido⁴⁶. De hecho, en la biblioteca se conserva algún libro que dejó de leer, como los del beato Columba Marmion⁴⁷, o cuyo contenido *adaptó*, como las meditaciones de Pierre Chaignon.

⁴⁵ Por ejemplo, habría podido leer los 65 de Rialp cerrados –que suponen el 23 por ciento de los 281 volúmenes sin abrir– en otras copias, antes o después de que los enviaran (cuestionario del autor con respuestas manuscritas de Mons. Javier Echevarría, 20-V-2011).

⁴⁶ Aparte de que la enseñanza del fundador del Opus Dei responde a una luz particular recibida de Dios el 2 de octubre de 1928, no hay que olvidar la influencia de otros agentes (por ejemplo, véanse Jaume AURELL, «El ambiente intelectual de la España de comienzos de siglo y su influjo en Josemaría Escrivá», en *San Josemaría Escrivá. Contesto storico. Personalità. Scritti*, pp. 7-22; Mariano FAZIO, «*Pax Christi in regno Christi. Il pontificato di Pio XI come contesto di anni decisivi nella vita del beato Josemaría Escrivá*», en *ibid.*, pp. 51-68).

⁴⁷ Al mismo tiempo, que san Josemaría dejara de leer determinados libros en algún momento de su vida es significativo solo relativamente. Por ejemplo, en un encuentro con fieles de la Obra durante la Navidad de 1970, en Villa Tevere, les confiaba: «ahora leo libros de lectura espiritual que, hace años, se me caían de las manos por sus modos de decir o de entender algunas facetas de la vida interior. Ahora, no; ahora los leo párrafo a párrafo, y gozo con ellos. El otro día, leyendo uno de estos libros, encontré algo que me gustó. Ayer lo volví a releer porque me da mucha alegría comprobar que Dios nos quiere a todos cerca de Él, y que todos podemos llegar a su lado, porque a todos nos da su gracia para hacerlo (...). Pues este autor decía que el alma es como el niño que se ensucia, y su madre no lo regaña, sino que lo coge, lo limpia y lo aprieta contra su corazón y le da el pecho

Dado que el catálogo será un recurso imprescindible para otros estudios, estas catorce reglas dan pistas para juzgar los libros que san Josemaría dispuso en su entorno de trabajo, en particular si no es posible obtener por otras fuentes la evidencia de que fueron leídos.

C. TRAZOS TEOLÓGICOS SUGERIDOS POR LA BIBLIOTECA

En el primer capítulo cité unas palabras que Joseph Ratzinger escribió en 1993, dirigidas a los participantes en un simposio sobre las enseñanzas del fundador del Opus Dei. Retomo ahora aquel mensaje, porque el entonces cardenal prefecto de la Congregación para la Doctrina de la Fe daba allí una clave teológica para comprender la enseñanza de san Josemaría: «existe una realidad que salta a la vista en cuanto uno se acerca a la vida de Mons. Escrivá de Balaguer o entra en contacto con sus escritos: un sentido muy vivo de la presencia de Cristo. “Enciende tu fe. —No es Cristo una figura que pasó. No es un recuerdo que se pierde en la historia. ¡Vive!: ‘*Jesus Christus heri et hodie: ipse et in sæcula!*’ –dice San Pablo– ¡Jesucristo ayer y hoy y siempre!”», escribe en *Camino* (n. 584). Este Cristo vivo es además un Cristo cercano, un Cristo en el que el poder y la majestad de Dios se tornan presentes a través de las cosas humanas, simples, ordinarias. Se puede, pues, hablar en relación con el beato Josemaría Escrivá, de un cristocentrismo acentuado y singular, en el que la contemplación de la vida terrena de Jesús y la contemplación de su presencia viva en la Eucaristía conducen al descubrimiento de Dios y a la iluminación, a partir de Dios, de las circunstancias del vivir cotidiano»⁴⁸.

Ese sentido de la presencia de Cristo resucitado que caracteriza al fundador del Opus Dei se refleja en los libros que reunió. Como no puede ser de otra forma en una persona santa, contemplaba la vida

para calmar su hambre. Eso hace Dios con nosotros, hijos míos, contigo y conmigo: nos busca, nos limpia y nos da la gracia, la Vida, el Espíritu Santo. No sólo nos perdona y nos consuela, si volvemos a Él bien dispuestos, sino que nos cura y alimenta» (Apuntes tomados de una tertulia, 27-XII-1970, en *Crónica*, 1971, p. 45, AGP, biblioteca, P01). Según la indicación de José Antonio Loarte, el fundador del Opus Dei se refería al *Tercer Abecedario*, de Francisco de Osuna.

⁴⁸ RATZINGER, «Mensaje inaugural», pp. 30-31.

terrena del Maestro principalmente en los Evangelios, de los que tenía muchas ediciones. Además, apreciaba los comentarios al Antiguo y el Nuevo Testamento: a este género pertenecen 58 de las 135 publicaciones catalogadas en la materia “Sagrada Escritura”, entre las que destacan las de santo Tomás de Aquino (†1274), y los jesuitas Juan de Maldonado (†1583) y Cornelius à Lapide (†1637). Junto a las versiones de la Biblia y a las obras que la comentan, san Josemaría se rodeó de otros escritos piadosos que glosan la vida de Jesucristo y meditan sobre sus misterios –en particular la Pasión–, y estudios divulgativos acerca de la geografía de Tierra Santa, la historia de Israel y la época en la que el Verbo se encarnó⁴⁹. También contaba con 38 volúmenes sobre Santa María y san José, figuras inseparables de Jesús, a quienes san Josemaría se refería como la «trinidad de la tierra»⁵⁰.

En el cristocentrismo acentuado y singular del fundador del Opus Dei, el conocimiento de la vida terrena de Jesús va unido a la contemplación de su presencia viva en la Eucaristía. San Josemaría desarrolló una gran sensibilidad por la liturgia, que transmitió además a los fieles de la Obra⁵¹. Aunque los volúmenes sobre esta materia –y sobre los sacramentos– no son los más numerosos en su biblioteca de trabajo, varios han conservado indicios de consulta⁵², aparte de que consta la predilección del fundador del Opus Dei por los libros sobre la Santa Misa⁵³.

⁴⁹ Sobre estos últimos, véanse en el catálogo, por ejemplo, *Jesús en su tiempo*, de Henri Daniel-Rops, y los títulos de Giuseppe Ricciotti.

⁵⁰ Apuntes de una meditación en Roma, 25-XII-1973, en BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 2, p. 142.

⁵¹ Cfr. José Antonio ABAD, «Liturgia y vida espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 756-762; Félix María AROCENA, «Liturgia: visión general», en *ibid.*, pp. 747-754; Ángel GARCÍA IBÁÑEZ, «Eucaristía», en *ibid.*, pp. 462-470.

⁵² Véanse los siguientes autores en el anexo: Romano Guardini, Pierre Jean Baptiste de Herdt, Antonio de la C. Jardí, Agustín Rojo del Pozo, Giovanni Rossi, Joaquín Solans y Maurice Zundel.

⁵³ En el capítulo precedente hemos visto varios ejemplos: el descubrimiento de una referencia a los primeros cristianos en *Iniciación litúrgica*, del P. Alcocer; el impacto de *Ma Messe. Mon bréviaire. Mon oraison*, en Pamplona, después del paso de los Pirineos; el acuerdo con Antonio de Molina acerca de la duración de la Misa, tal como expone el argumento en *Instrucción de sacerdotes*; la conexión con Germán Prado, benedictino de Silos; etc. Pedro

San Josemaría resumía esta contemplación de la humanidad de Cristo y de su presencia sacramental en dos palabras: «¡Pan y palabra!: Hostia y oración. Si no, no vivirás vida sobrenatural»⁵⁴. «Si sabemos contemplar el misterio de Cristo, si nos esforzamos en verlo con los ojos limpios, nos daremos cuenta de que es posible también ahora acercarnos íntimamente a Jesús, en cuerpo y alma. Cristo nos ha marcado claramente el camino: por el Pan y por la Palabra, alimentándonos con la Eucaristía y conociendo y cumpliendo lo que vino a enseñarnos, a la vez que conversamos con Él en la oración»⁵⁵. San Josemaría no elaboró una cristología especulativa, sino que enseñó a vivir poniendo en el centro al Salvador: estamos ante un maestro de espiritualidad, consciente de que la santidad requiere acoger la gracia, perseverar en la oración, luchar contra el pecado⁵⁶, y eso se manifiesta en el hecho de que reuniese 563 obras sobre la vida sobrenatural, incluidas enseñanzas ascéticas, ediciones de autores místicos, tratados de teología espiritual, títulos sobre la oración, libros de meditaciones y sermones –muchos además compuestos siguiendo los Evangelios o el año litúrgico–, y escritos sobre devociones.

La posesión de 436 publicaciones de contenido doctrinal –tratados de teología dogmática y moral, escritos apologeticos, enseñanzas del Magisterio, catecismos, obras sobre la doctrina social de la Iglesia, manuales de filosofía– subraya que la piedad propuesta por san Jose-

Rodríguez destaca que la lectura por parte de san Josemaría de libros sobre la Santa Misa se intensificaba cada año con ocasión de sus ejercicios espirituales. «*La Santa Misa* –cita de unas notas de 1934–: Llegué a la capilla, con un libro –que me parece estupendo– para meditar el Sto. Sacrificio. Encontré todo a oscuras, tan recogido y en condiciones para charlar con mi Jesús, que, como el orden de sumandos no altera la suma, en este plan mío, en vez de meditar con libro sobre la Sta. Misa, he hecho oración, a mi modo pueril, sobre la mortificación interior y exterior» (*Apuntes íntimos*, n.º 1761, 19-VII-1934, en *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 666). Se desconoce el título de esa obra sobre la Eucaristía.

⁵⁴ *Camino*, n. 87.

⁵⁵ *Es Cristo que pasa*, n. 118.

⁵⁶ Acerca de la lucha cristiana por la santidad y de los medios de santificación en la enseñanza de san Josemaría, véase: BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 3, pp. 253-615. La predicación del fundador del Opus Dei sobre la lucha ascética contiene líneas de continuidad y de novedad con respecto a la doctrina espiritual tradicional (cfr. *ibid.*, pp. 255-259).

maría se apoya en una base intelectual fuerte. «La vida de oración y de penitencia –afirmó en una homilía–, y la consideración de nuestra filiación divina, nos transforman en cristianos profundamente piadosos, como niños pequeños delante de Dios. La piedad es la virtud de los hijos y para que el hijo pueda confiarse en los brazos de su padre, ha de ser y sentirse pequeño, necesitado (...). Piadosos, pues, como niños: pero no ignorantes, porque cada uno ha de esforzarse, en la medida de sus posibilidades, en el estudio serio, científico, de la fe; y todo esto es la teología. Piedad de niños, por tanto, y doctrina segura de teólogos»⁵⁷.

Entre esas publicaciones doctrinales, se cuentan 91 divulgativas, apologéticas o dedicadas a resolver controversias, es decir, obras encaminadas a colmar la ignorancia de la fe y a defender su integridad; y casi el doble de manuales de teología dogmática. En la homilía apenas citada, el fundador del Opus Dei no solo alentaba al estudio, sino que también explicaba los motivos por los que el cristiano está llamado a cultivarlo: «el afán por adquirir esta ciencia teológica –la buena y firme *doctrina cristiana*– está movido, en primer término, por el deseo de conocer y amar a Dios. A la vez, es también consecuencia de la preocupación general del alma fiel por alcanzar la más profunda significación de este mundo, que es hechura del Creador. Con periódica monotonía, algunos tratan de resucitar una supuesta incompatibilidad entre la fe y la ciencia, entre la inteligencia humana y la Revelación divina. Esa incompatibilidad sólo puede aparecer, y aparentemente, cuando no se entienden los términos reales del problema. Si el mundo ha salido de las manos de Dios, si Él ha creado al hombre a su imagen y semejanza (cfr. *Gn* 1, 26) y le ha dado una chispa de su luz, el trabajo de la inteligencia debe –aunque sea con un duro trabajo– desentrañar el sentido divino que ya naturalmente tienen todas las cosas; y con la luz de la fe, percibimos también su sentido sobrenatural, el que resulta de nuestra elevación al orden de la gracia. No podemos admitir el miedo a la ciencia, porque cualquier labor, si es verdaderamente científica, tiende a la verdad. Y Cristo dijo: *Ego sum veritas* (*Jn* 14, 6). Yo soy la verdad»⁵⁸.

En este contexto, se comprende que san Josemaría dispusiera de 338 publicaciones de pensamiento, humanismo cristiano, arte y arqui-

⁵⁷ *Es Cristo que pasa*, n. 10. Véase una reflexión sobre este tema en M.^a Jesús SOTO BRUNA, «Estudio», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 457-461.

⁵⁸ *Es Cristo que pasa*, n. 10.

itectura, ciencias varias, historia general y prensa periódica. Es cierto que, en los dos primeros casos, el porcentaje de volúmenes cerrados está muy por encima de la media, y también que muchos se incorporaron a la biblioteca con ocasión de obsequios de los autores o editores, pero el hecho de que el fundador del Opus Dei no se desprendiera de estos libros muestra una valoración positiva de las realidades seculares. «El cristiano ha de tener hambre de saber –continuaba exhortando en la misma homilía de *Es Cristo que pasa*–. Desde el cultivo de los saberes más abstractos hasta las habilidades artesanas, todo puede y debe conducir a Dios. Porque no hay tarea humana que no sea santificable, motivo para la propia santificación y ocasión para colaborar con Dios en la santificación de los que nos rodean. La luz de los seguidores de Jesucristo no ha de estar en el fondo del valle, sino en la cumbre de la montaña, para que *vean vuestras buenas obras y glorifiquen a vuestro Padre que está en el cielo (Mt 5, 16)*. Trabajar así es oración. Estudiar así es oración. Investigar así es oración. No salimos nunca de lo mismo: todo es oración, todo puede y debe llevarnos a Dios, alimentar ese trato continuo con Él, de la mañana a la noche. Todo trabajo honrado puede ser oración; y todo trabajo, que es oración, es apostolado. De este modo el alma se enreca en una unidad de vida sencilla y fuerte»⁵⁹. Afirmar que todo puede y debe llevar a Dios significa reconocer que la contemplación de Cristo conduce a iluminar las realidades terrenas, el trabajo y toda la vida ordinaria, para que efectivamente sean lugar y medio de santificación⁶⁰.

Por su parte, Fernando Ocáriz ha señalado, junto a la raíz cristológica, otros signos distintivos de la enseñanza de san Josemaría: «a la luz del misterio de la Encarnación, contempla la Iglesia como Cristo que se hace presente en la historia con sus palabras y sus sacramentos –sacramentos que son “huellas” dejadas por el Señor sobre esta tierra nuestra–, y la identidad del sacerdote como aquella de Je-

⁵⁹ *Ibid.* Véase también Hervé PASQUA, «Mundo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 868-875.

⁶⁰ Véase una exposición sistemática sobre el trabajo y la vida ordinaria como lugar y medio de santificación en: BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 3, pp. 19-251; Santiago Sanz ha reflexionado sobre el *amor al mundo* del fundador del Opus Dei desde el punto de vista de la teología de la creación: «L'ottimismo creazionale di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 217-254.

sucristo»⁶¹. Estos trazos también se reflejan en la biblioteca de trabajo del fundador del Opus Dei, donde se aprecia la sintonía con la Tradición desde los orígenes de la Iglesia –tenía apuntes históricos sobre los apóstoles san Pedro y san Juan⁶², 14 tomos sobre la vida y los escritos de san Pablo⁶³, y 105 ediciones de los Padres–, y una comunión con el Pueblo de Dios en el tiempo –los títulos de historia del cristianismo suman 124 tomos– y en su riqueza de carismas –a las 62 obras biográficas de fieles santos o ilustres, se añadirían las 55 relacionadas con la Compañía de Jesús y san Ignacio–⁶⁴. Ilustra bien este sentido profundo de pertenencia a la Iglesia⁶⁵ que san Josemaría hubiera conseguido libros de muchas santas y santos declarados Doctores. Si a los 35 nombrados hasta 2012 se restan los 14 de la era patristica –de los que no faltan ediciones y además el fundador del Opus Dei pudo conocer por el Breviario o por recopilaciones que manejó–, quedan 21: de esos, 14 están presentes en la biblioteca de trabajo de Villa Tevere⁶⁶.

⁶¹ OCÁRIZ, «Quale impulso può ricevere la Teologia dall'insegnamento di San Josemaría?», p. 77.

⁶² Véanse Silverio Francisco de Echevarría y Pedro de Alcántara Suárez.

⁶³ Véanse en el anexo los autores José María Bover, Antonio Bruers, Pedro Cantero, Josef Holzner, Justo Pérez de Urbel, Ferdinand Prat, Giuseppe Ricciotti y William Thomas Walsh.

⁶⁴ Puesto que el presente análisis se centra en la colección completa y no en autores singulares, no abordo una reflexión sobre los maestros espirituales de san Josemaría, que queda para futuras investigaciones. Por número de volúmenes –aunque habría que contrastar este dato con otras fuentes–, destacan san Agustín de Hipona, san Bernardo de Claraval, santo Tomás de Aquino, san Juan de Ávila, santa Teresa de Jesús, san Juan de la Cruz, Luis de Granada y san Ignacio de Loyola.

⁶⁵ En la enseñanza de san Josemaría brilla con una luz particular la dignidad que reconoce a todos los fieles por el hecho de haber recibido el bautismo (cfr. Miguel DE SALIS AMARAL, «Fieles cristianos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 508-511; José Ramón VILLAR, «Iglesia», en *ibid.*, pp. 618-626; «La Iglesia considerada a partir de la común condición cristiana», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 273-283).

⁶⁶ Véanse en el catálogo: san Isidoro, obispo metropolitano de Sevilla (560-636); san Anselmo, benedictino, arzobispo de Canterbury (1033-1109); san Bernardo, abad de Claraval (1090-1153); san Alberto Magno, dominico, obispo de Ratisbona (1200-1280); san Buenaventura, franciscano, obispo de Albano (c.1221-1274); santo Tomás de Aquino, dominico (1225-1274); santa Catalina de Siena, terciaria dominica (1347-1380); san Juan de Ávila,

Fernando Ocáriz se refería también a la identidad del sacerdote. Llama la atención la cantidad de volúmenes que san Josemaría juntó sobre este tema: 68. De una parte, se explica por las circunstancias biográficas e históricas: desde los tiempos del seminario –en que recibió responsabilidades para ayudar a sus compañeros–, se preocupó por la formación del clero, hasta el punto de que en 1950 había decidido iniciar una nueva fundación para ayudar a los sacerdotes diocesanos, porque no veía el modo jurídico de que estos pudieran ser admitidos en el *Opus Dei*⁶⁷; además, en 1975, cuando el fundador falleció, se acercaban al millar los miembros de la Obra que habían sido ordenados⁶⁸. De otra parte, es coherente con las demás notas características de la biblioteca –pues el sacerdote se identifica específicamente con Cristo, y sin sacerdotes no habría Eucaristía–, pero no se puede olvidar que san Josemaría tuvo una profunda conciencia de la realidad del sacerdocio común de los fieles, y la transmitió con viveza en sus escritos y su predicación⁶⁹.

sacerdote (1499/1500-1569); santa Teresa de Jesús, carmelita descalza (1515-1582); san Juan de la Cruz, carmelita descalzo (1542-1591); san Roberto Belarmino, jesuita, arzobispo de Capua (1542-1621); san Francisco de Sales, obispo de Ginebra (1567-1622); san Alfonso M.^a de Liguori, redentorista, obispo de Santa Águeda de los Godos (1696-1787); y santa Teresa del Niño Jesús, carmelita descalza (1873-1897). Los siete que faltan son: san Beda el Venerable, benedictino (c.673-735); san Juan Damasceno, monje (675-749); san Pedro Damían, benedictino camaldulense, obispo de Ostia (1007-1072); santa Hildegarda de Bingen, benedictina (1098-1179); san Antonio de Padua, franciscano (1195-1231); san Pedro Canisio, jesuita (1521-1597); y san Lorenzo de Brindisi, capuchino (1559-1619).

⁶⁷ Cfr. FUENMAYOR, GÓMEZ-IGLESIAS, ILLANES, *El itinerario jurídico del Opus Dei*, pp. 228-231; VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 3, pp. 169-176; José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz, Historia de la», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1 166-1 171; Ignacio DE CELAYA, «Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz. Naturaleza y régimen», en *ibid.*, pp. 1 171-1 175.

⁶⁸ Cfr. François GONDRAND, *Al paso de Dios: Josemaría Escrivá de Balaguer, Fundador del Opus Dei*, 3.^a edición, Rialp, Madrid 1985, p. 298; ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá*, pp. 154-155. En 1982, cuando el *Opus Dei* fue erigido en prelatura personal, contaba con 1 105 presbíteros (cfr. *Anuario pontificio per l'anno 1983*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 1983, p. 1012).

⁶⁹ Cfr. Philip GOYRET, «Sacerdocio ministerial», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1084-1092; Javier LÓPEZ DÍAZ, «Sacerdocio común»,

En el capítulo anterior vimos que san Josemaría recibió el 2 de octubre de 1928, junto al mensaje que debía recordar al mundo –la llamada universal a la santidad, y que esta puede alcanzarse en el trabajo y a través de las tareas que entretejen el existir cotidiano⁷⁰–, la luz para fundar una institución donde aquel anuncio recibido se hiciera vida: formarían parte de esta obra personas de toda nación, clase y condición, llamados por Dios con una vocación particular⁷¹. Los 76 volúmenes de temática pastoral que hay en la biblioteca indican un afán de almas universal, el deseo de san Josemaría de llegar a todos para proponerles el ideal de santidad al que Dios convoca, pero dirigiéndose a cada persona individualmente, teniendo en cuenta su singularidad: jóvenes, mujeres, varones, enfermos, casados, trabajadores manuales, etc. Al mismo tiempo, las 98 publicaciones sobre Derecho y Derecho canónico, aparte de que eran sus estudios de doctorado, recuerdan la conciencia del fundador del Opus Dei de que aquel fenómeno pastoral que había iniciado tenía que incluirse en el ordenamiento de la Iglesia⁷².

Forma parte de la misión de recordar al mundo la llamada universal a la santidad algo tan básico como hacerse entender. Por eso, no es indiferente que san Josemaría dispusiera de diccionarios y otras herramientas de consulta, que le ayudaban a expresarse con precisión⁷³.

en *ibid.*, pp. 1079-1083; María Mercedes OTERO TOMÉ, «Alma sacerdotal», en *ibid.*, pp. 90-95. Sería interesante analizar con detenimiento el contenido de *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales*, de Pierre Chaignon, y ver cómo san Josemaría adaptó con sus glosas y tachaduras a todos los fieles el modelo de santidad propuesto solo a los sacerdotes.

⁷⁰ Sobre la llamada universal a la santidad, cfr. BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 1, pp. 198-239.

⁷¹ Cfr. Luis NAVARRO, «Fieles del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 511-519.

⁷² El camino hasta alcanzar una figura que respetase la realidad del carisma recibido de Dios –en particular, la secularidad– fue difícil (cfr. Valentín GÓMEZ-IGLESIAS C., «Itinerario jurídico del Opus Dei», en *ibid.*, pp. 662-672). Acerca de cómo el derecho de la Iglesia puede enriquecerse a partir de las enseñanzas de san Josemaría, véase: Gaetano LO CASTRO, «Tra carisma e diritto: la vita di un santo», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 413-431; y Carlos José ERRÁZURIZ M., «L'influsso di San Josemaría sul lavoro canonistico: riflessioni preliminari», en *ibid.*, pp. 433-448.

⁷³ Véase un análisis sintético en María CABALLERO WANGÜEMERT, «Estilo literario», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 452-457.

La literatura se relacionaría con este afán por embellecer los argumentos y hacerlos comprensibles, pues –como vimos– el fundador del Opus Dei recurría a títulos clásicos para mantener su rico vocabulario⁷⁴.

Todos estos rasgos –la contemplación de Cristo en su Humanidad y en la Eucaristía, la comunión con la Iglesia, el valor del sacerdocio, el afán de almas– tienen una unidad muy fuerte⁷⁵. Ernst Burkhardt y Javier López, autores del estudio de teología espiritual más completo sobre la enseñanza de san Josemaría hasta ahora, identifican esa coherencia partiendo del fin último de la vida cristiana, definido como dar gloria a Dios, buscar que Cristo reine y edificar la Iglesia. No son tres fines, sino uno solo: dar gloria a Dios implica que Cristo reine; y solo busca que Cristo reine quien acoge su mediación sacerdotal y procura unirse a Él y unir a los demás con Él en su Iglesia, por medio de Santa María. A la vez, dar gloria a Dios lleva a conocerle y amarle, a buscar contemplarle en la oración, pero, para ser contemplativos en medio del mundo, es preciso tratar de poner a Cristo en la entraña de la propia actividad; y esto se realiza uniendo el trabajo a la Santa Misa, es decir, procurando que la entera jornada sea “una misa”, por la acción del Espíritu Santo⁷⁶. Por tanto, buscar el fin último –en el camino de esta

⁷⁴ De todas formas, es muy probable que la mayor parte de la literatura lírica y de ficción que san Josemaría leyó no esté en su entorno de trabajo, donde he catalogado 65 publicaciones de esos géneros: 25 volúmenes son de poesía, la mayoría de la colección Adonais, de Rialp, de los que además 11 están cerrados; entre los 35 restantes, el porcentaje de tomos sin abrir también supera la media de la biblioteca.

⁷⁵ Giuseppe Tanzella-Nitti ha observado que «el cristocentrismo del Beato Josemaría Escrivá presenta una gran coherencia de fondo. Al cambiar la clave de lectura que se utiliza –el sentido de la filiación divina, la unidad de vida, la identificación con Cristo o el ejemplo que Él nos da como verdadero Dios y verdadero hombre– se encuentran inalterados los contenidos esenciales de su mensaje espiritual: de la vida de oración a la santificación del trabajo; de la llamada universal a la santidad al empeño por corredimir con Cristo. Más que hablar de diversas claves, sería más correcto hablar de una única clave de comprensión de la existencia cristiana en el mundo, Cristo mismo y el misterio de su Encarnación, al cual podemos acceder a través de varias líneas de fuerza paralelas» («Perfectus Deus, perfectus homo. Reflexiones sobre la ejemplaridad del misterio de la Encarnación del Verbo en las enseñanzas del Beato Josemaría Escrivá», en *Romana* 25 [1997], p. 380.).

⁷⁶ Cfr. BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 1, pp. 243-584. Sobre esta monografía, véase también José Luis

tierra- transforma al fiel en “*alter Christus, ipse Christus*”. «No estamos ante un cúmulo de enseñanzas ascéticas más o menos dispersas, sino ante un *espíritu* de santificación en la vida cotidiana de laicos y sacerdotes seculares: un *espíritu* que orienta todos los momentos, ayudando a quien lo sigue a llegar a ser “hombre –o mujer– de una pieza” (*Surco*, n. 443). Hay en este sentido un concepto, sencillo y profundo a la vez, que condensa de algún modo toda la doctrina de san Josemaría: la “unidad de vida”, expresión que aparece frecuentemente en su predicación y que caracterizó su propio caminar terreno»⁷⁷.

Hemos comprobado que hay una cierta coincidencia entre los trazos teológicos que algunos autores han identificado en la vida y los escritos de san Josemaría, y los que se aprecian en su biblioteca. Esta continuidad corrobora que el fundador del Opus Dei reunió en su entorno de trabajo aquellos libros que le interesaban para su labor como pastor de almas, quizá junto con otros que tuvo por otros motivos. Al mismo tiempo, se constata que no es posible reconocer en el inventario de la colección algunos rasgos específicos y centrales en la enseñanza de san Josemaría, como el sentido de la filiación divina en Cristo, fundamento de la entera vida espiritual⁷⁸; la conciencia de la libertad que el cristiano obtiene en el bautismo⁷⁹, y que este compromete en amar

ILLANES, «Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de san Josemaría. Diálogo con Ernst Burkhardt y Javier López», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 377-399.

⁷⁷ BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 3, pp. 617-618. Aunque otros autores utilizaron esta expresión con anterioridad, en la enseñanza del fundador del Opus Dei ocupa un lugar prominente (cfr. *ibid.*, pp. 617-653).

⁷⁸ Cfr. *ibid.*, vol. 2, pp. 19-159; Fernando OCÁRIZ, «Filiación divina», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 519-526; Giulio MASPERO, «Dogma e santità: il rapporto tra creazione e Trinità alla luce di un'esperienza concreta della filiazione divina», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 171-216; Paul O'CALLAGHAN, «Lo sguardo del figlio di Dio. L'antropologia cristiana e l'insegnamento di San Josemaría», en *ibid.*, 255-272; Réal TREMBLAY, «Filiazione divina e vittoria sul “mondo”», en *ibid.*, pp. 287-300.

⁷⁹ Cfr. Cornelio FABRO, *El temple de un Padre de la Iglesia*, Rialp, Madrid 2002, pp. 171-196; BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 2, pp. 161-283; Francesco RUSSO, «Libertad», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 732-741; Jean-Luc CHABOT, «Libertad en las cuestiones temporales», en *ibid.*, pp. 741-747.

a Dios y a los demás con obras de servicio, practicando las virtudes con afán de identificarse con Cristo⁸⁰; o la aportación de una verdadera espiritualidad laical y secular⁸¹. Estas carencias invitan a abrir nuevas líneas de investigación –que podrían ser afrontadas en el futuro, materia por materia, autor por autor–, encaminadas a analizar el contenido de las obras concretas.

⁸⁰ Cfr. BURKHART y LÓPEZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría*, vol. 2, pp. 285-494; Antonio ARANDA, «Identificación con Cristo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 609-618; David GALLAGHER, «Virtudes: consideración general», en *ibid.*, pp. 1 278-1 287; Javier LÓPEZ DÍAZ, «Lucha ascética», en *ibid.*, pp. 769-775.

⁸¹ Cfr. Ramiro PELLITERO, «Laicos», en *ibid.*, pp. 723-727; Javier LÓPEZ DÍAZ, «Il contributo di “un’ autentica spiritualità laicale” alla Teologia Spirituale», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 317-338.

CONCLUSIONES

El análisis de la colección de libros de que disponía el fundador del Opus Dei en su entorno de trabajo supone un primer paso en la línea de conocer sus lecturas, en particular las de tipo espiritual. Estos dos aspectos biográficos –formar una biblioteca y consultarla– interesan a la teología por pertenecer a una persona canonizada y porque los títulos dan información sobre el ambiente cultural y religioso en el que san Josemaría ha transmitido su enseñanza.

Así, este estudio se enmarca primero en la corriente de pensamiento que acude a los santos como “lugar teológico”, es decir, como un cuerpo de documentación que ayuda a interpretar, explicar, custodiar y desarrollar la revelación, contenida primariamente en la Sagrada Escritura y la Tradición apostólica: en este sentido, cada santo –su persona, su existencia y su doctrina– admite ser considerado como Evangelio vivo, donde es posible contemplar el misterio de Cristo con acentos y matices singulares, que después el teólogo proyecta sobre los demás misterios de la fe. Para obtener frutos de esta línea de trabajo, se hace necesario comenzar por la identificación de los elementos estructurales de la enseñanza de cada santo, para captar las claves de su cristocentrismo espiritual: en ese ámbito se sitúa la presente tesis, pues el conjunto de libros reunidos por san Josemaría contribuyen a conocer mejor su figura y el contexto de su doctrina; obviamente, se trata de un primer paso, en cierto modo auxiliar –aunque necesario–, cuyos resultados deberán ser enriquecidos con otros estudios complementarios.

En un segundo momento, este trabajo se engloba en las corrientes de las investigaciones históricas y teológicas que describen la cultura y la espiritualidad vividas a partir de la creación literaria, la edición y difusión de publicaciones, la formación de bibliotecas, la posesión de libros y su lectura. En la génesis de esta tesis se aprecia el valor relativo de las fuentes para conocer los autores y las obras que el fundador del Opus Dei leyó: su biblioteca de trabajo es muy relevante, porque manifiesta las materias que le interesaban, y pudo haber consultado mucho o casi todo de lo que tenía allí; al mismo tiempo, no ha de darse

un peso absoluto a esas colecciones, sino que la información que ofrecen debe matizarse y perfeccionarse con otros recursos. Teniendo esto en cuenta, la identificación de los títulos que componen la biblioteca de trabajo de san Josemaría en Roma y la elaboración de su catálogo suponen aportaciones únicas, cuyo peso se enriquece además por la ventaja de haber manejado los ejemplares mismos que el fundador del Opus Dei usó, y en los lugares específicos donde los colocó, ya que se conservan intactos.

De hecho, el criterio principal para atribuir a san Josemaría la posesión de esas obras es su situación, pues él mismo no las identificó con un exlibris: solo un 6 por ciento presenta el anagrama EB en el lomo, y ni siquiera fue responsable del diseño y colocación de esa marca. Por tanto, pertenecen a la colección los 2374 volúmenes que se encuentran en las tres habitaciones de Villa Tevere donde el fundador del Opus Dei se ocupaba de su quehacer cotidiano. Se trata de su cuarto de trabajo –con 510 tomos– y un oratorio-biblioteca anejo –con 1775–, a los que se llega a través de su dormitorio, y del despacho del beato Álvaro del Portillo –con otros 89–, donde los dos estudiaban los asuntos relativos al gobierno de la Obra; es decir, son tres habitaciones que utilizaban solo ellos. A esos libros habría que sumar 109 –incluidas las recopilaciones de *Crónica* y *Noticias*–, que fueron trasladados desde ese entorno a otros lugares después de 1975: un conjunto de vitrinas en la Galleria di Sotto, dos salas de la Villa Vecchia y la Oficina para las Causas de los Santos de la curia prelatia, en Villa Tevere; y la sede de la Asesoría Regional de Congo, en Kinshasa.

Los 2483 libros corresponden a 2470 publicaciones, si no consideramos los 1018 números de *Crónica* y *Noticias* –reunidos en 86 tomos–, pero en cambio sí sumamos de modo individual cada uno de los títulos encuadernados juntos, las obras editadas en varios volúmenes y los ejemplares repetidos.

La historia de la biblioteca da luces para establecer nexos con las lecturas de san Josemaría. Es relevante saber cómo consiguió los tomos, de dónde provenían, desde cuándo los tuvo... o incluso hasta cuándo. En este sentido, he indicado la existencia de algunos volúmenes que pertenecieron a la colección y que ahora se encuentran dispersos –bien porque san Josemaría no los trasladó de Madrid a Roma, o bien porque los regaló–, pero ni he tratado de localizar todos estos, ni he incluido en el catálogo aquellos de los que he tenido noticia; puesto

que el fundador del Opus Dei se desprendió voluntariamente de esas copias, habrán de ser estudiadas en el futuro.

He identificado tres rasgos biográficos de san Josemaría que, aun siendo marginales respecto a la misión que recibió de Dios el 2 de octubre de 1928, influyeron en su capacidad de reunir libros: frecuentes mudanzas desde 1915 hasta 1953, año en el que se terminó de acondicionar la zona donde residiría en Villa Tevere y, por tanto, pudo ocupar su dormitorio; padecimiento en primera persona de los efectos de la guerra civil española, entre 1936 y 1939, que conllevaron la pérdida de casi todos los volúmenes obtenidos hasta entonces; y una persistente y relativa carencia de recursos económicos, que comenzó desde la infancia y que además el fundador del Opus Dei quiso unir a un modo de vivir la virtud cristiana de la pobreza que se manifestaba especialmente a través del desprendimiento de los bienes materiales que usaba.

Los años de formación de san Josemaría –desde la infancia hasta su ordenación sacerdotal, en 1925– se caracterizan por su afición a la lectura. Empezó a desarrollarla en el hogar familiar, animado por su padre, quien recibía varias publicaciones periódicas y le fue facilitando material adecuado a su edad: desde la revista *Chiquilín* hasta novelas de Jules Verne, o clásicos como el anónimo *El cantar del Mío Cid* y obras de los autores Gonzalo de Berceo, Miguel de Cervantes, Francisco de Quevedo, Calderón de la Barca, Lope de Vega, etc. Conforme creció, empezó a consultar literatura religiosa, en particular santa Teresa de Jesús, fray Luis de Granada y san Juan de la Cruz. Aunque parece que los Escrivá tenían una pequeña biblioteca en casa, que sobrevivió a los reveses de fortuna y a la mudanza de Barbastro a Logroño, nada se sabe de los títulos que la componían; además, durante las vacaciones en Fonz, san Josemaría pudo consultar la colección de mosén Teodoro, un hermano de su padre, de la que heredó –y se conservan en Roma– una edición de *El Quijote* y el libro de Pablo Minguet: *Engaños a ojos vistas, y diversión de trabajos mundanos, fundada en lícitos juegos de manos*.

En los seminarios de Logroño y Zaragoza estudió los manuales y leyó los títulos comunes en aquella época, algunos de los cuales le acompañaron toda su vida, pues tenía copias en Villa Tevere: *Compendio de Historia Religiosa*, de Jakob Marx; *Derecho español en sus relaciones con la Iglesia*, de Antolín López Peláez; tratados de Juan Bautista Ferreres, Gerardus van Noort y Louis-Adolphe Paquet; *La imitación de Cristo*, atribuida a Thomas à Kempis; *Ejercicio de perfección y virtudes*

religiosas, de Alonso Rodríguez; y las *Meditaciones espirituales, sacadas en parte de las del V.P. Luis de la Puente*, en una edición de Francisco Garzón (véase PUENTE en el anexo). Su condición de superior en el seminario de Zaragoza le abrió las puertas de la biblioteca de aquel centro –que sin duda merecería ser investigada–, pero poco ha trascendido de aquella inmersión, salvo la familiaridad con los escritos de santa Teresa de Jesús.

El fundador del Opus Dei nunca perdió el interés por la literatura: el 26 de junio de 1975, uno de los ocho tomos que tenía apartados en su dormitorio era el manual de Juan Hurtado –y Ángel González Palencia–, *Historia de la literatura española*, que había manejado en una edición anterior para preparar su ingreso en la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza.

Ante el fallecimiento repentino del padre, san Josemaría hubo de hacerse cargo de la familia. Una vez ordenado sacerdote, aunque mantendría el deseo de leer, le faltó el dinero para adquirir libros y el tiempo para consultarlos. Esta situación se agudizó en Madrid, adonde se había trasladado –nueva mudanza– con permiso del Arzobispo de Zaragoza para obtener el doctorado en Derecho. Con el fin de sostener a los suyos, dedicaba a la docencia las pocas horas que su extensa labor pastoral le dejaba libre. De todas formas, los datos sobre libros y lecturas en esta época son contradictorios: contaba con los ingresos justos, pero compraba publicaciones a su hermano Santiago; no tenía tiempo y se fijaba la mortificación de prescindir de determinada prensa periódica, pero empezaba y terminaba la *Vida de la sierva de Dios Francisca Javiera del Valle* en una sola jornada, o leía el Evangelio y rezaba el Breviario mientras caminaba por la calle; practicaba la lectura espiritual, pero hacía oración sin textos de apoyo, repitiendo despacio las palabras del Padre Nuestro, o contemplando pasajes del Nuevo Testamento; se propuso escribir y leer poco durante los ejercicios espirituales que realizó en 1932 en Segovia, pero copió citas textuales de *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales*, de Pierre Chaignon, en sus *Apuntes íntimos*. Este marco complejo invita a la prudencia y a cotejar los datos en varias fuentes, para no sacar conclusiones aventuradas.

La luz recibida el 2 de octubre de 1928 marcó también el modo en que el fundador del Opus Dei leía. En 1935, cuando cayó en sus manos *Iniciación litúrgica*, de Rafael Alcocer, lo que le hizo vibrar y le movió a conocer al autor no fue un pasaje sobre la liturgia, sino una

leve referencia a la vida de los primeros cristianos, en quienes había descubierto una semejanza con el fenómeno pastoral que la Obra estaba llamada a promover en el mundo. Y a principios de los años cuarenta, cuando dio a leer las meditaciones de Chaignon a los primeros miembros del Opus Dei, las adaptó para aplicar a todos los fieles el ideal de santidad que el jesuita francés proponía a los sacerdotes.

Aunque san Josemaría perdió durante la guerra civil española la biblioteca que había juntado en la Academia Residencia DYA, contamos con algunos datos que permiten saber algunos títulos que la formaban. A las publicaciones citadas hasta ahora, se sumarían: revistas de espiritualidad, como *La Vida Sobrenatural*, y otras más populares, que repartía entre la gente, como *El Mensajero Seráfico*, *Iris de la paz* o *El Granito de Arena*; *Caminito de infancia espiritual*, de Gabriel Martín; *Historia de un alma*, de santa Teresita del Niño Jesús; *Decenario, o sea modo de honrar al Espíritu Santo durante diez días*, de Francisca Javiera del Valle –el ejemplar sobrevivió y se conserva en Roma–; *Vida de Jesucristo*, de Camilo Abad; *Historia de la Sagrada Pasión*, de Luis de la Palma; *Vida del P. Guillermo Doyle S.J.*, de Alfredo O’Rahilly, y otras biografías de santos, como Alfonso María de Ligorio, Teresa de Jesús, Gemma Galgani y Francisco de Sales; *Bibliotheca manualis concionatoria*, de Tobias Lohner; las *Confesiones* de san Agustín y otros escritos de este Padre de la Iglesia; obras de Francisco Suárez, Jacques-Bénigne Bossuet o Jaime Balmes; *El alma de todo apostolado*, de Jean-Baptiste Chautard; *Manual de meditaciones y ejercicios espirituales para tener oración mental*, de Tomás de Villacastín; *Catecismo social*, de Valentín Sánchez, que fue su confesor; y las conferencias cuaresmales que el padre jesuita José Antonio de Laburu predicó en Madrid en 1933 y 1934.

Todavía durante la guerra española, una vez que abandonó la zona republicana y llegó a Burgos, empezó enseguida a rehacer la biblioteca, bien recuperando títulos que ya había poseído o bien con nuevas adquisiciones: *Imitación de Cristo* y *El alma de todo apostolado*; *El Nuevo Testamento de Nuestro Señor Jesucristo*, de Carmelo Ballester; *El divino maestro*, de Eusebio Tintori; las *Confesiones* de San Agustín, en latín; *Instrucción de sacerdotes*, de Antonio de Molina; *No llores más*, de Arturo M. Cayuela; *Serafinillo*, de Aniceto de Castro Albarrán; *Ejercicios espirituales de santa Gertrudis*; etc. La mayoría los recibió como regalo de sus autores; otros los compró, nuevos o de segunda mano. Paralelamente a la formación de esta colección de libros espirituales, puso en marcha una campaña para pedir publicaciones científicas a entidades

universitarias de todo el mundo, con el fin de dotar la nueva residencia que planeaba abrir en Madrid; aunque el éxito fue discreto, manifiesta el afán de san Josemaría por exigir una formación profesional y cultural de altura a los jóvenes que se acercaban al Opus Dei.

Llama la atención la cantidad de libros que el fundador del Opus Dei había juntado en Madrid pocos meses después de la paz en España, no solo para la biblioteca de estudio de la Residencia de Jenner –donde continuó la labor apostólica con universitarios que había comenzado en DYA–, sino también para su uso personal: existe una fotografía de su habitación, datada en marzo de 1940, donde se aprecia una estantería con casi 200 volúmenes, de los que es posible identificar 59 –que corresponden a 73 títulos–, pues se encuentran actualmente en Villa Tevere. En efecto, esa colección es el germen de la biblioteca de trabajo de Roma, y fue formada sumando tomos de orígenes dispares: unos pocos que ya se poseían antes de la guerra, y que se habrían salvado; los conseguidos durante la estancia en Burgos; otros, donados por fieles de la Obra, parientes y amigos en aquellos primeros años cuarenta, la mayoría de los cuales presentan exlibris o dedicatorias; otros más, adquiridos nuevos y de segunda mano –estos también reconocibles por los exlibris–; y algunos, obtenidos del servicio de recuperación del estado –que tenía por objeto devolver a sus propietarios los enseres incautados durante el conflicto– y de la Biblioteca Nacional –donde existían ejemplares duplicados que se destinaban a instituciones culturales y educativas–.

A finales de 1940, san Josemaría se mudó de la Residencia de Jenner a un nuevo centro del Opus Dei en Madrid, situado entre las calles Lagasca y Diego de León. Allí trasladó su biblioteca, que además siguió enriqueciendo con nuevos regalos y compras. Gracias a la iniciativa de Pedro Casciaro de encuadernar una parte de aquellas publicaciones, marcándolas con el anagrama EB en el lomo, es posible localizar en Villa Tevere 119 volúmenes –que corresponden a 142 libros y a 117 ediciones– provenientes de la capital española en esa época. Tampoco faltan unos pocos que muestran los sellos de las bibliotecas de la Residencia de Jenner y de Diego de León; y 29 que, sin lucir el exlibris EB, fueron encuadernados en el mismo taller que estos, pues tienen el mismo papel estampado en las guardas.

El fundador del Opus Dei viajó por primera vez a Roma en 1946. Vivió entre España e Italia desde aquel año hasta 1949, cuando comen-

zaron las obras de construcción de Villa Tevere y fijó su residencia definitiva en la Ciudad Eterna. Es probable que en la idas y venidas trasladara algunos tomos, a la vez que empezaba a conseguir ediciones en la Urbe. En febrero de 1953, una vez que se acondicionó la zona que habitaría en la Villa Vecchia y contaba con el espacio adecuado para la biblioteca, la hizo enviar desde Madrid: ocupaba sesenta cajas.

Desde 1953, un medio por el que san Josemaría adquirió una cantidad grande de nuevos volúmenes fue el obsequio por parte de sus editores: así habría recibido, por ejemplo, 122 títulos de las colecciones Patmos, Neblí, Biblioteca del Pensamiento Actual y Adonais, de Rialp; y 208 de la BAC, encuadernados en holandesa con el lomo en piel.

A finales de los años 50 y principios de los 60, el fundador del Opus Dei dejó la biblioteca prácticamente constituida: solo 27 libros de los 2 470 catalogados –sin contar *Crónica* y *Noticias*– presentan pie de imprenta posterior a 1965. No habría que excluir un motivo práctico detrás de este hecho: la falta de espacio en las tres habitaciones donde trabajaba. Esto invita a investigar, cuando se afronte el estudio de las lecturas de san Josemaría, las otras colecciones de Villa Tevere.

Hay coherencia entre las materias de las publicaciones reunidas, el entorno de trabajo donde el fundador del Opus Dei las colocó, y el tipo de labor que desempeñó, pues en la biblioteca abundan los libros religiosos: sobre espiritualidad, ascetismo y misticismo; ensayos inspirados en el humanismo cristiano; ediciones y comentarios de la Sagrada Escritura; manuales y tratados de teología, historia del cristianismo, derecho canónico, liturgia y filosofía; escritos de Padres, Doctores de la Iglesia, y mujeres y hombres canonizados; enseñanzas del magisterio; libros devocionales y para alimentar la oración, más recopilaciones de meditaciones o sermones; catecismos, apologías y explicaciones de la doctrina, etc. También hay obras de consulta –enciclopedias, diccionarios y gramáticas–, y algo de literatura. La mayoría de los ejemplares están editados en castellano; en menor medida, en latín, italiano y francés; y excepcionalmente, en otras lenguas como portugués, alemán, inglés, catalán e incluso croata. Es decir, nos hallamos ante una colección de sustento espiritual, estudio y trabajo, reunida fundamentalmente con la intención de ser leída y consultada por un pastor de almas con una instrucción intelectual elevada, santo, empeñado en conocer a Cristo y darlo a conocer, de palabra y por escrito, que unió la piedad a la formación doctrinal.

En principio, según el testimonio de Mons. Javier Echevarría, san Josemaría utilizó y leyó muchos o casi todos los libros que dispuso en su entorno de trabajo, en esas ediciones o en otras. Los propios ejemplares no son un recurso suficiente para confirmarlo, pues solo el 11,8 por ciento –292 títulos de las 2 470 publicaciones catalogadas– presenta indicios de haber sido consultados –como glosas, subrayados, páginas señaladas con papeles, etc.– y ni siquiera todos pueden atribuirse con certeza al fundador del Opus Dei. Esto responde a su modo de vivir la virtud cristiana de la pobreza: dejó de escribir en los tomos por desprendimiento, para evitar el sentido de propiedad. Además, 281 obras están cerradas, es decir, sin abrir los pliegos, lo que supone el 11,4 por ciento de la colección: aunque san Josemaría pudo conocerlas a través de copias que se conserven en otras bibliotecas –y en muchos casos así habría hecho–, es seguro que esas 281 no las consultó él ni las ha consultado nunca nadie.

Ciertamente, pueden inducirse algunas pautas de lectura a partir de la colocación de los volúmenes: para empezar, consta por varias fuentes que leyó o consultó los 109 tomos removidos, de los que además tenía ocho apartados en el dormitorio el día de su tránsito al Cielo; después, el cuarto de trabajo y el despacho del beato Álvaro del Portillo –actualmente del vicario general–, donde se conservan los ejemplares usados con mayor frecuencia, superan en relevancia al oratorio-biblioteca, que parece cumplir una función casi de depósito. También es posible sacar conclusiones válidas sobre lecturas, por ejemplo, de la vía por la que fueron adquiridos los libros o de la presencia de ediciones repetidas, pero al final ha de acudir a otras fuentes –y, por tanto, acometer investigaciones complementarias a la presente– si se quiere constatar el uso de títulos singulares y su eventual influencia en el fundador del Opus Dei.

El conjunto de publicaciones que san Josemaría reunió refleja algunos trazos teológicos de su enseñanza, marcada por un cristocentrismo acentuado y singular:

– Contempla la vida terrena de Cristo resucitado en ediciones de los Evangelios; comentarios a la Sagrada Escritura; escritos piadosos que glosan los misterios del Señor –en particular, la Pasión–, y tratan de Santa María y de san José; y estudios divulgativos acerca de la geografía de Tierra Santa, la historia de Israel y la época en la que el Verbo se encarnó. Pertenecen a estas materias 214 tomos.

– El conocimiento de la vida de Jesús va unido a la contemplación de su presencia viva en la Eucaristía, que alimentó con 88 libros sobre la liturgia, los sacramentos y la Santa Misa.

– El fundador del Opus Dei no elaboró una cristología especulativa, sino que enseñó a vivir poniendo en el centro al Salvador: 563 publicaciones de las 2 470 que tenía –el 22,8 por ciento– tratan de la vida sobrenatural, la lucha ascética, la doctrina de autores místicos, la reflexión de la teología espiritual, la oración –incluidas recopilaciones de meditaciones y sermones–, y las devociones.

– La piedad propuesta por san Josemaría se apoya en una base intelectual fuerte, que exige el estudio serio de la doctrina cristiana: poseía un conjunto de más de 436 volúmenes que corresponden a tratados de teología dogmática y moral, escritos apologeticos, enseñanzas del Magisterio, catecismos, obras sobre la doctrina social de la Iglesia y manuales de filosofía.

– La valorización positiva de las realidades seculares, y la conciencia de que estas pueden y deben conducir a Dios, se refleja en 338 publicaciones de pensamiento, humanismo cristiano, arte y arquitectura, ciencias varias, historia general y prensa periódica.

– San Josemaría considera la Iglesia como Cristo que se hace presente en la historia, y esto también se aprecia en la biblioteca. Manifiestan una sintonía con la Tradición de la Iglesia desde sus orígenes, y una comunión con el Pueblo de Dios en el tiempo y en su riqueza de carismas, 124 títulos de historia del cristianismo, 105 ediciones de los Santos Padres, 62 obras biográficas de fieles santos o ilustres, 55 publicaciones relacionadas con la Compañía de Jesús y san Ignacio, 16 tomos sobre los apóstoles, y escritos de 14 santas y santos declarados Doctores, de los 21 posteriores a la era patristica.

– El fundador del Opus Dei, que tuvo una profunda conciencia de la realidad del sacerdocio común de los fieles, contempla la identidad del sacerdote como aquella de Jesucristo; los 68 títulos sobre este tema presentes en la biblioteca evidencian la preocupación por ayudar a sus hermanos en el ministerio.

– El 2 de octubre de 1928, san Josemaría recibió un mensaje que debía recordar al mundo –la llamada universal a la santidad, y que esta puede alcanzarse en la vida cotidiana– y una luz para fundar una institución donde aquel anuncio recibido se hiciera realidad. Este afán de

almas, que había de alcanzar a personas de toda nación, clase y condición, se plasma en 76 libros de temática pastoral. Al mismo tiempo, 98 publicaciones sobre Derecho y Derecho canónico recuerdan la conciencia del fundador del Opus Dei de que aquel fenómeno pastoral que había iniciado tenía que incluirse en el ordenamiento de la Iglesia.

— Los 136 tomos de enciclopedias, diccionarios y otras obras de consulta, precisamente por su carácter práctico, más los 65 títulos de literatura, pueden relacionarse con la misión apostólica de san Josemaría, pues le ayudarían a comunicar su mensaje con palabras comprensibles por todos.

Aparte de que todos estos rasgos tienen una unidad muy fuerte, pues san Josemaría no transmite un cúmulo de doctrinas ascéticas, sino un *espíritu* de santificación plenamente laical y secular, se constata que no es posible reconocer en el conjunto de la biblioteca algunos rasgos específicos y centrales en la enseñanza del fundador del Opus Dei: el sentido de la filiación divina en Cristo, fundamento de la entera vida espiritual; la conciencia de la libertad que el cristiano obtiene en el bautismo, y que este compromete en amar a Dios y a los demás con obras de servicio, practicando las virtudes con afán de identificarse con Cristo; o la misma aportación de una verdadera espiritualidad laical y secular. Habría que analizar el contenido de obras concretas, pero esta tarea excede el ámbito de la presente tesis, y deberá ser afrontada en el futuro.

ANEXOS

A. FOTOGRAFÍAS

Residencia de Jenner

Fotografía de la habitación de san Josemaría en la Residencia de Jenner, obtenida el 27 de marzo de 1940. El fundador del Opus Dei vivió aquí año y medio, desde el verano de 1939 hasta finales de 1940. El original se conserva en el Archivo fotográfico de la Prelatura, donde está catalogado con la signatura: 1940-0327-5. La imagen ha sido publicada en Bruno MASTROIANNI (ed.), *San Josemaría Escrivá. Una biografía per immagini del fondatore dell'Opus Dei*, Lindau, Torino 2011, p. 66.



Villa Tevere

Vistas aéreas desde el sur y desde el oeste de los edificios que forman Villa Tevere. Consultadas en www.bing.com/maps el 17-V-2014.

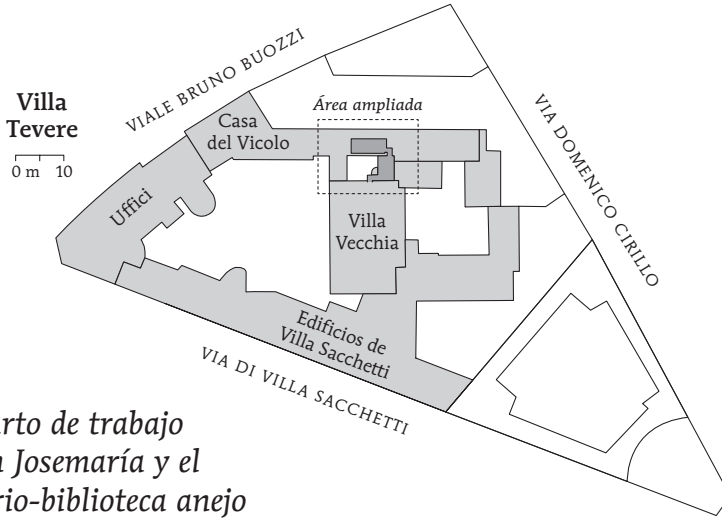


Fotografía del despacho que usó el beato Álvaro del Portillo en vida de san Josemaría, que en la actualidad es el del vicario general de la Prelatura. La imagen fue obtenida el 1 de julio de 1975, pocos días después del tránsito del fundador del Opus Dei. El original -negativo en color- se conserva en el Archivo Fotográfico de la Prelatura, donde está catalogado con la signatura: 1975-0701-1. La imagen ha sido publicada, entre otros títulos, en: Dennis M. HELMING, *Footprints in the snow, a Pictorial Biography of Josemaría Escrivá, The Founder of Opus Dei*, Scepter Publishers, New York-London 1986, p. 76; *Beato Josemaría Escrivá de Balaguer, Fundador del Opus Dei*, Postulación General del Opus Dei, 1992, p. 108; y Bruno MASTROIANNI (ed.), *San Josemaría Escrivá. Una biografia per immagini del fondatore dell'Opus Dei*, Lindau, Torino 2011, p. 144.

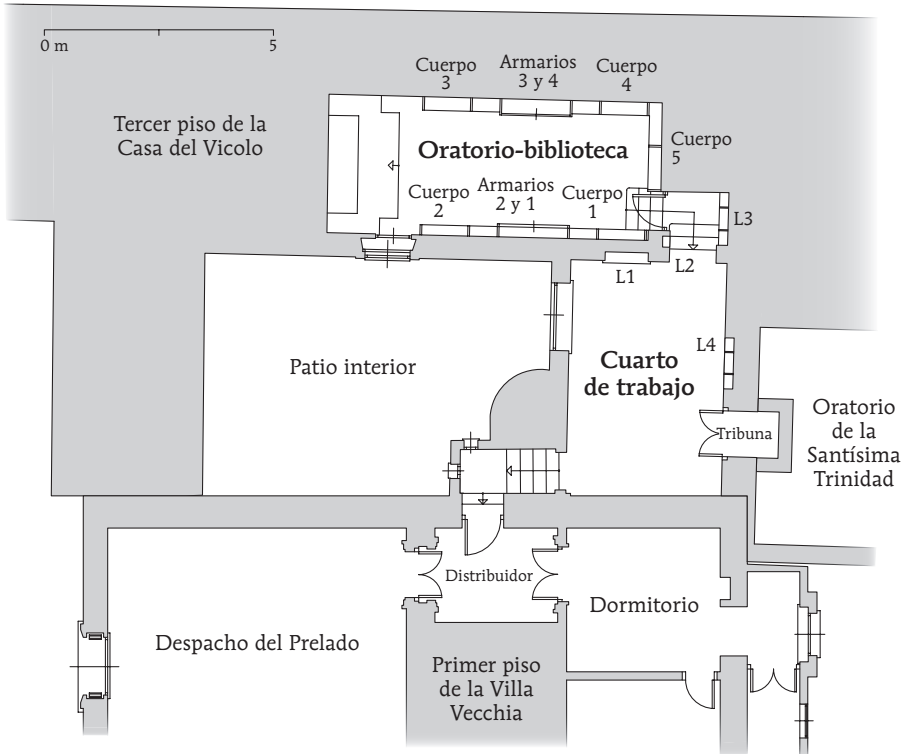
San Josemaría y el beato Álvaro del Portillo estudiaban juntos aquí los asuntos relativos al gobierno del Opus Dei. Encima de la mesa, junto al sitio que ocupaba el fundador de la Obra, se aprecia la estantería con libros donde se conservan los escritos que publicó en vida, junto con otros volúmenes; en el armario del fondo, la hilera de tomos ha cambiado ligeramente su disposición respecto a 1975.

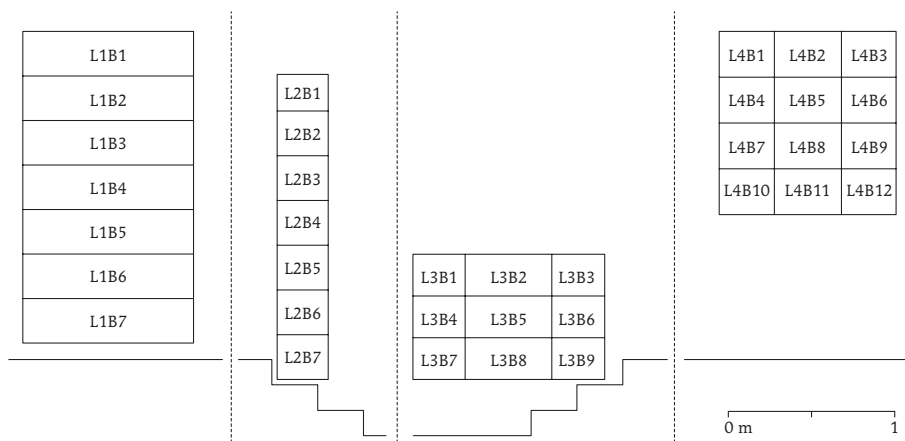


B. GRÁFICOS Y TABLAS



El cuarto de trabajo de san Josemaría y el oratorio-biblioteca anejo

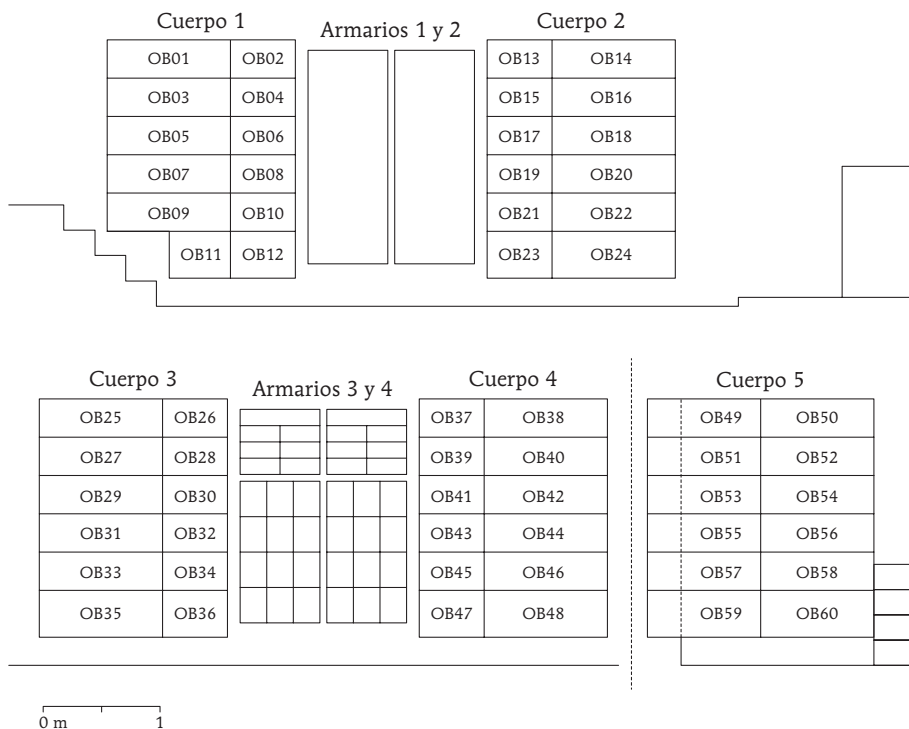


Librerías del cuarto de trabajo

Colección del cuarto de trabajo de san Josemaría			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura *	Con los pliegos cerrados
L1B1	26	7	5
L1B2	26	5	0
L1B3	31	2	0
L1B4	28	9	0
L1B5	32	6	0
L1B6	31	6	0
L1B7	32	10	1
Total en L1	206	45	6
L2B1	11	3	0
L2B2	6	3	0
L2B3	5	1	0
L2B4	10	1	0
L2B5	12	3	0
L2B6	8	6	0
L2B7	11	0	0
Total en L2	63	17	0

Colección del cuarto de trabajo de san Josemaría			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura *	Con los pliegos cerrados
L3B1	17	4	0
L3B2	22	4	0
L3B3	11	0	0
L3B4	10	7	0
L3B5	18	0	7
L3B6	13	0	2
L3B7	12	3	2
L3B8	17	3	4
L3B9	8	3	0
Total en L3	128	24	15
L4B1	8	0	0
L4B2	11	2	0
L4B3	9	1	0
L4B4	9	4	0
L4B5	15	5	0
L4B6	8	1	0
L4B7	7	2	0
L4B8	16	2	0
L4B9	6	0	0
L4B10	7	1	0
L4B11	11	4	0
L4B12	6	2	0
Total en L4	113	24	0
Total en el cuarto	510	110	21

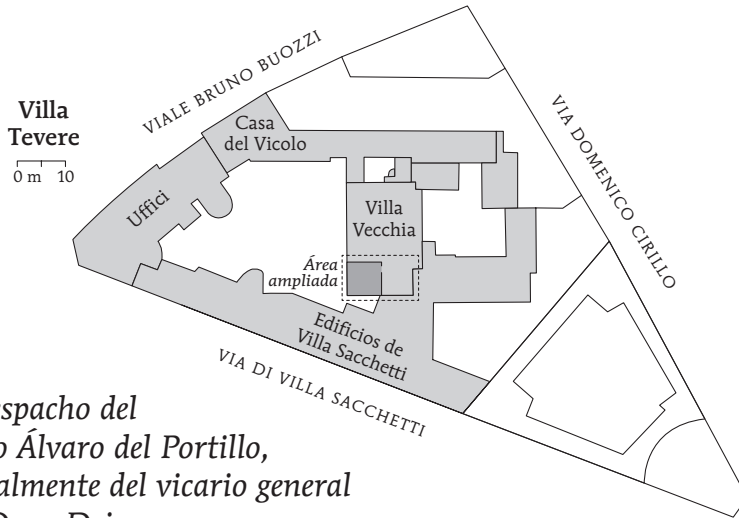
* En esta tabla y en las demás, esta cifra no se refiere a número de volúmenes, sino al de títulos en los que he hallado glosas, párrafos señalados, frases subrayadas o páginas marcadas. En algunos casos de varias obras encuadernadas juntas, no todas presentan esos indicios. Como se ha afirmado en repetidas ocasiones, los libros que no los tienen también han podido ser consultados por san Josemaría, incluso los cerrados –estos, a través de otras copias–.

Librerías del oratorio-biblioteca

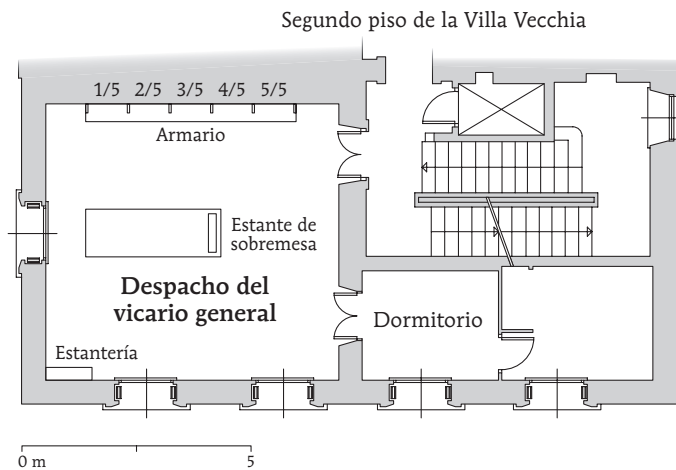
Colección del oratorio-biblioteca			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura	Con los pliegos cerrados
OB01	82	4	11
OB02	22	5	1
OB03	84	8	13
OB04	49	6	10
OB05	74	4	8
OB06	24	0	1
OB07	62	4	9
OB08	19	1	3
OB09	64	3	8

Colección del oratorio-biblioteca			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura	Con los pliegos cerrados
OB10	26	5	6
OB11	1	0	0
OB12	22	4	2
Total en el cuerpo 1	529	44	72
OB13	14	0	0
OB14	26	0	0
OB15	11	0	0
OB16	27	0	0
OB17	14	0	0
OB18	26	0	0
OB19	13	1	0
OB20	30	0	0
OB21	14	0	0
OB22	28	0	0
OB23	15	0	0
OB24	26	3	4
Total en el cuerpo 2	244	4	4
OB25	15	0	0
OB26	8	0	0
OB27	15	0	0
OB28	9	0	0
OB29	15	0	0
OB30	9	1	0
OB31	15	0	0
OB32	8	0	0
OB33	15	0	0
OB34	12	1	0
OB35	14	0	0
OB36	10	1	0
Total en el cuerpo 3	145	3	0

Colección del oratorio-biblioteca			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura	Con los pliegos cerrados
OB37	8	5	0
OB38	39	1	13
OB39	18	1	5
OB40	49	4	8
OB41	15	2	4
OB42	31	0	20
OB43	22	10	5
OB44	100	4	12
OB45	14	1	0
OB46	52	7	2
OB47	15	0	4
OB48	10	3	0
Total en el cuerpo 4	363	38	73
OBA3	47	0	10
OBA4	38	2	22
Total en los armarios	85	2	32
OB49	30	3	9
OB50	43	3	8
OB51	32	9	4
OB52	50	8	7
OB53	43	3	11
OB54	29	2	7
OB55	46	4	2
OB56	52	4	15
OB57	21	2	0
OB58	14	0	0
OB59	17	1	0
OB60	32	5	10
Total en el cuerpo 5	409	44	73
Total en el oratorio	1775	135	254



*El despacho del
beato Álvaro del Portillo,
actualmente del vicario general
del Opus Dei*



Colección del despacho del beato Álvaro del Portillo			
Colocación	Número total de volúmenes	Con indicios de lectura	Con los pliegos cerrados
Armario	71	20	3
Estante de sobremesa	16	3	0
Estantería	2	1	0
Total	89	24	3

Volúmenes trasladados después de 1975			
Colocación	Número total de volúmenes	Consta la lectura	Con los pliegos cerrados
<i>Crónica y Noticias</i>	86	86	0
Galleria di Sotto	15	15	0
Causas de los Santos	5	5	0
Villa Vecchia	2	2	0
Kinshasa	1	1	0
Total	109	109	0

Documentación que no ha sido incluida en el catálogo	
Colocación	Descripción
L2B4	Un legajo de folletos para rezar la Liturgia de las Horas.
OB01	Un folleto publicitario del <i>Atlas Universal Aguilar</i> ; un papel o trozo de un libro; dos planos de Viena y uno de Innsbruck.
OB03	Una felicitación de <i>Studium Christi, Missioni Paoline</i> ; recortes de <i>L'Osservatore Romano</i> y de otras publicaciones; correspondencia comercial, etc.
OB04	Un folleto del Colegio Apostólico de los PP. Reparadores de Puente la Reina (España); y tres escritos mecanografiados: una reseña de las actas de la XIII Semana Española de Teología (se encuentran en el oratorio-biblioteca); un anónimo sobre <i>La tercera entrevista entre Franco y el conde de Barcelona</i> ; y <i>Note sur les conditions actuelles du travail manuel en face des exigences d'une vie religieuse contemplative</i> , con fecha 26-V-1960, y firmado por Fr. René Voillaume, Prieur général des Petits Frères de Jésus.
OB05	Cuartillas mecanografiadas y manuscritas con avisos y experiencias de actividades en Molinoviejo (España); una cuartilla mecanografiada con una definición de «Gli istituti secolari» sacada de <i>Enciclopedia del cattolico</i> , a cura di Giustino BOSON, 3 vols., Bianchi-Giovini, Milano 1948, vol. 1, pp. 524-525; recortes de noticias de <i>L'Osservatore Romano</i> de principios de los años 50; varios impresos, incluido un recordatorio de las bodas de plata sacerdotales de Mons. Marcelino Olaechea, obispo de Pamplona, con unas glosas escritas a lápiz.
OB06	Un paquete de papeles cortados con formato de fichas y un libro manuscrito.
OB07	Dos paquetes de libros de Rialp cerrados.

Documentación que no ha sido incluida en el catálogo	
Colocación	Descripción
OB08	Una copia mecanografiada de <i>La dirección espiritual</i> , con un colofón fechado «el día quince de septiembre de 1940». Se trata de una recopilación de artículos publicados en <i>La vida sobrenatural</i> (véase Federico M. REQUENA, <i>La revista La vida sobrenatural [1921-1928]. Una aportación a la historia de la vida espiritual en la España contemporánea</i> , Eunsa, Pamplona 1999, p. 226).
OB09	Conjunto de láminas fotográficas de pueblos de España.
OB11	Cinco volúmenes que están envueltos en papel y sin sacar de sus cajas. En cuatro, unos sellos en el exterior indican que se trata de tomos de una enciclopedia de la religión católica; en el quinto, figura el exlibris del fotógrafo José Ortiz Echagüe.
OB44	Una contraportada de un libro –que contiene tres títulos de Benedetto Melata–, cartulinas y calendarios de la Opera della Regalità di N. S. G. C., felicitaciones, estampas, correspondencia comercial, el <i>curriculum vitæ</i> del Dr. Carlo Faelli, folletos, etc.
OB48	Un paquete cerrado con cinco copias de <i>Descubrimientos y exploraciones en las costas de California</i> , del beato Álvaro del Portillo.
OB52	Una separata con el artículo: «La institución Arzobispo Claret ayuda al clero rural. Está en contacto en la actualidad con 2 343 sacerdotes de todas las diócesis españolas». También hay un papel con un autógrafa de san Josemaría: «libro de Palazzini».
OB53	Folleto con el programa del <i>Congresso mondiale per l'apostolato dei laici</i> , que tuvo lugar en Roma del 7 al 14 de octubre de 1951. Hay otros impresos relacionados con aquel encuentro, entre los que destaca una relación de la conferencia de Mons. Joseph Cardijn sobre «Il mondo di oggi e l'apostolato dei laici».
OB55	Folios con membrete de Álvaro del Portillo; un folleto sobre los siete domingos o miércoles de san José; dos paquetes cerrados con cinta de embalar de la Libreria Internazionale Pia Società San Paolo, de Roma; un banderín de De Paul University (Chicago, Ill.); un sobre enviado desde México en 1952 al beato Álvaro del Portillo (Viale Bruno Buozzi, n.º 73), con una docena de partituras de canciones navideñas mexicanas.
OB58	Cinco paquetes cerrados con libros de Rialp, correspondencia.
OB59	Un paquete cerrado, sin indicaciones en el exterior, y fajos de papeles cortados con formato de ficha.
OB60	Dos volúmenes no editados: uno, con apuntes mecanografiados de Silvio Negro; y otro, también <i>pro manuscripto</i> , sobre Victoria Eugenia de Battenberg, esposa del rey Alfonso XIII.

C. CATÁLOGO DE LOS LIBROS, ORDENADOS POR AUTORES

El elenco se presenta ordenado alfabéticamente por el apellido del autor principal, o del título en el caso de publicaciones anónimas o colectivas, como revistas, periódicos, diccionarios, enciclopedias, etc. Para facilitar la lectura y que se encuentren con más facilidad, aparece el nombre antes que el apellido, y los dos compuestos en negrita. Cuando hay varias ediciones de un autor o volúmenes de una misma obra colectiva, las referencias sucesivas van precedidas de un guión.

Respecto a los autores, incluyo algunos datos: el año de defunción –o de nacimiento, si ignoro la del tránsito o si viven–, su nacionalidad y si la Iglesia los considera Padres o Doctores. De los que son religiosos, señalo el instituto al que pertenecen. De los sacerdotes seculares, indico el lugar de incardinación y los cargos desempeñados solo en los casos que conozco y me parecen relevantes; entre estos, por ejemplo, los de la Prelatura del Opus Dei, por su relación con san Josemaría.

Al final de cada referencia, entre corchetes, se añade la materia con la que han sido catalogados, la localización en la biblioteca¹ y –si procede– otras noticias de interés:

Accessus ad altare et recessus, seu preces ante et post celebrationem Missæ, Editio sexta, Herder & Co, Friburgi Brisgoviae 1925; VIII, 191 pp.; 14 cm. [Devociones. L3B1, 11 de 17.]

Laureano de ACOSTA (Licenciado en Derecho, España), *Una gran educadora del siglo XIX: Ana Eugenia Milleret de Brou, en religión María Eugenia de Jesús, fundadora de las Religiosas de la Asunción*, Tipografía Católica Casals, Barcelona [1931]; XIII, 412 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB06, 13 de 24. Encuadernado con el anagrama EB en el lomo.]

¹ Véanse los gráficos de las páginas precedentes. Las siglas L1 a L4 corresponden a las cuatro librerías del cuarto de trabajo; con la B, se indica el número de la balda. La sigla OB precede a cada estantería del oratorio-biblioteca (OB01, OB02, etc.), y también a los dos armarios (OBA3 y OBA4). AdP se refiere al despacho del beato Álvaro del Portillo, en el que se distinguen el armario, la mesa y una estantería. La Galleria di Sotto (con las vitrinas numeradas empezando por la izquierda), la Oficina para las Causas de los Santos y la Villa Vecchia no tienen sigla. El número de colocación de cada tomo respecto al resto de la balda –siempre de izquierda a derecha– muestra la situación que encontré al catalogar el material –y sirve para encontrarlos–, pero no se puede descartar que el orden cambie inadvertidamente.

- Acta et documenta: congressus generalis de statibus perfectionis*, Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 1; XIV, 696 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 2/5. En la primera página, una anotación: «pag. 297, nota».]
- Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 1; XIV, 696 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB42, 18 de 31. Cerrado.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 1; XIV, 696 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB42, 21 de 31. Cerrado.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 1; XIV, 696 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB42, 22 de 31. Cerrado.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 2; 834 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 2/5. En la primera página, anotación con las páginas donde aparece una intervención del beato Álvaro del Portillo (289, 290, 291). Algunos párrafos señalados.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 2; 834 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB42, 19 de 31. Cerrado.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 2; 834 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB42, 20 de 31. Cerrado.]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 3; 733 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 2/5. Cerrado. En la primera página, anotación de san Josemaría con lápiz rojo, que no se entiende: «ejercicios (...)».]
 - Editiones paulinæ, Romæ 1950, vol. 4; 407 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 2/5. Cerrado. En el interior, unas fotocopias de *Noticias* usadas como papel borrador, con anotaciones del beato Álvaro del Portillo.]
- Actas selectas de mártires*, Traducción, prólogo y notas del P. Baudilio Luis RUIZ, benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 148 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L2B5, 04 de 12.]
- La Actualidad Española*, Año I, Núm. 1, Madrid, 12 de enero de 1952 – Núm. 25, Madrid, 27 de junio de 1952; 34 cm. [Prensa periódica. OB47, 07 de 15. Primer semestre de 1952 encuadernado. En el interior de la portada, dedicatoria a san Josemaría: «Para el Padre, el primer ejemplar encuadernado del primer tomo de nuestra revista. Madrid 30 de agosto de 1952».]
- Año I, Núm. 26, Madrid, 4 de julio de 1952 – Núm. 51, Madrid, 28 de diciembre de 1952; 34 cm. [Prensa periódica. OB47, 08 de 15. Segundo semestre de 1952 encuadernado.]
- Hans ACHINGER, Joseph HÖFFNER, Hans MUTHESIUS y Ludwig NEUNDÖRFER**, *Los seguros sociales*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (67), Rialp, Madrid 1956; 372 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 46 de 64. Cerrado.]

- Pedro S. de ACHÚTEGUI** (España), *La universalidad del conocimiento de Dios en los paganos según los primeros teólogos de la Compañía de Jesús (1534-1648)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación de Roma, 1951; XLVIII, 324 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB08, 15 de 19. Cerrado.]
- Adveniat: Bollettino gratuito per i soci e adoratori notturni dell'Opera della Regalità di N. S. G. C.*, 1 (1949), Milano; 33 cm. [Prensa periódica. OB44, 051 de 100.]
- Joseph AERTNYS** (†1915, C. SS. R., Holanda), *Compendium liturgiæ sacræ iuxta Ritum Romanum*, Editio undecima aucta atque recentissimis S. R. C. decretis accommodata cura Adr. DANKELMAN, C. SS. R., Marietti, Taurini - Romæ 1943; XIV, 228 pp.; 22 cm. [Liturgia. OB50, 41 de 43.]
- L'agricoltura italiana, Rivista quindicinale*, Anno I, n° 1, 15 Gennaio 1950; 30 cm. [Prensa periódica. OB05, 13 de 74.]
- Pedro AGUADO BLEYE** (†1953, España), *Manual de Historia de España*, 9.ª edición refundida, Espasa-Calpe, Madrid 1964, vol. 2; 1 200 pp.; 25 cm. [Historia. OB06, 06 de 24.]
- *Manual de Historia de España*, 9.ª edición refundida, Espasa-Calpe, Madrid 1964, vol. 3; 1 057 pp.; 25 cm. [Historia. OB06, 07 de 24.]
- Pedro AGUILERA** (S. J., España), *Nada te turbe: comentario filosófico teológico ascético a la famosa letrilla de santa Teresa de Jesús*, Nueva edición, Tipografía Católica Casals, Barcelona 1932; 365 pp.; 16 cm. [Ascetismo. L3B1, 14 de 17. En el interior, una octavilla con un manuscrito: «Omnes cum Petro ad Christum per Mariam», más el crismón.]
- José AGUIRRE-CECIAGA** (S. J., España), *La vida misional en la era primitiva de los mártires*, 2.ª edición, El Siglo de las Misiones, Burgos [s.a.]; 121 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo. OB44, 093 de 100.]
- Vicente AGUSTÍ** (†1915, S. J., España), *Ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, explicados por el padre Ramón García*, 3.ª edición aumentada y corregida, Apostolado de la Prensa, Madrid 1901; 493 pp.; 18 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B5, 09 de 12.]
- *Ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús, explicados por el P. Ramón García*, Nueva edición corregida y aumentada, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926; 480 pp.; 18 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B5, 03 de 12. En la primera página, el pie de imprenta está tapado por un sello: «El Devocionario de Oro, Carretas 31, Madrid». Párrafos subrayados y páginas señaladas con un papel, en el que está escrito: «no quitar esta señal».]
- *El amor a Jesús*, 2.ª edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1902; 123 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB46, 10 de 52.]

– *Lecturas para el tiempo de ejercicios espirituales*, 2.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1920; 472 pp.; 18 cm. [Meditaciones. L2B6, 06 de 08. Páginas marcadas con un trozo de papel.]

San AGUSTÍN, obispo de Hipona (†430, Padre de la Iglesia, Numidia), *Confesiones*, Aguilar, Madrid 1952; 752 pp.; 14 cm. [Padres de la Iglesia. OB51, 19 de 32.]

– *Confesiones de S. Agustín*, Traducidas al castellano por el M. R. P. M. Fr. Francisco Antonio GANTE, predicador de su Majestad, del Orden de San Agustín, 3.^a edición por el P. predicador Fr. Joseph ARROYO, del mismo orden, Imprenta de Joachin Ibarra, Madrid [1756], vol. 1; 487 pp.; 12 cm. [Padres de la Iglesia. L1B1, 03 de 26.]

– *El bien del matrimonio*, Traducción, prólogo y notas del P. Félix GARCÍA, O.S.A., Ediciones Aspas, Madrid 1943; 158 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. OB05, 65 de 74. Cerrado.]

– *Esposizioni sui salmi*, Città Nuova, Roma 1970, vol. 2; 1299 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB60, 31 de 32.]

– *Esposizioni sui salmi*, Città Nuova, Roma 1976, vol. 3; 1472 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB60, 32 de 32. Está editado en 1976, por lo que habría que atribuir su colocación al beato Álvaro del Portillo.]

– *Il «De libero arbitrio»*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1939; XL, 231 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB03, 35 de 84. Presencia de glosas y párrafos subrayados, y varias páginas señaladas con hojas de publicidad.]

– *Il «De Trinitate»*, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1932, vol. 1; 283 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB41, 13 de 15.]

– *Il maestro. La vera religione*, Corona Patrum Salesiana, Serie latina (XI), Società Editrice Internazionale, Torino 1941; XXIV, 360 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 47 de 49.]

– *La città di Dio*, Edizioni paoline, Alba 1973; 1 518 pp.; 19 cm. [Padres de la Iglesia. AdP, armario, 1/5.]

– *Lettere scelte (I)*, Corona Patrum Salesiana, Serie latina (IX), Società Editrice Internazionale, Torino 1939; XX, 649 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 49 de 49.]

– *Meditationes, Soliloquia et Manuale*, Marietti, Taurini 1929; 444 pp.; 15 cm. [Padres de la Iglesia. Oficina para las Causas de los Santos. Libro utilizado por san Josemaría en los viajes, que estaba en su dormitorio el 26-VI-1975.]

– *Obras de san Agustín (I): Introducción general. Bibliografía. Vida de san Agustín, escrita por san Posidio. Introducción a los Diálogos. Soliloquios. De la vida*

- feliz. Del orden*, 2.^a edición, BAC (10), Editorial Católica, Madrid 1950; XII, 828 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 25 de 26. Encuadernado en holandesa. San Josemaría tenía las primeras ediciones de este título y del siguiente, pero las regaló a los que fueron a Colombia para empezar allí el trabajo apostólico del Opus Dei.]
- *Obras de san Agustín (II): Las confesiones*, 3.^a edición, BAC (11), Editorial Católica, Madrid 1955; VIII, 741 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB56, 47 de 52. Encuadernado en piel roja.]
 - *Obras de san Agustín (III): Obras filosóficas*, BAC (21), Editorial Católica, Madrid 1947; XVI, 1 048 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 26 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (IV): Obras apoloéticas*, BAC (30), Editorial Católica, Madrid 1948; XVI, 999 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 01 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (V): Tratado sobre la Santísima Trinidad*, BAC (39), Editorial Católica, Madrid 1948; XVI, 943 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 02 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (VI): Tratados sobre la gracia*, BAC (50), Editorial Católica, Madrid 1949; XII, 943 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 03 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (VII): Sermones*, BAC (53), Editorial Católica, Madrid 1950; XX, 945 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 04 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (VIII): Cartas*, BAC (69), Editorial Católica, Madrid 1951; VIII, 921 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 05 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (IX): Tratados sobre la gracia (2.º)*, BAC (79), Editorial Católica, Madrid 1952; XII, 799 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 06 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (X): Homilias*, BAC (95), Editorial Católica, Madrid 1952; XII, 943 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 07 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (XI): Cartas (2.º)*, BAC (99), Editorial Católica, Madrid 1953; VIII, 1 100 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 08 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras de san Agustín (XII): Tratados morales*, BAC (121), Editorial Católica, Madrid 1954; XV, 995 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB07, 38 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]

- *Obras de san Agustín (XII): Tratados morales*, BAC (121), Editorial Católica, Madrid 1954; XVI, 995 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 09 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XIII): Tratados sobre el Evangelio de san Juan (1-35)*, BAC (139), Editorial Católica, Madrid 1955; VIII, 800 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 10 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XIV): Tratados sobre el Evangelio de san Juan (36-124)*, BAC (165), Editorial Católica, Madrid 1957; XII, 770 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB20, 13 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XIV): Tratados sobre el Evangelio de san Juan (36-124)*, BAC (165), Editorial Católica, Madrid 1957; XII, 770 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB56, 48 de 52. Encuadernado en piel roja.]
- *Obras de san Agustín (XV): De la doctrina cristiana; Del Génesis contra los maniqueos; Del Génesis a la letra, incompleto; Del Génesis a la letra*, BAC (168), Editorial Católica, Madrid 1957; VIII, 1272 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB15, 01 de 11. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XVI-XVII): La ciudad de Dios*, BAC (171-172), Editorial Católica, Madrid 1958; XII, 1728 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB15, 06 de 11. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XIX): Enarraciones sobre los Salmos (1.º)*, BAC (235), Editorial Católica, Madrid 1964; 83, 780 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB22, 10 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Agustín (XX): Enarraciones sobre los Salmos (2.º)*, BAC (246), Editorial Católica, Madrid 1965; 1010 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB20, 05 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Sancti Aurelii Agustini Hipponensis Episcopi Confessionum Libri Tredecim*, Juxta parisiensem editionem Monachorum Ord. S. Benedicti e Congregatione S. Mauri novissime castigati & eorum monitis & variantibus aucti, Apud Benedictum Cano typographum, Matrithi 1790; 568 pp.; 15 cm. [Padres de la Iglesia. L1B7, 32 de 32. En la primera página, exlibris de un propietario anterior: «F. Javier Cañellas y Salas». Es probable que san Josemaría adquiriera este ejemplar en Burgos en noviembre de 1938.]
- *Utilità di credere*, Corona Patrum Salesiana, Serie latina (III), Società Editrice Internazionale, Torino 1936; XXIV, 420 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 48 de 49.]

Gregorio ALASTRUEY SÁNCHEZ (Canónigo de la Catedral de Valladolid y decano de la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca, España), *Tratado de la Santísima Eucaristía*, Primera versión castellana de la edición latina del mismo autor, BAC (71), Editorial Católica, Madrid

1951; XL, 432 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB16, 14 de 27. Encuadernado en holandesa.]

– *Tratado de la Virgen Santísima*, Primera versión castellana de la Mariología latina del mismo autor, BAC (8), Editorial Católica, Madrid 1945; XL, 974 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. L1B7, 12 de 32. Encuadernado en piel roja.]

– *Tratado de la Virgen Santísima*, Primera versión castellana de la Mariología latina del mismo autor, BAC (8), Editorial Católica, Madrid 1945; XL, 974 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. OB19, 08 de 13. Encuadernado en holandesa.]

– *Tratado de la Virgen Santísima*, Primera versión castellana de la Mariología latina del mismo autor, 3.ª edición, BAC (8), Editorial Católica, Madrid 1952; XL, 978 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. OB49, 05 de 30. En el interior, un papel para marcar páginas. Encuadernado en tela.]

José María ALBAREDA HERRERA (†1966, sacerdote del Opus Dei, España), *Discurso inaugural del curso 1956-57. Leído en la sesión celebrada el día 14 de noviembre de 1956 por el académico numerario Excmo. Sr. D. José María Albareda y Herrera*, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Madrid 1956; 20 pp.; 27 cm. [Ciencias. OBA3, 29 de 47.]

– *Discurso inaugural del curso 1956-57. Leído en la sesión celebrada el día 14 de noviembre de 1956 por el académico numerario Excmo. Sr. D. José María Albareda y Herrera*, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Madrid 1956; 20 pp.; 27 cm. [Ciencias. OB50, 27 de 43.]

– *Discurso inaugural del curso 1956-57. Leído en la sesión celebrada el día 14 de noviembre de 1956 por el académico numerario Excmo. Sr. D. José María Albareda y Herrera*, Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Madrid 1956; 20 pp.; 27 cm. [Ciencias. OB50, 28 de 43.]

– *Los oligoelementos en geología y biología. Discurso para la recepción pública del académico electo Excmo. Sr. Dr. D. José M^a Albareda y Herrera, leído el día 24 de mayo de 1952, y contestación del académico numerario Excmo. Sr. Dr. D. Gregorio Marañón y Posadillo*, Instituto de España, Real Academia Nacional de Medicina, Madrid 1952; 71 pp.; 24 cm. [Ciencias. OB08, 14 de 19. En el interior, una invitación para la recepción.]

San ALBERTO MAGNO (†1280, O.P., obispo de Ratisbona, Doctor de la Iglesia, Alemania), *Compendium theologicæ veritatis, beati Alberti Magni Ratisponensis Episcopi, ex Ordine fratrum Prædicatorum assumpti, septem libris digestum*, Venetiis 1588; 541 pp.; 11 cm. [Teología dogmática. OB06, 23 de 24. Envuelto con papel marrón, en un paquete donde también se encuentra *Biblia Sacra Vulgatæ Editionis*.]

– *Il sacramento dell'amore: elevazioni sul mistero eucaristico*, Versione libera, edizione seconda, Gregoriana editrice, Padova 1939; 335 pp.; 16 cm. [Teología dogmática. L3B8, 12 de 17. Cerrado.]

Florentino ALCAÑIZ (†1981, S.J., España), *Parábolas: el reino de Dios e Israel*, M. Méndez Caro, Granada 1934; 350 pp.; 16 cm. [Biblia. L3B8, 05 de 17. En el interior, una estampa para marcar páginas.]

Rafael ALCOGER (†1936, O.S.B., España), «Iniciación litúrgica», en *Biblioteca Pax: revista popular de cultura religiosa e hispánica*, Madrid año I, n. 1 (1-X-1935); 157 pp.; 19 cm. [Liturgia. OB01, 11 de 82. Exlibris de Pedro Casciaro en la página 3. En noviembre de 1935, la lectura de una leve referencia a los primeros cristianos en esta obra llevó a san Josemaría a conocer al autor, para pedirle más bibliografía sobre ese tema.]

Catalina ALCOVER SUREDA (España), *El Sagrado Corazón. Su espíritu y su obra*, Altés, Barcelona 1943; 301 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 08 de 49.]

José A. de ALDAMA (†1980, S.J., España), **Severino GONZÁLEZ** (†1950, S.J., España) y **Jesús SOLANO** (†1982, S.J., España), *Sacræ Theologiæ Summa. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (62), Editorial Católica, Madrid 1950, vol. 3 (*De Verbo incarnato. De B. Maria Virgine. De Gratia Christi. De virtutibus infusis*); XX, 780 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 05 de 27. Encuadernado en holandesa.]

José A. de ALDAMA (†1980, S.J., España), **Severino GONZÁLEZ** (†1950, S.J., España), **José F. SAGÜES** (†1969, S.J., España) y **Francisco A. P. SOLÁ** (†1993, S.J., España), *Sacræ Theologiæ Summa. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (73), Editorial Católica, Madrid 1951, vol. 4 (*De Sacramentis. De novissimis*); XXIV, 888 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 22 de 27. Encuadernado en holandesa.]

San ALFONSO MARÍA DE LIGORIO (†1787, obispo, Doctor de la Iglesia, fundador de la Congregación del Santísimo Redentor, Italia), *De magno orationis medio ad æternam salutem et quamlibet a Deo gratiam consequendam*, Sump-tibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ et Romæ 1923; XVI, 422 pp.; 13 cm. [Meditaciones. L3B1, 08 de 17. En el interior de la contraportada, sello de la librería Herder de Roma.]

– *Instrucción al pueblo sobre los diez mandamientos y los sacramentos*, A. Pons y C.^a, Barcelona 1844; 321 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB46, 08 de 52.]

– *La vocación religiosa*, 3.^a edición, El Perpetuo Socorro, Madrid 1942; 244 pp.; 14 cm. [Vida espiritual. OB03, 18 de 84. En el interior de la portada, resto del sello de la librería: «Librería catól(ica). Papelería. Precio de venta al público. Plaza Sto. Domingo». San Josemaría tenía otra edición de 1910 de esta obra, pero la regaló.]

- *Meditaciones para todos los días de Adviento, novena y octava de Navidad y demás días hasta la de la epifanía inclusive*, Librería religiosa, Barcelona 1882; 256 pp.; 14 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L1B6, 07 de 31.]
- *Obras ascéticas*, Edición crítica BAC (78), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1 (*Obras dedicadas al pueblo en general*); XVI, 1040 pp.; 20 cm. [Ascetismo. OB16, 26 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras ascéticas*, Edición crítica BAC (113), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 2 (*Dedicado al clero en particular*); XXIV, 941 pp.; 20 cm. [Ascetismo. OB18, 16 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Opere spirituali del beato Alfonso de'Liguori, divise in due parti. Parte seconda, che contiene l'amore delle anime, cioè riflessioni ed affetti sulla passione di Gesù Cristo*, Tipografia nell'ospizio della Madonna degli Angeli, Roma 1836; pp. 171-347; 20 cm. [Vida espiritual. OB07, 47 de 62.]
- *Selva de materias predicables e instructivas. Para dar ejercicios a los sacerdotes y para que sirvan de lección particular y de buen aprovechamiento*, Traducida por D. Joaquín ROCA Y CORNET, Biblioteca del Apostolado de la Prensa, Madrid 1908; 312 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B6, 10 de 31.]
- *Theologia moralis*, Editio nova, Ex Typographia Vaticana, Romæ 1905, vol. 1; LXIII, 722 pp.; 30 cm. [Teología moral. OBA4, 28 de 38. Cerrado. En la contraportada, sello que anuncia: «Aumento sul prezzo di copertina. 5%. 25 febbraio 1940–XVIII».]
- *Theologia moralis*, Editio nova, Ex Typographia Vaticana, Romæ 1907, vol. 2; 785 pp.; 30 cm. [Teología moral. OBA4, 29 de 38. Cerrado.]
- *Theologia moralis*, Editio nova, Ex Typographia Vaticana, Romæ 1909, vol. 3; 844 pp.; 30 cm. [Teología moral. OBA4, 30 de 38. Cerrado.]
- *Theologia moralis*, Editio nova, Ex Typographia Vaticana, Romæ 1912, vol. 4; 817 pp.; 30 cm. [Teología moral. OBA4, 31 de 38. Cerrado.]
- ALFONSO X** (†1284, rey de Castilla, España), *Alfonso el Sabio*, Selección y notas de Manuel CARDENAL IRAQUETA, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1946; 247 pp.; 19 cm. [Literatura. OB02, 11 de 22.]
- DANTE ALIGHIERI** (†1321, Italia), *La divina comedia*, Clásicos Maucci, Barcelona 1960; 611 pp.; 18 cm. [Literatura, poesía. OB32, 08 de 08.]
- *La Divina Comedia. La vida nueva*, Aguilar, Madrid 1952; 999 pp.; 14 cm. [Literatura, poesía. OB51, 15 de 32.]
- *Obras completas*, BAC (157), Editorial Católica, Madrid 1956; VIII, 1 146 pp.; 20 cm. [Literatura, poesía. OB20, 21 de 30. Encuadernado en holandesa.]

Teodoro de ALMEIDA (†1804, Oratorio de S. Felipe Neri, C. O., Portugal), *Armonía de la razón y de la religión. Respuestas filosóficas a los argumentos de los incrédulos*, Imprenta de los herederos de la V. Pla, Barcelona 1850, vol. 1; 433 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L2B1, 09 de 11. Encuadernado en piel con exlibris en el lomo: «Gregorio Yrles, librería religiosa, XV».]

– *Armonía de la razón y de la religión. Respuestas filosóficas a los argumentos de los incrédulos*, Imprenta de los herederos de la V. Pla, Barcelona 1850, vol. 2; 490 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L2B1, 10 de 11. Encuadernado en piel con exlibris en el lomo: «Gregorio Yrles, librería religiosa, XVI».]

– *Tesoro de protección en la Santísima Virgen. Estímulos de amor y devoción a la Madre de Dios Señora Nuestra*, Imprenta de los herederos de la V. Pla, Barcelona 1850; 358 pp.; 14 cm. [Santa Virgen María, devoción. L2B1, 11 de 11. Encuadernado en piel con exlibris en el lomo: «Gregorio Yrles, librería religiosa, XIV».]

ALONSO DE MADRID (†1570, O. F. M., España), *Arte para servir a Dios*, Nueva edición corregida y arreglada por el P. Fr. Atanasio LÓPEZ, O. F. M., Biblioteca Franciscana, José Vilamala, Barcelona–San Fermín de los Navarros, Madrid 1926; 207 pp.; 16 cm. [Ascetismo. L3B2, 15 de 22. Se encuentra en el plan de publicaciones de la Editorial Minerva, y después lo publicó Rialp en la colección Neblí.]

– *Arte para servir a Dios*, Colección Neblí (2), Rialp, Madrid 1960; 219 pp.; 15 cm. [Ascetismo. OB44, 068 de 100.]

– Véanse *Escritores místicos españoles* y *Místicos franciscanos españoles*.

San ALONSO DE OROZCO (†1591, O. S. A., España), *Opera venerabilis servi Dei Fr. Ildephonsi Ab. Orozco*, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 1; 255 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B3, 16 de 31. Encuadernado en holandesa con las iniciales E. E. en el lomo, junto al vol. 2.]

– *Opera venerabilis servi Dei Fr. Ildephonsi Ab. Orozco*, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 2; 184 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B3, 16 de 31. Encuadernado en holandesa con las iniciales E. E. en el lomo, junto al vol. 1.]

– *Victoria de la muerte*, Obra nuevamente impresa, Biblioteca Renacimiento, Colección dirigida por Ricardo LEÓN, Gil-Blas, Madrid 1921; VII, 261 pp.; 17 cm. [Misticismo. L1B3, 20 de 31.]

Canuto María ALONSO ORTEGA (España), *Gramática teórico-práctica de la lengua griega*, 2.ª edición, corregida y notablemente aumentada, Imprenta de don José María Lezcano y Roldán, Valladolid 1853; 212, XLVII pp.; 19

cm. [Lingüística. L1B7, 14 de 32. En la primera página, exlibris (sello) de Jenner: «Residencia de Universitarios. Biblioteca».]

L'Alpe Motta. Bollettino per gli amici della Casa Alpina di Motta, Anno XII, N. 11, Novembre 1949; 34 cm. [Prensa periódica. OB05, 19 de 74.]

– Anno XII, N. 12, Dicembre 1949; 34 cm. [Prensa periódica. OB05, 20 de 74.]

Lili ÁLVAREZ (†1998, España), *El seglarismo y su integridad*, Taurus, Madrid 1959; 193 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB44, 081 de 100. En el interior, un marcapáginas para señalar una referencia al Opus Dei.]

– *En tierra extraña*, 5.ª edición, Taurus, Madrid 1958; 329 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB04, 49 de 49.]

Paulo ÁLVARO DE CÓRDOBA (†861, España, Padre de la Iglesia), *Epistolario de Álvaro de Córdoba*, Edición crítica por el P. José MADDOZ, S. J., Monumenta Hispaniæ Sacra (Serie patristica, vol. 1), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1947; 300 pp.; 25 cm. [Padres de la Iglesia. OB41, 15 de 15. Cerrado.]

Tomás ALVIRA ALVIRA (†1992, España), *Curso práctico de ciencias naturales*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto «San José de Calasanz» de Pedagogía, Madrid 1952; 258 pp.; 22 cm. [Ciencias. OB50, 40 de 43. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «Al Padre, ofrenda con cariño recio, de su hijo, Tomás».]

Johannes Baptist ALZOG (†1878, sacerdote, Alemania), *Historia universal de la Iglesia*, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1852, vol. 1; 372 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 19 de 49. Cerrado.]

– *Historia universal de la Iglesia*, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1852, vol. 2; 444 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 20 de 49. Cerrado.]

– *Historia universal de la Iglesia*, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1852, vol. 3; 455 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 21 de 49. Cerrado.]

– *Historia universal de la Iglesia*, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1852, vol. 4; 487 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 22 de 49. Cerrado.]

Antonio ALLUÉ Y SESSÉ (†1842, patriarca de las Indias, España), *Exhortación pastoral que dirige a los eclesiásticos de su jurisdicción ordinaria y castrense el Excmo. señor D. Antonio Allué y Sesé, patriarca de las Indias, Viuda de Barco López*, Madrid 1824; 41 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB07, 59 de 62.]

AMBROSIO DE VALENCINA (†1914, O. F. M. Cap, España), *Flores del claustro y arrullos de paloma*, 6.ª edición aumentada con doble texto e ilustrada con profusión de grabados, Imprenta de la Divina Pastora, Sevilla 1909; 265 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB52, 42 de 50. En el interior, dos estampas para marcar páginas.]

– *La vida religiosa: Cartas a sor Margarita sobre la vida monástica*, 5.ª edición, Imp. de la Divina Pastora, Sevilla 1903; XIII, 435 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB05, 35 de 74.]

– *La vida religiosa: Cartas a sor Margarita sobre la vida monástica*, 8.ª edición, Imp. de la Divina Pastora, Sevilla 1921; 455 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L3B6, 11 de 13.]

San AMBROSIO, obispo de Milán (†397, Padre de la Iglesia, Italia), *Scritti sulla verginità*, Corona Patrum Salesiana, Serie latina (VI), Società Editrice Internazionale, Torino 1939; VIII, 555 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 38 de 38.]

– *Sobre las vírgenes y la virginidad*, Colección Neblí (3), Rialp, Madrid 1956; 279 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB02, 21 de 22.]

– *Tratado de las vírgenes, escrito en latín por el gran P. S. Ambrosio, obispo de Milán, en tres libros dedicados a su hermana Marcelina*, Renacimiento, Madrid 1914; 174 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L3B6, 07 de 13.]

Lucio AMBRUZZI (†1952, Italia), *Nuovo dizionario italiano-spagnolo*, G. B. Paravia & C., Torino 1949; XV, 1311 pp.; 22 cm. [Diccionarios. AdP, mesa, 11 de 16.]

– *Nuovo dizionario spagnolo-italiano*, G. B. Paravia & C., Torino 1949; XVI, 1095 pp.; 22 cm. [Diccionarios. AdP, mesa, 10 de 16.]

Agustín G. de AMEZÚA Y MAYO (†1956, España), *Cervantes, creador de la novela corta española. Introducción a la edición crítica y comentada de las Novelas Ejemplares*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1956, vol. 1; XIV, 694 pp.; 25 cm. [Literatura. OB60, 23 de 32. Cerrado.]

Amici de La Civiltà Cattolica, Convegno Nazionale, 12-13 Aprile 1947; 24 cm. [Humanismo cristiano. OB05, 23 de 74.]

– *Notiziario*, Dicembre 1947; 24 cm. [Humanismo cristiano. OB05, 24 de 74. Se trata de un mapa de suscriptores que está incluido en el interior del *Notiziario*.]

– *Notiziario*, Dicembre 1947; 11 pp.; 24 cm. [Humanismo cristiano. OB05, 24 de 74. Incluye un folleto con un mapa de los suscriptores.]

Calixto de ANDRÉS TOMÉ (España), *La fuente de la salud. El sacramento de la penitencia*, Establecimiento tipográfico de A. Avrial, Madrid 1898; 132 pp.;

19 cm. [Liturgia, sacramentos. OB10, 16 de 26. En la primera página, una dedicatoria a un propietario anterior: «Humilde recuerdo a mi amigo en Jesús Plácido Úbeda». La firma es ilegible.]

Antonio ANGIONI (†1991, obispo de Pavia, Italia), *Il direttore spirituale dei candidati al sacerdozio nei documenti della Chiesa e nella vita pratica*, Ancora, Milano 1949; 280 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB03, 12 de 84.]

– *Il direttore spirituale dei candidati al sacerdozio nei documenti della Chiesa e nella vita pratica*, Ancora, Milano 1949; 280 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 080 de 100.]

Giuseppe ANGRISANI (†1978, obispo de Casale, Italia), *In matutinis meditabor in te: meditazioni per sacerdoti*, Marietti, Roma 1948, vol. 2; 440 pp.; 17 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L3B8, 15 de 17. Cerrado.]

– *In matutinis meditabor in te: meditazioni per sacerdoti*, Marietti, Roma 1948, vol. 3; 480 pp.; 17 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L3B8, 16 de 17. Cerrado.]

– *In matutinis meditabor in te: meditazioni per sacerdoti*, Marietti, Roma 1947, vol. 4; 511 pp.; 17 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L3B8, 17 de 17. Cerrado.]

L'Animatore. 1º Corso Propagandisti C. C. D., Comitato Civico Nazionale, Roma [s.a.]; 30 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 42 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]

Annuaire 1899-1949 (Cinquantenaire de l'école), Association des Ingénieurs techniciens de Pierrard-Virton, Bruxelles 1949; 128 pp.; 22 cm. [Ciencias. OB53, 27 de 43.]

Annuario Pontificio per l'anno 1975, Tipografia Poliglotta Vaticana, Città del Vaticano 1975; 1960 pp.; 17 cm. [Guías. Oficina para las Causas de los Santos. Estaba en el despacho del beato Álvaro del Portillo y lo utilizó san Josemaría.]

San ANSELMO (†1109, O. S. B., arzobispo de Canterbury, Doctor de la Iglesia, Italia), *Obras completas*, BAC (82), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1 (*Monologio. Proslogio. Acerca del gramático. De la verdad. Del libre albedrío. De la caída del demonio. Carta sobre la encarnación del Verbo. Por qué Dios se hizo hombre*); XVI, 904 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 20 de 27. Encuadernado en holandesa.]

– *Obras completas*, BAC (100), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 2 (*De la concepción virginal y del pecado original. Sobre la procesión del Espíritu Santo. Cartas dogmáticas. De la concordia de la presciencia, de la predestinación y gracia divina con el libre albedrío. Oraciones y meditaciones. Cartas*); XVI,

- 812 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB21, 10 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- Antifonario visigótico mozárabe de la Catedral de León. Edición facsímil*, Instituto P. Enrique Flórez, Instituto Español de Musicología, Centro de Estudios e Investigación S. Isidoro, Madrid-Barcelona-León 1953; [s.n.]; 33 cm. [Liturgia. OB60, 28 de 32.]
- Antología de Adonais*, Prólogo de Vicente ALEIXANDRE, Colección Adonais (100-101), Rialp, Madrid 1953; 235 pp.; 15 cm. [Literatura, poesía. OBA3, 35 de 47. Cerrado. En el interior, una hoja de publicidad de las *Obras Completas* de GARCÍA LORCA editadas por Aguilar.]
- Antologia poètica universitària. 1951-1952, Els llibres de l'Óssa Menor, Barcelona* [s.a.]; 38 pp.; 18 cm. [Literatura, poesía. OBA3, 18 de 47. Cerrado.]
- San ANTONIO MARÍA CLARET** (†1870, arzobispo dimisionario de Santiago de Cuba, España), *Catecismo de la doctrina cristiana. Explicado y adaptado a la capacidad de los niños y adornado con muchas estampas*, 14.^a edición, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1860; 520 pp.; 15 cm. [Catecismos. L1B3, 30 de 31.]
- *Episcoporum stimulus, seu notulæ de forma servandæ Ecclesiæ pulcritudinis* [sic], Editio quarta, curantibus Missionariis Congregationis Filiorum Immaculati Cordis B. M. V. occasione sollemnis beatificationis legiferi patris a SSmo. D. D. Pio Papa XI indictæ, Colaboración Cultural, Roma-Madrid-Barcelona 1934; 230 pp.; 23 cm. [Vida espiritual. L1B7, 03 de 32.]
 - *Prontuario de la teología moral, compuesto primeramente por el P. Fr. Francisco Larraga, del sagrado Orden de Predicadores*, 5.^a edición revisada, Librería religiosa-Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1860; 779 pp.; 22 cm. [Teología moral. L4B11, 11 de 11. En la primera página, exlibris (sello) de Pedro Casciaro. En el interior, una octavilla con apuntes, cuya letra claramente no pertenece a san Josemaría.]
 - *Prontuario para la administración de los santos sacramentos y bendiciones que más fáciles ocurren a los párrocos, arreglado y mandado publicar por el Excmo. e Ilmo. Sr. D. Antonio María Claret, arzobispo de Santiago de Cuba*, Imprenta de los Herederos de la V. Pla, Barcelona 1887; 429 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB08, 08 de 19. En la primera página, sello de la Librería Subirana de Barcelona. En la segunda, exlibris de Gaspar Ferrer.]
 - *San Antonio María Claret: escritos autobiográficos y espirituales*, BAC (188), Editorial Católica, Madrid 1959; XVI, 961 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB56, 49 de 52. Encuadernado en tela con camisa.]
- ANTONIUS A SPIRITU SANCTO** (†1674, O. C. D., obispo de Angola), *Directorium mysticum, in quo tres difficillimæ viæ, scilicet purgativa, illuminativa et uniti-*

va undique elucidantur et sanctorum patrum præcipue Angelici Doctoris Divi Thomæ ac Seraphicæ Matris N. S. Theresiæ, splendoribus illustrantur, Apud Ludovicum Vives, Parisiis 1904; XXVI, 647 pp.; 23 cm. [Teología espiritual. OB52, 12 de 50.]

Anuario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, Madrid 1945; 422 pp.; 12 cm. [Ciencias. OB51, 20 de 32.]

– Madrid 1946; 456 pp.; 12 cm. [Ciencias. OB51, 22 de 32.]

– Madrid 1950; 464 pp.; 12 cm. [Ciencias. OB51, 21 de 32.]

Año Cristiano, Dirigido por los catedráticos de la Universidad Pontificia de Salamanca: Lamberto de ECHEVARRÍA, Bernardino LLORCA, S. J., Luis SALA BALUST y Casimiro SÁNCHEZ ALISEDA, BAC (182), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 1, *Enero-marzo*; 80, 733 pp.; 20 cm. [Liturgia, calendario. OB22, 18 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (184), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 2, *Abril-junio*; VIII, 778 pp.; 20 cm. [Liturgia, calendario. OB07, 02 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]

– BAC (185), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 3, *Julio-septiembre*; VIII, 829 pp.; 20 cm. [Liturgia, calendario. OB23, 12 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]

– BAC (186), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 4, *Octubre-diciembre*; VIII, 776 pp.; 20 cm. [Liturgia, calendario. OB22, 28 de 28. Encuadernado en tela con camisa.]

Bruno Maria APOLLONJ-GHETTI (†1989, Italia), «Il riattamento della cattedrale di San Paolo nel Brasile», Estratto da *Fede e arte*, Anno I, Fasc. III, marzo 1953; 12 pp.; 29 cm. [Arte y cristianismo. OB12, 02 de 22. En la segunda página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]

– Véase también *Esplorazioni sotto la Confessione di San Pietro in Vaticano*.

Apostolado en las fábricas. Boletín de información para los bienhechores y para las empresas, Nº 2, 1949; 21 cm. [Prensa periódica. OB05, 15 de 74.]

Prospero DELL'AQUILA (†1764, Congregazione di Monte Vergine, Italia), *Dizionario portatile della Bibbia*, Tradotto dal francese nell'italiano idioma, ed arricchito di moltissime note, di nuovi articoli, e di varie carte topografiche, Edizione novissima, accresciuta ed emendata, A spese Remondini di Venezia, Bassano 1781, vol. 2; 243 pp.; 20 cm. [Biblia. OB07, 34 de 62. En el interior, un trozo de papel para marcar unas páginas.]

– *Dizionario portatile della Bibbia*, Tradotto dal francese nell'italiano idioma, ed arricchito di moltissime note, di nuovi articoli, e di varie carte topografiche, Edizione novissima, accresciuta ed emendata, A spese Remondini di

- Venezia, Bassano 1781, vol. 3; XXIV, 216 pp.; 20 cm. [Biblia. OBA4, 01 de 38.]
- *Dizionario portatile della Bibbia*, Tradotto dal francese nell'italiano idioma, ed arricchito di moltissime note, di nuovi articoli, e di varie carte topografiche, Edizione novissima, accresciuta ed emendata, A spese Remondini di Venezia, Bassano 1781, vol. 4; XXXII, 212 pp.; 20 cm. [Biblia. OB07, 35 de 62.]
- Aragón y la eucaristía*, Institución Fernando el Católico (Consejo Superior de Investigaciones Científicas) de la Excma Diputación de Zaragoza, Zaragoza 1954; 66 pp., láminas; 24 cm. [Liturgia, sacramentos. OB12, 21 de 22.]
- José Luis L. ARANGUREN** (†1996, España), *Catolicismo, día tras día*, 2.ª edición, Noguer, Barcelona 1956; 308 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB03, 63 de 84. Páginas 24 y 25 marcadas con la solapa de la portada.]
- Beato Francisco ARANHA** (†1571, S.J., Portugal), *Muerte prevenida. Cristiana preparación para una buena muerte, sobre aquellas palabras del Evangelio: et vos estote parati; quia, qua hora non putatis, Filius hominis veniet (Lc 12, 40)*, Imprenta de Alfonso López, Madrid 1785, vol. 2; 464 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L1B7, 20 de 32. La edición se publicó anónima, atribuida a «un sacerdote».]
- Cándido ARBELOA** (†1953, S.J., España), *Meditaciones, instrucciones, retiros y devocionario*, Casa de Ejercicios de Tudela, Navarra [s.a.]; 541 pp.; 15 cm. [Meditaciones. L2B5, 02 de 12. San Josemaría recomendó a Lola Fisac leer otra obra del mismo autor: *Modos fáciles de hacer por sí los fieles sus Visitas al Santísimo*, Seminario Conciliar, Pamplona 1934 (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 706).]
- *Meditaciones, instrucciones, retiros y devocionario*, Casa de Ejercicios de Tudela, Navarra [s.a.]; 441 pp.; 15 cm. [Meditaciones. OB46, 33 de 52. En el interior, un folleto de la Congregación de María Inmaculada y de san Luis Gonzaga, del Colegio de Ntra. Sra. de Begoña, en Bilbao (España).]
- Antonio ARBIOL** (†1726, O.F.M., España), *Explicación breve de todo el sagrado texto de la doctrina cristiana. Para consuelo y aprovechamiento fundamental de las personas espirituales. Sacada de la cuarta impresión del libro de los «Desengaños místicos»*, Décimo octava impresión, Imprenta de Francisco Moreno, Zaragoza 1739; 475 pp.; 9 cm. [Vida espiritual. L1B1, 01 de 26.]
- Arbor. Revista general de investigación y cultura*, 93-94 (1953), Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid septiembre-octubre 1953; 24 cm. [Pensamiento. OB10, 01 de 26. Mantiene una camisa con la información del sumario de ese número.]

– *Índices de los setenta y cinco primeros números*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1952; 160 pp.; 24 cm. [Pensamiento. OB08, 13 de 19.]

Alessandro ARIOSTO (†1484, O. F. M., Italia), *Compendium sive summa confessorum: Casus omnes ad animarum curam attinentes breviter complectens*, Apud Thomam Bozzolam, Brixiae 1579; índices, 675 pp.; 15 cm. [Teología moral. L1B4, 28 de 28. Sello de una biblioteca tachado.]

René ARNOU (†1972, S. J., Francia), *De «platonismo» patrum. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (21)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; 58 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 38 de 49.]

– *Theologia naturalis. Ad usum alumnorum*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Romæ 1943; 300 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. OBA4, 12 de 38. Cerrado.]

Luigi AROSIO (†1901, sacerdote, Italia), *I primi giorni del cristianesimo*, Lodovico Felice Cogliati, Milano 1895; XVI, 640 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo. L2B2, 03 de 06. Exlibris de «Comt: Campello Guala». En el interior, una hoja de calendario en italiano del 3 de septiembre, y un trozo de papel, con varias páginas señaladas: «167, 388, 445 (3), 371 (18)».]

Joaquín ARRARÁS (†1975, España), *Historia de la segunda república española*, Editora Nacional, Madrid 1956, vol. 1; 525 pp.; 24 cm. [Historia. OB42, 16 de 31.]

Arte = Hogar, [s.a.]; 30 cm. [Arte. OB04, 32 de 49. Revista de decoración que tiene un artículo dedicado a capillas.]

María Cristina ARTEAGA Y FALGUERA (†1984, España), *Borja, por su hermana C.: Borja de Arteaga y Falguera, Marqués de Estepa, Grande de España (1916-1937)*, Cándido Bermejo, Madrid 1941; 279 pp.; 20 cm. [Historia. OB51, 31 de 32. Cerrado.]

L'artisan et les arts liturgiques. Revue trimestrielle d'art sacré publiée par les bénédictins de l'Abbaye de Saint-André, XV^e Année, N^o 1, 1946; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 34 de 46.]

– XV^e Année, N^{os} 2 et 3, 1946; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 35 de 46.]

– XV^e Année, N^o 4, 1946; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 36 de 46.]

– XVI^e Année, N^o 1, 1947; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 37 de 46.]

– XVI^e Année, N^{os} 2 et 3, 1947; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 38 de 46.]

– XVI^e Année, N^o 4, 1947; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 39 de 46.]

– XVII^e Année, N^o 1, 1948; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 40 de 46.]

- XVII^e Année, N^o 2, 1948; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 41 de 46.]
- XVII^e Année, N^o 3, 1948; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 42 de 46.]
- XVII^e Année, N^o 4, 1948; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 43 de 46.]
- XVIII^e Année, N^o 1, 1949; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 44 de 46.]
- XVIII^e Année, N^{os} 2 et 3, 1949; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 45 de 46.]
- XVIII^e Année, N^o 4, 1949; 36 cm. [Arte y cristianismo. OB55, 46 de 46.]

Claude ARVISENET (†1831, canónigo y vicario general de Troyes, Francia), *Memoriale vitæ sacerdotalis*, Marietti, Taurini - Romæ 1926; VIII, 392 pp.; 15 cm. [Sacerdotes. L2B4, 05 de 10.]

Asamblea española de la soberana Orden Militar de Malta. Escalafón 1963, [Madrid] 1963; 120 pp.; 19 cm. [Guías. AdP, armario, 2/5. En el interior, una estampa de Nuestra Señora de Filermo con una oración de los caballeros y damas de la Orden de Malta, más una nota de los editores. Aparece el beato Álvaro del Portillo en el puesto 335, con fecha de incorporación de 20-III-1959. El volumen se encuentra cerca de otros relacionados con la Orden de Malta.]

Andrés de ASCONDO (S. J., España), *Vade-mecum: prácticas litúrgicas del cristiano en la recepción de los santos sacramentos y en los principales ejercicios de piedad, inspiradas en el ritual romano y en el derecho canónico*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1933; 822 pp.; 14 cm. [Liturgia, sacramentos. L3B1, 04 de 17.]

Asociación de Amigos del Colegio del Patriarca, Sucesor de Vives Mora, Valencia 1952; 36 pp.; 16 cm. [Humanismo cristiano. OB07, 06 de 62.]

Asociación sacerdotal del beato Ávila. Fiesta del beato maestro Juan de Ávila. Ejercicios espirituales y convivencias sacerdotales, Imprenta y papelería Otero, Orense 1948; 40 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. OB04, 09 de 49.]

Antonio ASTRAIN (†1928, S. J., España), *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, 2.^a edición, Razón y Fe, Madrid 1912, vol. 1; CX, 716 pp.; 24 cm. [Jesuitas. OB45, 12 de 14. Numeroso párrafos señalados con lápiz rojo: san Josemaría leyó esta obra particularmente durante 1941. Aparece en la fotografía de su cuarto en la Residencia de Jenner.]

- *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, 2.^a edición, Razón y Fe, Madrid 1925, vol. 3; XVI, 749 pp.; 24 cm. [Jesuitas. OB45, 13 de 14. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Historia de la Compañía de Jesús en la asistencia de España*, Razón y Fe, Madrid 1925, vol. 7; XII, 863 pp.; 24 cm. [Jesuitas. OB45, 14 de 14. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Luis ASTRANA MARÍN (†1962, España), *Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra. Con mil documentos hasta ahora inéditos y numerosas ilustraciones y grabados de época*, Instituto Editorial Reus, Madrid 1956; 561 pp.; 28 cm. [Historia. OB01, 30 de 82.]

Ateneo: Las ideas, el arte y las letras, Madrid, N. 31 (28 de marzo de 1953); 37 cm. [Prensa periódica. OB06, 01 de 24.]

– Madrid, N. 32 (11 de abril de 1953); 37 cm. [Prensa periódica. OB06, 02 de 24. Es un número extraordinario dedicado a García Morente, en el que colaboran don Leopoldo Eijo y Garay, además de muchos intelectuales de la época, algunos de ellos fieles del Opus Dei.]

L'attesa di Gesù. Novena di Natale per i bambini, Vita e Pensiero, Milano [s.a.]; 13 pp.; 10 cm. [Devociones. OB03, 31 de 84.]

Atti del I Consiglio Nazionale delle Federazioni tra le religiose d'Italia (6-10 settembre 1952), Supplemento A. L. A. Periodico trimestrale per le superiori, direttrici e maestre delle novizie, Anno I, N. 1-2 (1953); 160 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB04, 11 de 49.]

Léon AUBINEAU (†1891, Francia), *La vie admirable du saint Mendiant et pèlerin Benoît-Joseph Labre, Huitième édition*, Société Générale de Librairie Catholique, Paris 1883; 576 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB40, 12 de 49. Exlibris de Erminia Monaco Crolla. En el interior, una estampa en italiano («Ricordo del mese di giugno 1894 nella Chiesa di S. Cristoforo») y unos folios con escritos a lápiz.]

Marcelle AUCLAIR (†1983, Francia), *Vida de santa Teresa de Ávila: la andariega de Dios*, Losada, Buenos Aires 1954; 514 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo, biografías. Villa Vecchia. Junto al volumen, una cartela señala: «Libro usado por nuestro Padre. Lo cogió en Chile, en la sede de la Comisión Regional, durante el viaje que hizo en 1974. También lo leyó Don Álvaro».]

L'Aumônier. Bulletin des Aumôniers des Mouvements d'Action Catholique des Milieux Indépendants, Sixième année, Numéro 4, 1951; 8 pp.; 22 cm. [Prensa periódica. OB53, 29 de 43.]

Nikolaus von AVANCINI (†1686, S. J., Alemania), *Vita et doctrina D. N. Jesu Christi, ex quatuor evangelistis collecta et in meditationum materiam ad singulos totius anni dies distributa*, Marietti, Torino-Roma 1938; 462 pp.; 17 cm. [Jesucristo, biografía. L3B7, 02 de 12. Cerrado.]

Ave Maria, Vita e Pensiero, Milano 1948; 16 pp.; 14 cm. [Devociones. OB05, 52 de 74.]

- Ángel AYALA** (†1960, S. J., España), *Consejos a las jóvenes*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1952; 211 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB04, 26 de 49. Cerrado.]
- *Consejos a los jóvenes*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1949; 243 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 30 de 84. Cerrado.]
 - *Consejos a los universitarios*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1952; 204 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 29 de 84. Cerrado.]
 - *Diferencia entre el estado seglar y el religioso*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid–Buenos Aires 1951; 279 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB03, 68 de 84. Cerrado.]
 - *Exámenes prácticos para días de retiro*, 2.^a edición, Ediciones Studium de Cultura, Madrid–Buenos Aires 1948; 380 pp.; 13 cm. [Vida espiritual. OB07, 46 de 62. En la primera página, exlibris del Colegio Gaztelueta de Bilbao (España), y en la segunda, sello de la Librería Bilbaína. Hay una nota sobre este título, junto a un catálogo de la editorial, en el interior de MARTÍNEZ, *El Espíritu Santo*.]
 - *Formación de selectos*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1940; 428 pp.; 23 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB02, 03 de 22. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]
 - *Ignacianas: Meditaciones según los métodos diversos de san Ignacio de Loyola*, Industrias gráficas, Madrid 1942; 834 pp.; 16 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B4, 02 de 10. Páginas señaladas con la cinta del libro; un recibo del hotel-restaurante «Casa Hilario, Alto de los Leones, San Rafael» (fechado el 11 de abril de 1946, para dos cenas, dos camas, etc.); y un cromó de Capercita Roja.]
- Tarsicio de AZCONA** (O. F. M., España), *Isabel la Católica. Estudio crítico de su vida y su reinado*, BAC (237), Editorial Católica, Madrid 1964; XL, 774 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB22, 16 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- Joaquín AZPIAZU** (†1953, S. J., España), *Direcciones pontificias*, 5.^a edición aumentada, Ediciones RAYFE, Madrid 1940; 582 pp.; 21 cm. [Iglesia católica, magisterio. L3B5, 08 de 18. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Antonio BACCI** (†1971, cardenal, Italia), *Varia latinitatis scripta: Inscriptiones, orationes, epistulae, eorumque lexicon vocabulorum quæ difficiliter latine redduntur*, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1944; 474 pp.; 20 cm. [Lingüística. AdP, armario, 3/5. En la primera página, con letra de san Josemaría, y escrito en lápiz rojo: D. Álvaro. En el interior, un recorte de periódico

italiano con una inscripción del autor del libro. Puede datarse el 8 de septiembre de 1949 por el acontecimiento que se narra en la parte de atrás: el regreso de Habib Bourguiba a Túnez, después de tres años de exilio.]

- *Varia latinitatis scripta (I): Inscriptiones, orationes, epistolæ*, 2.ª edición, Studium, Romæ 1949; 256 pp.; 21 cm. [Lingüística. OB24, 17 de 26.]
- *Varia latinitatis scripta (I): Lexicon eorum vocabulorum quæ difficilium latine redduntur*, 3.ª edición, Studium, Romæ 1955; XI, 710 pp.; 21 cm. [Lingüística. AdP, armario, 3/5.]
- *Varia latinitatis scripta (II): Lexicon eorum vocabularum quæ difficilium latine redduntur*, 2.ª edición, Studium, Romæ 1949; XII, 564 pp.; 21 cm. [Lingüística. OB24, 16 de 26.]

Enrique BADOSA (España), *Más allá del viento*, Colección Adonais (131), Rialp, Madrid 1956; 50 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 41 de 52. Cerrado.]

Hans Walter BÄHR (†1995, Alemania), *Der Retter der Welt Christusbildnisse aus zwei Jahrtausenden*, Katzmann-Verlag, Tübingen 1951; 96 pp.; 27 cm. [Jesucristo. OB58, 10 de 14.]

Rafael de BALBÍN LUCAS (†1978, España), *Días con Dios*, Colección Adonais (79), Rialp, Madrid 1951; 105 pp.; 17 cm. [Literatura, poesía. OB46, 02 de 52. En la segunda página, dedicatoria del autor: «Para Monseñor José María Escrivá de Balaguer, Padre, quisiera haber nutrido estos poemas con alguna migaja del buen espíritu. Madrid, febrero, 1952».]

Jaime BALMES (†1848, sacerdote, España), *El criterio*, 13.ª edición, Imprenta Barcelonesa, Barcelona 1898; 285 pp.; 18 cm. [Filosofía. L1B6, 08 de 31. Páginas señaladas con una postal de El Escorial y con una hoja de calendario doblada por la mitad: «domingo de Ramos, 10 de abril de 1927» (contiene un minuto de Filosofía: «hay algunos, y no pocos, que no han hecho otra cosa que no morir en toda su vida...»)].

- *Obras completas (I): Biografía y epistolario*, BAC (33), Editorial Católica, Madrid 1948; XLIII, 898 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB14, 20 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (II): Filosofía fundamental*, BAC (37), Editorial Católica, Madrid 1948; XXXII, 824 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB14, 26 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (III): Filosofía elemental y El criterio*, BAC (42), Editorial Católica, Madrid 1948; XX, 755 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB14, 22 de 26. Encuadernado en holandesa.]

- *Obras completas (IV): El protestantismo comparado con el catolicismo*, BAC (48), Editorial Católica, Madrid 1949; XVI, 772 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB21, 12 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (V): Estudios apoloéticos. Cartas a un escéptico. Estudios sociales del clero católico de Cataluña*, BAC (51), Editorial Católica, Madrid 1949; XXVIII, 1004 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB21, 06 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (VI): Escritos políticos*, BAC (52), Editorial Católica, Madrid 1950; XXXII, 1068 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB21, 09 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (VII): Escritos políticos*, BAC (57), Editorial Católica, Madrid 1950; XXVIII, 1060 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB21, 07 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas (VIII): Biografías. Miscelánea. Primeros escritos. Poesías. Índices*, BAC (66), Editorial Católica, Madrid 1950; XVI, 1120 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB16, 10 de 27. Encuadernado en holandesa.]

Carmelo BALLESTER NIETO (†1949, C. M., arzobispo de Santiago de Compostela, España), *El Nuevo Testamento de Nuestro Señor Jesucristo*, En latín y castellano, publicado por el P. Carmelo BALLESTER NIETO, C. M., con introducción, análisis, notas, índices y mapas, Desclée y Cia, Tournai 1936; XIV, 1299, 200, 8 pp.; 17 cm. [Biblia, N.T.. AdP, mesa, 08 de 16. En la primera página, exlibris: «Álvaro, Roma 10-6-1963». Papel para marcar páginas en los índices. San Josemaría leyó por primera vez esta edición del *Nuevo Testamento* en diciembre de 1937; le regaló un ejemplar Mons. Marcelino Olaechea, obispo de Pamplona. Pocos meses más tarde conoció al autor, quien también le obsequió con otra copia.]

- *Novi Testamenti Domini Nostri Jesu Christi. Index Theologicus*, Luz, Matriti 1943; XXIX, 245 pp.; 16 cm. [Biblia, N.T.. OB46, 40 de 52.]
- Véase también *Jesucristo: cuadros evangélicos*.

Jacopo BANCHI (Italia), *Principi dell'ordine sociale cristiano*, Editrice A. V. E., Roma 1944; 278 pp.; 19 cm. [Doctrina social. OB03, 32 de 84. En la tercera página, con lápiz rojo, un número: «226». En la página 226 se habla del papel de la libertad personal en la vida económica, y del respeto de la propiedad privada frente a una gestión totalitaria de las empresas.]

Domingo BAÑEZ (†1604, O. P., España), *Comentarios inéditos a la Tercera Parte de santo Tomás*, Edición preparada por Vicente BELTRÁN DE HEREDIA, O. P., Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Matriti 1951, vol. 1 (*De Verbo incarnato*, qq. 1-42); 916 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OBA4, 32 de 38. Cerrado.]

- Mariano BAQUERO GOYANES** (†1984, España), *Problemas de la novela contemporánea*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1951; 40 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 03 de 52. Cerrado.]
- *Problemas de la novela contemporánea*, 2.ª edición, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1956; 40 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 04 de 52. Cerrado.]
- *Prosistas españoles contemporáneos: Alarcón, Leopoldo Alas, Gabriel Miró, Azorín*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (63), Rialp, Madrid 1956; 286 pp.; 19 cm. [Literatura. OB05, 29 de 74. Cerrado.]
- Roque BARCIA** (†1885, España), *Sinónimos castellanos*, Edición póstuma, corregida y considerablemente aumentada por su autor, Daniel Jorro, Madrid 1921; 538 pp.; 21 cm. [Diccionarios. OB36, 10 de 10. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Miguel BARRAGÁN Y MORENO** (Sacerdote, capellán de las religiosas carmelitas descalzas de San José y Santa Ana de Madrid, España), *Tesoro del católico: Manual de las oraciones y prácticas más necesarias al cristiano*, 4.ª edición, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1913; 204 pp.; 11 cm. [Devociones. OB01, 70 de 82. En el interior, un papel para marcar las páginas donde se encuentra el Santo Rosario.]
- Joaquín BASTÚS** (†1873, España), *Oficio de la Semana Santa y Semana de Pascua en latín y castellano (...), va precedido del Ordinario de la Misa*, 10.ª edición, Imprenta Elzeviriana y Librería Camí, Barcelona 1922; 640 pp.; 16 cm. [Liturgia. OB51, 24 de 32. En la primera página, un nombre escrito con lápiz: «Enriqueta Raduán».]
- Pierre BATIFFOL** (†1929, sacerdote, Francia), *Anciennes Littératures Chrétiennes: La littérature grecque*, Librairie Victor Lecoffre, Paris 1897; XVI, 347 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L2B5, 05 de 12. Páginas señaladas con un trozo de papel impreso en italiano.]
- Angelo BATTISTONI** (†1948, sacerdote, Italia), *La Fractio Panis e la Missa Romana*, Romagnoli, Castelplano 1941; 1005 pp.; 28 cm. [Liturgia, sacramentos. OB40, 14 de 49.]
- Jules BAUDOT** (†1929, O. S. B., Francia), *Le bréviaire*, Bloud & Gay, Paris 1929; 171 pp.; 19 cm. [Liturgia. OB06, 12 de 24.]
- Ciro BAYO** (†1939, España), *Diccionario-conversación español-francés*, Librería editorial de Bailly-Baillière e hijos, Madrid 1904; 389 pp.; 13 cm. [Lingüística. OB56, 46 de 52.]
- Léopold BEAUDENOM** (†1916, sacerdote, Francia), *Formación religiosa y moral de las jóvenes. Formación superior*, E. Subirana, Barcelona 1940; 284 pp.; 16 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB46, 03 de 52. Fernando Va-

lenciano me comentó en octubre de 2012 que san Josemaría le recomendó leer otra obra del mismo autor: *Formación en la humildad*.]

Ignace BEAUFAYS (†1945, O. F. M., Bélgica), *La Vergine Santissima nell'ambiente palestinese*, Pia Società San Paolo, Alba 1939; 391 pp.; 18 cm. [Santa Virgen María, teología. L3B8, 09 de 17. En el interior, varios papeles: publicidad de una muestra de pintura en Via Margutta de noviembre de 1950, un aviso de telegrama de abril de 1951, un aviso telefónico sin fecha...]

Eugenio BEITIA ALDAZABAL (†1985, obispo de Santander, España), *Apostolado de los seglares*, Manuales Studium de Cultura Religiosa, Madrid 1939; 224 pp.; 21 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB09, 47 de 64. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a SAINT-LAURENT, *Puedo querer y Si supieras querer*.]

Ludwig BELLECIUS (†1757, S. J., Alemania), *Ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola explicados y dispuestos para ocho días de retiro*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1925; 464 pp.; 19 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B6, 02 de 08. En la página donde está el pie de imprenta, sello de la Librería Subirana de Barcelona. En la página interior de la contraportada, datación del libro: «Barcelona, primeros de marzo de 1939». Dentro, dos estampas para señalar páginas: una, de la Virgen del Carmen que se venera en la parroquia de San Jerónimo, en Madrid (tiene un agujero como si hubiera estado colgada de un clavo o chincheta); y otra, del Santo Cristo de Lepanto que se venera en la catedral de Barcelona, fechada el 5 de marzo de 1939, con un autógrafa: «Me la dio el Dr. Jimeno Gil, Rector de la Universidad».]

BENEDICTO XIV (†1758, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1843, vol. 9 (*De festis Domini Nostri Jesu Christi, et Beatæ Mariæ Virginis*); VIII, 343 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 01 de 09. En el interior de la portada, sello de «Officium Libri Catholici, Romæ». Los tomos 9 y 10 están encuadernados juntos.]

— *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1844, vol. 10 (*Institutiones Ecclesiasticas*); X, 593 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 01 de 09. Los tomos 9 y 10 están encuadernados juntos. En el interior, un papel doblado.]

— *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1844, vol. 11 (*De Synodo Diœcesana* [sic]); XX, 788 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 02 de 09.]

— *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1844, vol. 12 (*Quæstiones canonici-*

cas et morales, I); 492 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 03 de 09. Los tomos 12 a 14 están encuadernados juntos.]

- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1845, vol. 13 (*Quæstiones canonicas et morales, II*); 430 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 03 de 09. Los tomos 12 a 14 están encuadernados juntos.]
- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1845, vol. 14 (*Opuscula miscellanea*); VIII, 162 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 03 de 09. Los tomos 12 a 14 están encuadernados juntos.]
- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1845, vol. 15 (*Bullarium, I*); X, 722 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 04 de 09.]
- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1846, vol. 16 (*Bullarium, II*); 564 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 05 de 09.]
- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1846, vol. 17 (*Bullarium, III-1*); 530 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 06 de 09.]
- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia in tomos XVII distributa*, Editio novissima, In typographia Aldina, Prati 1847, vol. 17 (*Bullarium, III-2*); 552, XXXII pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 07 de 09.]

María BENEYTO (†2011), *Tierra viva*, Accésit del premio Adonais de 1955, Colección Adonais (129), Rialp, Madrid 1956; 53 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 39 de 52. Cerrado.]

Javier de BENGOCHEA (†2009), *Hombre en forma de elegía*, Premio Adonais 1955, Colección Adonais (126), Rialp, Madrid 1955; 52 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 37 de 52.]

San BENITO (†547, patriarca de los monjes de occidente, Italia), *Regla de san Benito*, Monasterio de Montserrat 1927; 116 pp.; 17 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. L1B7, 23 de 32.]

- *Regla de san Benito*, Versión castellana y comentarios por el R. P. Germán PRADO, Benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 179 pp.; 16 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB46, 47 de 52. En la primera página, dedicatoria del editor a san Josemaría, fechada el 3-III-1944.]
- *Regla de san Benito*, Versión castellana y comentarios por el R. P. Germán PRADO, Benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 179 pp.; 16 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB54, 18 de 29. Cerrado.]

– *San Benito: Su vida y su regla*, Dirección e introducciones del padre dom García M. COLOMBAS, Versiones del padre dom León M. SANSEGUNDO, Comentarios y notas del padre dom Odilón M. CUNILL (monjes de Montserrat), BAC (115), Editorial Católica, Madrid 1954; XX, 760 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB18, 17 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Georges BERNANOS (†1948, Francia), *Bajo el sol de Satán*, Escelicer, Madrid 1954; 338 pp.; 20 cm. [Literatura. OB53, 19 de 43. En el interior, tarjeta de visita de José Vila Selma, que firma la presentación.]

Eugenio BERNARDI (†1957, sacerdote, Italia), *Il grande e glorioso Corpo di Cristo. Considerazioni tratte dall'enciclica di S. S. Pio XII sul Corpo Mistico di Cristo*, Vita e Pensiero, Milano [1947]; 100 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB44, 057 de 100.]

San BERNARDO DE CLARAVAL (†1153, cisterciense, Doctor de la Iglesia, Francia), *Obras completas de san Bernardo*, BAC (110), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 1; XXXVI, 1 188 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB18, 18 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Obras completas de san Bernardo*, BAC (130), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 2; XVI, 1 260 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB20, 25 de 30. Encuadernado en holandesa.]

– *Obras completas del Doctor Melifluo san Bernardo, abad de Claraual*, Traducidas del latín con notas aclaratorias y precedidas de la vida del santo por el P. Jaime PONS, S. J., Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1925, vol 1.: *sermones de tiempo (Año litúrgico)*; CXI, 528 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L1B2, 15 de 26.]

– *Obras completas del Doctor Melifluo san Bernardo, abad de Claraual*, Traducidas del latín con notas aclaratorias y precedidas de la vida del santo por el P. Jaime PONS, S. J., Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1925, vol. 2: *sermones para las Fiestas principales de la Virgen y de los Santos*; VII, 768 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L1B2, 13 de 26.]

– *Obras completas del Doctor Melifluo san Bernardo, abad de Claraual*, Traducidas del latín con notas aclaratorias y precedidas de la vida del santo por el P. Jaime PONS, S. J., Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1925, vol. 3: *comentarios de San Bernardo sobre el Cantar de los Cantares*; XVI, 742 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L1B2, 14 de 26.]

– *Obras completas del Doctor Melifluo san Bernardo, abad de Claraual*, Traducidas del latín con notas aclaratorias y precedidas de la vida del santo por el P. Jaime PONS, S. J., Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1925, vol. 4: *opúsculos varios (tratados ascéticos, morales, místicos, etc.)*; XXXVI, 672 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L1B2, 11 de 26.]

- *Obras completas del Doctor Melifluo san Bernardo, abad de Claraval*, Traducidas del latín con notas aclaratorias y precedidas de la vida del santo por el P. Jaime PONS, S.J., Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1929, vol. 5: *epistolario*; VIII, 829 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L1B2, 12 de 26.]
- *Obras de san Bernardo, abad de Claraval y Doctor de la Iglesia*, BAC (23), Editorial Católica, Madrid 1947; XXIV, 1 516 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB14, 13 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Sermones de Navidad*, Colección Neblí (8), Rialp, Madrid 1956; 259 pp.; 15 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB02, 16 de 22.]

Juan Manuel de BERRIOZABAL (†1872, marqués de Casajara, España), *Historia de la Iglesia en sus primeros siglos hasta el triunfo de la Madre de Dios en el Concilio de Éfeso el año 431*, Imprenta de Tejado, Madrid 1867, vol. 1; 420 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 22 de 31. Encuadernado en piel azul con el anagrama EB.]

- *Historia de la Iglesia en sus primeros siglos hasta el triunfo de la Madre de Dios en el Concilio de Éfeso el año 431*, Imprenta de Tejado, Madrid 1867, vol. 2; 394 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 23 de 31. Encuadernado en piel azul con el anagrama EB.]
- *Historia de la Iglesia en sus primeros siglos hasta el triunfo de la Madre de Dios en el Concilio de Éfeso el año 431*, Imprenta de Tejado, Madrid 1867, vol. 3; 515 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 24 de 31. Encuadernado en piel azul con el anagrama EB.]
- *Historia de la Iglesia en sus primeros siglos hasta el triunfo de la Madre de Dios en el Concilio de Éfeso el año 431*, Imprenta de Tejado, Madrid 1867, vol. 4; 336 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 25 de 31. Encuadernado en piel azul con el anagrama EB.]
- *Observaciones sobre las bellezas históricas del Antiguo Testamento*, 2.ª edición, Imprenta de Tejado, Madrid 1864, vol. 1; XI, 405 pp.; 15 cm. [Biblia. OB46, 37 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Observaciones sobre las bellezas históricas del Antiguo Testamento*, 2.ª edición, Imprenta de Tejado, Madrid 1864, vol. 2; 442 pp.; 15 cm. [Biblia. OB46, 38 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Observaciones sobre las bellezas profético-poéticas de la Sagrada Biblia*, 2.ª edición, Imprenta de Tejado, Madrid 1865, vol. 1; 341 pp.; 19 cm. [Biblia. OB46, 17 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Observaciones sobre las bellezas profético-poéticas de la Sagrada Biblia*, 2.ª edición, Imprenta de Tejado, Madrid 1865, vol. 2; 333 pp.; 19 cm. [Biblia. OB46, 18 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Jean-Martial BESSE (†1920, O. S. B., Francia), *Les mystiques bénédictins des origines au XIII^e siècle*, P. Lethielleux, Desclée, De Brouwer & Cie, Abbaye de Maredsous, Paris 1922; IV, 291 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B3, 12 de 31. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo, junto con HEDLEY, *Lex levitarum*.]

Ludovic de BESSE (†1910, O. F. M. Cap, Francia), *Vida de la Virgen Santísima, o María manifestada a sus hijos según las revelaciones de la venerable sor María de Ágreda en la Mística ciudad de Dios*, Imp. de E. Subirana, Barcelona 1917; XVI, 366 pp.; 19 cm. [Santa Virgen María, teología. L3B3, 01 de 11.]

Betlemme ed il tabernacolo. Ora di adorazione per il Tempo Natalizio, Suppl. al n. 12 di «Sanctificatio nostra», Opera della Regalità di N. S. G. C., Milano 1936; 32 pp.; 15 cm. [Devociones. OB03, 57 de 84.]

Efrem BETTONI (O. F. M., Italia), *Visione francescana della vita*, Morcelliana, Brescia 1948; 197 pp.; 19 cm. [Franciscanos. OB44, 083 de 100. Cerrado.]

Biblia Sacra Vulgatæ Editionis Sixti V Pont. Max. iussu recognita et Clementis VIII auctoritate edita, Sumptib. Hæred. Guil. Rouillij, Lugduni 1613; 831, 48 pp., índices; 17 cm. [Biblia. OB06, 24 de 24. Envuelto con papel marrón, en un paquete donde también se encuentra *Compendium theologicæ veritatis*, de san ALBERTO MAGNO.]

Louis BILLOT (†1931, S. J., Francia), *De Deo uno et trino: Commentarius in primam partem S. Thomæ*, Editio quinta aucta et emendata, Ex officina libraria Giachetti, filii et soc., Prati 1910; 641 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B8, 04 de 16. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

— *De Deo uno et trino: Commentarius in primam partem S. Thomæ*, Editio septima novis typis impressa, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1935; 694 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B10, 07 de 07. En el interior, papel para marcar páginas. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *De Ecclesia Christi, sive continuatio theologiæ de Verbo incarnato*, Editio quinta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1927, vol. 1; 739 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 12 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *De Ecclesia Christi, sive continuatio theologiæ de Verbo incarnato*, Editio tertia ab auctore recognita, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1929, vol. 2; 159 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 09 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

- *De Ecclesiæ sacramentis: Commentarius in tertiam partem S. Thomæ*, Editio quinta aucta et emendata, Ex Typographia Pontificia in Instituto Pii IX, Romæ 1914, vol. 1; 670 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 14 de 15. En la primera página, sello de la librería Martí de Valencia. En el interior, una publicidad de la Editorial Juventud, de Barcelona. Algunos párrafos subrayados con lápiz rojo.]
- *De Ecclesiæ sacramentis: Commentarius in tertiam partem S. Thomæ*, Editio septima aucta et emendata, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1931, vol. 1; 674 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 10 de 15. Numerosos párrafos señalados, y también octavillas con anotaciones para marcar páginas. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De Ecclesiæ sacramentis: Commentarius in tertiam partem S. Thomæ*, Quarta editio aucta et emendata, Ex Typ. Pontificia Instituti Pii IX (Iuvenum Opificum a S. Ioseph), Romæ 1908, vol. 2; 475 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B8, 07 de 16. Sello de la librería Martí de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *De Ecclesiæ sacramentis: Commentarius in tertiam partem S. Thomæ*, Editio septima ab auctore recognita, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1929, vol. 2; 477 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 15 de 15. En el interior, un sello de la librería Herder de Barcelona. Algunos párrafos subrayados. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De gratia Christi: Commentarius in primam secundæ S. Thomæ*, Ex officina libraria Giachetti, filii et soc., Prati 1912; 303 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B8, 06 de 16. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *De gratia Christi: Commentarius in primam secundæ S. Thomæ*, Editio quarta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1928; XV, 281 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 04 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De immutabilitate traditionis contra modernam hæresim evolutionismi*, Editio quarta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1929; 172 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 08 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De inspiratione sacræ scripturæ: Theologica disquisitio*, Editio quarta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1929; 183 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 06 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

- *De personali et originali peccato: Commentarius in primam secundæ* (Qq. 71-89), Editio sexta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1931; 138 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OBA4, 03 de 38. Cerrado.]
- *De personali et originali peccato: Commentarius in primam secundæ* (Qq. 71-89), Editio sexta, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1931; 183 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 05 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De Verbo incarnato: Commentarius in tertiam partem S. Thomæ*, Editio octava, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1942; 606 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 11 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De virtutibus infusis: Commentarius in secundam partem S. Thomæ*, Editio altera aucta et emendata, Ex typographia Iuvenum Opificum a S. Ioseph, Romæ 1905, vol. 1; 451 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B8, 05 de 16. En la primera página, sello de la librería Martí de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *De virtutibus infusis: Commentarius in secundam partem S. Thomæ*, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1928; XIV, 444 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 13 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *De virtutibus infusis: Commentarius in secundam partem S. Thomæ*, Editio quarta aucta et emendata, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1928; XIV, 444 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. OB10, 19 de 26. Cerrado.]
- *Quæstiones de novissimis*, Editio septima, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1938; 202 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B5, 07 de 15. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Quæstiones de novissimis*, Editio septima, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1938; 202 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OBA4, 02 de 38. Cerrado.]

Giovanni Gabriele BISCIOLO MUTINEN (†1613, S.J., Italia), *Epitome Annalium Ecclesiasticorum Cæsaris Baronii S. R. E. Cardin. Biblioth. Apost.*, Apud Ioannem Pillehotte, Lugduni 1604, vol. 2; 502 pp., índices; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB24, 09 de 26.]

Vicente BLANCO GARCÍA (†1975, sacerdote) y **José ORLANDIS ROVIRA** (†2010, sacerdote del Opus Dei, España), *Textos latinos patrísticos, filosóficos, jurí-*

dicos, Publicaciones del Estudio General de Navarra, Pamplona 1954; 136 pp.; 23 cm. [Historia. OB09, 28 de 64. Cerrado.]

Salvador BLANCO PIÑÁN (Sacerdote, España), *Yo te elegí. Pío XII a sus predilectos*, Ediciones Fax, Madrid 1956; 387 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OBA3, 02 de 47.]

Jean BLANLO (†1656, subdiácono, Francia), *L'infanzia spirituale, con meditazioni e pratiche per onorare il santo Bambino Gesù*, Ancora, Milano 1940; 244 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B6, 09 de 13. Cerrado.]

Agustín BLÁNQUEZ FRAILE (†1965, España), *Diccionario latino-español*, Editorial Ramón Sopena, Barcelona 1946; XVI, 1302 pp.; 26 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 2/5.]

Severino BOEZIO (†525, Italia), *Della consolazione della filosofia*, Tradotto di lingua latina in volgare fiorentino da Benedetto Varchi, Tipografia del Sassi, Bologna 1820; XII, 207 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB39, 13 de 18.]

Colombia, Bogotá, Litografía Colombia – Editorial Sábado, 1948; 112 pp.; 34 cm. [Guías. OB09, 64 de 64. Álbum impreso con motivo de la reunión en Bogotá de la IX Conferencia Internacional Americana.]

Boletín oficial eclesiástico, Obispado de Madrid-Alcalá, Año 73, N.º 2062, 15 de febrero de 1957; 24 cm. [Iglesia católica. OB52, 01 de 50. Página señalada con un aspa, escrita con lápiz rojo: «Carta pastoral sobre celebración del Día del Seminario».]

Bollettino del clero romano. Ufficiale per gli Atti del Vicariato, Anno 36, N. 1, gennaio 1955, Roma; 24 cm. [Iglesia católica. OB12, 22 de 22.]

– Anno 38, Giugno 1957, N. 6, Roma; 23,5 cm. [Sacerdotes. OB04, 05 de 49.]

Bollettino di informazioni a cura dell'Ufficio catechistico del vicariato. Supplemento al «Bollettino del clero romano», N. 9. Anno II, N. 4, Ottobre 1954, Roma; 50 pp.; 25 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB55, 07 de 46.]

Bollettino informativo dell'Istituto Giuridico Spagnolo in Roma, Anno I, nn. 2-3, aprile-ottobre 1953, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación en Roma; 43 pp.; 33 cm. [Derecho. OB07, 60 de 62.]

– Anno I, nn. 2-3, aprile-ottobre 1953, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación en Roma; 33 cm. [Derecho. OB55, 28 de 46.]

Giovanni BONA (†1674, O. Cist., cardenal, Italia), *De Sacrificio Missæ. Tractatus asceticus*, Apud Josephum Bro, Gerundæ 1758; 231 pp.; 18 cm. [Ascetismo. Galleria di Sotto, vitrina 2. Libro utilizado por san Josemaría en los viajes, que estaba en su dormitorio el 26-VI-1975. En la primera página, tiene un sello de la «Societas Sacerdotalis Sanctæ Crucis».]

- Filippo BONANNI** (†1723, S. J., Italia), *Catalogo degli Ordini equestri e militari Esposto in imagini e con breve racconto, offerto alla santità di N. S. Clemente XI*, 4.ª edición, Antonio de Rossi, Roma 1741; 166 láminas, índices; 24 cm. [Iglesia católica. OB38, 01 de 39. El libro está editado en latín e italiano.]
- Giulio BONATTO** (Sacerdote, Italia), *Curso de religión y moral. Texto aprobado por la comisión creada por la Sagrada Congregación del Concilio*, Editorial litúrgica española, Barcelona 1932; 560 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. AdP, armario, 3/5. Presenta varios exlibris: «María Jiménez Salas», «Editorial Minerva» y «Residencia de Zurbarán».]
- Alberto BONET** (†1974, sacerdote, España), *El catolicismo y la cultura frente a los nuevos tiempos*, Barna, Barcelona [1943]; 187 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. OB47, 12 de 15. Cerrado. En la segunda página, dedicatoria del autor a san Josemaría. Se conocieron en Pamplona en la Navidad de 1937 (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, pp. 782-783).]
- José BONETA** (†1714, sacerdote racionero de la Santa y Metropolitana Iglesia de Zaragoza, España), *Gritos del purgatorio y medios para acallarlos. Dedicados a la Virgen Santísima del Pilar*, 12.ª impresión, añadida y enmendada por el mismo autor, con los versos de San Gregorio, Joseph Tolosa, Vich 1770, libro primero y segundo; 269 pp., tablas; 15 cm. [Teología espiritual. L1B1, 08 de 26. Dentro hay un billete impreso (podría ser del s. XVIII), con una poesía y otros versos: «No son menester cadenas / para prender al Señor / pues viene preso de amor».]
- Jakin BOOR** (presunto seudónimo de Francisco Franco, †1975, España), *Masonería*, Gráficas Valera, Madrid 1952; 334 pp.; 25 cm. [Pensamiento. OB12, 12 de 22.]
- Fernando BORTONE** (S. J., Italia), *L'invito di Gesù. Riflessioni sulla scelta dello stato*, Desclée & C., Roma 1954; 159 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB03, 39 de 84.]
- Baltasar BOSCH DE CENTELLAS Y CARDONA** (†1714, clérigo reglar, Ministro de Enfermos, España), *Prácticas de visitar los enfermos, y ayudar a bien morir*, Sexta y última edición, revista y corregida, Oficina de Joachin Ibarra, Madrid 1759; 491 pp.; 14 cm. [Vida espiritual. L1B1, 04 de 26. En la parte interior de la contraportada, un papel con el nombre del autor y el título escritos a lápiz. También lo tienen SCUPOLI, *Combate espiritual*, y HAEFTEN, *Camino real de la Cruz*.]
- Jacques-Bénigne BOSSUET** (†1704, obispo de Meaux, Francia), *Historia de las variaciones de las iglesias protestantes*, Traducidas al castellano por D. Juan DÍAZ DE BAEZA, presbítero, Librería religiosa, Barcelona 1852, vol. 1; 449 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 15 de 31.]

- *Historia de las variaciones de las iglesias protestantes*, Traducidas al castellano por D. Juan DÍAZ DE BAEZA, presbítero, Librería religiosa, Barcelona 1852, vol. 2; 432 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 14 de 31.]
- *Méditations sur l'Évangile, Nouvelle édition revue sur les manuscrits originaux et les éditions précédentes les plus correctes*, Librairie Garnier Frères, Paris 1922, vol. 1; 366 pp.; 17 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B5, 15 de 18. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto al vol. 2.]
- *Méditations sur l'Évangile, Nouvelle édition revue sur les manuscrits originaux et les éditions précédentes les plus correctes*, Librairie Garnier Frères, Paris 1922, vol. 2; 416 pp.; 17 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B5, 15 de 18. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto al vol. 1.]
- *Sermons choisis. Traité de la Concupiscence, Notices et annotations* par Henri CLOUARD, Bibliothèque Larousse, Paris [s.a.]; 194 pp.; 19 cm. [Sermones. L1B6, 26 de 31. En la página 6, se lee: «NOTE DES ÉDITEURS. – Nous avons suivi presque partout le texte de l'abbé Lebarq, dans sa belle édition critique des Œuvres oratoires de Bossuet (Desclée, de Brouwer et C^{ie}, Paris et Lille, 6 volumes in-8° plus un volume de table, 1890-1897)». Encuadernado en piel azul con el anagrama EB.]

José Saturnino BOTTACH (†1894, España), *Soledades del pensamiento. Colección de máximas y reflexiones filosófico-morales*, J. Casas y Díaz, Madrid 1859; 277 pp.; 16 cm. [Filosofía. OB53, 41 de 43.]

Carlos BOUSOÑO (n. 1923, España), *Subida al amor (salmos sombríos, salmos puros)*, Editorial Hispánica, Madrid 1945; 88 pp.; 15 cm. [Literatura, poesía. OB52, 25 de 50. En la primera página, dedicatoria del autor: «Al Padre, con mucho cariño, este libro escrito bajo la emoción que su palabra me produjo. Carlos Bousoño, Madrid 14-4-45».]

José María BOVER (†1954, S.J., España), *Comentario al Sermón de la Cena*, BAC (70), Editorial Católica, Madrid 1951; VIII, 324 pp.; 20 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L3B8, 11 de 17. Encuadernado en tela.]

- *Comentario al Sermón de la Cena*, BAC (70), Editorial Católica, Madrid 1951; VIII, 324 pp.; 20 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB16, 12 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Deiparæ Virginis. Consensus Corredemptionis ac mediationis fundamentum*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Matriti 1942; 358 pp.; 25 cm. [Santa Virgen María, teología. OB40, 43 de 49. Cerrado.]
- *Las epístolas de san Pablo*, Versión del texto original acompañada de comentario, Balmes, Barcelona 1940; XXIII, 392 pp.; 21 cm. [Biblia, N.T.. L2B3, 01 de 05. Páginas señaladas con una octavilla.]

- *María, mediadora universal. Soteriología mariana estudiada a la luz de los principios mariológicos*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1946; 539 pp.; 24 cm. [Santa Virgen María, teología. OB42, 17 de 31.]
- *Novi Testamenti Biblia græca et latina*, Critico apparatus aucta edidit Ioseph M. BOVER S. I., 2.^a edición, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1950; LXXX, 774 pp.; 16 cm. [Biblia, N.T.. OB52, 45 de 50. En el interior, foto carnet de san Josemaría.]
- *Nuevo Testamento*, Versión directa del griego, con notas exegéticas, Edición separata de la versión de la *Sagrada Biblia* por BOVER – CANTERA, BAC (43), Editorial Católica, Madrid 1948; VIII, 622 pp.; 20 cm. [Biblia, N.T.. OB14, 23 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *San Pablo, maestro de la vida espiritual. La ascética de san Pablo. Estudios de teología bíblica sobre la vida espiritual cual la enseña el Apóstol*, 2.^a edición refundida y aumentada, Editorial Tip. Católica Casals, Barcelona 1941; XII, 326 pp.; 20 cm. [San Pablo. L2B3, 02 de 05. En el interior, una tarjeta del autor.]
- *Teología de san Pablo*, BAC (16), Editorial Católica, Madrid 1946; XVI, 952 pp.; 20 cm. [San Pablo. OB14, 04 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Teología de san Pablo*, BAC (16), Editorial Católica, Madrid 1946; XVI, 952 pp.; 20 cm. [San Pablo. OB53, 43 de 43. Encuadernado en tela.]
- *Teología de san Pablo*, Reimpresión, BAC (16), Editorial Católica, Madrid 1952; XVI, 980 pp.; 20 cm. [San Pablo. OB09, 04 de 64. Encuadernado en tela con camisa.]

Charles BOYER (†1980, S. J., Francia), *Divi Augustini: De corruptione et gratia (Secundum textum maurinorum). Textus et documenta in usum exercitatorum et prælectionum academicarum. Series theologica (2)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 62 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB40, 23 de 49.]

Eugene BOYLAN (†1963, O. C. R., Irlanda), *Difficoltà nell'orazione mentale*, Ares, Roma 1955; 203 pp.; 17 cm. [Oración, teología espiritual. OB38, 20 de 39.]

– *Difficoltà nell'orazione mentale*, Ares, Roma 1955; 203 pp.; 17 cm. [Oración, teología espiritual. OB38, 24 de 39.]

– *Difficoltà nell'orazione mentale*, Ares, Roma 1955; 203 pp.; 17 cm. [Oración, teología espiritual. OB38, 25 de 39.]

– *Difficoltà nell'orazione mentale*, Ares, Roma 1955; 203 pp.; 17 cm. [Oración, teología espiritual. OB49, 20 de 30.]

Guilherme BRAGA DA CRUZ (†1977, Profesor de la Universidad de Coimbra, Portugal), *Direitos e deveres do Estado na educação. Separata do IV Curso das*

Semanas Sociais Portuguesas, Braga 1952 União Gráfica, Lisboa 1952; 28 pp.; 23 cm. [Ciencias. OB07, 24 de 62. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]

Breviarium Romanum. Ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum Pii papæ X auctoritate reformatum, Quarta editio post typicam, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1928; LXXIX, 1 514, 198 pp., apéndices; 17 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 5. En la primera página, exlibris de san Josemaría: «Mariano + León – año de 1938». Se lo regaló Eliodoro Gil Rivera, un sacerdote amigo suyo. También hay una anotación del beato Álvaro del Portillo, fechada en Roma en mayo de 1949: «Breviario del Padre, y su “almohada” durante la guerra española» (cfr. CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, pp. 151-152).]

Breviarium Romanum. Ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum S. Pii V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum Pii papæ X auctoritate reformatum, Editio XIII juxta typicam, amplificata XI, Friderici Pustet, Ratisbonæ 1931, pars verna; 32, 1 024, 284 pp., apéndices; 17 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 5. En la última página, anotación del beato Álvaro del Portillo, fechada en Madrid el 29 de septiembre de 1946: «Tomo del Breviario que empleó el Padre desde el año 1939 hasta agosto del 46». Esta edición fue un regalo del P. Valentín Sánchez, S.J..]

Breviarium Romanum. Ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum S. Pii V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum Pii papæ X auctoritate reformatum, Editio XIII juxta typicam, amplificata XI, Friderici Pustet, Ratisbonæ 1931, pars æstiva; 32, 964, 248 pp., apéndices; 17 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 5. En la primera página, anotación del beato Álvaro del Portillo, fechada en Roma el 20 de agosto de 1946: «Este Breviario, regalo del P. Valentín Sánchez S.J. al Padre, lo ha venido usando el Padre desde que se lo regalaron, en abril de 1939, hasta agosto del 46».]

Breviarium Romanum. Ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum summorum pontificum cura recognitum, Editio iuxta typicam, H. Dessain, Mechliniæ 1961, vol. 1; 10, LXXIV, 704, 64, 616, 304 pp., apéndices; 17 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 2. En la última página, exlibris de san Josemaría: «Mariano. Roma, marzo, 1962». En el interior hay unos papeles para marcar páginas con la jaculatoria: «Ure igne Sancti Spiritus». Estos tomos son los que usó el fundador del Opus Dei desde 1962 hasta el 26-VI-1975.]

Breviarium Romanum. Ex decreto SS. Concilii Tridentini restitutum summorum pontificum cura recognitum, Editio iuxta typicam, H. Dessain, Mechliniæ 1961, vol. 2; 9, LII, 382, 32, 768, 264 pp., apéndices; 17 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 2. En la última página, exlibris de san Josemaría: «Mariano. Roma, marzo, 1962». En el interior hay unos papeles para marcar

páginas con la jaculatoria: «Ure igne Sancti Spiritus». Estos tomos son los que usó el fundador del Opus Dei desde 1962 hasta el 26-VI-1975. Dentro de la funda, un certificado de nacionalidad de san Josemaría.]

Breviarium romanum. Ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum Pii papæ X auctoritate reformatum, Quarta editio post typicam, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1928; LXXIX, 1 514, 198 pp., apéndices; 19 cm. [Liturgia. OB02, 14 de 22. En el interior, una estampa recordatorio: «Alvaro e Andreina Andrenacci, a ricordo della loro cresima e prima comunione. Castel Gandolfo, 5 settembre 1943».]

Nicolas BRIAN-CHANINOV (Nikolaï Briantchaninov), *L'Église russe*, Bernard Grasset, Paris 1928; 210 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L2B4, 06 de 10.]

Goetz Antony BRIEFS (†1974, Alemania), *Entre capitalismo y sindicalismo. Situación crítica de la asociación obrera*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (41), Rialp, Madrid 1955; 289 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 05 de 43. Cerrado.]

James Leslie BRIERLY (†1955, Reino Unido), *El derecho inglés*, Oxford University Press, Oxford 1943; 40 pp.; 18 cm. [Derecho. OB52, 33 de 50.]

Peter BROWE (†1948, S.J., Alemania), *De frequenti communione in Ecclesia occidentali usque ad annum C. 1000. Documenta varia. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (5)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 82 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB40, 26 de 49.]

– *De ordaliis. Decreta Pontificum romanorum et synodorum. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (4)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 48 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB40, 27 de 49.]

Antonio BRUERS (†1954, Italia), *Paolo ambasciatore di Cristo*, Studium Christi, Roma 1944; 83 pp.; 19 cm. [San Pablo, biografías. OB44, 082 de 100. Cerrado.]

BRUNO DE JÉSUS MARIE (†1962, O. C. D.), *San Juan de la Cruz*, Traducción del francés, Ediciones Fax, Madrid 1943; 463 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 47 de 82. En el interior, sello de la editorial con el precio de venta al público: «25 pts».]

San BUENAVENTURA (†1274, O. F. M., Doctor de la Iglesia, Italia), *Itinerario della mente in Dio*, Pietro Fiaccadori, Parma 1857; 68 pp.; 23 cm. [Vida espiritual. OB10, 18 de 26. En la primera página, exlibris de G. Guala Campello.]

- *Meditaciones de la vida de Cristo*, Hijos de Gregorio del Amo, Madrid 1927; XX, 431 pp.; 15 cm. [Jesucristo, meditaciones. L3B1, 02 de 17.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (6), Editorial Católica, Madrid 1945, vol. 1 (*Breviloquio. Itinerario de la mente a Dios. Reducción de las ciencias a la teología. Cristo, maestro único de todos. Excelencia del magisterio de Cristo*); XL, 756 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB19, 06 de 13. En la primera página, un papel con manuscrito: «Sr. Cuervo». Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (9), Editorial Católica, Madrid 1946, vol. 2 (*Jesucristo en su ciencia divina y humana. Jesucristo, Árbol de la vida. Jesucristo en sus misterios: I. En su infancia; II. En la Eucaristía; III. En su Pasión*); XVI, 848 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB19, 07 de 13. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (19), Editorial Católica, Madrid 1947, vol. 3 (*Colaciones sobre el Hexaémeron o Iluminaciones de la Iglesia. Del reino de Dios descrito en las parábolas del Evangelio. Tratado de la plantación del paraíso*); XI, 798 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 03 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (28), Editorial Católica, Madrid 1947, vol. 4 (*Las tres vías. Soliloquio. Gobierno del alma. Discursos ascético místicos. Vida perfecta para religiosas. Las seis alas del Serafín. Veinticinco memoriales de perfección. Discursos mariológicos*); VII, 975 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 09 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (36), Editorial Católica, Madrid 1948, vol. 5 (*Cuestiones disputadas sobre el misterio de la Santísima Trinidad. Colaciones sobre los siete dones del Espíritu Santo. Colaciones sobre los diez mandamientos*); VII, 754 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 06 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras*, Edición bilingüe, BAC (49), Editorial Católica, Madrid 1949, vol. 6 (*Cuestiones disputadas sobre la perfección evangélica. Apología de los pobres*); VIII, 48, 784 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB21, 03 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- José María BUENO MONREAL** (†1987, cardenal arzobispo de Sevilla, España), *Principios fundamentales del derecho público de la Iglesia católica*, Secretariado de Publicaciones de la Acción Católica Española, Madrid 1945; 264 pp.; 19 cm. [Derecho canónico. OB46, 43 de 52. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]
- Bulletin de la Communauté Chrétienne de Saint-Séverin*, Paris, núm. 22 (1953); 56 pp.; 23 cm. [Teología espiritual, revistas. OB01, 74 de 82.]

– *Les chrétiens autour de l'Autel*, Paris, núm. 24 [s.a.]; 81 pp.; 21 cm. [Teología espiritual, revistas. OB01, 75 de 82.]

Louis BUSSEAU (Oratorio de S. F. N.), *El espíritu de san Felipe Neri, fundador del Oratorio Romano, y su escuela ascética*, Oratorio Parvo de san Felipe Neri, Barcelona 1922; 504 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. L3B6, 10 de 13.]

Emvin BUSUTTI (†1969, S. J., Malta), *Trovare, esaminare, provare le vocazioni. Appunti di esperienze personali*, Ancora, Milano 1949; 315 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 030 de 100.]

– *Trovare, esaminare, provare le vocazioni. Appunti di esperienze personali*, Ancora, Milano 1949; 315 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 063 de 100.]

José María CABODEVILLA (†2003, sacerdote, España), *Cristo vivo. Vida de Cristo y vida cristiana*, 2.ª edición, BAC (232), Editorial Católica, Madrid 1964; XX, 919 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB22, 13 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– *Hombre y mujer. Estudio sobre el matrimonio y el amor humano*, BAC (195), Editorial Católica, Madrid 1960; 539 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 79 de 84. Encuadernado en tela.]

– *Hombre y mujer. Estudio sobre el matrimonio y el amor humano*, BAC (195), Editorial Católica, Madrid 1960; VIII, 539 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB22, 04 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– *Señora Nuestra. El misterio del hombre a la luz del misterio de María*, BAC (161), Editorial Católica, Madrid 1957; XII, 433 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. OB20, 08 de 30. Encuadernado en holandesa.]

San Giuseppe CAFASSO (†1860, sacerdote, Italia), *Homo Dei. Per la vita e il ministero sacerdotale*, L. I. C. E. – R. Berruti & C., Torino 1947; 354 pp.; 19 cm. [Sacerdotes. OB39, 15 de 18.]

Augustin CALMET (†1757, O. S. B., Francia), *La storia dell'Antico e Nuovo Testamento*, Gaetano Motta, Milano 1815, vol. 1; LX, 440 pp.; 26 cm. [Biblia. L4B2, 08 de 11. Exlibiris: «Pedro Casciaro y Ramírez, 1929»; «De D. Tommaso Parodi, 1815»; «De D. Pedro Casciaro R. Parodi, 1930».]

– *La storia dell'Antico e Nuovo Testamento*, Gaetano Motta, Milano 1815, vol. 2; XXIV, 420 pp.; 26 cm. [Biblia. L4B2, 07 de 11. Exlibiris: «De D. Tommaso Parodi, 1815»; «De D. Pedro Casciaro R. Parodi, 1930».]

Rafael CALVO SERER (†1988, España), *España, sin problema*, 2.ª edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (4), Rialp, Madrid 1952; 233 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 33 de 43.]

– *La aproximación de los neoliberales a la actitud tradicional. Ensayo escrito como prólogo de la versión española del libro de Walter Lippman «La crisis de*

la democracia occidental», Editorial Hispano Europea, Barcelona 1956; 32 pp.; 22 cm. [Pensamiento. OB10, 20 de 26.]

- *La configuración del futuro*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (20), Rialp, Madrid 1953; 253 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB12, 09 de 22. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada el 9 de septiembre de 1953: «Para el Padre, con la alegría de poder enviarle otro primer ejemplar».]
- *La configuración del futuro*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (20), Rialp, Madrid 1953; 253 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 07 de 43.]
- «La Iglesia en la vida pública española desde 1936», publicado en la revista *Arbor*, números 91-92, julio-agosto 1953, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1953; 36 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. OB01, 03 de 82.]
- «La Iglesia en la vida pública española desde 1936», publicado en la revista *Arbor*, 91-92, julio-agosto 1953, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1953; 36 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. OB09, 61 de 64.]
- «La Iglesia en la vida pública española desde 1936», publicado en la revista *Arbor*, 91-92, julio-agosto 1953, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1953; 36 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 26 de 31.]
- *Política de integración*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (46), Rialp, Madrid 1955; 226 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB38, 29 de 39. En la segunda página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «Para el Padre, este libro que recibió su impulso en el Colegio Romano. 23-VI-55».]
- *Política de integración*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (46), Rialp, Madrid 1955; 226 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 29 de 30. Cerrado.]
- *Política de integración*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (46), Rialp, Madrid 1955; 226 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 14 de 43.]
- *Teoría de la restauración*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (15), Rialp, Madrid 1952; 313 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 03 de 43.]

Ramiro CAMACHO (Sacerdote, profesor de Deontología Médica en la Facultad Autónoma de Medicina de Guadalajara, México), *Moral íntima de los cónyuges. Exclusivamente para casados, médicos y sacerdotes*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid-Buenos Aires 1951; 92 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB04, 25 de 49. Cerrado.]

– *Proflaxis espiritual*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid–Buenos Aires 1951; 222 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB03, 67 de 84. Cerrado.]

José CAMÓN AZNAR (†1979, España), *Los grandes temas del arte cristiano en España: la Pasión de Cristo en el arte español*, Ordenación de las obras maestras por temas religiosos, a cargo de una comisión de profesores universitarios, BAC (47), Editorial Católica, Madrid 1949; 106 pp., 303 láminas; 20 cm. [Arte y cristianismo. OB21, 02 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Campanha Nacional de Educação de Adultos, CNEA, Lisboa 1953-1956; 30 cm. [Prensa. L1B2, 17 de 26. Parte de un periódico en portugués, perteneciente a la «Campanha Nacional de Educação de Adultos», en el que hay un apartado que habla sobre el trabajo. No tiene fecha y le faltan las primeras páginas. Según la información de la Biblioteca Nacional de Portugal, se editaron 37 números de esta publicación, desde octubre de 1953 hasta noviembre-diciembre de 1956.]

Ignacio Javier CAMPERO ALATORRE (Sacerdote del Opus Dei, México), *Limitaciones al poder público en la constitución mexicana*, Escuela Libre de Derecho, México 1953; 161 pp.; 17 cm. [Derecho. OB09, 37 a 39 de 64. Hay tres ejemplares en la balda, y otros tres en otras.]

– *Limitaciones al poder público en la constitución mexicana*, Escuela Libre de Derecho, México 1953; 161 pp.; 17 cm. [Derecho. OB50, 31 de 43. Hay otros cinco en otras baldas. En el interior, un recibo de libros de la Librería Internazionale Pia Società San Paolo, de Roma, a nombre de Mons. Escrivá de Balaguer. No tiene fecha.]

– *Limitaciones al poder público en la constitución mexicana*, Escuela Libre de Derecho, México 1953; 161 pp.; 17 cm. [Derecho. OB56, 44 y 45 de 52. Hay dos ejemplares en la balda, y otros cuatro en otras.]

Jean-Pierre CAMUS (†1652, obispo de Belley, Francia), *El espíritu de san Francisco de Sales, obispo de Ginebra. Colección de varios fragmentos de los sermones, pláticas y cartas de monseñor Juan-Pedro Camus, obispo de Belley*, Versión castellana por Francisco Javier YSART, Editorial Balmes, Barcelona 1947, vol. 1; XXXI, 548 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. L1B2, 22 de 26.]

– *El espíritu de san Francisco de Sales, obispo de Ginebra. Colección de varios fragmentos de los sermones, pláticas y cartas de monseñor Juan-Pedro Camus, obispo de Belley*, Versión castellana por Francisco Javier YSART, Editorial Balmes, Barcelona 1947, vol. 2; 568 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. L1B2, 20 de 26.]

– *El espíritu de san Francisco de Sales, obispo de Ginebra. Colección de varios fragmentos de los sermones, pláticas y cartas de monseñor Juan-Pedro Camus, obispo de Belley*, Versión castellana por Francisco Javier YSART, Editorial Bal-

mes, Barcelona 1948, vol. 3; 579 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. L1B2, 21 de 26.]

- *Lo spirito di san Francesco di Sales*, Marietti, Torino–Roma 1928; 326 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. OB44, 049 de 100.]

Salvador CANALS NAVARRETE (†1975, sacerdote del Opus Dei, España), *El contrato de reproducción cinematográfica*, Colección de libros jurídicos, Rialp, Madrid 1953; 131 pp.; 24 cm. [Derecho. OB10, 26 de 26. Cerrado. En la primera página, un manuscrito de Florentino Pérez Embid: «En una cuartilla al final se pondrá colofón y la censura eclesiástica. El otro ejemplar es para Babo».]

- «Estado de perfección y sacerdocio (Comentarios a un discurso del Romano Pontífice)», en *Cuadernos de Trabajos de Derecho II, de la Delegación del C. S. I. C. en Roma*, 1952, Madrid 1953; 32 pp.; 24 cm. [Derecho canónico. L1B7, 02 de 32.]

- *Institutos seculares y estado de perfección*, Rialp, Madrid 1954; 200 pp.; 16 cm. [Derecho canónico. L1B2, 23 de 26.]

Atanasio CANATA (†1867, Sch. P., España), *Educador católico, según el espíritu de san José de Calasanz*, Ediciones Gala Calasancia, 1943; XX, 377 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB52, 50 de 50. En la primera página, dedicatoria: «A don José M^a Escrivá con todo afecto y cariño (...) rector Francisco (...)».]

Melchor CANO (†1560, O. P., España): véase *Tratados espirituales*.

Pedro CANTERO CUADRADO (†1978, obispo de Huelva, España), *Alma y técnica del apostolado de san Pablo*, Madrid 1944; 82 pp.; 18 cm. [San Pablo, biografías. OB06, 10 de 24.]

- *Auxilio social: Desde el punto de vista religioso y moral*, Falange Española Tradicionalista y de las JONS, Industrias Gráficas Ayala, Madrid 1940; 120 pp.; 17 cm. [Doctrina social. OB46, 44 de 52. En la primera página, dedicatoria de Pedro Cantero, que firma como autor, a san Josemaría, con fecha 6-XI-40. También una tarjeta del autor, en la que figura como «Asesor nacional de cuestiones morales y religiosas de *Auxilio Social*».]

- *En defensa de la unidad católica de España*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza 1953; 26 pp.; 25 cm. [Humanismo cristiano. OB42, 23 de 31. Sujeta con un clip, tarjeta de Fernando M.^a Castiella, Embajador de España cerca de la Santa Sede.]

- *Santa Isabel, reina de Portugal*, Colección Héroes de la Caridad, Acción Católica Española, Madrid 1944; 81 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 52 de 82. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «+ A mi buen amigo, José M^a Escrivá, con un abrazo fraterno, El Autor. Madrid, 23-I-945».]

- Giovanni CAPRILE** (†1993, S.J., Italia), *Appunti su l'orazione mentale*, Edizioni di Spiritualità, Firenze 1953; 190 pp.; 19 cm. [Oración, teología espiritual. OB03, 71 de 84. Cerrado.]
- Luis CAPRÓN** (C. SS. R.), *Excelencia del sacerdocio y vocación a este estado*, 2.^a edición revisada, B. Herder, Friburgo de Brisgovia (Alemania) 1910; XXVII, 424 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. L1B6, 16 de 31.]
- Carlo CARBONE** (n. 1911, sacerdote, Italia), *Verso il mondo nuovo: Manuale dell'animatore*, Domani Editrice, Roma 1948; 341 pp.; 15 cm. [Doctrina social. OB01, 15 de 82.]
- Carles CARDÓ** (†1958, España) y **Josep ROMEU I FIGUERAS** (†2004, España), *Tres estudios sobre literatura catalana*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (39), Rialp, Madrid 1955; 172 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 43 de 64. Cerrado.]
- *Tres estudios sobre literatura catalana*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (39), Rialp, Madrid 1955; 169 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB38, 26 de 39. Cerrado.]
- San CARLOS BORROMEEO** (†1584, arzobispo y cardenal, Italia), *Instrucciones de san Carlos Borromeo sobre la administración del sacramento de la penitencia, con los cánones penitenciales, y pastoral del Ill.mo Señor D. Antonio de Godeau, obispo de Vence*, Traducidas del latín e italiano por D. Francisco LÁZARO DE HORTAL, prepósito de la Congregación de Presbíteros Seculares del Oratorio del Salvador, Joachin Ibarra, Madrid 1768; tablas, 460 pp.; 18 cm. [Teología moral. L1B1, 12 de 26.]
- Dale CARNEGIE** (†1955, Estados Unidos), *Cómo suprimir las preocupaciones y disfrutar de la vida*, 14.^a edición, Ediciones Cosmos, Barcelona – Buenos Aires 1956; 343 pp.; 21 cm. [Salud mental. OB01, 20 de 82. Contiene un sobre dirigido al beato Álvaro del Portillo, con un billete de visita: «Mi querido D. Álvaro: Este libro, sin duda no le resolverá sus problemas, pero le distraerá y hasta puede hacerle gracia. Un abrazo. Rodrigo-Luis Quintán Miguez. Perito Mercantil. Agente comercial colegiado. Pontevedra».]
- Juniper B. CAROL** (†1990, O. F. M., Estados Unidos), *Mariología*, Por una comisión internacional de especialistas bajo la presidencia de J. B. CAROL, O. F. M., BAC (242), Editorial Católica, Madrid 1964; XLVII, 997 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. OB20, 16 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- Maxime CARON** (†1929, sacerdote de la diócesis de Versailles, Francia), *Jesús, doctor: Meditaciones sobre el evangelio*, Editorial Voluntad, Madrid 1926; 361 pp.; 15 cm. [Jesucristo, meditaciones. L3B1, 17 de 17. El censor es Francisco Naval, C. M. F.]

Manuel CARRASCO VALVERDE (†1956, General de División, España), *Pío XII y la paz. Segunda conferencia del ciclo promovido por la Junta Nacional Española del Homenaje de España a S. S. Pío XII, 17 de abril de 1956*, Junta Nacional Española, 1956; 28 pp.; 21 cm. [Doctrina social. OB42, 24 de 31. En la primera página, contiene una dedicatoria a san Josemaría.]

Ambroise-Marie CARRÉ (†2004, O. P., Francia), *Celibati e nubilitati... dei falliti? Riflessioni e testimonianze presentate dal R. Padre A. M. Carré, O. P.*, Ares, Roma 1958; 168 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB03, 36 de 84. Autores: Joseph Folliet, Simone Leuret, Yvonne Bougé, Berthe Fauveau, Suzanne Fouché, Céline Lhotte.]

Alexis CARREL (†1944, premio Nobel de Medicina, Francia), *La incógnita del hombre*, 3.ª edición, Joaquín Gil, Barcelona 1939; XV, 378 pp.; 21 cm. [Filosofía. OB05, 61 de 74. Exlibris de José Manuel Casas Torres. El libro está forrado artesanalmente con una hoja de calendario de Coca-Cola en castellano, de septiembre de 1955. También tiene un sello de una librería de Valencia.]

Venancio Diego CARRO (†1972, O. P., España), *La teología y los teólogos-juristas españoles ante la conquista de América*, Escuela de Estudios Hispano-Americanos de la Universidad de Sevilla, Madrid 1944, vol. 1; 458 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L4B12, 01 de 06. En la primera página, sello del Taller de encuadernación F. Gutiérrez, Sevilla.]

– *La teología y los teólogos-juristas españoles ante la conquista de América*, Escuela de Estudios Hispano-Americanos de la Universidad de Sevilla, Madrid 1944, vol. 2; 473 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L4B12, 02 de 06. En la primera página, sello del Taller de encuadernación F. Gutiérrez, Sevilla.]

Raymond CARTIER (†1975, Francia), *Las 48 Américas*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1954; 507 pp.; 17 cm. [Pensamiento. OB50, 19 de 43.]

Un CARTUJO, *La Trinidad y la vida interior*, Colección Patmos (33), Rialp, Madrid 1954; 108 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB38, 18 de 39.]

Un CARTUJO, *La vida en Dios. Introducción a la vida espiritual y Sermones Capitulares Cartujos*, 2.ª edición, Colección Patmos (8), Rialp, Madrid 1952; 138 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB43, 11 de 22. Cerrado.]

La casa del pane. Con appendice su l'Opera della S. Famiglia, 1945; 75 pp.; 17 cm. [Sermones. OB03, 83 de 84. Folleto firmado por «Un parroco» y fechado «Nella festa di S. Vincenzo de' Paoli, 19 luglio 1945».]

Antonio CASAMASSA (†1955, O. S. A., Italia), *Patrologia: Gli scrittori cristiani dell'occidente nel terzo secolo. Schemi di lezioni ad uso privato degli alunni*, Dat-

tilografía Piave, Romæ 1946; 352 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 17 de 38. Está acompañado de otro escrito mecanografiado del mismo autor: *Spicilegio patristico ad uso privato degli alunni: Hippolyti Romani «Apostolike paradosis»*, editado en 1947; 64 pp.; 22 cm.]

Luigi CASTANO (†2005, S. D. B., Italia), *La basilica del S. Cuore di Gesù al Castro Pretorio: Cenni storici nel cinquantésimo della consacrazione (1887-1937)*, Scuola Salesiana del Libro, Roma 1937; XVI, 108 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. OB09, 40 de 64.]

Antonino de CASTELLAMMARE (†1931, O. F. M., Italia), *El alma eucarística: Quién es, cómo se conoce, cómo se forma*, Traducción de la 5.ª edición italiana, Tipografía Católica Casals, Barcelona [1942]; 656 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B2, 04 de 22.]

Antonio CASTILLO DE LUCAS (†1972, Asociación de Escritores Médicos, España), *Refranero de asnología comparativa. Glosas de aplicación psico-antropológica*, [s.a.]; 6 pp.; 33 cm. [Literatura. OB04, 30 de 49. En la primera página, dedicatoria con firma ininteligible: «Para Jesús. Con mi felicitación en el día de su cumpleaños. Un fuerte abrazo. Madrid, 8-III-60».]

Tomás CASTRILLO AGUADO (Sacerdote, España), *Jesucristo Salvador. La persona, la doctrina y la obra del Redentor*, BAC (162), Editorial Católica, Madrid 1957; XII, 524 pp.; 20 cm. [Jesucristo. OB20, 11 de 30. Encuadernado en holandesa.]

Aniceto de CASTRO ALBARRÁN (†1981, canónigo magistral de Salamanca, España), *Serafinillo: El alma -místico castillo interior- de Aurora Calvo Hernández-Agero, enamorada de Jesucristo, mimada por Él, víctima de amor y de dolor*, Talleres Cervantes, Salamanca 1935; 380 pp.; 21 cm. [Misticismo. OB01, 27 de 82. En la primera página, dedicatoria del autor: «Para Don José M^a Escrivá, en la deseada unión de afecto, intenciones y oraciones». Aunque no presenta fecha, se lo regaló el 15 de junio de 1938 en Burgos. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]

Santa CATALINA DE SIENA (†1380, Orden Tercera de Santo Domingo, Doctor de la Iglesia, Italia), *Diálogos*, Andrés García de la Iglesia, Madrid 1668; 483 pp., tablas; 21 cm. [Vida espiritual. OB53, 01 de 43.]

– *El diálogo*, Colección Neblí (5), Rialp, Madrid 1956; 709 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB02, 22 de 22.]

– *Le opere di S. Caterina da Siena (III). Il Dialogo di S. Caterina da Siena dettato in volgare dalla medesima essendo rapita in eccesso ed astrazione di mente. Trattato della Divina Provvidenza*, Tipografía in Piazza di Monte Citorio, Roma 1866; 397 pp.; 24 cm. [Vida espiritual. OB43, 02 de 22. Numerosas frases señaladas con lápiz. También hay algunas glosas.]

- *Obras de santa Catalina de Siena: El diálogo*, BAC (143), Editorial Católica, Madrid 1955; XXXII, 660 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB20, 27 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de santa Catalina de Siena: El diálogo*, BAC (143), Editorial Católica, Madrid 1955; XXXII pp.; 663 cm. [Vida espiritual. OB60, 06 de 32. Encuadernado en piel negra.]
- Catalogo. Pubblicazioni dell'Opera della Regalità di N. S. G. C.*, Gennaio 1949; 64 pp.; 16 cm. [Catálogos. OB03, 01 de 84.]
- Catalogo. Pubblicazioni dell'Opera della Regalità di N. S. G. C.*, Gennaio 1949; 64 pp.; 16 cm. [Catálogos. OB03, 23 de 84.]
- Catalogo Bompiani 1950*, Bompiani, 1950; 64 pp.; 22 cm. [Catálogos. OB44, 084 de 100.]
- Catecismo breve. Primera parte del compendio de la doctrina cristiana para las clases inferiores prescrito por la Santidad del Papa Pío X a las diócesis de la provincia de Roma*, 2.^a edición revisada, Imprenta de Gabriel López y del Horno, Madrid 1908; 126 pp.; 14 cm. [Catecismos. OB52, 27 de 50. En la primera página, exlibris de una propietaria anterior: «Soledad García».]
- Catecismo del santo Concilio de Trento para los párrocos. Ordenado por disposición de san Pío V*, Imprenta de la Compañía de impresores y libreros del reino, Madrid 1860; XXXVII, 638 pp.; 23 cm. [Catecismos. Galleria di Sotto, vitrina 2.]
- Catechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos, Pii V. Pont. Max. primum, nunc sanctiss. D. N. Clementis XIII jussu editus*, Excudebat Thomas Piferrer Typographus Regius, Barcinone 1768; VIII, 334 pp.; 20 cm. [Catecismos. L1B1, 17 de 26. En la contratapa, etiqueta de una librería de Reus. Dibujos en las guardas.]
- Blas CAUSERA Y CARRIÓN** (Sacerdote, España), *Glorias del clero*, Tipografía Políglota, Madrid 1881, vol. 1; XII, 287 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB50, 23 de 43. Encuadernado con el vol. 2.]
- *Glorias del clero*, Tipografía Políglota, Madrid 1881, vol. 2; 321 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB50, 23 de 43. Encuadernado con el vol. 1.]
- Fulbert CAYRÉ** (†1971, A. A., Francia), *Patrologia e storia della teologia*, Desclée e Ci, Roma 1936, vol. 1; XXV, 786 pp.; 19 cm. [Padres de la Iglesia. AdP, armario, 1/5. Algunos párrafos señalados y un papel para marcar páginas que presenta la fecha: «4-X-74».]
- *Patrologia e storia della teologia*, Desclée e Ci, Roma 1938, vol. 2; VII, 1002 pp.; 19 cm. [Padres de la Iglesia. AdP, armario, 1/5. Algunos párrafos señalados, más una glosa: «penitens».]

- Arturo María CAYUELA** (†1955, S.J., España), *No llores más. Consideraciones inspiradas en los Sagrados Libros y en la Liturgia Eclesiástica, y lecturas tomadas de los escritos de los santos; a propósito para consolar y vigorizar el alma del cristiano en la pérdida de las personas queridas*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1932; 448 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB55, 23 de 46. Probablemente el fundador del Opus Dei lo obtuvo regalado del autor el 11 de mayo de 1938, durante una estancia en Zaragoza. En la primera página, autógrafo de san Josemaría a Clara Gil Rivera: «Para Clarita, con una petición de oraciones. Josemaría. Madrid – marzo – 1943». Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- Camilo José CELA** (†2002, España), *Las botas de siete leguas: Viaje a la Alcarria*, Espasa-Calpe, Buenos Aires 1952; 144 pp.; 18 cm. [Literatura. OB06, 16 de 24. Tiene un forro artesanal de papel.]
- Gabriel CELAYA** (†1991, España), *De claro en claro*, Colección Adonais (135), Rialp, Madrid 1956; 66 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 40 de 52. Cerrado.]
- Il cembalo scrivano. Rivista per il personale d'ufficio*, Anno I, n. 1, dicembre 1949; 27 cm. [Prensa periódica. OB03, 48 de 84.]
- Fernando CENTO** (†1973, arzobispo, nuncio apostólico en Portugal, Italia), *I genitori e la vocazione dei figli*, 3.^a edición, Edizioni «Lucere et ardere», Marietti, Roma 1954; 48 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 011 de 100.]
- Ceremonial para la consagración episcopal del Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. José María García Lahiguera, obispo titular de Zela, auxiliar del de Madrid-Alcalá, 29 de octubre de 1950*, Impresos Alonso, Madrid 1950; 83 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB01, 13 de 82.]
- Ceremonial para la consagración episcopal del Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. José María García Lahiguera, obispo titular de Zela, auxiliar del de Madrid-Alcalá, 29 de octubre de 1950*, Impresos Alonso, Madrid 1950; 83 pp.; 16 cm. [Liturgia. OB05, 50 de 74.]
- Lucien CERFAUX** (†1968, sacerdote, Bélgica), *Jesucristo en san Pablo*, Desclée De Brouwer & C.ía, Bilbao 1955; 454 pp.; 22 cm. [Jesucristo. OB50, 24 de 43. En la primera página, dedicatoria: «A mi querido amigo y hermano en el sacerdocio, Miguel Ángel (Peláez), en el día de su Primera Misa Solemne. 22-XII-1955. Jerónimo».]
- Miguel de CERVANTES SAAVEDRA** (†1616, España), *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comentario refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1927, vol. 1; XXVI, 468 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 01 de 11. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1927, vol. 2; 488 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 02 de 11. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1927, vol. 3; 484 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 03 de 11. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1928, vol. 4; 488 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 04 de 11. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1928, vol. 5; 484 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 05 de 11. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1928, vol. 6; 484 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 06 de 11. Un papel para señalar páginas. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, 7 vols., Nueva edición crítica con el comento refundido y mejorado y más de setecientas notas nuevas, Tipografía de la Revista de archivos, bibliotecas y museos, Madrid 1928, vol. 7; 579 pp.; 24 cm. [Literatura. L4B11, 07 de 11. En la última página, referencia a la página 63. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, Editorial Magisterio Español, Madrid 1971, vol. 1; 497 pp.; 18 cm. [Literatura. Galleria di Sotto, vitrina 2. Tiene una nota firmada por Javier Echevarría el 28-VI-1989: «Nuestro Padre utilizó estos dos tomos de “El Quijote” durante los años 1974 y 1975. Los empleaba, como hacía con otras obras de literatura, para mantener vivo todo su rico vocabulario».]
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, Editorial Magisterio Español, Madrid 1971, vol. 2; 426 pp.; 18 cm. [Literatura. Galleria di Sotto, vitrina 2. Tiene una nota firmada por Javier Echevarría el 28-VI-1989: «Nues-

tro Padre utilizó estos dos tomos de “El Quijote” durante los años 1974 y 1975. Los empleaba, como hacía con otras obras de literatura, para mantener vivo todo su rico vocabulario».]

Eugenio da CERVIA (O. F. M. Cap., Italia), *De professione religiosa. Tractatus iuridico-canonico*, Bologna 1938; XXVII, 225 pp.; 24 cm. [Religiosos. OB40, 45 de 49.]

Melchor de CETINA (O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.

François CEUPPENS (†1957, O. P.), *De Prophetiis messianicis in Antiquo Testamento*, Collegio Angelico, Romæ 1935; 562 pp.; 25 cm. [Biblia. OB43, 19 de 22.]

– *Theologia biblica (I). De Deo uno*, Collegio Angelicum, Romæ 1938; XI, 330 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB10, 22 de 26.]

Antonio CICCARELLI (†1599, sacerdote, Italia), *Le vite de' Pontefici*, Ex Typographia Dominici, Roma 1588; 286 pliegos; 22 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB40, 18 de 49. En la primera página, dedicatoria: «Para mi querido Salvador Canals, en este su cumpleaños de 1944, esperando que el próximo lo celebremos con una gran paz, con todo afecto y un fuerte abrazo de su buen amigo. Roma a tres de diciembre, Mario Ponce de León».]

Decio CINTI (†1954, Italia), *Dizionario dei sinònimi e dei contrari*, Ultra, Milano 1947; 534 pp.; 20 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 2/5.]

San CIPRIANO (†258, Padre de la Iglesia, Cartago), *Obras*, Edición bilingüe, BAC (241), Editorial Católica, Madrid 1964; XII, 768 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB13, 13 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Eduardo CIRERA Y PRAT (Presbítero del Oratorio, España), *Razón de la liturgia católica. Explicación histórico-teológica de los ritos de la Iglesia*, Luis Gili, editor – Librería católica internacional, Barcelona 1929; XV, 827 pp.; 21 cm. [Liturgia. L1B4, 13 de 28.]

Città di vita. Rivista bimestrale di cultura religiosa a cura degli studi teologici per laici in Italia, Anno V, N. 2, Marzo-Aprile 1950; 21 cm. [Teología espiritual, revistas. OB05, 21 de 74. La revista está cerrada, excepto el artículo de G. SOLERI, «Il personalismo comunitario di E. Mounier».]

La Civiltà Cattolica, Anno 103, vol. I, quad. 2438 (19 gennaio 1952); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 77 de 82.]

– Anno 103, vol. III, quad. 2450 (19 luglio 1952); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 78 de 82.]

– Anno 103, vol. III, quad. 2451 (2 agosto 1952); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 79 de 82.]

- Anno 103, vol. IV, quad. 2460 (20 dicembre 1952); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB05, 12 de 74.]
 - Anno 104, vol. I, quad. 2462 (17 gennaio 1953); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB10, 02 de 26.]
 - Anno 105, vol. III, quad. 2497 (3 luglio 1954); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB04, 02 de 49. En el sumario, un artículo señalado con lápiz rojo: «Episcopato e sacerdozio», de G. RAMBALDI, S.J..]
 - Anno 105, vol. III, quad. 2500 (21 agosto 1954); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 80 de 82.]
 - Anno 109, vol. II, quad. 2591 (7 giugno 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 02 de 50.]
 - Anno 109, vol. III, quad. 2595 (2 agosto 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 06 de 50.]
 - Anno 109, vol. III, quad. 2596 (16 agosto 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 04 de 50.]
 - Anno 109, vol. III, quad. 2597 (6 settembre 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 05 de 50.]
 - Anno 109, vol. III, quad. 2598 (20 settembre 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 03 de 50.]
 - Anno 109, vol. IV, quad. 2600 (18 ottobre 1958); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB04, 01 de 49.]
 - Anno 111, vol. II, quad. 2635 (2 aprile 1960); 23,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 08 de 50. Se conserva abierta por el artículo que ocupa las páginas 59-71: «L'episcopato francese e i preti operai».]
- CLEMENTE DE ALEJANDRÍA** (†211-215, Padre de la Iglesia), *Proteptico ai greci*, Corona Patrum Salesiana, Serie greca (III), Società Editrice Internazionale, Torino 1940; XL, 262 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 36 de 38.]
- San CLEMENTE ROMANO** (†97, Padre de la Iglesia, Italia), *Les Pères Apostoliques II: Clément de Rome, Épître aux Corinthiens, Homélie du II^e siècle*, Texte grec, traduction française, introduction et index par Hippolyte HEMMER, Librairie Alphonse Picard et fils, Paris 1909; LXXIV, 204 pp.; 19 cm. [Padres de la Iglesia. L2B6, 03 de 08.]
- *Lettere di S. Clemente Papa I*, Antonio Curti, Venezia 1798; 229, pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OB49, 04 de 30. En el interior, un papel para marcar páginas.]
- CLEMENTE XIII** (†1769, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV*,

Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus quartus, pars I, Clementis XIII continens pontificatum. Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens, In typographia Aldina, Prati 1842; XV, 878 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 08 de 09.]

- *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus quartus, pars II, Clementis XIII continens pontificatum. Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1843; pp. 879-1 654; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB30, 09 de 09.]

CLEMENTE XIV (†1774, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus quintus, Clementis XIV continens pontificatum. Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1845; 832 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 01 de 08.]

Sir William COBBETT (†1835, Reino Unido), *Historia de la reforma protestante en Inglaterra e Irlanda: Por la que se demuestra que dicha reforma ha empobrecido la masa del pueblo de ambos países*, Imprenta de los herederos de la V. Pla., Barcelona 1849, vol. 1; 364 pp.; 14 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 10 de 32. En el lomo, un grabado muestra que perteneció a la librería religiosa de Gregorio Yrles (tomo X).]

- *Historia de la reforma protestante en Inglaterra e Irlanda: Por la que se demuestra que dicha reforma ha empobrecido la masa del pueblo de ambos países*, Imprenta de los herederos de la V. Pla., Barcelona 1849, vol. 1; 364 pp.; 15 cm. [Historia del cristianismo. OB46, 06 de 52. En el lomo, un grabado muestra que perteneció a la librería religiosa de Gregorio Yrles (tomo X).]
- *Historia de la reforma protestante en Inglaterra e Irlanda: Por la que se demuestra que dicha reforma ha empobrecido la masa del pueblo de ambos países*, Imprenta de los herederos de la V. Pla., Barcelona 1849, vol. 2; 348 pp.; 14 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 09 de 32. En el lomo, un grabado muestra que perteneció a la librería religiosa de Gregorio Yrles (tomo XI).]
- *Nuevas cartas de William Cobbett a los ministros de la iglesia de Inglaterra e Irlanda, o sea continuación de la historia de la reforma del mismo autor*, Traducción de D. Nicolás de CASTRO PALOMINO, Imprenta de los herederos de la V. Pla., Barcelona 1850; 432 pp.; 14 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 08 de 32. En el lomo, un grabado muestra que perteneció a la librería religiosa de Gregorio Yrles (tomo XIII).]

Code de Morale Internationale, Union Internationale d'Études Sociales. Fondée à Malines en 1920, sous la présidence du Cardinal Mercier. Éditions Spes, Paris 1937; 223 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L1B5, 17 de 32. Obra encuadernada en piel roja con el anagrama EB, junto con *Code Social*.]

Code Social. Esquisse d'une synthèse sociale catholique, Union Internationale d'Études Sociales. Fondée à Malines en 1920, sous la présidence du Cardinal Mercier. Éditions Spes, Paris 1936; XXVII, 106 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L1B5, 17 de 32. Obra encuadernada en piel roja con el anagrama EB, junto con *Code de Morale Internationale*.]

Codex Iuris Canonici Pii X pontificis maximi iussu digestus Benedicti papæ XV auctoritate promulgatus, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1940; LXVIII, 939 pp.; 12 cm. [Derecho canónico. AdP, mesa, 01 de 16.]

Codice Sociale. Schema d'una sintesi sociale cattolica, Unione Internazionale di Studi Sociali, fondata a Malines nel 1920 sotto la presidenza del Cardinale Mercier, La Civiltà Cattolica, Roma 1944; 138 pp.; 19 cm. [Doctrina social. OBO3, 22 de 84. Cerrado.]

Código de derecho canónico y legislación complementaria. Texto latino y versión castellana, con jurisprudencia y comentarios, BAC (7), Editorial Católica, Madrid 1951; XLVIII, 1068 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB10, 11 de 26. Los autores son Lorenzo Miguélez Domínguez; Sabino Alonso Morán, O. P.; y Marcelino Cabrerros de Anta, C. M. F. Encuadernado en tela con camisa.]

Código de derecho canónico y legislación complementaria. Texto latino y versión castellana, con jurisprudencia y comentarios, 7.^a edición, BAC (7), Editorial Católica, Madrid 1962; XL, 1065 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB22, 27 de 28. Los autores son Lorenzo Miguélez Domínguez; Sabino Alonso Morán, O. P.; y Marcelino Cabrerros de Anta, C. M. F. Encuadernado en tela con camisa.]

António COELHO (†1938, O. S. B., Portugal), *Curso de liturgia romana*, Nova edição revista e actualizada, Mosteiro de Singeverga, Negrelos – Pax, Braga, 1941, vol. 1; XX, 768 pp.; 24 cm. [Liturgia. OB24, 22 de 26. Encuadernado en piel con las iniciales E. B. en el lomo (distintas del anagrama).]

– *Curso de liturgia romana*, Nova edição revista e actualizada, Mosteiro de Singeverga, Negrelos – Pax, Braga, 1943, vol. 2; 553 pp.; 24 cm. [Liturgia. OB24, 19 de 26. En la primera página, dedicatoria a don José Luis Múzquiz en portugués (la firma es ilegible), fechada en Lisboa en febrero de 1944. Encuadernado en piel con las iniciales E. B. en el lomo (distintas del anagrama).]

Antonio COJAZZI (†1953, S. D. B., Italia), *L'autobiografia e le lettere di S. Paolo. Interpretazione del testo originale greco*, Società Editrice Internazionale, Torino 1944; 552 pp.; 15 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB44, 070 de

100. En el interior, una hoja de calendario de agosto de 1949, en castellano, para marcar páginas.]
- Colección de encíclicas y cartas pontificias*, Secretariado de Publicaciones de la Junta Técnica Nacional de la Acción Católica Española, Madrid 1948; 1406 pp.; 18 cm. [Iglesia católica, magisterio. L3B9, 06 de 08.]
- Colección de encíclicas y cartas pontificias*, Secretariado de Publicaciones de la Junta Técnica Nacional de la Acción Católica Española, Madrid 1948; 1406 pp.; 18 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB52, 18 de 50. En la primera página, exlibris de José Aguilar.]
- Colección de encíclicas y documentos pontificios*, Traducción e índices por Mons. Pascual GALINDO, 4.^a edición, Acción Católica Española, Publicaciones de la Junta Técnica Nacional, Madrid 1955; 1644, 351 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. L1B2, 16 de 26. Octavilla en la primera página con el texto: «Para el Padre. Obsequio de Alfredo López».]
- Colección de encíclicas y documentos pontificios*, 2 vols., 6.^a edición, Publicaciones de la Junta Nacional de la Acción Católica Española, Madrid 1962, vol. 1; XLVI, 1568 pp.; 18 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 4/5. En la primera página, sello de la librería: Pascual Lázaro de Sevilla.]
- Madrid 1962, vol. 2; pp. 1569-2528, índices; 18 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 4/5. En la primera página, sello de la librería: Pascual Lázaro de Sevilla.]
- Colección PPC (2)*, *¿Es tuyo tu dinero?*, Texto de Antonio MONTERO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1955; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 021 de 100. San Josemaría pidió que le enviaran estos folletos desde España, y consta que por lo menos los ojeó.]
- (3), *Yo he llegado a cura...*, Texto de José Luis MARTÍN DESCALZO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1955; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 022 de 100.]
- (7), *Hijos... ¿Cuántos?*, Texto de Lamberto de ECHEVARRÍA, 5.^a edición, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 023 de 100.]
- (8), *Maneras de robar*, Texto de Antonio MONTERO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 025 de 100.]
- (9), *María*, Texto de José María PÉREZ LOZANO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1955; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 060 de 100.]

- (11), *Matrimonio, Sociedad Anónima*, Texto de José María JAVIERRE, 3.^a edición, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 059 de 100.]
- (12), *El corazón de Dios*, Texto de Lamberto de ECHEVERRÍA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 10 de 82.]
- (17), *Cortesía con Dios*, Texto de José Luis MARTÍN DESCALZO, 4.^a edición, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 033 de 100.]
- (25), *Si Cristo volviera*, Texto de José Luis MARTÍN DESCALZO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 032 de 100.]
- (26), *Dios a la puerta*, Texto de María Luisa LUCA DE TENA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB56, 18 de 52.]
- (27), *Dominus vobiscum*, Texto de Casimiro SÁNCHEZ ALISEDA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 015 de 100.]
- (28), *Compañera os doy*, Texto de Santos BEGUIRISTÁIN, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 014 de 100.]
- (29), *Nueva Semana Santa*, Texto de Casimiro SÁNCHEZ ALISEDA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 07 de 82.]
- (30), *Habla el silencio*, Texto de Ignacio DÍAZ, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 05 de 82.]
- (33), *Cristianos de 3.^a división*, Texto de José Luis MARTÍN DESCALZO, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 019 de 100.]
- (34), *Tengo director*, Texto de Amado SÁEZ DE IBARRA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 09 de 82.]
- (36), *¿Por qué trabajas?*, Texto de Pedro M.^a ORTIZ DE ZÚÑIGA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 08 de 82.]

- (37), *El último cura*, Texto de Fr. Luis PÉREZ ARRUGA, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 06 de 82.]
- (38), *Ya somos novios*, Texto de Santos BEGUIRISTÁIN, Propaganda Popular Católica, Madrid 1956; 16 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB44, 020 de 100.]

Carlo COLOMBO (†1991, obispo, Italia), **Jean GIBLET** (†1993, sacerdote, Francia), **Bernhard HÄRING** (†1998, C. SS. R., Alemania), **Irénée HAUSHERR** (†1978, S. J., Francia), **Stanislas LYONNET** (†1986, S. J., Francia) y **Karel Vladimír TRUHLAR** (†1977, S. J., Eslovenia), *Los laicos y la vida cristiana perfecta*, Herder, Barcelona 1965; 266 pp.; 22 cm. [Teología espiritual. OBA3, 27 de 47. En el interior, un folleto de la editorial.]

Alberto COLUNGA (†1962, O. P., España) y **Lorenzo TURRADO** (†2003, sacerdote, España), *Biblia Sacra iuxta Vulgatam Clementinam*, Nova editio logicis partitionibus aliisque subsidiis ornata, BAC (14), Editorial Católica, Madrid 1946; XXIV, 1592, 122 pp.; 20 cm. [Biblia. OB19, 13 de 13. Encuadernado en holandesa.]

Comentarios al Código de Derecho Canónico (I): cánones 1-681. Con el texto legal latino y castellano, por Marcelino CABREROS DE ANTA, C. M. F., Arturo ALONSO LOBO, O. P., y Sabino ALONSO MORÁN, O. P., BAC (223), Editorial Católica, Madrid 1963; XXVIII, 963 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB38, 35 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

Comentarios al Código de Derecho Canónico (III): cánones 1322-1998. Con el texto legal latino y castellano, por Sabino ALONSO MORÁN, O. P., y Marcelino CABREROS DE ANTA, C. M. F., BAC (234), Editorial Católica, Madrid 1964; XXXVI, 705 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB22, 09 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Comentarios al Código de Derecho Canónico (IV): cánones 1999-2414. Con el texto legal latino y castellano, por Tomás GARCÍA BARBERENA, BAC (240), Editorial Católica, Madrid 1964; XXIV, 799 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB22, 12 de 28. Encuadernado en holandesa.]

¿Cómo tendré yo oración? Por un carmelita descalzo, Imp. El Adelantado, Segovia 1936; 144 pp.; 12 cm. [Oración, teología espiritual. OB42, 30 de 31. En la primera página, exlibris de Ignacio Echeverría.]

Compagnia della Sacra Famiglia. Costituzioni [con allegati] e Regolamento, Opera Pavoniana, Brescia 1954; 30 pp.; 15 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB05, 67 de 74. En la primera página, con rojo, está corregido el título: «Con allegati». Son enmiendas a algunos artículos, que se han mecanografiado y añadido sujetos con clips.]

- Compagnia della Sacra Famiglia. Costituzioni [con allegati] e Regolamento*, Opera Pavoniana, Brescia 1954; 30 pp.; 15 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB05, 68 de 74. En la primera página, con rojo, está corregido el título: «Con allegati». Son enmiendas a algunos artículos, que se han mecanografiado y añadido sujetos con clips.]
- Compendio de la vida del M. Rdo. P. Fr. Francisco Coll y Guitart, fundador de la Congregación de HH. Dominicas Terciarias de la Anunciata, por una religiosa de la misma congregación*, 2.ª edición, Biblioteca Anunciata, Imp. de Ed. Lib. Relig., Barcelona 1943; 112 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB52, 26 de 50.]
- Concilio Vaticano II: Constituciones, decretos, declaraciones, legislación posconciliar*, BAC (252), Editorial Católica, Madrid 1965; XI, 875 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB17, 05 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- Concilio Vaticano II: Constituciones, decretos, declaraciones, legislación posconciliar*, 3.ª edición, BAC (252), Editorial Católica, Madrid 1966; XV, 1 118 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 4/5. En el interior, una hoja de calendario del 26 de diciembre en italiano, y también un trozo de sobre para marcar páginas. Encuadernado en tela.]
- Conclusiones de la Semana de estudios pedagógicos latino-americanos. Celebrada en Roma del 3 al 8 de julio de 1950 bajo los auspicios de la Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades de Estudios*, Sagrada Congregación de Seminarios y Universidades de Estudios, Roma [1950]; 29 pp.; 18 cm. [Pastoral. OB56, 06 de 52.]
- VI^e Congrès de l'Association Internationale des Juristes Démocrates. Bruxelles 22-25 mai 1956*, L'Association Internationale des Juristes Démocrates, Bruxelles [s.n.]; 64 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 49 de 64.]
- Consagración episcopal del Excmo. y Rvdmo. P. Arturo Tabera Araoz, C. M. F., obispo de Lirbe, A. A. de Barbastro*, 5 de mayo de 1946; 70 pp.; 15 cm. [Liturgia. OB44, 003 de 100.]
- Daniel Heffernan CONSIDINE** (†1922, S.J., Irlanda), *Ancora parole di incoraggiamento*, Vita e Pensiero, Milano 1946; 56 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 040 de 100.]
- *Parole di incoraggiamento*, 5.ª edición, Vita e Pensiero, Milano 1942; 48 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 041 de 100.]
- *Ultime parole di incoraggiamento*, Collana Letture spirituali e meditazioni (26), Vita e Pensiero, Milano 1947; 40 pp.; 16 cm. [Meditaciones. OB03, 04 de 84.]

CONSTANTINO, Príncipe de Baviera (n. 1920, Alemania), *El Papa. Un retrato de su vida*, 2.^a edición, Destino, Barcelona 1955; 297 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 53 de 82.]

Constituciones de la Capilla del Colegio y Seminario de Corpus Christi. Fundado por la buena memoria del beato Juan de Ribera, patriarca de Antiochía y arzobispo de Valencia, Ferrer de Orga, Valencia 1896; XVI, 208 pp.; 31 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB47, 03 de 15. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Constituciones del Colegio y Seminario de Corpus Christi*.]

Constituciones de las Religiosas Operarias Doctrineras de Ntra. Sra. de los Dolores, Imp. J. Náchter, Valencia 1925; 61 pp.; 15,5 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB46, 09 de 52.]

Constituciones del Colegio y Seminario de Corpus Christi. Fundado por la buena memoria del beato Juan de Ribera, patriarca de Antiochía y arzobispo de Valencia, Ferrer de Orga, Valencia 1896; XX, 140 pp.; 31 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB47, 03 de 15. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Constituciones de la Capilla del Colegio y Seminario de Corpus Christi*.]

Constitutio Apostolica «Sedes sapientiae» eique adnexa «Statuta generalia» de religiosa, clericali, apostolica institutione in statibus acquirendae perfectionis clericis impertienda, Sacra Congregatio de Religiosis, Romae 1956; 96 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5.]

Constitutions de l'Institut Séculier «Société du Cœur de Jésus», 1952; 87 pp.; 16 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB03, 14 de 84.]

Constitutions de la Société des Prêtres du Prado. Nouveau texte. Chapitre de Pentecôte 1948, Prado Éditions Librairie, Lyon 1949; 48 pp.; 17 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB56, 29 de 52. Algunos párrafos señalados con lápiz y una glosa.]

Conventus ex omnibus gentibus laicorum apostolatui provehendo. Documenti, Tipografía Poliglotta Vaticana, Roma 1951; 89 pp.; 18 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB42, 28 de 31.]

Hippolyte CONVERT (†1940, sacerdote de la diócesis de Belley, Francia), *Le Saint Curé d'Ars et la Famille*, Emmanuel Vitte, Lyon - Paris 1922; 234 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB07, 54 de 62. Cerrado.]

— *Méditations sacerdotales. Le Saint Curé d'Ars modèle du prêtre retraitant*, Emmanuel Vitte, Lyon - Paris [1935]; XI, 262 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. OB07, 56 de 62.]

Cor nostrum. Cor Christi. Meditazioni per il mese di giugno per le anime consacrate a Dio, 3.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1945; 64 pp.; 16 cm. [Meditaciones. OB44, 038 de 100.]

Mariano CORDOVANI (†1950, O. P., Italia), *Itinerario della rinascita spirituale*, Angelo Belardetti, Roma 1946; 310 pp.; 25 cm. [Teología espiritual. OB05, 05 de 74. Cerrado.]

Damián CORNEJO (†1707, O. F. M., España), *Vida del glorioso patriarca san Francisco de Asís*, Imprenta y librería de Ramón Ortega, Valencia 1884; XVI, 849 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo, biografías. L1B7, 01 de 32. Trozo de papel de aluminio en medio del libro.]

Correspondencia auténtica de la corte de Roma con la Francia, desde la invasión del Estado Eclesiástico, hasta el arrebatado transporte del Soberano Pontífice, Traducida al castellano, Imprenta de Miguel Domingo, Palma 1812; XI, 228 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 17 de 31.]

Correspondencia inédita entre el Emmo. Cardenal Spínola y la Revdma. madre M.^a Teresa del Corazón de Jesús, fundadores de la Congregación de Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón de Jesús, 2 vols., Imprenta Helénica, Madrid 1935; vol. 1: 352 pp.; vol. 2: 376 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB12, 15 de 22. Los dos tomos están encuadernados juntos, con una dedicatoria a san Josemaría fechada el 17 de noviembre de 1944 en Madrid: «+ Con el deseo de que conozca mi buenísimo Sr. D. José M^a Escrivá el espíritu de mis amadísimos Padres Fundadores y a cambio de que leyendo la (CORRESPONDENCIA INÉDITA) de ellos, pida al buen Jesús, sea la vida de esta pobre Esclava le dedico este libro con la súplica de sus oraciones. Afecta en JC, M^a Ana del C. de Jesús». En el interior, hay un papel relacionado con *La Abadesa de las Huelgas* para marcar páginas: se trata de una prueba de imprenta del estudio publicado por Luz en 1944.]

La costituzione sulla sacra liturgia, Elle Di Ci, Torino-Leumann 1967; 1264 pp.; 21 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5. En la primera página, una anotación a lápiz: «p. 552». Parece la letra de Mons. Javier Echevarría.]

Costituzioni del Sovrano Militare Ordine Gerosolimitano di Malta, Conformate al Codice di Diritto Canonico, Tipografia Poliglotta Vaticana, 1951; 36 pp.; 28 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB01, 02 de 82. En el interior, hay una copia de una carta del «cancelliere barone Apor al ministro de la S. M. O. M. presso la Santa Sede», fechada el 8 de abril de 1953. Contiene glosas al margen.]

Pierre COTEL (†1884, S. J., Francia), *Catechismo dei voti ad uso delle persone consacrate a Dio nello stato religioso*, 5.^a edición, Marietti, Roma 1947; 112 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB44, 017 de 100. En la última página, va-

rios números escritos a mano: «6, 11, 12, 13, 14, 16, 18. Jurídico, 20-28, 31». Parece letra del beato Álvaro del Portillo. En el interior, en las páginas que corresponden a los números, párrafos señalados, glosas y subrayados.]

Paul Arsène Émilien COULET (†1969, S.J., Francia), *Communisme et catholicisme: Le message communiste*, Éditions Spes, Paris 1938; 236 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L3B5, 14 de 18. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a CROIZIER, *Devant l'ordre nouveau*.]

Le Courrier Ibéro-Américain. Organe du Comité France-Espagne et Bulletin des activités spirituelles, intellectuelles et culturelles, publié par le Centre d'Études Ibéro-Américaines de l'Institut Catholique de Paris, 3^o année-N^o 18, 2^o trimestre 1954; 32 pp.; 27 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 04 de 82. Se trata de un número especial de homenaje a Manuel García Morente (1886-1942).]

Gaston COURTOIS (†1970, Hijos de la Caridad, Francia), *Encuentros con Dios. Meditaciones sacerdotales*, Ediciones Paulinas, Florida (Buenos Aires) 1961, vol. 1; 231 pp.; 18 cm. [Meditaciones. OB06, 19 de 24.]

– *Encuentros con Dios. Meditaciones sacerdotales*, Ediciones Paulinas, Florida (Buenos Aires) 1961, vol. 2; 288 pp.; 18 cm. [Meditaciones. OB06, 20 de 24.]

Il Cracas o Roma aneddotta. Diario di Roma, fondato nel 1716. Suo rinnovamento in III. Serie, Fascicolo III, Num. 11-15, Roma 1893; 17 cm. [Prensa periódica. OB43, 03 de 22.]

– Serie Fascicolo I, Num. 1-5, Roma 1893; 17 cm. [Prensa periódica. OB43, 04 de 22.]

Jean CRASSET (†1692, S.J., Francia), *Consideraciones cristianas para todos los días del año con los evangelios de los domingos*, 3.^a edición, Librería de la viuda de D. José Badal, Valencia 1866, vol. 1; XVIII, 349 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L2B1, 04 de 11. En el interior, sello de la librería: Imprenta y librería de «José Llorens, c. Mercado 3, Alcoy».]

– *Consideraciones cristianas para todos los días del año con los evangelios de los domingos*, 3.^a edición, Librería de la viuda de D. José Badal, Valencia 1866, vol. 2; 318 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L2B1, 05 de 11. En el interior, una estampa del Apostolado de la oración para marcar páginas.]

– *Consideraciones cristianas para todos los días del año con los evangelios de los domingos*, 3.^a edición, Librería de la viuda de D. José Badal, Valencia 1866, vol. 3; 395 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L2B1, 06 de 11. En la última página, una poesía escrita a lápiz.]

– *Consideraciones cristianas para todos los días del año con los evangelios de los domingos*, 3.^a edición, Librería de la viuda de D. José Badal, Valencia 1866, vol. 4; 401 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L2B1, 07 de 11.]

– *La dulce y santa muerte*, 3.^a edición, corregida e impresa de orden del Excmo. Señor Arzobispo de Valencia D. Simón López, Imprenta de D. Benito Monfort, Valencia 1830; 404 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L1B7, 31 de 32. En la presentación, un poema citado por san Josemaría: Ven muerte, tan escondida, / que no te sienta venir, / porque el placer del morir / no me vuelva a dar la vida (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, pp. 718-719).]

Mateo CRAWLEY-BOEVEY (†1960, S. J., Perú), *Ora santa per gli Amici del Sacro Cuore*, Collana Ore di adorazione (1), Vita e Pensiero, Milano [s.a.]; 32 pp.; 15 cm. [Devociones. OB03, 24 de 84.]

– *Siate sante. Conferenze alle religiose*, 4.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1947; 96 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB44, 067 de 100.]

Francisco de Paula CREIXACH Y RABAZA (Sacerdote, profesor de religión y moral en la Normal Superior de Maestros de Valencia, España), *El catecismo cristiano explicado al alcance de todos*, Imp. de la viuda de Ayoldi, Valencia 1881; 450 pp.; 21 cm. [Catecismos. OB01, 28 de 82. En el interior, una factura de habilitación de maestros de primera instancia, fechada en octubre de 1915, a nombre de Diego Ramírez, maestro en Torrevieja.]

Luis CRESPI DE BORJA (†1663, Congregación del Oratorio de Valencia, España), *Propugnaculum Theologicum diffinibilitatis proximæ sententiæ piæ negantis, Beatissimam Virginem Mariam in primo suæ Conceptionis instanti, originali labe fuisse infectam*, Per Bernardum Noguès, Valentia 1653; 317 pp., índices; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. L1B1, 24 de 26. Trozos de papel marcando páginas.]

Jacques CRÉTINEAU-JOLY (†1875, Francia), *Clemente XIV y los jesuitas, o sea, historia de la destrucción de los jesuitas*, Nicolás de Castro Palomino, Madrid 1848; 474 pp.; 22 cm. [Jesuitas. L2B3, 05 de 05. Encuadernado con *Defensa de Clemente XIV*, del mismo autor.]

– *Defensa de Clemente XIV y respuesta al Abate Gioberti, o sea, complemento a la historia de la destrucción de los jesuitas*, Nicolás de Castro Palomino, Madrid 1848; 111 pp.; 22 cm. [Jesuitas. L2B3, 05 de 05. Encuadernado con *Clemente XIV y los jesuitas*, del mismo autor.]

Léon CRISTIANI (†1971, sacerdote, Francia), «Le père Dehon ou Le très bon père (1843-1925)», Extrait de *L'Évangile dans la vie*, 33^e année, n^{os} 389, 390, 391, Amour et réparation (Prêtres du Sacré-Cœur), Lyon 1952; 56 pp.; 16 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OBA3, 09 de 47.]

Paul CROIZIER (S. J., Francia), *Devant l'ordre nouveau: responsabilités et devoirs des catholiques*, Éditions Spes, Paris 1938; 219 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L3B5, 14 de 18. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a COULET, *Communisme et catholicisme*.]

Cronache sociali, Anno IV, nº 11-12, 1-15 Ottobre 1950; 31 cm. [Prensa periódica. OB05, 14 de 74.]

Crónica, Apud Collegii Romani Sanctæ Crucis, Enero de 1954 – Mayo de 1975; 24 cm. [Prensa periódica. Villa Vecchia. **Números mensuales encuadernados por semestres en 43 volúmenes.** Se conserva copia en AGP, biblioteca, P01.]

Paulina CRUSAT (†1981, España), *Antología de poetas catalanes contemporáneos*, Colección Adonais (83-84), Rialp, Madrid 1952; 187 pp.; 15 cm. [Literatura, poesía. OB07, 50 de 62. Cerrado.]

Félix CRUZ UGALDE (C. M. F., España), *Vida anecdótica del beato Antonio María Claret, arzobispo y fundador de los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María*, Editorial BAC, Buenos Aires 1934; 214 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB56, 22 de 52.]

Cuadernos de Trabajos de Derecho, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación de Roma, 1952, vol. 1; 152 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 58 de 64.]

– Delegación de Roma, 1953, vol. 2; 216 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 56 de 64.]

– Delegación de Roma, 1953, vol. 2; 216 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 57 de 64.]

– Delegación de Roma, 1953, vol. 2; 216 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 59 de 64.]

– Delegación de Roma, 1953, vol. 2; 216 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 60 de 64.]

Arpalice CUMAN PERTILE (†1958, Italia), *Laudate, pueri, Dominum. Preghiere e pensieri ispirati dal Vangelo e dai riti delle feste sante alle anime giovinette*, Società Editrice Internazionale, Torino 1932; XV, 364 pp.; 15 cm. [Devociones. OB46, 36 de 52. En el interior, dos recordatorios de Pascua de 1945 en Roma y una estampa del S. Bambino de Araceli (Roma), con una oración en polaco.]

Cumbres de calvario: la madre María de la Virgen Dolorosa, religiosa del Instituto de María Reparadora (1879-1942), Madrid 1944; 176 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB50, 42 de 43.]

Michel CUVELIER (†1651, S.J., Bélgica), *Meditationes brevissimæ in usum sacerdotum, religiosorum, missionariorum, iter agentium, etc. in totum annum distributæ*, Reimpressio stereotypa, Marietti, Taurini–Romæ 1926; 352 pp.; 14 cm. [Meditaciones. L3B1, 03 de 17. En el interior, dos estampas impresas en italiano: una, de la Virgen del Carmen, que tiene un calendario de 1948; y otra, de «S. Lucia, V.M. compatrona di Marino».]

– *Meditationes brevissimæ in usum sacerdotum, religiosorum, missionariorum, iter agentium, etc. in totum annum distributæ*, Reimpressio stereotypa, Marietti, Taurini–Romæ 1926; IV, 352 pp.; 15 cm. [Meditaciones. L3B5, 17 de 18. Cerrado.]

Marcin CZERMINSKI (†1931, S.J., Polonia), *Le Père Beyzym. Un volontaire de la Lèpre (1850-1912)*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1931; 120 pp.; 19 cm. [Guías. OB52, 30 de 50. Cerrado.]

Pierre CHAIGNON (†1883, S.J., Francia), *Compendi delle meditazioni per i sacerdoti, con aggiunta di nuove meditazioni ed altre appendici, Seconda edizione migliorata e corretta*, Desclée & Ci, Roma 1909; XXXII, 620 pp.; 17 cm. [Meditaciones. AdP, armario, 3/5. En el interior, una nota que dice: «Mons. Palazzini me ha dado esta mañana este libro, que era del Card. Ciriaci. Roma, 15-II-67, Julián». También hay una estampa de Nuestra Señora de Suyapa, patrona de Honduras. En la primera página, una dedicatoria: «con mille auguri, C. Chiesa-(...), 19/XII/09». Y también un exlibris (sello): «Sac. Pietro Ciriaci».]

– *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1903, vol. 1; 468 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L3B4, 09 de 10. Párrafos señalados y corregidos.]

– *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1903, vol. 2; 474 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L3B4, 10 de 10. Párrafos señalados y corregidos. En el interior, una tira de papel con referencias a páginas y fechas.]

– *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1903, vol. 2; 474 pp.; 20 cm. [Meditaciones. OB46, 50 de 52.]

– *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1904, vol. 3; 485 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L3B4, 08 de 10. Octavillas para marcar páginas. En una, fechas escritas: «28-VI-40, XLVII, 30-VI-XLVIII». San Josemaría leyó algu-

nas meditaciones de este tomo durante los ejercicios espirituales que realizó en octubre de 1932. Más tarde se utilizó en la Residencia de Jenner.]

- *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1906, vol. 4; 517 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L3B4, 06 de 10. En el interior de la contraportada, un papel mecanografiado con las oraciones de la exposición y bendición con el Santísimo, más las alabanzas de desagravio.]
- *Nuevo curso de meditaciones sacerdotales, o sea, el sacerdote santificado mediante la práctica de la oración*, 2.ª edición, traducción de la 13.ª edición francesa, Escuela de artes y oficios, Sevilla 1906, vol. 5; 514 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L3B4, 07 de 10. Párrafos señalados y corregidos.]

Raymond Wilson CHAMBERS (†1942, Reino Unido), *Tomás Moro*, Editorial Juventud, Buenos Aires 1946; 428 pp.; 23 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB08, 19 de 19.]

Wing-Tsit CHAN (†1994, China), *Tendencias religiosas de la China moderna*, Espasa-Calpe, Madrid 1955; 336 pp.; 23 cm. [Pensamiento. OBA3, 06 de 47. En la primera página, dedicatoria de una persona con una firma ilegible, fechada en Zamora el 22-XII-1955: «Para ti, Miguel Ángel (Peláez), que encontraste “el camino real”, del que empezó tratando de enseñarte lo poco que sabía y ahora se ha quedado admirándote desde el sendero».]

- *Tendencias religiosas de la China moderna*, Espasa-Calpe, Madrid 1955; 336 pp.; 23 cm. [Pensamiento. OBA3, 07 de 47.]

Eugène CHARLES (†1948, Compagnie des Prêtres de Saint-Sulpice, Francia), *Le Catéchisme par l'Évangile*, Éditions Publiroc, Marseille 1931; XIX, 724 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L3B8, 10 de 17. En el interior, una cartulina de publicidad de la carretera Nice-Chamonix.]

Jean-Baptiste CHAUTARD (†1935, O. Cist., Francia), *I figli della luce*, 2.ª edición, Istituto di Propaganda Libreria, Milano 1944; XVIII, 154 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB46, 19 de 52.]

Marie-Louise CHAVEUT, *La virgen cristiana. En la familia y en el mundo. Sus virtudes y su misión en nuestros días*, 5.ª edición, Eugenio Subirana, Barcelona 1927; XV, 436 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB44, 013 de 100. En el interior de la portada, un sello del Ministerio de Industria y Comercio: «Rama del papel. COLB. Aumento 25 % precio base 1936».]

Georges CHEVROT (†1958, sacerdote de la archidiócesis de París, Francia), *Simão Pedro*, Coleção Éfeso (5), Aster, Lisboa – Casa do Castelo, Coimbra, 1955; 260 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB03, 58 de 84. Cerrado.]

Christus, N° 1, Janvier 1954; 127 pp.; 22 cm. [Teología espiritual, revistas. OB08, 12 de 19. No se conserva la portada. Comienza con el sumario y termina con la contraportada, donde se lee el lema: «Sub crucis vexillo Deo militare».]

Adhémarr D'ALÈS (†1938, S. J., Francia), *Tertulliani De Baptismo. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica* (10), Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1933; 58 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 29 de 49.]

Álvaro D'ORS (†2004, España), *De la guerra y de la paz*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (28), Rialp, Madrid 1954; 217 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB38, 28 de 39. Cerrado.]

– «Ordo orbis», separata del número 35-36 (vol. XIX) de la *Revista de Estudios Políticos*, Instituto de Estudios Políticos, Madrid 1948; 24 cm. [Pensamiento. OB09, 48 de 64.]

José M. DALMAU (†1980, S. J., España) y **José F. SAGÜÉS** (†1969, S. J., España), *Sacræ Theologiæ Summa Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (90), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 2 (*De Deo uno et trino. De Deo creante et elevante. De peccatis*); XXVIII, 1032 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB17, 08 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Elia DALLA COSTA (†1961, arzobispo de Florencia, Italia), *Videte vocationem vestram. A los alumnos de mis seminarios*, Pia Sociedad de San Pablo, Bilbao-Madrid 1940; 158 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB04, 36 de 49. Cerrado.]

Henri DANIEL-ROPS (†1965, Francia), *Jesús en su tiempo*, Luis de Caralt, Barcelona 1954; 645 pp.; 27 cm. [Jesucristo, biografía. OB04, 31 de 49.]

– *L'Église de la cathédrale et de la croisade*, Arthème Fayard, Paris 1952; 830 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 11 de 29.]

– *L'Église de la renaissance et de la réforme. Une révolution religieuse: la réforme protestante*, Arthème Fayard, Paris 1955; 615 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 10 de 29.]

– *L'Église des temps barbares*, Arthème Fayard, Paris 1953; 774 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 09 de 29. Cerrado. En el interior, sello de una librería de San Sebastián.]

Dans les pas de Jésus, Presentación del cardenal LIÉNART, obispo de Lille; introducción histórica y arqueológica de René LÉCONTE, sacerdote y profesor en las facultades católicas de Lille; y fotografías de Frédérique DURAN; Hachette, 1953; 126 pp.; 30 cm. [Jesucristo, biografía. OB57, 21 de 21. El libro está envuelto en papel de la casa de encuadernación Calero («Bárbara de Braganza, 9, Madrid») y en papel de embalar.]

François DANTEC (†2006, sacerdote, profesor del Gran Seminario de Quimper, Francia), *Hogares irradiantes. Guía moral del amor cristiano*, El mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1956, vol. 1; 340 pp.; 17 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 81 de 84.]

Battista DASSA (Italia), *La fondazione di S. Angela Merici come prima forma di vita consacrata a Dio nel mondo*, Ancora, Milano 1967; 361 pp.; 22 cm. [Teología espiritual. OB51, 02 de 32. En el interior, algunas cuartillas manuscritas con observaciones sobre el contenido del libro, con referencia a las páginas.]

Barsaly DÁVILA y **Blas PÉREZ**, *Apuntes del dialecto «caló» o gitano puro*, 1.ª edición, Madrid 1943; 200 pp.; 18 cm. [Lingüística. OB06, 15 de 24.]

Christopher DAWSON (†1970, Reino Unido), *Hacia la comprensión de Europa*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (21), Rialp, Madrid 1953; 317 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB12, 07 de 22. Cerrado.]

– *Hacia la comprensión de Europa*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (21), Rialp, Madrid 1953; 317 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 17 de 30. Cerrado.]

– *Situación actual de la cultura europea*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1951; 35 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 10 de 52.]

Raoul Maria DE ANGELIS (†1990, sacerdote, Italia), *Il regno segreto*, Società Editrice Internazionale, Torino 1951; 210 pp.; 22 cm. [Vida espiritual. OB40, 06 de 49. En la primera página, dedicatoria del autor: «All'illmo e Revmo Padre, che si augura per padre spirituale (...). Roma, gennaio 1952».]

Tommaso DE VIO [CAYETANO] (†1534, cardenal, Italia), *Scripta theologica (I): De comparatione auctoritatis Papæ et Concilii cum apologia eiusdem Tractatus*, Apud Institutum Angelicum, Romæ 1936; 351 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. OBA4, 13 de 38.]

Declaración de la Comisión Episcopal de Enseñanza sobre algunos errores difundidos entre los fieles en materia de educación, Secretariado de la Comisión Episcopal de Enseñanza, Madrid 1951; 44 pp.; 15 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB01, 34 de 82.]

Émile DELAYE (†1967, S.J., Francia), *Éléments de morale sociale inspirée des principes chrétiens, à l'usage des syndicalistes*, Éditions Spes, Paris [s.a.]; 198 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L1B5, 21 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB.]

Joseph DELBREL (†1927, S.J., Francia), *La vocación de los jóvenes al estado sacerdotal y religioso*, Versión de la 3.ª edición francesa aumentada con otros

conceptos del mismo autor por el P. Juan COLL, S. J., Librería e imprenta religiosa, Barcelona 1912; 148 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB44, 090 de 100.]

Alois DEMPFF (†1982, Alemania), *Sociología de la crisis*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1951; 28 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 05 de 62. Cerrado.]

– *Sociología de la crisis*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1951; 28 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 09 de 52.]

Heinrich DENZINGER (†1883, sacerdote, Alemania), *El magisterio de la Iglesia: manual de los símbolos, definiciones y declaraciones de la Iglesia en materia de fe y costumbres*, Herder, Barcelona 1963; XXXI, 617, 99 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 4/5. En el interior, una publicidad de la editorial y un trozo de sobre para marcar páginas. Véase además *Enchiridion symbolorum*.]

Desconocido, [s.a.]; 17 cm. [Diccionarios. L1B3, 25 de 31. Diccionario de términos teológicos, al parecer incompleto: comienza en el folio ccclxxxiii/483 y termina en el cccccclvii/857. Está impreso con tipografía germánica arcaica, en latín. La primera palabra es «Laycus». Escrito en esa primera página: «Collegii Germanici». En el lomo, un sello de GREXIII y un título que no he logrado descifrar. Gregorio XIII fue romano pontífice entre 1572 y 1585, y su biblioteca se conservó en la del Collegio Germanico hasta que se unió a la Biblioteca Pía, núcleo de la que hoy en día constituye la de la Universidad Lateranense (cfr. *La biblioteca privata di Pio IX al Laterano. Le letture di Pio IX: manoscritti e libri dalla sua raccolta libraria conservati presso la Pontificia Università Lateranense*, Edizioni PUL–Mursia, Città del Vaticano 1997, p. 9).]

La devoción a las Santas Llagas de Nuestro Señor Jesucristo y el Rosario de la misericordia, Imprenta Rápida, Vigo 1933; 8 pp.; 15 cm. [Devociones. OBA3, 13 de 47.]

La devoción a las Santas Llagas de Nuestro Señor Jesucristo y el Rosario de la misericordia, Imprenta Rápida, Vigo 1933; 8 pp.; 15 cm. [Devociones. OB07, 57 de 62.]

La devoción a las Santas Llagas de Nuestro Señor Jesucristo y el Rosario de la misericordia, Imprenta Rápida, Vigo 1933; 8 pp.; 15 cm. [Devociones. OB07, 58 de 62.]

Devocionario del soldado, Talleres del Servicio Geográfico del Ejército, Madrid 1944; 160 pp.; 12 cm. [Devociones. OB07, 53 de 62.]

Devocionario en español, francés, inglés y alemán, Colección Patmos, Rialp, Madrid 1953; 151 pp.; 11 cm. [Devociones. OB01, 35 de 82.]

- El diálogo según la mente de Pablo VI. Comentarios a la «Ecclesiam suam»,* BAC (251), Editorial Católica, Madrid 1965; XVI, 618 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB18, 23 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- Gilberto DIANDA** (Sacerdote, Italia), *El catecismo mayor de S. S. el papa Pío X. Explicado al pueblo según la norma del Catecismo de Trento*, Razón y fe, Madrid 1911, vol. 1; VI, 439 pp.; 20 cm. [Catecismos. OB46, 52 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Simón DÍAZ** (Religioso exclaustro, párroco de Melgar de Arriba, España), *El antiguo completo manual de sacristanes*, Novísima edición repasada y aumentada, Editorial Sever-Cuesta, Valladolid 1953; 317, 74, 54 pp.; 21 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B6, 09 de 31.]
- Federico DÍAZ-FALCÓN** (España), *Todos los burros son listos*, Dibujos de Pedro SUREDA, Imprenta Mossèn Alcover, Palma de Mallorca 1961; 29 pp.; 19 cm. [Literatura. OB01, 81 de 82.]
- M.^a Lourdes DÍAZ-TRECHUELO Y LÓPEZ SPINOLA** (†2008, España), *Catálogo de la exposición bibliográfica concepcionista*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Sevilla, 1953; 83 pp., láminas; 22 cm. [Santa Virgen María, teología. OB48, 02 de 10. En la primera página, dedicatoria de la autora: «Con la ilusión de que vea este trabajillo, dedicado a Ella». Hay una nota adjunta que dice: «Para el Padre de Lourdes Díaz-Trechuelo (...). Pilar Salcedo la conoce mucho».]
- Diccionario de la lengua española*, 18.^a edición, Real Academia Española, Madrid 1956; XXVI, 1370 pp.; 31 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 3/5.]
- Diccionario de la lengua española*, 18.^a edición, Real Academia Española, Madrid 1956; XXVI, 1370 pp.; 31 cm. [Diccionarios. OB36, 07 de 10. En el interior, algunos folletos turísticos de Turín y Cervinia (Valle d'Aosta).]
- Diccionario de sinónimos e ideas afines y de la rima*, Paraninfo, Madrid 1970; 363 pp.; 21 cm. [Diccionarios. AdP, mesa, 12 de 16.]
- Diccionario de sinónimos e ideas afines y de la rima*, Horta, Barcelona [s.a.]; 349 pp.; 19 cm. [Diccionarios. OB34, 12 de 12. En el interior, hay una octavilla con textos por las dos caras: en una, mecanografiada, un fragmento de lo que parecen ideas para una revista femenina; en la otra, a mano, un texto: «Nada hay más elocuente que el amor de Dios por sus criaturas. / Se desarrolla todo de modo tan natural, que quizá vivimos un poco acostumbrados –como si no pudiera ser de otra manera–, y no somos lo suficientemente agradecidos. / Dios es Padre, y Hermano y Amigo, y Luz, y Vida, y Gracia; su acción de amor va desde lo más grande hasta lo más minúsculo».]

Diccionario enciclopédico ilustrado de la lengua española, Editorial Ramón Sopena, Barcelona 1946; X, 1431 pp.; 18 cm. [Diccionarios. AdP, mesa, 13 de 16. En la primera página, sello de una librería de Madrid.]

Diccionario manual e ilustrado de la lengua española, RAE, Espasa-Calpe, Madrid 1927; XII, 2011 pp.; 19 cm. [Diccionarios. OB24, 12 de 26. En la primera página, exlibris de la «Junta de intercambio y adquisición de libros y revistas para bibliotecas públicas» y de la biblioteca de Jenner: «Residencia de universitarios». Se conserva una carta del 26 de enero de 1940 a esa junta, en la que se exponen las pérdidas sufridas en la Academia Residencia DYA durante la guerra y se solicitan libros.]

DIEGO DE ESTELLA (†1578, O. F. M., España), *Meditaciones devotísimas del amor de Dios*, Nuevamente impresas con un prólogo de Ricardo León, Gil-Blas renacimiento, Madrid 1920; XV, 462 pp.; 17 cm. [Ascetismo. L1B3, 03 de 31.]

— Véase *Místicos franciscanos españoles*.

— *Tratado de la vanidad del mundo, con las cien meditaciones del amor de Dios que compuso el V. P. Fr. Diego de San Cristóbal, conocido por el apellido Estella, su patria, en el reino de Navarra*, Biblioteca del Apostolado de la Prensa, Madrid 1908, vol. 1; 550 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B4, 10 de 28. Exlibris de un dueño y sello ilegible, probablemente de la librería. Páginas marcadas, con un fragmento de mapa del «Estado Mayor del XXI Cuerpo del Ejército» y con una estampa de la Virgen del Carmen.]

— *Tratado de la vanidad del mundo, que compuso el V. P. Fr. Diego de San Cristóbal, conocido por el apellido Estella, su patria, en el reino de Navarra*, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1925, vol. 1; 551 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B3, 19 de 31.]

— *Tratado de la vanidad del mundo, con las cien meditaciones del amor de Dios, que compuso el V. P. Fr. Diego de San Cristóbal, conocido por el apellido Estella, su patria, en el reino de Navarra*, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1925, vol. 2; 552 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B3, 18 de 31.]

La difesa. 2º Corso Propagandisti C. C. D., Comitato Civico Nazionale, Roma 1948; 32 pp.; 21,5 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 38 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]

Clément DILLENSCHNEIDER (†1969, C. SS. R., Francia), *Il principio primo della teologia mariana*, Ares, Roma 1957; 201 pp.; 19 cm. [Santa Virgen María, teología. OB01, 18 de 82.]

DIONISIO AREOPAGITA (s. IV), *Œuvres de Saint Denys l'Aréopagite*, Reproduction de l'édition originale de 1845, Maison del la Bonne Presse, Paris [1887];

CLXXI, 329 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB43, 17 de 22. En el interior, una estampa de santa Catalina. Hay glosas en francés y subrayados.]

Directorio de los ejercicios del oratorio parvo, que se practican en la Congregación del Oratorio de la ciudad de Barcelona, según las constituciones y observancia de la congregación de Roma, fundada en Santa María de Vallicela por san Felipe Neri, Tipografía Católica, Barcelona 1885; 247 pp.; 13 cm. [Devociones. OB44, 071 de 100.]

La direzione spirituale, Pubblicazione della Rivista di Vita Spirituale, Roma 1950; 196 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB53, 26 de 43. Cerrado.]

La direzione spirituale nei seminari. Relazioni tenute nel II Convegno dei Direttori spirituali dei Seminari d'Italia, Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi, Tipografía Poliglotta Vaticana, Città del Vaticano 1956; 254 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB03, 64 de 84.]

Jean DISSARD (†1954, S. J., Francia), *Les Jésuites. Idées et silhouettes*, Apostolat de la Prière, Toulouse [1929]; 274 pp.; 18 cm. [Jesuitas. OB02, 13 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Un missionnaire de campagne*, del mismo autor. En el interior del volumen, un papel de publicidad de *Messenger du Cœur de Jésus*.]

– *Un missionnaire de campagne: Le P. François de Paule Tarin, S. J.*, Adaptation française des «Apuntes biográficos del padre Tarin, S. J.», par le R. P. Alberto RISCO, S. J., Apostolat de la Prière, Toulouse 1927; 237 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB02, 13 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Les Jésuites*, del mismo autor. En el interior del volumen, un papel de publicidad de *Messenger du Cœur de Jésus*.]

Doctrina pontificia, BAC (136), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 1 (*Documentos bíblicos*); XXXII, 705 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB13, 03 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (174), Editorial Católica, Madrid 1958, vol. 2 (*Documentos políticos*); VIII, 180, 1073 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB15, 11 de 11. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (178), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 3 (*Documentos sociales*); XVI, 1235 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB15, 07 de 11. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (128), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 4 (*Documentos marianos*); XXXII, 992 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB17, 14 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (194), Editorial Católica, Madrid 1960, vol. 5 (*Documentos jurídicos*); XXXII, 723 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB22, 05 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Documenta: El Instituto de Cultura Hispánica, Cuaderno N.º 40, Ministerio de Información y Turismo, Dirección General de Prensa, Madrid 19 de diciembre de 1951; 24 cm. [Prensa periódica. OB10, 21 de 26.]

– *Doctrina de la Iglesia sobre persona, familia, estado y economía y su paralelismo en la legislación española*, Cuaderno N.º 41, Ministerio de Información y Turismo, Dirección General de Prensa, Madrid 20 de diciembre de 1951; 24 cm. [Prensa periódica. OB10, 23 de 26.]

La documentation catholique, 40^e année, vol. 55, n.º 1269 (19 janvier 1958); 25,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 07 de 50.]

Documentos (13-14). La misión de los seglares en la Iglesia, Conversaciones Católicas Internacionales, San Sebastián 1953; 181 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. OB52, 47 de 50. El volumen contiene 16 artículos escritos en francés, italiano, castellano y alemán.]

Les documents de La Vie Intellectuelle, 3^e Année, Tome IX, Les Éditions du Cerf, Juvisy-Seine-et-Oise, 1931; 176 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano, revistas. L1B5, 22 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB en el lomo, junto a THELLIER DE PONCHEVILLE, *L'Église sur le chantier social*. Contiene la encíclica *Sobre la crisis económica y la carrera inquietante de armamentos*, de Pío XI.]

– 3^e Année, Tome X, n.º 1, Les Éditions du Cerf, Juvisy-Seine-et-Oise, 20 janvier-mars 1932; 176 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 15 de 50. Casi toda la revista está cerrada, excepto la encíclica de Pío XI sobre el XV centenario del Concilio de Éfeso y un artículo que se refiere a «L'Organisation de la Jeunesse catholique en Europe: Espagne».]

Dorothy DOHEN (Estados Unidos), *La santità dei laici*, Ares, Roma 1956; 197 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB49, 02 de 30.]

– *La santità dei laici*, Ares, Roma 1956; 197 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB49, 03 de 30.]

Santo Domingo de Guzmán visto por sus contemporáneos, BAC (22), Editorial Católica, Madrid 1947; LV, 955 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB14, 02 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Juan DOMÍNGUEZ BERRUETA (†1959, España), «Fray Juan de los Ángeles. Sentido místico y literario de sus obras», en *Biblioteca Pax: revista popular de cultura religiosa e hispánica*, Madrid año II, n. 13 (1936); 153 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB05, 63 de 74.]

Paul DONCEUR (†1961, S.J., Francia), *La crise du sacerdoce*, Ernest Flammarion, Paris 1932; VII, 202 pp.; 19 cm. [Sacerdotes. OB03, 33 de 84. Algunos párrafos señalados al margen con lápiz.]

- Juan DONOSO CORTÉS** (†1853, España), *Textos políticos*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (26), Rialp, Madrid 1954; 487 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 19 de 30. Cerrado.]
- Adolph von DOSS** (†1886, S. J., Alemania), *Pensamientos y consejos para la juventud estudiosa*, 5.ª edición, Herder & Cia, Friburgo de Brisgovia (Alemania) 1928; XVI, 628 pp.; 17 cm. [Humanismo cristiano. L1B7, 13 de 32.]
- William DOYLE** (†1917, S. J., Irlanda), *Ven, sígueme...*, Opúsculo traducido del inglés por G. OSPINA, S. J., El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1930; 64 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB03, 70 de 84.]
- Antonio DRAGÓN** (†1977, S. J., Francia), *Por Cristo Rey: El padre Pro de la Compañía de Jesús, fusilado en México el 23 de noviembre 1927*, Traducción de la 5.ª edición francesa, Editorial Vasca, Bilbao 1932; 293 pp., láminas; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB12, 11 de 22. En la primera página, exlibris de la biblioteca de la Editorial Minerva. En el interior, una estampa para marcar páginas y una hoja de libreta con apuntes manuscritos: por una cara, el elenco de los misterios dolorosos del Rosario; por la otra, dos iniciales y dos números, que podrían corresponder con números de teléfono (C 59438; V 56460).]
- Kasper DRUZBICKI** (†1662, S. J., Polonia), *Mensis eucharisticus, sive exercitia eucharistica et liturgica ante et post Missam*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ et Romæ 1913; VII, 647 pp.; 14 cm. [Liturgia, sacramentos. L3B4, 05 de 10. En el interior, publicidad de la editorial.]
- J. DUBOIS, G. JOUANNON y R. LAGANE**, *Grammaire française*, Larousse, Paris 1961; 176 pp.; 20 cm. [Lingüística. OB07, 30 de 62.]
- Henri Marie DUBOIS** (†1859, superior del Seminario Mayor de Coutances, Francia), *El guía del seminarista*, Gustavo Gili, Barcelona 1906; 440 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB46, 25 de 52. En el interior, página de publicidad de «Kempis Agustiniano».]
- *El sacerdote santo, o sean consejos y medios para adquirir la santidad sacerdotal y perfeccionarse en ella*, Nueva traducción castellana, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1923; 499 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L3B8, 01 de 17.]
- François DUCAUD-BOURGET** (†1984, Francia), *La spiritualité de l'Ordre de Malte*, Tipografía Poliglotta Vaticana, Roma 1955; 254 pp.; 15 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 2/5. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con la Orden de Malta.]
- Louis Marie Olivier DUCHESNE** (†1922, sacerdote, Francia), *L'Église au VI^{ème} siècle*, E. de Boccard, Paris 1925; VIII, 663 pp.; 23 cm. [Historia del cris-

tianismo. L2B6, 08 de 08. Páginas marcadas con papeles y algún texto subrayado con lápiz.]

Pierre DUFOYER (†1959, Bélgica), *L'uomo nel matrimonio*, 2.^a edición, Edizioni Paoline, Milano 1960; 142 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB03, 56 de 84.]

Georges DUHAMEL (†1966), **Jacques MARITAIN** (†1973) y **Joseph OKINCZYC** (†1952), *La defensa de la persona humana*, Ediciones Studium de Cultura, Buenos Aires 1949; 92 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. OB44, 054 de 100. Cerrado.]

William DURANT (†1981, Estados Unidos), *Storia della civiltà: L'Oriente*, Arnoldo Mondadori, 1956; XII, 1 141 pp.; 26 cm. [Historia. OB39, 06 de 18.]

Francisco ECHARRI (O. F. M., España), *Directorio moral del reverendo padre Fr. Francisco Echarri*, Segunda vez ilustrado, reformado y añadido por el R. P. Fr. Antonio LÓPEZ MUÑOZ (...), Felipe Teruel, Murcia 1776, vol. 2; 548 pp.; 21 cm. [Teología moral. OB53, 02 de 43. 548 pp.]

Silverio Francisco de ECHEVERRÍA Y GARITAGOITIA (Sacerdote, España), *Cephas, bosquejo histórico*, Imprenta de Calatrava a cargo de L. Rodríguez, Salamanca 1898; IX, 653 pp.; 21 cm. [San Pedro. L2B3, 03 de 05. Una dedicatoria de un dueño anterior, fechada en 1899. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Lamberto de ECHEVERRÍA (†1987, sacerdote, España), *Ascética del hombre de la calle*, Juan Flors, Barcelona 1954; XII, 307 pp.; 19 cm. [Ascetismo. OB07, 27 de 62. Cerrado. En el interior, se conservan las facturas de compra del ejemplar en Madrid, con fecha 1-VII-1955.]

Abate F. EDELIN (Sacerdote, Francia), *Las luchas del alma. Instrucciones a las Hijas de María y a las personas piadosas*, Gustavo Gili, Barcelona 1906; 426 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB51, 10 de 32.]

Edizioni Belardetti: 1951, 40 pp.; 22 cm. [Catálogos. OB42, 25 de 31.]

San EFRÉN (†373, Padre de la Iglesia, Edesa), *Endechas*, Traducción y prólogo del P. A. Sebastián RUIZ, benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 168 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. OB47, 13 de 15. Cerrado.]

Joaquín Antonio de EGUILITA (Sacerdote, España), *Sermones para todas las dominicas del año*, Gerónimo Ortega, hijos de Ibarra, Madrid 1788, vol. 2; 432 pp.; 21 cm. [Sermones, evangelio. OBA3, 26 de 47.]

Samuel EIJÁN (†1945, O. F. M., España), *Devocionario completo del fiel devoto de san José*, José Vilamala, Barcelona 1941; 302 pp.; 15 cm. [San José. OB46, 07 de 52.]

Ludwig EISENHOFER (†1941, sacerdote, Alemania), *Grundriss der katholischen Liturgik*, Herder & Co, Freiburg im Breisgau 1937; IX, 260 pp.; 23 cm. [Liturgia. L1B4, 24 de 28. En la primera página, escrito a tinta, unas palabras que no se entienden y una fecha: 9-XI-39. Dentro hay unos folletos de publicidad de la editorial.]

– *Litúrgica católica*, Herder & Cía, Friburgo de Brisgovia 1940; X, 267 pp.; 23 cm. [Liturgia. L1B4, 25 de 28. Muchos párrafos subrayados y señalados. Octavillas en medio del libro.]

Francisco ELÍAS DE TEJADA (†1978, España), *La monarquía tradicional*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (27), Rialp, Madrid 1954; 182 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 02 de 43. Cerrado.]

Beata Anna Katharina EMMERICH (†1824, O.S.A., Alemania), *La dolorosa pasión de Nuestro Señor Jesucristo*, 9.ª edición, Hijos de Gregorio del Amo, Madrid 1930; 379 pp.; 16 cm. [Jesucristo, pasión y crucifixión. L3B1, 16 de 17. En el interior, una octavilla con el pasaje de 1 Jn 4, 17-18: *qui autem timet, non est perfectus in charitate.*]

Encíclicas sociales: Rerum novarum, Quadragesimo anno, Divini Redemptoris, Juventud de Acción Católica, Zaragoza [s.a.]; 279 pp.; 17 cm. [Iglesia católica, magisterio. L3B9, 07 de 08. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]

Le encicliche sociali dei Papi, da Pio IX a Pio XII (1864-1946), A cura di Igino GIORDANI, terza edizione corretta e aumentata, Editrice Studium, Roma 1948; XLIII, 883 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. L3B9, 05 de 08.]

Enciclopedia del sacerdozio, Diretta dal Rev. Prof. Giuseppe CACCIATORE, C.S.S.R., Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1953; XII, 1 689 pp.; 25 cm. [Sacerdotes. OB06, 08 de 24.]

Enciclopedia liturgica, A cura di R. AIGRAIN, Edizioni Paoline, Alba 1957; XV, 1 135 pp.; 21 cm. [Liturgia. OB07, 32 de 62. En la primera página, dedicatoria a san Josemaría fechada el 25 de diciembre de 1957. No se entiende la firma.]

Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana, 70 vols. (los vols. 18 y 28 ocupan dos tomos), José Espasa, Espasa-Calpe, Madrid – Barcelona – Bilbao, 1930; 25 cm. [Enciclopedias. OB25, 01 a 15 de 15; OB27, 01 a 15 de 15; OB29, 01 a 15 de 15; OB31, 01 a 15 de 15; y OB33, 01 a 12 de 15. San Josemaría disponía de una copia –tal vez esta misma– en Diego de León, en Madrid, al menos desde 1942.]

– *Apéndice*, 10 vols., Espasa-Calpe, Madrid – Barcelona – Bilbao, 1930-1933; 25 cm. [Enciclopedias. OB33, 13 a 15 de 15; y OB35, 01 a 07 de 14.]

- *Suplemento anual, 1934*, Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1934; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 08 de 14.]
 - *Suplemento anual, 1935*, Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1935; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 09 de 14.]
 - *Suplemento anual, 1936-1939*, 2 vols., Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1939, vol. 1; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 10 de 14. En la primera página, sello de la librería Bosch de Barcelona.]
 - *Suplemento anual, 1936-1939*, 2 vols., Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1939, vol. 2; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 11 de 14. En el interior de la portada, sello de la librería Bosch de Barcelona.]
 - *Suplemento anual, 1940-1941*, Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1941; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 12 de 14.]
 - *Suplemento anual, 1945-1948*, Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1948; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 13 de 14.]
 - *Suplemento anual, 1953-1954*, Espasa-Calpe, Madrid–Barcelona–Bilbao, 1957; 25 cm. [Enciclopedias. OB35, 14 de 14.]
- Emilio ENCISO VIANA** (†1992, sacerdote, España), *La muchacha en el noviazgo*, 3.^a edición, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1951; 174 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OBA3, 40 de 47. Cerrado.]
- *La muchacha y la pureza*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1952; 150 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OBA3, 42 de 47. Cerrado.]
- L'Encyclique Quadragesimo Anno sur la restauration de l'Ordre Social (15 mai 1931). Commentaire pratique par Questions et Réponses*, Action Populaire, École Normale Sociale, Spes, [Paris] 1937; 420 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L1B5, 16 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB.]
- Enchiridion clericorum: Documenta Ecclesiae sacrorum alumnis instituendis*, Sacra Congregatio de Seminariis et Studiorum Universitatibus, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1938; LVIII, 920 pp.; 20 cm. [Sacerdotes. AdP, armario, 3/5. En el interior de la portada, sello de la librería Herder de Barcelona. Una octavilla y una hoja de calendario del 1/2-X-1936 con glosas para marcar páginas.]
- Enchiridion de statibus perfectionis: I, Documenta Ecclesiae sodalibus instituendis*, Collectanea Sacræ Congregationis de Religiosis, Officium libri catholici, Romæ 1949; LXIX, 651 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5.]

Enchiridion: Manuale di preghiere per i fedeli di rito bizantino, Scuola Tipografica Italo-Orientale S. Nilo, Grottaferrata 1947; 300 pp.; 13 cm. [Devociones. OB53, 37 de 43.]

Enchiridion symbolorum: definitionum et declarationum de rebus fidei et morum, quod a Clemente Bannwart denuo compositum iteratis curis edidit Iohannes Bapt. Umberg S. J., Editio XXI-XXIII, Herder, Friburgi Brisgoviae 1937; XXXI, 664 pp., índices; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB04, 07 de 49. Véase además DENZINGER.]

Enchiridion symbolorum: definitionum et declarationum de rebus fidei et morum, quod post Clementem Bannwart et Ioannem B. Umberg S. I. denuo edidit Carolus Rahner S. I., Editio XXXI, Herder, Barcinone [etc.] 1957; XXXI, 718 pp., índices; 19,5 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 3/5. En el interior, un anuncio de la editorial usado para marcar páginas. Véase además DENZINGER.]

Enchiridion symbolorum: definitionum et declarationum de rebus fidei et morum, quod primum edidit Henricus Denzinger et quod funditus retractavit auxilium notulis ornavit Adolfus Schönmetzer S. I., Editio XXXII, Herder, Barcinone [etc.] 1963; XXXI, 907 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 3/5. En el interior, algunos papeles para marcar páginas. Uno es una octavilla que tiene mecanografiado parte del número 68 de *Es Cristo que pasa*. En la última página, una anotación: «813». Véase además DENZINGER.]

Ladislao ENDRÖDY (†1975, S. J., Hungría), *¡La vida por Cristo! Vida del siervo de Dios Esteban Kaszap (1916-1935)*, 2.ª edición, corregida y aumentada según la 15.ª edición húngara, Editorial Librería Religiosa, Barcelona 1946; 304 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB43, 05 de 22. El libro tenía una camisa promocional que está en el interior, como para marcar páginas.]

Vicente ENRIQUE Y TARANCÓN (†1994, cardenal arzobispo de Madrid, España), *Curso breve de Acción Católica. Adaptado al programa oficial para los círculos de estudio de las cuatro ramas de la Acción Católica en España*, Consejo Superior de la Juventud de Acción Católica, Burgos 1938; XVI, 268 pp.; 18 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB51, 29 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a TORRAS, *La formación del carácter*.]

— *¿Examen de conciencia o autocrítica?*, Euramerica, Madrid [1956]; 320 pp.; 18 cm. [Pastoral. OB44, 058 de 100.]

Épîtres de Saint Paul. Méditations intimes, Société de Saint Jean l'Évangéliste, Desclée & Cie, Paris-Tournai-Roma 1936; 536 pp.; 17 cm. [Biblia, N.T. OB50, 13 de 43.]

Mario ESCOBAR (n. 1911, Italia), *Ordini e congregazioni religiose*, 2 vols., Società Editrice Internazionale, Torino 1951, vol. 1; XVI, 899 pp.; 22 cm.

[Religiosos. OB38, 39 de 39. En el interior de la contraportada, está escrito: «732-733». En esas páginas se habla del segundo siglo de los jesuitas.]

– *Ordini e congregazioni religiose*, 2 vols., Società Editrice Internazionale, Torino 1953, vol. 2; pp. 901-1 668; 22 cm. [Religiosos. OB07, 10 de 62.]

José Ignacio ESCOBAR (†1977, España), **Jorge VIGÓN** (†1978, España) y **Eugenio VEGAS LATAPIE** (†1985, España), *Escritos sobre la instauración monárquica*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (35), Rialp, Madrid 1955; 265 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 37 de 47.]

– *Escritos sobre la instauración monárquica*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (35), Rialp, Madrid 1955; 265 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 40 de 82. Cerrado.]

Escritores místicos españoles. Tomo I: Hernando de Talavera, Alejo Venegas, Francisco de Osuna, Alfonso de Madrid, Casa editorial Bailly-Baillière, Madrid 1911; XXXII, 660 pp.; 26 cm. [Misticismo. Galleria di Sotto, vitrina 2. Estaba en el dormitorio de san Josemaría el 26-VI-1975. Contiene el *Tercer Abecedario*, de Francisco de Osuna, que releyó en los años 70.]

Escritores místicos españoles. Tomo I: Hernando de Talavera, Alejo Venegas, Francisco de Osuna, Alfonso de Madrid, Casa editorial Bailly-Baillière, Madrid 1911; XXXII, 660 pp.; 25 cm. [Misticismo. OB12, 18 de 22. En la primera página, exlibris de Santiago Escrivá de Balaguer. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]

España 1958, Ministerio de Información y Turismo, Madrid 1958; 315 pp.; 23 cm. [Guías. OB08, 17 de 19.]

Espiritualidad seglar, Tomo V, N.º 19 (1954); 16,5 cm. [Teología espiritual, revistas. OB04, 06 de 49. En el interior, una octavilla que dice que el artículo «Llovizna», que figura en la página 80, es de un cooperador del Opus Dei [Francisco Alfonso Pellico]. «Nos lo ha dado –añade la nota– con el ruego de hacérselo llegar al Padre. Madrid, 15-II-55».]

Esplorazioni sotto la Confessione di San Pietro in Vaticano. Eseguite negli anni 1940-1949, Relazioni a cura di B. M. APOLLONJ GHETTI; A. FERRUA, S. J.; E. JOSI; E. KIRSCHBAUM, S. J., Città del Vaticano 1951, vol. 1; XI, 277 pp.; 38 cm. [Historia del cristianismo. OB12, 04 de 22. En la segunda página, dedicatoria de uno de los autores (Bruno M. Apollonj Ghetti) a san Josemaría, fechada en Roma en agosto de 1953.]

– Città del Vaticano 1951, vol. 2; 17 pp., CIX tablas; 38 cm. [Historia del cristianismo. OB12, 05 de 22.]

Thomas ESSER (†1926, O. P., Alemania), *Le Saint Rosaire de la Très Sainte Vierge*, Delhomme et Briguet, Paris–Lyon 1894; VIII, 662 pp.; 20 cm. [Santa Vir-

gen María, devoción. OB39, 18 de 18. En la primera página, dedicatoria del autor: «Hommage de l'auteur. Rome, Avril 1918».]

Emilio ESTEBAN-INFANTES (†1962, España), *La División Azul: Donde Asia empieza*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1956; 320 pp.; 19 cm. [Historia. OBA3, 31 de 47. En la segunda página, se explica que se trata de una edición especial: «De esta obra se han impreso doscientos ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 200 y firmados por el autor». Se trata del N.º 61.]

Enrique M. ESTEVE (O. C., España), *De cælesti mediatione sacerdotali Christi Iuxta Hebr.* 8, 3-4, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Matriti 1949; 280 pp.; 25 cm. [Jesucristo. OB05, 03 de 74. Cerrado.]

H. ÉTIENNE (Hermanos de la Instrucción Cristiana), *Jesús, modelo de educadores*, 2.ª edición, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1939; 110 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB05, 27 de 74. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a LEBACQZ, *La gran amistad*.]

Expositio historica Iuris Particularis Congregationis SS. Crucis et Passionis D.N.I.C., Ex Typis La Palatina, Augustæ Taurinorum 1946; 519 pp.; 23 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB43, 01 de 22. En la primera página, dos apuntes manuscritos: «Passionisti» y «P-92». También hay una tira de papel para marcar páginas.]

San Pierre-Julien EYMARD (†1868, sacerdote, fundador de la Congregación del Santísimo Sacramento, Francia), *La divina eucaristía, extractos de los escritos y sermones del Ven. Pedro Julián Eymard, fundador de la Congregación del Santísimo Sacramento. Primera serie: la presencia real*, Nueva traducción de la 15.ª edición francesa, Bruno del Amo, Madrid 1922; XXXII, 376 pp.; 16 cm. [Devociones. L3B2, 12 de 22.]

— *La divina eucaristía, extractos de los escritos y sermones del beato Pedro Julián Eymard, fundador de la Congregación del Santísimo Sacramento. Segunda serie: la sagrada comunión*, 2.ª edición, nueva traducción de la 15.ª edición francesa, Bruno del Amo, Madrid [s.a.]; XV, 350 pp.; 16 cm. [Devociones. L3B2, 10 de 22.]

Antonin EYMIEU (†1933, Francia), *El arte de querer. Ensayo de psicología práctica*, Traducido de la 7.ª edición francesa, Gustavo Gili, Barcelona 1937; 298 pp.; 19 cm. [Salud mental-Psicología. OB52, 34 de 50. En la primera página, sello de la Librería Religiosa Hernández, Santander.]

Frederick William FABER (†1863, Oratorio de S.F.N., Reino Unido), *Al pie de la Cruz, o Los dolores de María*, 3.ª edición, Librería de Leocadio López, editor, Madrid 1888; 602 pp.; 18 cm. [Santa Virgen María, devoción. L1B3, 05 de 31. Entre las páginas 40 y 41, una estampa de la Virgen del Car-

men, recortada del Mensajero de Santa Teresa, que tiene como fecha 11 de mayo de 1931.]

- *Le Saint-Sacrement, ou les œuvres et les voies de Dieu (suite à Tout pour Jésus)*, Dixième édition, Pierre Téqui, libraire-éditeur, Paris 1920, vol. 1; VIII, 350 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B3, 10 de 31. Sello del vicario general del patriarca de las Indias occidentales. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

Pedro FABO (†1933, O. R. S. A., España), *La autora de la «Mística Ciudad de Dios»*, Imp. del Asilo de huérfanos del S. C. de Jesús, Madrid 1917; 78 pp.; 16 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB05, 55 de 74.]

Vittorino FACCHINETTI (†1950, O. F. M., Italia), *¡Sed amigos! San Francisco de Asís y la amistad cristiana*, José Vilamala, Barcelona 1925; 430 pp.; 17 cm. [Franciscanos. OB02, 05 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

- *¡Sed apóstoles! El «todo Seráfico en amor» y el problema del apostolado*, José Vilamala, Barcelona – San Fermín de los Navarros, Madrid, 1927; 367 pp.; 17 cm. [Franciscanos. OB02, 06 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Prospero FAGNANI (†1678, Italia), *Commentaria in primum librum decretalium*, Ex typographia Balleoniana, Venetiis 1764; 705 pp.; 39 cm. [Derecho canónico. OB60, 25 de 32. En el interior, un papel escrito en castellano para marcar páginas. Encuadernado junto al tomo segundo.]

- *Commentaria in secundum librum decretalium*, Ex typographia Balleoniana, Venetiis 1764; 208 pp.; 39 cm. [Derecho canónico. OB60, 25 de 32. Encuadernado junto al tomo primero.]

- *Commentaria in tertium librum decretalium*, Ex typographia Balleoniana, Venetiis 1764; 687 pp.; 39 cm. [Derecho canónico. OB60, 26 de 32. Encuadernado junto al tomo cuarto.]

- *Commentaria in quartum librum decretalium*, Ex typographia Balleoniana, Venetiis 1764; 99 pp.; 39 cm. [Derecho canónico. OB60, 26 de 32. Encuadernado junto al tomo tercero.]

- *Commentaria in quintum librum decretalium*, Ex typographia Balleoniana, Venetiis 1764; 386, 264 pp.; 39 cm. [Derecho canónico. OB60, 27 de 32. En el interior, un papel para marcar páginas.]

Juan FALCONI (†1638, Orden de la Merced, España), *Cartillas para la oración*, Colección Neblí (29), Rialp, Madrid 1961; 327 pp.; 15 cm. [Oración, teología espiritual. OB02, 18 de 22. En la primera página, sello de la editorial: «Ejemplar gratuito».]

- Amintore FANFANI** (†1999, Italia), *Catolicismo y protestantismo en la génesis del capitalismo*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1953; 330 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 17 de 47. Cerrado.]
- *Catolicismo y protestantismo en la génesis del capitalismo*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1953; 330 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 39 de 47.]
- Pietro FANFANI** (†1879, Italia), *Vocabolario della lingua italiana*, 2.ª edición, F. Le Monnier, Firenze 1865; XVI, 1695 pp.; 23 cm. [Diccionarios. OB34, 11 de 12. Por un error al encuadernarse, en el tejuelo se atribuye la autoría a Carlo Tenca, pero este es el firmante de una carta al autor, fechada en Milán el 8 de julio de 1856, que aparece en el prefacio.]
- Alberto del FANTE** (†1961, Italia), *Per la storia. Padre Pio di Pietrelcina, il primo sacerdote stigmatizzato*, 7.ª edición, Anonima Arti Grafiche, Bologna 1950; 640 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB52, 28 de 50. En el interior, una nota con un texto manuscrito: «Álvaro, te dejo este libro, que al Padre no le gusta leamos, para que hagas lo que te parezca con él. Fernando».]
- Vincenzo FARAONI** (Sacerdote, Italia), *Gli anniversari della religiosa, Vita e Pensiero*, Milano 1946; 108 pp.; 12 cm. [Vida espiritual. OB44, 042 de 100.]
- *Veni, Domine. Novena per il Santo Natale per anime consacrate, Vita e Pensiero*, Milano 1946; 72 pp.; 16 cm. [Devociones. OB44, 037 de 100.]
- Fede e arte. Rivista internazionale di arte sacra*, Anno I, agosto 1953, fasc. VIII, Edizioni della Pontificia commissione centrale per l'arte sacra in Italia, Città del Vaticano; 29 cm. [Arte y cristianismo. OB01, 01 de 82.]
- Emidio FEDERICI** (Sacerdote, Italia), *Bem-aventurado Pio X, Postulação, Cida-de do Vaticano* 1951; 40 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB06, 18 de 24.]
- Johannes FEINER** (†1985), **Josef TRÜTSCH** (†2009) y **Franz BÖCKLE** (†1991), profesores del Seminario Sacerdotal St. Luzi de Chur (Suiza), *Panorama de la teología actual*, Ediciones Guadarrama, Madrid 1961; 807 pp., índices; 22 cm. [Teología dogmática. OB05, 60 de 74.]
- Joseph FÉLIX** (†1891, S.J., Francia), *La confession: Pourquoi on se confesse? Pourquoi on ne se confesse pas?*, Troisième édition, Ancienne Maison Charles Douniol, Paris 1905; 330 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B7, 24 de 32.]
- Victorino FELIZ** (S.J., España), *Manual del joven católico*, Editorial Voluntad, Madrid [1928]; 409 pp.; 18 cm. [Doctrina social. OB02, 10 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

François-Xavier de FELLER (†1802, S. J., Bélgica), *Catecismo filosófico, o sean, observaciones en defensa de la religión católica contra sus enemigos*, Librería Religiosa, Barcelona 1851, vol. 1; 362 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 23 de 82. En la primera página, exlibris de «P. Casciaro R», fechado en 1932.]

– *Catecismo filosófico, o sean, observaciones en defensa de la religión católica contra sus enemigos*, Librería Religiosa, Barcelona 1851, vol. 2; 412 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L2B1, 02 de 11. En la primera página, varios exlibris: «P. Casciaro L., 1852»; «Julio Casciaro B., 1905»; «Pedro Casciaro P., 1930»; «P. Casciaro R., 1932».]

– *Catecismo filosófico, o sean, observaciones en defensa de la religión católica contra sus enemigos*, Librería Religiosa, Barcelona 1851, vol. 3; 352 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L2B1, 03 de 11. En la primera página, exlibris de «Peter Casciaro, 1932»; en la siguiente, de «P. Casciaro».]

– *Catecismo filosófico, o sean, observaciones en defensa de la religión católica contra sus enemigos*, Librería Religiosa, Barcelona 1851, vol. 4; 332 pp.; 14 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L2B1, 01 de 11. En la primera página, exlibris de «P. Casciaro».]

Joseph Clifford FENTON (†1969, sacerdote, Estados Unidos), *Concepto del sacerdocio diocesano*, Herder, Barcelona 1956; 175 pp.; 22 cm. [Sacerdotes. OB03, 77 de 84.]

Cristóbal FERNÁNDEZ (C. M. F., España), *Flores claretianas, o rasgos biográficos del Beato Antonio María Claret*, Cocusa, Madrid 1942; 303 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 67 de 82.]

Florentino FERNÁNDEZ (†1983, S. M., España), *Cruzados del ideal*, Librerías M. Aguilar, Madrid 1941; 256 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB06, 21 de 24.]

Rafael FERNÁNDEZ CONCHA (†1912, obispo auxiliar de Santiago de Chile), *Teología mística*, La hormiga de oro, Barcelona 1889; XII, 902 pp.; 25 cm. [Teología espiritual. OB24, 18 de 26.]

Andrés FERNÁNDEZ TRUYOLS (†1961, S. J., España), *Vida de Nuestro Señor Jesucristo*, BAC (32), Editorial Católica, Madrid 1948; LV, 611 pp., mapas; 20 cm. [Jesucristo, biografía. OB14, 19 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Vida de Nuestro Señor Jesucristo*, 2.^a edición, BAC (32), Editorial Católica, Madrid 1954; XXXII, 65, 760 pp., mapas; 20 cm. [Jesucristo, biografía. OB14, 18 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Lucius FERRARIS (†1760, O. F. M., Italia), *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...)* in novem tomos distributa, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1784, vol. 1; 512 pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 02 de 15.]

- *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...) in novem tomos distributa*, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1788, vol. 5; 442 pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 03 de 15.]
- *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...) in novem tomos distributa*, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1789, vol. 6; 580 pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 05 de 15.]
- *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...) in novem tomos distributa*, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1789, vol. 7; 549 pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 06 de 15.]
- *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...) in novem tomos distributa*, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1789, vol. 8; 547 pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 01 de 15. Un papel para marcar una página con párrafos subrayados en la voz «Vicarius parochialis».]
- *Prompta bibliotheca canonica, juridica, moralis, theologica nec non ascetica, polemica, rubricistica, historica (...) in novem tomos distributa*, Ex Typographio Jo. Zempel, Romæ 1790, vol. 9; 200, CCCXXXIV pp.; 28 cm. [Enciclopedias. OB41, 04 de 15.]

Vicente FERRER Y PUIG (†1789, sacerdote de la Congregación de la Misión, España), *Tratado de la confesión general para toda clase de personas*, 7.^a edición, Imprenta de Cleto Vallinas, Madrid 1924; 272 pp.; 15 cm. [Liturgia, sacramentos. L3B3, 09 de 11.]

Beato Juan Bautista FERRERES (†1936, S. J., España), *Compendium theologiæ moralis. Ad normam novissimi Codicis Canonici dispositionibus juris hispani ac lusitani decretis concilii plenarii Americæ Latinæ necnon I Con. Prov. Manilani earundemque regionum legibus peculiaribus etiam civilibus accommodatum*, Multis adhuc retenis ex P. Joanne P. GURY, ejusdem societatis, editio nona, secunda post codicem, correctior et auctior, Eugenius Subirana, Barcinone 1918, vol. 1; XLVII, 748 pp.; 22 cm. [Teología Moral. L1B6, 13 de 31. San Josemaría estudio con estos compendios en el seminario de Zaragoza.]

- *Compendium theologiæ moralis. Ad normam novissimi Codicis Canonici dispositionibus iuris hispani ac lusitani decretis concilii plenarii Americæ Latinæ necnon I Con. Prov. Manilani earundemque regionum legibus peculiaribus etiam civilibus accommodatum*, Multis adhuc retenis ex P. Joanne P. GURY, eiusdem societatis, editio decima, tertia post codicem, correctior et auctior, Eugenius Subirana, Barcinone 1919, vol. 2; XI, 870 pp.; 22 cm. [Teología Moral. L1B6, 12 de 31. Exlibris de «Provinciæ Carm. Disc. Aragoniæ et

Valentiæ. Sanctæ Theresiæ. Sello de la Librería Casulleras, Claris, 15. Barcelona.]

- *Epítome de teología moral. Acomodado no sólo al Código de Derecho canónico y civil español, sino también al portugués, filipino, italiano y de las repúblicas de la América Latina*, 7.^a edición, 3.^a en castellano, corregida, notablemente mejorada y puesta al día conforme a las más recientes disposiciones de la legislación eclesiástica y civil y progresos de las ciencias por el P. Fernando FUSTER S. I., Eugenio Subirana, Barcelona 1944; XXVII, 747 pp.; 17 cm. [Teología Moral. L1B5, 11 de 32.]

FF. S. M., *El Santo Evangelio y los jóvenes. Colección de hojas dominicales*, Vitoria, Ciudad Real 1934; 393 pp.; 16 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB51, 09 de 32. En el interior, una estampa para la devoción privada del siervo de Dios Guillermo-José Chaminade, fundador de la Compañía de María (Marianistas) y del Instituto de Hijas de María Inmaculada.]

Fiesta del beato maestro Juan de Ávila, patrono principal del clero secular español, Asociación sacerdotal del beato Juan de Ávila. Círculos avilistas de Orense. 10 de mayo de 1948; 12 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. OB04, 12 de 49.]

- Asociación sacerdotal del beato Juan de Ávila. Círculos avilistas de Orense. 10 de mayo de 1949. Sacerdotes. OB04, 13 de 49.]

Louis Claude FILLION (†1927, Compagnie des Prêtres de Saint-Sulpice, Francia), *Nuestro Señor Jesucristo según los Evangelios*, Traducida por el R. P. Vicente de PERALTA, O.M.C., Editorial Políglota, Barcelona [1924]; XVI, 510 pp.; 20 cm. [Jesucristo, biografía. L1B2, 18 de 26. En la primera página, exlibris de Jesús Larralde. La fecha de edición corresponde a la del *nihil obstat*: 30 de abril de 1924.]

Miguel FISAC (†2006, España), *La arquitectura popular española y su valor ante la arquitectura del futuro*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1952; 27 pp.; 19 cm. [Arquitectura. OB01, 43 de 82. Cerrado. En la primera página dedicatoria del autor: «Para el Padre».]

- «Pequeña sala de conferencias», artículo publicado en el n.º 60 de la *Revista Informes de la Construcción*, Patronato Juan de la Cierva de investigación técnica, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1954; 6 pp.; 27 cm. [Ciencias. OB11, 01 de 01. En la portada, una dedicatoria manuscrita: «Para el Padre».]

Claude FLEURY (†1723, prior de Argenteuil y confesor de Luis XV, Francia), *Las costumbres de los cristianos*, Segunda impresión corregida, Thomas Pifferrer, Barcelona 1769, [tomo II]; 296 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo. L1B1, 11 de 26. Al lado del pie de imprenta, añadido a lápiz: «tomo II». Exlibris de un propietario anterior: «Ramón Giner y Pitare».]

- FLORENCIO DEL NIÑO JESÚS** (†1939, O. C. D., España), *La misión del Congo y los Carmelitas y la Propaganda Fide*, Biblioteca Carmelitano-Teresiana de Misiones (vol. 1), La Obra Máxima – Bengaray, Pamplona 1929; 164 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 14 de 29.]
- *A Persia*, Biblioteca Carmelitano-Teresiana de Misiones (vol. 2), Ramón Bengaray, Pamplona 1929; 158 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 15 de 29. Cerrado.]
- *En Persia*, Biblioteca Carmelitano-Teresiana de Misiones (vol. 3), La Obra Máxima – Bengaray, Pamplona 1930; 144 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 16 de 29.]
- *En Ormuz y en el Mogol*, Biblioteca Carmelitano-Teresiana de Misiones (vol. 4), La Obra Máxima – Bengaray, Pamplona 1930; 158 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 17 de 29.]
- La foi des jeunes: Problème de notre temps*, Service de Documentation de la Fédération Mondiale des Jeunesses Féminines Catholiques, 1951; 32 pp.; 21 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB53, 30 de 43.]
- Vicente FONTAVELLA GONZÁLEZ** (España), *La huerta de Gandía*, Premio Menéndez y Pelayo 1950, Instituto Juan Sebastián Elcano del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Zaragoza 1952; XV, 404 pp.; 24 cm. [Geografía. OB09, 30 de 64. En la primera página, dedicatoria: «Para el Padre».]
- La formazione spirituale nei seminari. Relazioni tenute nel Corso di Studi per i Direttori Spirituali dei Seminari*, Roma, Settembre 1956, Pontificia Università Gregoriana, Roma 1957; XV, 414 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. OB07, 31 de 62.]
- Guillermo FRAILE** (†1970, O. P., España), *Historia de la Filosofía. El Judaísmo y la Filosofía. El Cristianismo y la Filosofía. El Islam y la Filosofía*, BAC (190), Editorial Católica, Madrid 1960; VIII, 1 200 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB07, 01 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Historia de la filosofía (I): Grecia y Roma*, BAC (160), Editorial Católica, Madrid 1956; XXVIII, 840 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB20, 01 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- Pietro Girolamo FRANCESCHINI** (Italia), *Manuale di patrologia*, Ulrico Hoepli editore-libraio della Real Casa, Milano 1919; XI, 635 pp.; 15 cm. [Padres de la Iglesia. AdP, estante. Numerosos párrafos señalados y glosas con una letra que parece la de san Josemaría.]
- San FRANCISCO DE ASÍS** (†1226, O. F. M., Italia), *Pregchiere e scritti di S. Francesco d'Assisi*, Vita e Pensiero, Milano 1947; 72 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 043 de 100.]

– *San Francisco de Asís: Sus escritos; las Florecillas; biografía del santo por Celano, san Buenaventura y los tres compañeros; Espejo de perfección*, 2.ª edición, BAC (4), Editorial Católica, Madrid 1949; XL, 888 pp.; 20 cm. [Franciscanos. OB19, 01 de 13. Encuadernado en holandesa.]

San FRANCISCO DE SALES (†1622, obispo y príncipe de Ginebra, fundador de la Orden de la Visitación de Santa María, Doctor de la Iglesia, Francia), *Introducción a la vida devota*, Traducida de francés en español por don Sebastiano FERNÁNDEZ; y enmendada de muchos errores en esta última edición por el ABAD DE VAYRAC, Pedro Witte, mercader de libros, Paris 1713; 483 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. L1B7, 30 de 32. Al final de la presentación, exlibris de un propietario anterior: «Del uso de Fr. Alberto María de Avendaño, carmelita observante».]

– *Obras selectas*, BAC (109), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 1 (*Introducción a la vida devota. Sermones escogidos. Conversaciones espirituales. Alocución al Cabildo catedral de Ginebra*); XX, 798 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB14, 10 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Obras selectas*, BAC (127), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 2; XXIV, 982 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB13, 02 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– *Práctica del amor de Dios, que en francés escribió S. Francisco de Sales, obispo y príncipe de Geneva, fundador de la Orden de la Visitación de Santa María. Y tradujo al castellano el Licenciado don Francisco Cuvillas Donyague, presbítero, abogado de los Reales Consejos. Con un epitome de la vida del mismo santo*, A costa de Jayme Batlle Librero, Barcelona 1698; 494 pp., índices; 20 cm. [Teología espiritual. L1B3, 04 de 31.]

San FRANCISCO JAVIER (†1552, S. J., España), *Cartas y escritos de san Francisco Javier. Única publicación castellana completa según la edición crítica de «Monumenta historica Soc. Iesu» (1944-1945)*, BAC (101), Editorial Católica, Madrid 1953; XVI, 578 pp.; 20 cm. [Jesuitas. OB09, 05 de 64. En la primera página, sello de una librería de Sevilla. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Cartas y escritos de san Francisco Javier. Única publicación castellana completa según la edición crítica de «Monumenta historica Soc. Iesu» (1944-1945)*, BAC (101), Editorial Católica, Madrid 1953; XVI, 578 pp.; 20 cm. [Jesuitas. OB18, 11 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Las cartas de san Francisco Javier*, Montaner y Simón, Barcelona 1948; XXIV, 368 pp.; 16 cm. [Jesuitas. OB49, 10 de 30.]

Secondo FRANCO (†1893, S. J., Italia), *Respuestas populares a las objeciones más comunes contra la religión*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926, vol. 1; 537 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB05, 30 de 74.]

– *Respuestas populares a las objeciones más comunes contra la religión*, Traducida de la última edición italiana, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926, vol. 2; 510 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB01, 39 de 82.]

Johann Baptist FRANZELIN (†1886, S. J., Austria), *Tractatus de sacramentis in genere*, Editio altera ab auctore emendata, Typis S. C. de Propaganda fide, Romæ 1873; 308 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B4, 04 de 09. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Tractatus de SS. Eucharistiæ, sacramento et sacrificio*, Editio altera ab auctore emendata, Typis S. C. de Propaganda fide, Romæ 1873; 430 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B4, 05 de 09. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Charles Émile FREPPEL (†1891, obispo de Angers, Francia), *Les Pères Apostoliques et leur époque*, Quatrième édition, Bray et Retaux, Paris 1885; 492 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 15 de 22. En la primera página, exlibris de «Giustina Campello Guala, 1935». En el interior, frases subrayadas y glosas (algunas han quedado cortadas al encuadernarse el libro).]

Caspar FRIETHOFF (†1924, O. P., Holanda), *De alma socia Christi mediatoris*, Institutum Pontificium Internationale Angelicum, Apud Angelicum, Romæ 1936; VIII, 232 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OBA4, 06 de 38. Cerrado.]

Barthélemy FROGET (†1905, O. P., Francia), *L'abitazione dello Spirito Santo nelle anime giuste secondo la dottrina di S. Tommaso d'Aquino*, Marietti, Torino–Roma 1937; XII, 496 pp.; 17 cm. [Teología dogmática. L3B6, 13 de 13. Cerrado.]

Franz Xaver FUNK (†1907, sacerdote, Alemania), *Compendio de historia eclesiástica*, Gustavo Gili, Barcelona 1908; XVI, 608 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L4B4, 09 de 09. En la primera página, exlibris de Enrique Gimeno Archer y sello de la librería Subirana de Barcelona.]

G. T. (Sacerdote, España), *Ejercicio de los primeros viernes*, Imp. de la Federación, Palencia 1939; 153 pp.; 15 cm. [Devociones. OB05, 56 de 74. En la segunda página, una dedicatoria del autor: «Al muy Ilustre y Rvdmo. don José María Escrivá, Rector del Real Patronato de Sta. Isabel, en prueba de admiración ofrece este librito».]

Pascual GALINDO y Luis ORTIZ (ed.), *Nebrissensis biblica*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Antonio de Nebrija, Madrid 1950; 480 pp.; 24 cm. [Biblia. OB10, 24 de 26.]

Luis de GALINSOGA (†1967, España), *Centinela de occidente: Semblanza biográfica de Francisco Franco*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1956; 467 pp.; 19 cm. [Historia. OBA3, 30 de 47. En la segunda página, se

explica que se trata de una edición especial: «De esta obra se han impreso trescientos ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 300 y firmados por los autores». Se trata del N.º 61.]

Alessandro GALLERANI (†1905, S. J., Italia), *Jesús bueno, o de la confianza en Jesucristo*, 3.ª edición (traducción de la 16.ª edición italiana), Tipografía Católica Casals, Barcelona 1928; 183 pp.; 16 cm. [Jesucristo. L3B1, 15 de 17. Papel para señalar páginas.]

– *Jesús Santo*, Nueva edición (traducción de la 9.ª edición italiana), Tipografía Católica Casals, Barcelona 1911; 234 pp.; 16 cm. [Jesucristo. L3B1, 13 de 17.]

Rafael GAMBRA (†2004, España), *La monarquía social y representativa en el pensamiento tradicional*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (22), Rialp, Madrid 1954; 247 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 11 de 43. Cerrado.]

Vicente GAR-MAR (S. J., España), *Sugerencias filosófico-literarias*, 4.ª edición, Roel, La Coruña 1942; 451 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB47, 09 de 15. Cerrado. En la primera página, exlibris ilegible escrito con tinta, al que se ha añadido a la izquierda, a lápiz, «Regalo de».]

– *Sugerencias filosófico-literarias*, 4.ª edición, Roel, La Coruña 1942; 451 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB47, 10 de 15. Cerrado.]

Francisco GARAU (†1701, S. J., España), *El purgatorio: tratado ascético*, 5.ª edición, refundida por el P. Vicente AGUSTÍ, de la misma Compañía, Imprenta del Corazón de Jesús, Bilbao 1901; 130 pp.; 16 cm. [Ascetismo. L3B2, 13 de 22.]

Pedro GARCÍA CERDÁN (†1972, presbítero de la Unión Apostólica, España), *Confidencias del sacerdote con Jesús Sacramentado*, La Semana Gráfica, Valencia 1941; 310 pp., apéndices; 17 cm. [Vida espiritual. L3B7, 01 de 12.]

Antonio GARCÍA D. FIGAR (O. P., España), *Lo que Jesús amó, o el Libro del Amor*, Imprenta Altés, Barcelona 1930; 330 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. L1B7, 06 de 32.]

Francisco GARCÍA DE CISNEROS (†1510, O. S. B., España), *Ejercitatorio de la vida espiritual*, Reproducido conforme a la primera edición, Luis Gili, Barcelona 1912; XXXII, 271 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L2B7, 02 de 11.]

José M.ª GARCÍA ESCUDERO (España), *De Cánovas a la república*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (8), Rialp, Madrid 1951; 356 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 06 de 43. Cerrado.]

- *De Cánovas a la república*, 2.^a edición aumentada, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (8), Rialp, Madrid 1953; 420 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 20 de 43.]
- *De Cánovas a la república*, 2.^a edición aumentada, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (8), Rialp, Madrid 1953; 420 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB51, 25 de 32. Cerrado.]
- Víctor GARCÍA HOZ** (†1998, España), *El nacimiento de la intimidad y otros estudios*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1950; 142 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB03, 43 de 84.]
- Federico GARCÍA LORCA** (†1936, España), *Obras completas*, 2.^a edición aumentada, Aguilar, Madrid 1955; LXXV, 1 824 pp.; 18 cm. [Literatura, poesía. OBA3, 46 de 47.]
- Santiago José GARCÍA MAZO** (España), *Catecismo de la doctrina cristiana explicado*, [s.a.]; 542 pp.; 15 cm. [Catecismos. OB46, 28 de 52. El ejemplar está incompleto, pero incluye una circular del obispo de Tuy encuadernada junta, en la que anuncia la edición del libro y lo recomienda. Está fechada el 18 de abril de 1838.]
- Ricardo GARCÍA VILLOSLADA** (†1991, S.J., España), *Historia de la Iglesia católica. Edad Media, 800-1303: la cristiandad en el mundo europeo y feudal*, BAC (104), Editorial Católica, Madrid 1953; XII, 1 006 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB18, 12 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- Ricardo GARCÍA VILLOSLADA** (†1991, S.J., España) y **Bernardino LORCA** (†1987, S.J., España), *Historia de la Iglesia católica. Edad nueva: la Iglesia en la época del renacimiento y de la reforma católica*, BAC (199), Editorial Católica, Madrid 1960; XII, 1 132 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB23, 14 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]
- Salvatore GAROFALO** (†1998, sacerdote, Italia), *Le donne del vangelo*, Pro Civitate Christiana, Assisi 1958; 109 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB03, 52 de 84.]
- Manuel GARRIDO BONAÑO** (†2013, O.S.B., España) y **Augusto PASCUAL DÍEZ** (O.S.B., España), *Curso de liturgia romana*, BAC (202), Editorial Católica, Madrid 1961; XVI, 750 pp.; 20 cm. [Liturgia. OB22, 26 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- Réginald GARRIGOU-LAGRANGE** (†1964, O.P., Francia), *De Deo uno: Commentarium in primam partem S. Thomæ*, Desclée De Brouwer et Cie, Paris 1938; 582 pp.; 24 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5.]
- *De Eucharistia. Accedunt De Pænitentia quæstiones dogmaticæ. Commentarius in Summam theologicam S. Thomæ*, L.I.C.E. – R. Berruti & C., Torino – Desclée De Brouwer & C., Paris, 1943; 436 pp.; 26 cm. [Teología dogmática.]

- ca. OBA4, 07 de 38. Cerrado. En la tercera página, sello del Officium Libri Catholici de Roma.]
- *De sanctificatione sacerdotum secundum nostri temporis exigentias*, Marietti, Taurini 1946; 168 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. L4B3, 01 de 09. Publicado en la colección Patmos de Rialp.]
 - *De sanctificatione sacerdotum secundum nostri temporis exigentias*, Marietti, Romæ 1948; 168 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. L3B7, 03 de 12. Cerrado.]
 - *De unione sacerdotis cum Christo sacerdote et victima*, Marietti, Roma 1948; XV, 162 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. L3B5, 03 de 18. Cerrado.]
 - *Dieu: Son existence et sa nature: Solution thomiste des antinomies agnostiques*, Cinquième édition, Gabriel Beauchesne, Paris 1928; 894 pp.; 24 cm. [Teología dogmática. OBA4, 23 de 38. En el interior, numerosos párrafos señalados, glosas, papeles y una estampa para marcar páginas.]
 - *La prédestination des saints et la grâce. Doctrine de Saint Thomas comparée aux autres systèmes théologiques*, Desclée De Brouwer & Cie, Paris 1936; 434 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB40, 16 de 49. Cerrado.]
 - *La providence et la confiance en Dieu. Fidélité et abandon*, Desclée De Brouwer & Cie, Paris 1932; 410 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB39, 14 de 18.]
 - *La santificación del sacerdote*, Colección Patmos (21), Rialp, Madrid 1953; 206 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 048 de 100. Cerrado.]
 - *Perfection chrétienne et contemplation, selon S. Thomas d'Aquin et S. Jean de la Croix*, Éditions de La Vie Spirituelle, Saint-Maximin (Var) 1923; XIV, 776, 148 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. L1B4, 04 de 28. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Sacerdote con Cristo, sacerdote e vittima: corso di teologia spirituale per sacerdoti*, Marietti, Torino – Roma 1950; XVI, 285 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. L3B5, 13 de 18.]
 - *Santificazione sacerdotale nel nostro tempo*, Marietti, Torino – Roma 1949; 200 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB04, 14 de 49. Un trozo de papel para marcar páginas.]
- Louis GARRIGUET** (†1927, sacerdote, Francia), *El purgatorio. Ensayo teológico*, Traducción castellana por el P. Nicolás de TOLOSA, O.M.C., Bloud y Gay, editores, Barcelona 1918; XIX, 272 pp.; 18 cm. [Teología dogmática. L1B3, 13 de 31. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- Francisco de Paula GARZÓN** (†1883, S.J., España), *Comunión y Santa Misa o Manual del cristiano (Edición grande)*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926; 254 pp.; 14 cm. [Devociones. OB46, 35 de 52. En el interior, numerosas estampas para señalar páginas. Entre ellas, un recordatorio del falle-

cimiento de doña Florencia Albás Blanc, viuda de Camo (17 de septiembre de 1919); un recordatorio de primera comunión de María del Pilar Romeo Lagunas (2 de mayo de 1940); un recordatorio del fallecimiento de doña Gabriela Vargas López de Giménez (22 de noviembre de 1939); un recordatorio de primera comunión de Luis Albareda Díaz (3 de mayo de 1940); un folleto que explica la costumbre del escapulario del Carmen; un folleto de la iglesia de San Fermín de los Navarros (Paseo del Cisne, 12); etc. En la primera página, sello de la librería, de Zaragoza.]

Jean-Joseph GAUME (†1879, vicario general de la diócesis de Nevers, Francia), *Catecismo de perseverancia. Exposición histórica, dogmática, moral, litúrgica, apologética, filosófica y social de la religión, desde el principio del mundo hasta nuestro días*, 6.^a edición, revisada y aumentada (...), Librería Religiosa - Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1857, vol. 8; 394 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB43, 18 de 22. En el interior, un papel para marcar páginas.]

— *Historia de la sociedad doméstica en todos los pueblos antiguos y modernos. Influencia del cristianismo en la familia, seguida de la obra: La religión y la libertad consideradas en sus mutuas relaciones*, por M. L.-E. Bautain, *Canónigo honorario de París, Estrasburgo, etc.*, Librería religiosa - Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1855, vol. 2; 368 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B7, 07 de 32. Papel para marcar unas páginas donde se habla de la idea de libertad política.]

Léopold GENICOT (†1995, Bélgica), *La spiritualité médiévale*, Librairie Arthème Fayard, Paris 1958; 117 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB44, 086 de 100. Cerrado.]

Jean GERSON (†1429, Francia), *Secunda pars operum Johannis de Gerson, doctoris christianissimi*, 1488; pliegos 24 a 53; 27 cm. [Teología moral. OB40, 03 de 49. Libro antiguo en el que faltan datos. En la última página, hay un colofón con una fecha: «1488». En la primera página, hay un exlibris ilegible. En el interior, hay una cartulina con una imagen de la Sagrada Familia para marcar páginas.]

Santa GERTRUDIS DE HELFTA (†1302, O.S.B., Alemania), *Ejercicios espirituales de santa Gertrudis, virgen de la Orden de san Benito*, Vertidos al castellano por el reverendo padre D. Hermenegildo NEBREDÁ, de la Orden de san Benito, Herder, Friburgo de Brisgovia 1907; 253 pp.; 15 cm. [Ascetismo. OB01, 33 de 82. En la primera página, dedicatoria: «A D. José M^a Escrivá y Albás recuerdo y obsequioso. Silos 1^o de Octubre 1938». En el interior, estampa de san José con un autógrafo en el reverso: «Palabras del mismo Dios: Buscar primero el reino de Dios y su justicia, y las demás cosas se os darán por añadidura. — Mi alma se resistía a todo consuelo; me he acordado del Señor, y me he regocijado (Salmo LXXVI)».]

Gesù Cristo Re. *Meditazioni per un giorno di ritiro per anime consacrate*, Vita e Pensiero, Milano 1946; 24 pp.; 15 cm. [Meditaciones. OB03, 46 de 84.]

Michael GIERENS (†1937, S.J., Alemania), *De causalitate sacramentorum, seu De modo explicandi efficientiam sacramentorum novæ legis. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica* (16), Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; 126 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB40, 34 de 49.]

Étienne GILSON (†1978, Francia), *El realismo metódico*, 2.ª edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1952; 165 pp.; 19 cm. [Filosofía. OBA3, 04 de 47.]

Pere GINEBRA I ESPONA (Sacerdote, España) y **Eudald SERRA I BUIXÓ** (†1967, sacerdote, España), *Homilies evangèliques per a totes les dominiques i principals festes de l'any*, 2.ª edición, Balmes, Barcelona 1929; 614 pp.; 22 cm. [Sermones, evangelio. OBA3, 22 de 47.]

Francisco GINER DE LOS RÍOS (†1915, España), *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (II): La Universidad española*, La Lectura, Madrid 1916; VI, 301 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 02 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (III): Estudios de literatura y arte*, La Lectura, Madrid 1919; XXXI, 306 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 12 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (IV): Lecciones sumarias de psicología*, La Lectura, Madrid 1920; XIV, 274 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 05 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (V): Estudios jurídicos y políticos*, La Lectura, Madrid 1921; VIII, 326 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 14 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (VII): Estudios sobre educación*, La Lectura, Madrid 1922; VII, 307 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 11 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (VIII): La persona social: estudios y fragmentos (vol. 1)*, La Lectura, Madrid 1923; VIII, 300 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 03 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (IX): La persona social: estudios y fragmentos (vol. 2)*, La Lectura, Madrid 1924; 307 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 15 de 17.]

– *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (X): Pedagogía universitaria. Problemas y noticias*, La Lectura, Madrid 1924; VII, 302 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 16 de 17.]

- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XI): Filosofía y sociología. Estudios de exposición y de crítica*, La Lectura, Madrid 1925; VIII, 300 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 07 de 17.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XII): Educación y enseñanza*, La Lectura, Madrid 1925; XV, 308 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 13 de 17.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XVI): Ensayos menores sobre educación y enseñanza (vol. 1)*, La Lectura, Madrid 1927; VIII, 306 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 17 de 17.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XVII): Ensayos menores sobre educación y enseñanza (vol. 2)*, La Lectura, Madrid 1927; XII, 307 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 08 de 17. En el interior, factura con membrete de la editorial del tomo VI de la colección, encuadernado en tela, a nombre del Sr. D. Lázaro Lázaro, de Jaen, servido por correo, con fecha 4 de mayo de 1922.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XVIII): Ensayos menores sobre educación y enseñanza (vol. 3)*, La Lectura, Madrid 1927; VII, 274 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 09 de 17.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XIX): Informes del comisario de educación de los Estados Unidos*, La Lectura, Madrid 1928; VIII, 307 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 10 de 17.]

Francisco GINER DE LOS RÍOS (†1915, España) y **Alfredo CALDERÓN** (†1907, España), *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (I): Principios de Derecho Natural*, La Lectura, Madrid 1916; XXII, 318 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 01 de 17. Algunas frases subrayados con lápiz y una glosa.]

- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XIII): Resumen de filosofía del derecho (vol. 1)*, La Lectura, Madrid 1926; VII, 323 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 06 de 17.]
- *Obras completas de D. Francisco Giner de los Ríos (XIV): Resumen de filosofía del derecho (vol. 2)*, La Lectura, Madrid 1926; 284 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB59, 04 de 17.]

Ignino GIORDANI (†1980, Italia), *Ignazio di Loiola, generale di Cristo*, Adriano Salani, Firenze 1942; 397 pp.; 16 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB47, 11 de 15.]

- *Signo de contradicción*, Traducción española de la 2.^a edición italiana, Editorial Políglota, Barcelona 1936; 318 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B3, 02 de 11.]

Giuseppe GIRARDI (†2002, S.C.I., Italia), *Il servo di Dio P. Leone Giovanni Dehon*, Postulazione, Sacerdoti del S. Cuore, Roma 1953; 64 pp.; 17 cm.

[Historia del cristianismo, biografías. OBA3, 12 de 47. En el interior, algunas estampas del P. Dehon.]

Bonaventure GIRAudeau (†1774, S. J., Francia), *El Evangelio meditado*, Traducido del francés al italiano por don Jacinto María BLANCO, sacerdote turinés, y del italiano al español por don Juan Antonio MALDONADO, abogado de los Reales Consejos, y contador de la Casa y Estados del excelentísimo señor Duque del Infantado, En la oficina de don Benito Cano, Madrid 1798, vol. 1; XXXIV, 405 pp.; 15 cm. [Meditaciones, evangelio. L1B7, 21 de 32.]

— *El Evangelio meditado*, Traducido del francés al italiano por don Jacinto María BLANCO, sacerdote turinés, y del italiano al español por don Juan Antonio MALDONADO, abogado de los Reales Consejos, y contador de la Casa y Estados del excelentísimo señor Duque del Infantado, En la oficina de don Benito Cano, Madrid 1798, vol. 4; 451 pp.; 15 cm. [Meditaciones, evangelio. L1B7, 17 de 32.]

— *El Evangelio meditado*, Traducido del francés al italiano por don Jacinto María BLANCO, sacerdote turinés, y del italiano al español por don Juan Antonio MALDONADO, abogado de los Reales Consejos, y contador de la Casa y Estados del excelentísimo señor Duque del Infantado, En la oficina de don Benito Cano, Madrid 1798, vol. 6; 430 pp.; 15 cm. [Meditaciones, evangelio. L1B7, 19 de 32.]

— *El Evangelio meditado*, Traducido del francés al italiano por don Jacinto María BLANCO, sacerdote turinés, y del italiano al español por don Juan Antonio MALDONADO, abogado de los Reales Consejos, y contador de la Casa y Estados del excelentísimo señor Duque del Infantado, En la oficina de don Benito Cano, Madrid 1799, vol. 9; 397 pp.; 15 cm. [Meditaciones, evangelio. L1B7, 18 de 32.]

— *El Evangelio meditado*, Traducido del francés al italiano por don Jacinto María BLANCO, sacerdote turinés, y del italiano al español por don Juan Antonio MALDONADO, abogado de los Reales Consejos, y contador de la Casa y Estados del excelentísimo señor Duque del Infantado, En la oficina de don Benito Cano, Madrid 1799, vol. 10; 429 pp.; 15 cm. [Meditaciones, evangelio. OB52, 44 de 50.]

Giuseppe GIROTTI (†1945, O. P., Italia), *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. - Tipografia Pontificia, Torino 1944, vol. 7; 628 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 08 de 14.]

Samuele GIROTTO (n. 1911, O. F. M., Italia), *L'umano e il divino nell'educazione*, Edizioni Francescane, Roma 1955; 439 pp.; 21 cm. [Humanismo cristiano. OB04, 33 de 49.]

Jean-Baptiste GLAIRE (†1879, sacerdote, Francia), *Manuel de l'Hébraïsant*, Nouvelle édition, revue et corrigée, Jouby et Roger, Paris 1874; VIII, 164,

XXV pp.; 18 cm. [Lingüística. L1B7, 09 de 32. Parece que el libro está incompleto.]

Charles GOBINET (†1690, Francia), *Instrucción de la juventud en la piedad cristiana, sacada de la Sagrada Escritura y los Santos Padres*, Traducción de D. Nicolás CASTRO PALOMINO, Librería Religiosa, Barcelona 1859, vol. 1; 370 pp.; 14 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB01, 36 de 82. En la primera página, exlibris de Francisco Botella.]

Isidro GOMÁ Y TOMÁS (†1940, cardenal arzobispo de Toledo, España), *El matrimonio. Explicación dialogada de la Encíclica «Casti connubii»*, 4.ª edición, ampliada con las Encíclicas «Arcanum divinæ sapientiæ» y «Casti connubii», Rafael Casulleras, Barcelona 1951; 347 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 62 de 84.]

– *Jesucristo Redentor*, Librería Litúrgica – Rafael Casulleras, Barcelona 1933; XVI, 675 pp.; 19 cm. [Jesucristo, biografía. L1B7, 04 de 32. Encuadernado en piel color crema con el anagrama EB.]

– *Los Santos Evangelios: vida y doctrina de N. S. Jesucristo según los Evangelios concordados, con gráficos, notas explicativas e índices*, 2.ª edición corregida y aumentada, Librería Litúrgica – Rafael Casulleras, Barcelona 1939; 549 pp.; 15 cm. [Jesucristo, biografía. Libro utilizado por san Josemaría en los viajes (cfr. ECHEVARRÍA, *Memoria del Beato Josemaría*, p. 251), que estaba en su dormitorio el 26 de junio de 1975. Mons. Javier Echevarría, prelado del Opus Dei, lo entregó en 2002 para que se conservara en Kinshasa, en la sede de la Asesoría Regional de Congo.]

– *Pastorales de la guerra de España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (51), Rialp, Madrid 1955; 255 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB38, 31 de 39. Cerrado.]

– *Pastorales de la guerra de España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (51), Rialp, Madrid 1955; 255 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB53, 13 de 43. Cerrado.]

Beato Vidal Luis GÓMARA (†1936, O. P., España), *Ideas vulgares*, Estab. Tip. de J. Sánchez de Ocaña, Madrid 1934, vol. 1; 282 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB01, 66 de 82.]

Avelino GÓMEZ LEDO (†1977, sacerdote, España), *Tú y tu parroquia. Folleto de vulgarización*, Selecciones Gráficas, Madrid 1944; 48 pp.; 15,5 cm. [Pastoral. OB04, 23 de 49. En la segunda página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]

Francisco GÓMEZ-SALAZAR (†1906, obispo de León, España) y **Vicente de la FUENTE** (†1889, España), *Lecciones de disciplina eclesiástica y suplemento al tratado teórico-práctico de procedimientos eclesiásticos*, 2.ª edición corre-

gida y aumentada, Imprenta de A. Gómez Fuentenebro, Madrid 1877, vol. 1; 509 pp.; 22 cm. [Derecho canónico. L1B5, 25 de 32. Exlibris (sello) en la primera página: «Fernán-Núñez». Y glosa de un propietario anterior: «Felipe Falcó y Osorio se examinó el día 3 de junio de 1881 obtuvo la nota de notable. Lecciones 20, 31 y 38». Dibujos de círculos a lápiz. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Lecciones de disciplina eclesiástica y suplemento al tratado teórico-práctico de procedimientos eclesiásticos*, 2.^a edición corregida y aumentada, Imprenta de A. Gómez Fuentenebro, Madrid 1877, vol. 2; 583 pp.; 22 cm. [Derecho canónico. L1B5, 26 de 32. Exlibris (sello) en la primera página: «Fernán-Núñez». Dibujos con lápiz. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Manuel GONÇALVES CEREJEIRA (†1977, cardenal patriarca de Lisboa, Portugal), *A Igreja e o pensamento contemporâneo*, Coimbra Editora, Coimbra 1944; 520 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB50, 29 de 43. En la tercera página hay una dedicatoria, ilegible.]

– *Cartas aos novos*, Casa do Castelo, Coimbra 1944; VIII, 162 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB01, 46 de 82. Cerrado.]

– *Obras pastorais*, União Gráfica, Lisboa 1943, vol. 2 (1936-1942); 338 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB51, 32 de 32. Cerrado.]

– *Obras pastorais*, União Gráfica, Lisboa 1947, vol. 3 (1943-1947); 294 pp.; 19 cm. [Pastoral. L1B7, 05 de 32. Cerrado. Dedicatoria en la primera página: «Ao Rev.mo P. J. Maria Scrivá con muito afecto e veneração, + M. Card. Patriarca, Lisboa, 18-XII-1947».]

– *Obras pastorais*, União Gráfica, Lisboa 1954, vol. 4 (1948-1953); 345 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB04, 35 de 49. En la primera página, manuscrito: «p. 49, p. 133, p. 228».]

Luís GONÇALVES DA CÂMARA (†1575, S.J., Portugal), *Acta patris Ignatii. Extractum e volumine Monumenta Ignatiana, Fontes narrativi, I*, Typis Pontificiæ Universitatis Gregorianæ, Romæ 1942; pp. 323-507; 24 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA4, 18 de 38.]

Manuel GONZÁLES HOYOS (†1984, España), *La soledad sonora. Cartas a un hombre de buena voluntad*, Editorial Cantabria, Santander 1945; 234 pp.; 21 cm. [Humanismo cristiano. OB02, 04 de 22.]

Ángel GONZÁLEZ (†2008, España), *Áspero mundo*, Accésit del premio Adonais de 1955, Colección Adonais (130), Rialp, Madrid 1956; 62 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 38 de 52.]

Javier GONZÁLEZ (Sacerdote, España), *Catecismo litúrgico de devociones. En tres grados y seis cursos para alumnos de catecismo*, Escuelas gráficas de la

Santa Casa de Misericordia, Bilbao 1937; 122 pp.; 19 cm. [Devociones. OBO5, 57 de 74. En la primera página, un sello de la librería Eulogio de las Heras, en Sevilla. En la segunda, un sello patriótico con la imagen de Francisco Franco.]

Luis GONZÁLEZ (S. J., España) e **Ignacio IPARRAGUIRRE** (†1973, S. J., España), *Ejercicios espirituales: comentario pastoral*, BAC (245), Editorial Católica, Madrid 1965; XXXVI, 1 022 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB16, 27 de 27. Encuadernado en holandesa.]

Juan GONZÁLEZ-ARINTERO (†1928, O. P., España), *Cuestiones místicas, o sea las alturas de la contemplación y el ideal cristiano. Alientos, estímulos y desengaños de los grandes maestros de espíritu a las almas espirituales y a sus directores*, 3.^a edición corregida y aumentada, Editorial Fides, Salamanca 1927; 742 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L1B3, 11 de 31. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

- *Cuestiones místicas*, BAC (154), Editorial Católica, Madrid 1956; LVI, 690 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB13, 11 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Cuestiones místicas*, BAC (154), Editorial Católica, Madrid 1956; LVI, 690 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB51, 03 de 32. Encuadernado en tela.]
- *Grados de oración y principales fenómenos que les acompañan*, 4.^a edición corregida y aumentada, Establecimiento tipográfico de Calatrava, Salamanca 1935; 333 pp.; 15 cm. [Oración, teología espiritual. L3B2, 05 de 22.]
- *La evolución mística en el desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*, BAC (91), Editorial Católica, Madrid 1952; LXIV, 804 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 4/5. Encuadernado en tela.]
- *La evolución mística en el desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*, BAC (91), Editorial Católica, Madrid 1952; LXIV, 804 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB09, 02 de 64. En el interior, un impreso de la revista *Nuestro Tiempo* para marcar páginas. Encuadernado en tela con camisa.]
- *La evolución mística en el desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*, BAC (91), Editorial Católica, Madrid 1952; LXIV, 804 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB17, 13 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *La evolución mística en el desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia*, BAC (91), Editorial Católica, Madrid 1952; LXIV, 804 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB54, 02 de 29. Encuadernado en tela.]
- *Las escalas de amor y la verdadera perfección cristiana*, Fides, Salamanca 1926; 318 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. OB54, 20 de 29. Algunos papeles para marcar páginas. Uno es un trozo de un anuncio de una editorial italiana, que presenta fechas de 1966 y 1967.]

Nan GOODALL (Reino Unido), *Donkey's glory*, 4.^a reimpresión, with illustrations by Clare DAWSON, A. R. Mowbray & Co, London–Oxford 1945; 96 pp.; 21 cm. [Literatura. OB09, 62 de 64.]

Siervo GOYENCHE (†1964, C. M. F.), *Iuris Canonici summa principia, seu Breves Codicis Iuris Canonici commentarii scholis accommodati*, Cuore di Maria, Romæ 1938, vol. 2; 290 pp.; 25 cm. [Derecho canónico. OB05, 07 de 74. En la primera página, dedicatoria del autor al beato Álvaro del Portillo, fechada en Roma el 13 de junio de 1943. En el interior, una cuartilla en la que hay un listado de cosas y encargos. Entre esos, en dos líneas: «Un cajón de Caminos, Abadesas, Rosarios y Victoria del Amor»; y en otras tres: «hacer copias colección libros tenemos en Roma, mandando allí una en la primera ocasión».]

Baltasar GRACIÁN (†1658, S. J., España), *El criticón*, Editorial Fama, Barcelona 1950; 524 pp.; 17 cm. [Literatura. L2B7, 06 de 11.]

Granata. Libros antiguos, Catálogo, núm. 3, Almería [s.a.]; 133 pp.; 25 cm. [Catálogos. OB07, 25 de 62.]

Grandezas y títulos del reino: guía oficial, Ministerio de Justicia, Madrid 1973; 872 pp., índices; 20 cm. [Guías. AdP, armario, 1/5. En la página 347, aparece Santiago Escrivá de Balaguer y Albás como Marqués de Peralta.]

Angelo GRAZIOLI (†1956, sacerdote, Italia), *San Francesco di Sales. L'uomo, il confessore, il direttore*, Ancora, Milano 1949; 156 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB03, 42 de 84.]

– *San Francesco di Sales. L'uomo, il confessore, il direttore*, Ancora, Milano 1949; 156 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB53, 40 de 43.]

San GREGORIO I, Papa (†604, Padre de la Iglesia, Italia), *I morali di san Gregorio Magno Papa. Volgarizzati nel secolo XIV da Zanobi da Strata, pronotario apostolico*, Eredi di Marco Moroni, Verona 1852, vol. 3; 447 pp.; 26 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 12 de 22. En el interior, un papel para marcar páginas de los que san Josemaría usaba para rellenar fichas. También un folio impreso con el título de la obra, en la que aparece escrito a lápiz lo que parece una orden de encuadernación, con un nombre: «Contessa Campello».]

– *I morali di san Gregorio Magno Papa. Volgarizzati nel secolo XIV da Zanobi da Strata, pronotario apostolico*, Eredi di Marco Moroni, Verona 1852, vol. 2; 426 pp.; 26 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 14 de 22. En el interior, tiene algunos papeles de la contessa Campello. También algunos párrafos señalados y glosas.]

– *La regola pastorale*, Pia Società San Paolo, Roma 1941; XL, 326 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 19 de 38. En la última página, glosa escrita a lápiz: «Letto nel 1948».]

– *Obras de san Gregorio Magno: Regla pastoral. Homilias sobre la profecía de Ezequiel. Cuarenta homilias sobre los Evangelios*, BAC (170), Editorial Católica, Madrid 1958; XVI, 804 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB21, 05 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Jules GRIMAL (†1953, S. M., Francia), *Il sacerdozio e il sacrificio di Nostro Signore Gesù Cristo*, Traduzione italiana su la V edizione francese del Sac. Maurilio ANDREOLETTI, II edizione, Ancora, Milano 1945, vol. 1; 227 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 006 de 100.]

– *Il sacerdozio e il sacrificio di Nostro Signore Gesù Cristo*, Traduzione italiana su la V edizione francese del Sac. Maurilio ANDREOLETTI, II edizione, Ancora, Milano 1945, vol. 1; 227 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 052 de 100.]

– *Il sacerdozio e il sacrificio di Nostro Signore Gesù Cristo*, Traduzione italiana su la V edizione francese del Sac. Maurilio ANDREOLETTI, II edizione, Ancora, Milano 1945, vol. 2; 226 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 007 de 100.]

– *Il sacerdozio e il sacrificio di Nostro Signore Gesù Cristo*, Traduzione italiana su la V edizione francese del Sac. Maurilio ANDREOLETTI, II edizione, Ancora, Milano 1945, vol. 2; 226 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 053 de 100.]

Hartmann GRISAR (†1932, S. J., Alemania), *San Gregorio Magno (590-604)*, Desclée, Lefebvre e Comp., Roma 1904; XII, 404 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB40, 13 de 49.]

Jean-Nicolas GROU (†1803, S. J., Francia), *Manuale delle anime interiori*, Nuova traduzione italiana, VI edizione riveduta e corretta, Serafino Majocchi, Milano 1948; 371 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB03, 80 de 84. Cerrado.]

Edmond GROUSSAU (S. J., Francia), *Si vis... Histoire d'une vocation*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1938; 157 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB03, 44 de 84. Encuadernado junto con RENDU, *Pour servir de Guide à mes Fils*, con una tela gruesa similar a algunos que presentan el anagrama EB.]

GRUPO DE BAJA FRECUENCIA DEL INSTITUTO NACIONAL DE ELECTRÓNICA, *Introducción en España de la técnica de los sistemas de telecomunicación con corrientes portadoras*, Premio Juan de la Cierva 1951, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1952; 96 pp.; 24 cm. [Ciencias. OB10, 03 de 26. En la segunda página, dedicatoria: «Para el Padre».]

Aurelio GUAITA (†1990, España), «Excedencia», artículo publicado en la *Nueva Enciclopedia Jurídica*, Francisco Seix, Barcelona 1956; 8 pp.; 26 cm. [Derecho. OB60, 20 de 32. En la primera página, dedicatoria a san Josemaría: «Para el Padre».]

Pedro GUAL (†1862, O. F. M., España), *Triunfo del catolicismo en la definición dogmática del augusto misterio de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María. Contra un anónimo impugnador de este dogma*, Librería religiosa, Imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1862; 403 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB05, 71 de 74.]

Giustina GUALA CAMPELLO (Italia), *Il valore della Croce prima e dopo Gesù Cristo. Studio storico religioso dalle origini al V secolo*, Desclée & C., Roma 1930; 230 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 17 de 49.]

Romano GUARDINI (†1968, sacerdote, Alemania), *El espíritu de la liturgia*, Traducción de «Vom Geist der Liturgie» de Herder y C^a, de la 12.^a edición alemana e introducción del P. Félix GARCÍA, agustino, 1.^a edición, Casa Editorial Araluce, Barcelona 1933; 198 pp.; 20 cm. [Liturgia. L1B4, 06 de 28. En la primera página, exlibris de Alfredo Sánchez Bella. En el interior, octavillas en blanco para señalar páginas. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *El mesianismo en el mito, la revelación y la política*, 2.^a edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (1), Rialp, Madrid 1956; 185 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 07 de 43. Cerrado. En la primera página, una tira de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo.-».]

Margherita GUARDUCCI (†1999, Italia), *La tomba di Pietro: notizie antiche e nuove scoperte*, Studium, Roma 1959; 224 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB50, 39 de 43. La solapa de la camisa está indicando una página.]

Alfonso María GUBIANAS (†1941, O. S. B., España), *Catecismo romano comentado. Manual clásico de formación religiosa necesario al clero y a los fieles, e indispensable, como catecismo de perseverancia, a las parroquias, familias cristianas y colegios*, Editorial litúrgica española, Sucesores de Juan Gili, Barcelona 1926; 1099 pp.; 17 cm. [Catecismos. OB02, 07 de 22. En el interior, una estampa de santa Teresita del Niño Jesús, patrona de la Obra Pontificia de San Pedro Apóstol para el Clero indígena, con imprimatur de 1926.]

– *Nociones elementales de liturgia. Estudio didáctico y científico de la liturgia, destinado a los centros docentes*, Rafael Casulleras, librero-editor, Barcelona 1930; XVII, 863 pp.; 19 cm. [Liturgia. L1B4, 12 de 28.]

Antonio de GUEVARA (†1545, O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.

Jean GUIBERT (†1914, Francia), *El carácter. Definición. Importancia. Ideal. Orígenes. Clasificación. Formación*, Versión castellana de la 63.^a edición francesa, Bruno del Amo, Madrid [s.a.]; 135 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB51, 28 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a MENÉNDEZ, *Un Llamamiento al Amor*.]

Guida del Santuario di Loreto illustrata, Stab. Tip. O. Marchesini, Loreto 1943; 62 pp.; 17 cm. [Guías. OB54, 26 de 29.]

Jean GUITTON (†1999, Francia), *La Virgen María*, Colección Patmos (14), Rialp, Madrid 1952; 356 pp.; 17 cm. [Santa Virgen María, teología. OB08, 06 de 19. Las páginas del prólogo, que fue escrito por Raimon Panikkar, están abiertas.]

Waldemar GURIAN (†1954, Rusia), *Bolchevismo. Introducción al comunismo soviético*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (59), Rialp, Madrid 1956; 275 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 10 de 43. Cerrado.]

Ha hablado la Iglesia. Documentos de Roma y del episcopado español, a propósito del Movimiento Nacional salvador de España, Editorial Española, Burgos 1937; 238 pp.; 18 cm. [Iglesia católica. OB05, 42 de 74. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Teodoro HAECKER (†1945, Alemania), *La joroba de Kierkegaard*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (2), Rialp, Madrid 1948; 197 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 21 de 30.]

— *La joroba de Kierkegaard*, 2.^a edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (2), Rialp, Madrid 1956; 220 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 25 de 30.]

Benedictus van HAEFTEN (†1648, O. S. B., Bélgica), *Camino real de la Cruz, que compuso en latín el P. D. Benedicto Hesteno, monje de la Religión de S. Benito y tradujo en castellano el M. R. P. M. Fr. Martin de Herze, predicador general de la Religión de San Benito*, 2.^a impresión, Imprenta de D. Eugenio Bieco, Madrid 1755; 530 pp., índices; 15 cm. [Ascetismo. L1B1, 10 de 26. Exlibris ininteligible de un propietario anterior. En la parte interior de la contraportada, un papel con el nombre del autor y el título escritos a lápiz. También lo tiene SCUPOLI, *Combate espiritual*, y BOSCH DE CENTELLAS, *Prácticas de visitar los enfermos, y ayudar a bien morir*.]

Adalbert G. HAMMAN (†2000, O. F. M., Francia), *Prières des premiers chrétiens*, Librairie Arthème Fayard, Paris 1952; 477 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L2B5, 12 de 12. Una octavilla con nombres escrita con tinta verde. En la primera página, exlibris de Raimon Panikkar, también con tinta verde.]

Walter HAUSER (†1963, O. F. M., Suiza), *Francisco de Asís. Tras la huellas del Poverello*, Desclée De Brouwer, Bilbao 1953; 320 pp.; 25 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB58, 09 de 14.]

Hechos y dichos en pro y en contra de la Iglesia católica, Vol. 25, n. 187 (1950); 20 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB03, 76 de 84. En la portada, anotación de san Josemaría: «p. 645». En esa página, comienza un artículo

de la sección «Puntos de estudio», titulado: «¿Qué es mejor, el matrimonio o la virginidad?».]

- Vol. 26, n. 198 (1951); 21 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB43, 06 de 22. En la portada, anotación de san Josemaría: «ver artículo Toni». El artículo, de la sección «Puntos de estudio» (pp. 579-587), se titula: «Institutos Seculares e Institutos Religiosos». El autor es Teodoro Toni Ruiz, S. J..]
- Vol. 27, n. 203 (1952); 21 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB53, 25 de 43.]

John Cuthbert HEDLEY (†1915, O. S. B., obispo de Newport, Reino Unido), *Lex levitarum. La formation sacerdotale d'après S. Grégoire le Grand Traduit par D. Bède Lebbe, de l'Abbaye de Maredsous*, P. Lethielleux, Desclée, De Brouwer & Cie, Abbaye de Maredsous, Paris 1922; XIV, 221 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B3, 12 de 31. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo, junto a BESSE, *Les mystiques bénédictins des origines au XIII^e siècle*.]

Friedrich HEER (†1983, Austria), *La democracia en el mundo moderno*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (40), Rialp, Madrid 1955; 157 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 16 de 43. Cerrado. En el interior, una tira de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo».]

Alfons HELMANN (†1968, Alemania), *La teologia dei Padri. Testi dei padri latini, greci, orientali, scelti e ordinati per temi*, Edizione italiana accresciuta e curata da Gaspare Mura, Città Nuova, Roma 1974, vol. 1; XXXII, 776 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB34, 06 de 12.]

- *La teologia dei Padri. Testi dei padri latini, greci, orientali, scelti e ordinati per temi*, Edizione italiana accresciuta e curata da Gaspare Mura, Città Nuova, Roma 1974, vol. 2; 355 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB34, 07 de 12.]
- *La teologia dei Padri. Testi dei padri latini, greci, orientali, scelti e ordinati per temi*, Edizione italiana accresciuta e curata da Gaspare Mura, Città Nuova, Roma 1975, vol. 3; 407 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB34, 08 de 12.]
- *La teologia dei Padri. Testi dei padri latini, greci, orientali, scelti e ordinati per temi*, Edizione italiana accresciuta e curata da Gaspare Mura, Città Nuova, Roma 1975, vol. 4; 339 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB34, 09 de 12.]
- *La teologia dei Padri. Testi dei padri latini, greci, orientali, scelti e ordinati per temi*, Edizione italiana accresciuta e curata da Gaspare Mura, Città Nuova, Roma 1976, vol. 5; 524 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB34, 10 de 12. Está editado en 1976, por lo que habría que atribuir su colocación al beato Álvaro del Portillo.]

José HELLÍN (†1973, S. J., España), *Theologia naturalis. Tractatus metaphysicus in utilitatem alumnorum et professorum in seminariis et facultatibus ecclesias-*

ticis, BAC (60), Editorial Católica, Madrid 1950; XVIII, 930 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB16, 01 de 27. Encuadernado en holandesa.]

José HELLÍN (†1973, S.J., España) y **Fernando M. PALMES** (S.J., España), *Philosophiæ scholasticæ summa*, BAC (137), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 2; XX, 845 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB13, 04 de 14. Encuadernado en holandesa.]

José HELLÍN (†1973, S.J., España) e **Ireneo GONZÁLEZ** (S.J., España), *Philosophiæ scholasticæ summa*, BAC (92), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 3; XXVIII, 924 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB17, 11 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Marguerite HENRY (†1997, Estados Unidos), *Brightly of the Grand Canyon*, Illustrated by Wesley DENNIS, Rand McNally & Company, Chicago 1955; 224 pp.; 25 cm. [Literatura. OB06, 09 de 24.]

Joseph-Louis HERBET (†1890, sacerdote, Francia), *De la imitación de Cristo*, 6.ª edición, traducida de la 15.ª edición francesa, Eugenio Subirana, Barcelona 1928, vol. 1; XII, 571 pp.; 18 cm. [Jesucristo. L3B7, 07 de 12.]

– *De la imitación de Cristo*, 6.ª edición, traducida de la 15.ª edición francesa, Eugenio Subirana, Barcelona 1928, vol. 2; 548 pp.; 18 cm. [Jesucristo. L3B7, 08 de 12.]

Pierre Jean Baptiste de HERDT (†1883, sacerdote, Bélgica), *Sacræ liturgiæ praxis, juxta ritum romanum, in Missæ celebratione, officii recitatione et sacramentorum administratione servanda*, Editio prima Hispana in unum volumen conflata, ex Typographia Hæredis Pauli Riera, Barcinone 1865; 676 pp.; 22 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 05 de 28. En el interior, páginas señaladas con un trozo de papel y con una estampa de 1895, recordatorio de la defunción en Teruel de Asunción Traber y Personal.]

Joseph Adam Gustav HERGENRÖTHER (†1890, cardenal, Alemania), *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1883, vol. 1; VIII, 539 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 01 de 11. Páginas marcadas con un papel. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

– *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1884, vol. 2; 592 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 02 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

– *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1885, vol. 3; 755 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 03 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

– *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1887, vol. 4; 755 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 04 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

- *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1888, vol. 5; 862 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 05 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia de la Iglesia*, Biblioteca de la «Ciencia Cristiana», Madrid 1889, vol. 6; 721 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B2, 06 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Storia universale della Chiesa*, 4.^a edición, Libreria Editrice Fiorentina, Firenze 1911, vol. 6.; 875 pp.; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB39, 05 de 18. Párrafos señalados y algunas glosas a lápiz en italiano. En el interior, una tarjeta de «Rina Spingardi Merialdi, Piazza Esquilino, 6. Roma». Faltan páginas al final.]

José María HERNÁNDEZ GARNICA (†1972, sacerdote del Opus Dei, España), *Perfección y laicado*, Colección Patmos (64), Ediciones Rialp, Madrid 1956; 113 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB02, 12 de 22. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada en Madrid el 25 de diciembre de 1956.]

- *Perfección y laicado*, 2.^a edición, Colección Patmos (64), Rialp, Madrid 1956; 113 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB56, 19 de 52. Cerrado.]

Jesús HERNÁNDEZ PERERA (†1997, España), *Orfebrería de Canarias*, Premio Marcelino Menéndez Pelayo 1951, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1955; 532 pp.; 25 cm. [Arte. OB60, 03 de 32.]

Ángel HERRERA ORIA (†1968, obispo de Málaga, España), *Obras selectas de Mons. Ángel Herrera Oria*, BAC (233), Editorial Católica, Madrid 1963; XXXVII, 894 pp.; 20 cm. [Doctrina social. OB22, 08 de 28. Encuadernado en holandesa.]

- *Sin cruz y sin misericordia. Carta Pastoral para el santo tiempo de Cuaresma*, Imprenta J. Ruiz, Málaga, 1954; 18 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB50, 18 de 43. En el interior, tarjeta de visita de «El Obispo de Málaga».]

Enrique HERRERA ORIA (†1951, S.J., España), *Historia de la educación española desde el renacimiento*, Ediciones Veritas, Madrid 1941; 510 pp.; 23 cm. [Historia. OB12, 17 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]

Javier HERVADA (n. 1934, España) y **Pedro LOMBARDÍA** (†1986, España), *El derecho del pueblo de Dios: Hacia un sistema de derecho canónico*, Ediciones Universidad de Navarra, Pamplona 1970; 420 pp.; 24 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 2/5.]

Juan HERVÁS BENET (†1982, obispo de Ciudad Real, España), *Jerarquía y acción católica a la luz del derecho*, La Semana Gráfica, Valencia 1941; 287 pp.;

21 cm. [Derecho canónico. OB52, 20 de 50. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Franz HETTINGER (†1890, Alemania), *Apología del cristianismo*, Traducida directamente de la 5.ª edición alemana, J. A. Muñoz, Madrid 1875, vol. 1; 368 pp.; 30 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB47, 06 de 15. Encuadernado con el vol. 2. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

— *Apología del cristianismo*, Traducida directamente de la 5.ª edición alemana, J. A. Muñoz, Madrid 1875, vol. 2; 622 pp.; 30 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB47, 06 de 15. Encuadernado con el vol. 1. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Gábor HEVENESI (†1715, S.J., Hungría), *Scintillæ Ignatianæ, sive S. Ignatii de Loyola sententiæ et effata sacra*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ, Romæ et Vindobonæ 1919; VII, 474 pp.; 13 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L3B1, 12 de 17.]

Argimiro HIDALGO (S.J., España), *Hacia Dios. Manual de meditaciones espirituales para almas que buscan la perfección*, 2.ª edición, Imprenta Merino, Palencia [1952]; 284 pp.; 16 cm. [Meditaciones. OB52, 40 de 50. En la primera página, sello de una librería de Sevilla. En el interior, una estampa con una dedicatoria: «A Joaquín Alonso. Para recordar el día más hermoso de tu vida te envío este pequeño recuerdo. No olvidándome en tus oraciones, tu buen amigo Miguel Castaño. Sevilla, 16 de agosto de 1955».]

Francisco de P. HIDALGO, *Primer curso de portugués*, Métodos de Ahn, Casa Editorial Bailly-Baillière, Madrid [s.a.]; 84, 36 pp.; 19 cm. [Lingüística. OB05, 59 de 74. Cerrado.]

José HIERRO (†2002, España), *Alegría*, Premio Adonais de 1947, Colección Adonais, Madrid 1947; 106 pp.; 18 cm. [Literatura, poesía. OB01, 51 de 82. Cerrado.]

Hispania. Revista española de historia, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, Tomo XVI, N.º XLII, 1956; 25 cm. [Historia. OB60, 13 de 32.]

Histoire Sainte. Paysages et documents, Librairie Arthème Fayard, Paris 1954; 112 pp.; 31 cm. [Historia del cristianismo. OB57, 20 de 21.]

HISTORICUS (Italia), *Roma nera*, Le Edizioni del Borghese, Milano [s.a.]; [s.n.]; 28 cm. [Geografía. OB60, 30 de 32.]

August HLOND (†1948, cardenal primado de Polonia), *Atrocidades cometidas por los alemanes en Polonia*, Mateu-Editor, Barcelona 1945; 220 pp.; 19 cm. [Historia. OB53, 10 de 43. En la primera página, sello de la Librería Internacional de San Sebastián.]

- Edgardus HOCEDEZ** (†1948, S.J., Bélgica), *Quæstio de unico esse in Christo a doctoribus sæculi XIII disputata. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (14)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1933; 128 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB40, 36 de 49.]
- Fructuosus HOCKENMAIER** (n. 1872, O. F. M., Alemania), *El cristiano en el tribunal de la penitencia: Guía práctica para confesarse bien*, 2.ª edición, traducida de la 10.ª edición alemana, Tipografía Católica Casals, Barcelona [s.a.]; IX, 646 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. L3B3, 04 de 11.]
- Condesa Hyacinthe d'HOFFELIZE** (Francia), *L'Évangile proposé à ceux qui souffrent*, Quatrième édition, Ancienne Maison Charles Douniol, Paris 1898; VII, 676 pp.; 17 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. L1B7, 22 de 32. En la primera página, una dedicatoria en francés y la fecha «4 novembre 1905». En la siguiente página, escrito a lápiz ocupando todo el folio: «CNT».]
- Joseph HÖFFNER** (†1987, catedrático de la Universidad de Münster, Alemania), *Matrimonio y familia*, Rialp, Madrid 1962; 106 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB03, 41 de 84. En la primer página, sello de la editorial: «Ejemplar gratuito».]
- Georg HOFMANN** (†1956, S.J., Alemania), *Documenta Concilii Florentini de unione orientalium (I): De unione græcorum (6 iulio 1439). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (18)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; 34 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB40, 41 de 49.]
- *Documenta Concilii Florentini de unione orientalium (II): De unione armenorum (22 novembris 1439). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (19)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; 57 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB40, 40 de 49.]
- *Documenta Concilii Florentini de unione orientalium (III): De unione coptorum, syrorum, chaldæorum maronitarumque cypri (4 febr. 1442–7 aug. 1445). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (22)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1936; 57 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB40, 25 de 49.]
- *Photius et Ecclesia romana: A synodo romana (869) usque ad depositionem Photii (886). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (8)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 50 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 31 de 49.]

- *Photius et Ecclesia romana: Primus patriarchatus Photii (858-867). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (6)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 65 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB40, 28 de 49.]
- Josef HOLZNER** (†1947, Alemania), *L'apostolo Paolo*, 3.ª edición, Morcelliana, Brescia 1944; XVI, 559 pp., láminas; 22 cm. [San Pablo, biografías. L2B2, 05 de 06. Páginas señaladas con un trozo de papel y erratas señaladas al margen.]
- *San Pablo, heraldo de Cristo, una vida de héroe al servicio del evangelio*, Herder, Barcelona 1942; XI, 452 pp., láminas; 22 cm. [San Pablo, biografías. L2B2, 06 de 06.]
- *San Pablo, heraldo de Cristo, una vida de héroe al servicio del evangelio*, Herder, Barcelona 1942; XII, 452 pp., láminas; 22 cm. [San Pablo, biografías. OB09, 55 de 64. En la contratapa, sello de la librería Herder de Roma.]
- Georges HOORNAERT** (†1950, S. J., Bélgica), *El combate de la pureza. A los que tienen veinte años*, 4.ª edición, Sal Terræ, Santander 1941; 344 pp.; 17 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 03 de 14.]
- *El combate de la pureza. A los que tienen veinte años*, 4.ª edición, Sal Terræ, Santander 1941; 344 pp.; 17 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 04 de 14.]
- *Frente al deber. Cincuenta meditaciones*, Sal Terræ, Santander 1940, vol. 1; 519 pp.; 18 cm. [Meditaciones. OB55, 24 de 46. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- Idesbald van HOUTRYVE** (†1964, O. S. B., Bélgica), *La vita nella pace*, 2.ª edición, Libreria Fiorentina, Firenze 1945, vol. 1; 363 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB04, 46 de 49.]
- Juan HURTADO Y JIMÉNEZ DE LA SERNA** (†1944, España) y **Ángel GONZÁLEZ PALENCIA** (†1949, España), *Historia de la literatura española*, 5.ª edición, corregida y aumentada, Saeta, Madrid 1943; 1 152 pp.; 22 cm. [Literatura. Oficina para las Causas de los Santos. Estaba en el dormitorio de san Josemaría el 26-VI-1975. Tiene unas tiras de papel para marcar páginas. En la primera página, exlibris de un propietario anterior: «M. G. Simancas y Lacasa». San Josemaría estudió una edición de este manual en 1923, para preparar un examen de ingreso en la facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza.]
- Franciscus HÜRTH** (†1930, S. J.), *Litteræ encyclicæ (I). Leo XIII et Pius XI de Matrimonio Christiano «Arcanum divinæ Sapientiæ» 10 febr. 1880, «Casti connubii» 31 dec. 1930. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (25)*, Apud ædes Pont. Univ. Gre-

gorianæ, Roma 1942; 106 pp.; 22 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB39, 07 de 18.]

Marie-Bernard HYGONET (†1933, O. F. M., Francia), *Una alma grande, una gran obra. La muy reverenda madre María de la Pasión, fundadora de las Franciscanas Misioneras de María*, Versión de la 2.^a edición francesa, Rafael Casulleras, Barcelona 1942; 374 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB05, 28 de 74.]

Carlos IBÁÑEZ DE IBERO (†1966, marqués de Mulhacén, España), *El túnel del estrecho de Gibraltar. Presente y porvenir de la empresa*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1956; 279 pp.; 24 cm. [Ciencias. OB55, 02 de 46.]

José Miguel IBÁÑEZ LANGLOIS (n. 1936, sacerdote del Opus Dei, Chile), *Desde el cauce terreno*, Colección Adonais (128), Rialp, Madrid 1956; 56 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 34 de 52. Cerrado.]

– *Qué palabras qué lágrimas. Primer premio de poesía del Festival Latinoamericano de Arte Universitario*, Ediciones del joven laurel, 1954; 48 pp.; 19 cm. [Literatura, poesía. OB56, 24 de 52.]

José IBÁÑEZ MARTÍN (†1969, España), *Gabriel Yoly*, Instituto Diego Velázquez del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1956; 40 pp., 48 láminas; 23 cm. [Arte. OB60, 04 de 32. En el interior, una estampa donde se ve a Jesucristo delante de la basílica de San Pedro en Roma, junto con la leyenda: «Annus Sanctus 1933-34».]

Mariano José de IBARGÜENGOITIA (†1888, España), *Ejercicios de san Ignacio de Loyola, acomodados exclusivamente al espiritual aprovechamiento de los señores sacerdotes*, Imprenta de la Regeneración, Madrid 1857, vol. 1; 295 pp.; 16 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B5, 08 de 12. Encuadernado con el vol. 2.]

– *Ejercicios de san Ignacio de Loyola, acomodados exclusivamente al espiritual aprovechamiento de los señores sacerdotes*, Imprenta de la Regeneración, Madrid 1857, vol. 2; 367 pp.; 16 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B5, 08 de 12. Encuadernado con el vol. 1.]

San IGNACIO DE LOYOLA (†1556, fundador de la Compañía de Jesús, España), *Constitutiones Societatis Iesu latinæ et hispanicæ cum earum declarationibus. Ad usum nostrorum tantum*, Apud curiam Præpositi Generalis, Romæ 1937; XXXVIII, 393 pp.; 21 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OBA3, 19 de 47.]

– *Exercitia spiritualia sancti patris Ignatii de Loyola. Textus hispanus et versio literalis autographi hispani auctore A. R. P. Joanne Roothaan præposito generali Societatis Jesu ex editione quarta romana anni 1852*, Marietti, Taurini – Romæ 1928; XX, 354 pp.; 13 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L1B2, 25 de 26. Dedicado

- toria en la primera página: «Recuerdo de Roma. Primavera 1946. E. P. G. S. I.». Y su explicación: «Regalo del P. Enrique Pérez García S. J. a Álvaro el 17 de mayo de 1946, en Roma».]
- *Los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola*, El Mensajero del Sagrado Corazón, Bilbao 1946; 557 pp.; 13 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B5, 01 de 12.]
 - *Los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1946; 557 pp.; 14 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB42, 29 de 31.]
 - *Obras completas de san Ignacio de Loyola: Autobiografía y diario espiritual*, Introducciones y comentarios del R. P. Victoriano LARRAÑAGA, S. J., BAC (24), Editorial Católica, Madrid 1947; XI, 881 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 07 de 11. Encuadernado en tela.]
 - *Obras completas de san Ignacio de Loyola: Autobiografía y diario espiritual*, Introducciones y comentarios del R. P. Victoriano LARRAÑAGA, S. J., BAC (24), Editorial Católica, Madrid 1947; XI, 881 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB14, 08 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras completas de san Ignacio de Loyola: Edición manual*, Transcripción, introducciones y notas del P. Ignacio IPARRAGUIRE, S. J., BAC (86), Editorial Católica, Madrid 1952; XVI, 1 180 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB07, 37 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]
 - *Obras completas de san Ignacio de Loyola: Edición manual*, Transcripción, introducciones y notas del P. Ignacio IPARRAGUIRE, S. J., BAC (86), Editorial Católica, Madrid 1952; XVI, 80, 1 075 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB15, 02 de 11. Encuadernado en holandesa.]
 - *Thesaurus spiritualis Societatis Iesu: Exercitia spiritualia, textus hispanus et versio vulgata*, In typographia Sanctissimi Cordis Iesu, Bilbao 1887; XVI, 666 pp.; 15 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 03 de 11.]
- In memoriam: Mons. Luca Ermenegildo Pasetto dei FF. MM. Cappuccini, Patriarca di Alessandria dei Latini, 1871-1954*, Curia provinciale dei FF. MM. Cappuccini di Venezia-Mestre, 1955; 125 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 71 de 82. En el interior, una tarjeta «in omaggio» del Superior Provincial.]
- Index librorum prohibitorum Ss. mi D. N. Pii PP. XII iussu editus*, Typis Polyglottis Vaticanis, 1940; XXIV, 508 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB53, 04 de 43.]
- Indicador litúrgico para la ceremonia de la Consagración Episcopal del Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Daniel Llorente Federico, obispo, preconizado, auxiliar de Burgos*, Burgos 1942; 16 pp.; 16 cm. [Liturgia. OB03, 06 de 84.]

- Índice cultural español*, Dirección general de relaciones culturales, Año VII, Número 74, 1 de marzo de 1952; 112 pp.; 21 cm. [Catálogos. OB55, 13 de 46.]
- Información misional: servicio de información interna para los miembros del consejo y superiores de las órdenes religiosas*, Consejo Superior de Misiones, 40 (1950); 21 cm. [Prensa periódica. OB44, 065 de 100. Enviado a «R. P. Superior de los Sacerdotes de la Cruz. Diego de León, 12». El sello de Correos presenta la fecha: «Madrid. 24-XI-50».]
- Informe sobre el movimiento demográfico de Zaragoza (1900-1950)*, Departamento de Geografía Aplicada del Instituto Elcano, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Zaragoza 1954; 58 pp., tablas; 17 cm. [Geografía. OB01, 59 de 82. En la primera página, dedicatoria de José Manuel Casas Torres, uno de los autores, a san Josemaría: «Para el Padre. Zaragoza, 6 mayo 1954».]
- La Institución Cruzada Evangélica*, [s.a.]. [Vida espiritual. OB03, 49 de 84. Folleto de explicación de esta institución, fundada en Santander en 1937 «ante la necesidad apremiante de reconquistar para Cristo tantas almas alejadas de Él por los azares de aquellos días de nuestra guerra».]
- Instituto Social León XIII: Aprobación pontificia. Bases. Plan de estudios. Programas*, [s.a.]; 24 pp.; 20 cm. [Doctrina social. OB01, 68 de 82.]
- Institutum Societatis Iesu. Examen et constitutiones. Decreta Congregationum Generalium. Formulæ Congregationum*, Ex Typographia a SS. Conceptione, Florientiæ 1893, vol. 2; XIV, 622 pp.; 32 cm. [Jesuitas. OB47, 01 de 15.]
- *Regulæ, Ratio Studiorum. Ordinationes, Instructiones. Industriæ. Exercitia, Directorium*, Ex Typographia a SS. Conceptione, Florientiæ 1893, vol. 3; XII, 739 pp.; 32 cm. [Jesuitas. OB47, 02 de 15.]
- Instrucción para educar las novicias carmelitas descalzas en todos los conventos de la religión. Publicada por orden y mandato de nuestro definitorio general celebrado en Toledo el año de 1691*, Nueva edición, Imprenta de El Monte Carmelo, Burgos 1907; 238 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB10, 06 de 26. Numerosas frases subrayadas y párrafos señalados, incluso páginas enteras, con lápiz rojo. También hay una glosa, medio borrosa: «paciencia». Encuadernado en tela con las guardas iguales a los que presentan el anagrama EB.]
- La investigación científica en el mundo*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1953; XVI, 379 pp.; 22 cm. [Ciencias. OB40, 07 de 49.]
- Francisco ÍÑIGUEZ ALMECH** (†1982, España), *Casas reales y jardines de Felipe II*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación de Roma, 1952; 275 pp.; 25 cm. [Historia. OB40, 01 de 49.]

- Ignacio IPARRAGUIRRE** (†1973, S.J., España), *Dirección de una tanda de ejercicios: Texto para Cursillos de Ejercicios*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1954; 182 pp.; 17 cm. [Ascetismo. L2B7, 05 de 11.]
- *Historia de la práctica de los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola. En vida de su autor (1522-1556)*, Bibliotheca Instituti Historici S.I. (3), El Mensajero del Corazón de Jesús (Bilbao), Institutum Historicum S.I. (Roma), 1946, vol. 1; 56, 320 pp.; 23 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB07, 12 de 62.]
 - *Historia de la práctica de los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola. En vida de su autor (1522-1556)*, Bibliotheca Instituti Historici S.I. (3), El Mensajero del Corazón de Jesús (Bilbao), Institutum Historicum S.I. (Roma), 1946, vol. 1; 56, 320 pp.; 24 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB39, 11 de 18. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, sin fecha.]
 - *Historia de la práctica de los ejercicios espirituales de san Ignacio de Loyola. Desde la muerte de san Ignacio hasta la promulgación del Directorio oficial (1556-1599)*, Bibliotheca Instituti Historici S.I. (7), El Mensajero del Corazón de Jesús (Bilbao), Institutum Historicum S.I. (Roma), 1955, vol. 2; 48, 587 pp.; 24 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB07, 11 de 62.]
 - «Influjos en la espiritualidad del beato Pedro Fabro, en el cuarto centenario de su muerte (1546-1946)», en *Revista de espiritualidad*, 20-21 (1946), pp. 438-452; 23 cm. [Teología espiritual, revistas. OB04, 03 de 49.]
 - *Líneas directivas de los ejercicios ignacianos. Obsequio a los noveles directores*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1949; 64 pp.; 17 cm. [Ascetismo. OB42, 31 de 31.]
- Narciso IRALA** (S.J., España), *Il controllo del cervello nella vita psichica*, Edizioni Paoline, Roma 1953; 207 pp.; 18 cm. [Salud mental-Psicología. OB52, 36 de 50. Cerrado.]
- San ISIDORO DE SEVILLA** (†636, obispo metropolitano de Sevilla, Doctor de la Iglesia, España), *De los sinónimos en la lamentación del alma pecadora*, Ediciones Aspas, Madrid 1944; 106 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB55, 27 de 46.]
- *Etimologías*, BAC (67), Editorial Católica, Madrid 1951; XX, 88, 564 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB16, 08 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- José Francisco de ISLA** (†1781, sacerdote, España), *Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas*, En la imprenta que fue de Fuentenebro, Madrid 1813, vol. 1; 376 pp.; 16 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB46, 14 de 52. En la primera página, exlibris de Julián Astiz Azanza, Pamplona. San Josemaría se refirió a esta obra en los ejercicios espirituales que predicó en el verano de 1938 en Vitoria.]

– *Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas*, En la imprenta que fue de Fuentenebro, Madrid 1813, vol. 2; 371 pp.; 16 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB46, 15 de 52.]

– *Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas*, En la imprenta que fue de Fuentenebro, Madrid 1813, vol. 3; 320 pp.; 16 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB46, 16 de 52. En la primera página, exlibris de Julián Astiz Azanza, Pamplona.]

Nicolas JAMIN (†1782, O. S. B., Francia), *Antídoto contra los malos libros de estos tiempos. Tratado de la lectura cristiana*, Imprenta de Pablo Riera, Reus 1828; LXII, 291 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L2B1, 08 de 11. Dos estampas, una con una frase en italiano y otra en latín. Sello de la librería en el interior de la portada: Valencia, Librería de Cabrerizo, calle de S. Vicente, frente a la de Cerrajereros.]

Antonio de la C. JARDÍ (O. F. M., España), *La comunión frecuente de los enfermos. Estudio canónico-litúrgico-moral*, La Hormiga de Oro, Barcelona 1934; 149 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. OB52, 11 de 50. Páginas señaladas con papeles y numerosos párrafos subrayados con lápiz rojo.]

San JERÓNIMO (†420, Padre de la Iglesia, Dalmacia), *Cartas de san Jerónimo*, Edición bilingüe, BAC (219), Editorial Católica, Madrid 1962, vol. 1; 820 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB38, 33 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Cartas de san Jerónimo*, Edición bilingüe, BAC (220), Editorial Católica, Madrid 1962, vol. 2; 874 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB38, 34 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Cartas espirituales*, Traducción, prólogo y notas del P. Germán PRADO, benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 183 pp.; 17 cm. [Padres de la Iglesia. L2B5, 10 de 12.]

– *Epistolæ sancti Hieronymi*, Jussu Emmi. ac Rmi. Domini Antonini, Cardinalis Monescillo et Viso, Archiepiscopi Valentini editæ in usum Seminarii Conciliaris Centralis, Typis N. Rius Monfort, Valentiae 1890; XXXIII, 653 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. L1B4, 11 de 28. Exlibris escrito a mano: «Sebastián Montón, seminarista de Villar del Arzobispo». Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Epistole di S. Girolamo*, Stamperia de Giunti, Venetia 1562; 381 folios; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB49, 07 de 30. En el interior, una tira de papel para marcar páginas.]

– *Le lettere*, Città Nuova, Roma 1962, vol. 1; 450 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB55, 18 de 46. En la primera página, escrito con lápiz rojo: «362».

En esa página comienza la carta XLIX, en la que explica su postura acerca de la virginidad y el matrimonio.]

- *Le lettere*, Città Nuova, Roma 1962, vol. 2; 389 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB55, 19 de 46.]
- *Le lettere*, Città Nuova, Roma 1962, vol. 3; 420 pp.; 24 cm. [Padres de la Iglesia. OB55, 20 de 46.]

Jesucristo: cuadros evangélicos, La adaptación de los textos a los cuadros ha sido realizada por el Excmo. y Rvdmo. R. Carmelo BALLESTER NIETO, obispo de Vitoria, 2.ª edición, Patrocinada por el Caudillo de España, Francisco Franco Bahamonde, Ed. Espasa-Calpe, Madrid 1956; XVI, 265 pp.; 33 cm. [Jesucristo. OB58, 11 de 14.]

Baldomero JIMÉNEZ DUQUE (†2007, rector del Seminario de Ávila, España), *Teología de la mística*, BAC (224), Editorial Católica, Madrid 1963; XVI, 523 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB38, 32 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

- *Teología de la mística*, BAC (224), Editorial Católica, Madrid 1963; XVI, 523 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB51, 04 de 32. Encuadernado en tela.]
- *Teología de la mística*, BAC (224), Editorial Católica, Madrid 1963; XVI, 523 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB54, 29 de 29. En la primera página, sujeto con un clip, recibo de la Librería Neblí de Madrid, con fecha 10 de junio de 1963. Encuadernado en tela.]

Johannes JÖRGENSEN (†1956, Dinamarca), *Santa Catalina de Siena*, Editorial Difusión, Buenos Aires 1943; 463 pp., índices; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB12, 06 de 22. Algunas frases subrayadas con lápiz.]

San JOSÉ DE CALASANZ (†1648, Sch. P., España), *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1950, vol. 1; XLIV, 237 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 15 de 32. Cerrado.]

- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1951, vol. 2; 424 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 16 de 32. Cerrado.]
- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1951, vol. 3; 468 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 21 de 32. Cerrado.]
- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1952, vol. 4; 448 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 11 de 32. Cerrado.]
- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1953, vol. 5; 476 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 08 de 32. Cerrado.]
- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1954, vol. 6; 451 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 10 de 32. Cerrado.]

- *Epistolario di san Giuseppe Calasanzio*, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 1954, vol. 7; 475 pp.; 25 cm. [Vida espiritual. OB60, 14 de 32. Cerrado.]
- *San José de Calasanz. Su obra. Escritos*, BAC (159), Editorial Católica, Madrid 1956; LII, 828 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB20, 03 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- San JOSEMARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER** (†1975, sacerdote, fundador del Opus Dei, España), *Camino*, 2.ª edición, Editorial Luz, Madrid 1944; 356 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. AdP, mesa, 09 de 16. En la primera página, una dedicatoria: «+ Viam veritatis elegi (Ps. CXVIII, 30). Mariano».]
- *Camino*, 15.ª edición castellana, Rialp, Madrid 1958; 324 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. AdP, mesa, 07 de 16. En la primera página, dedicatoria: «Para que Álvaro rece cada día un poquito más por el Padre. Roma – nov. – 1958. Josemaría».]
- *Consideraciones espirituales*, Imp. Moderna, Cuenca 1934; 104 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. AdP, mesa, 06 de 16. En la primera página, un exlibris: «Álvaro»; y una dedicatoria: «+ Obras son amores y no buenas razones. Valencia. 1941. Mariano».]
- *Es Cristo que pasa*, 2.ª edición, Rialp, Madrid 1973; 421 pp.; 17 cm. [Sermones. AdP, mesa, 04 de 16. En la primera página, dedicatoria: «Para Álvaro, con una cariñosa bendición, perdonándole las palabras que aquí ha escrito. Roma, mayo 1973. Mariano».]
- *La Abadesa de las Huelgas*, Editorial Luz, Madrid 1944; 415 pp.; 22 cm. [Derecho canónico. OB41, 09 de 15. Contiene correcciones y glosas del autor. Por ejemplo, en la segunda página: «Una advertencia, para los fanáticos de la *genética histórica*: no es posible señalar el límite entre el abuso y la legitimidad. Por eso justamente la costumbre es el único título legitimador. A la *genética histórica* hay que responder con la *genética de la costumbre*. Y al final de las conclusiones: «De intento no se aborda el problema de si la jurisdicción de la Abadesa es *delegada* o *ex commissione* u *ordinaria*»; y seguido, con otra tinta: «No estaba el horno para bollos, por la campaña de calumnias que había contra la Obra y contra mí, entonces: les hubiera molestado cualquier solución, solo por ser mía. 1944».]
- *O Santo Rosário*, Coimbra Editora, Coimbra 1948; 115 pp.; 17 cm. [Devociones. OB03, 59 de 84.]
- *Santo Rosario*, Editorial Minerva, Madrid 1945; 147 pp.; 16 cm. [Santa Virgen María, devoción. AdP, mesa, 05 de 16. Doble dedicatoria, en páginas sucesivas: «Madrid – Dic. 1945. A mi hijo Álvaro, para que la Virgen Ssma. me lo haga muy santo. Josemaría». Y después: «A Javier Serra, en unión de intenciones y de afectos, con un fuerte abrazo. Roma, julio de 1950. Josemaría».]

José María JOVER ZAMORA (†2006, España), *Conciencia obrera y conciencia burguesa en la España contemporánea*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1952; 63 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 14 de 47. Cerrado. El libro está todavía con el precinto que impide abrirlo.]

San JUAN BAUTISTA MARÍA VIANNEY (†1859, sacerdote de la diócesis de Belley, Francia), *Sermones de Juan Bta. M.^a Vianney, cura de Ars*, Eugenio Subirana, Barcelona 1927, vol. 1; XXXI, 310 pp.; 19 cm. [Sermones. L3B7, 12 de 12. En el interior de la portada, sello de la librería «La hormiga de oro», en Barcelona.]

– *Sermones de Juan Bta. M.^a Vianney, cura de Ars*, Eugenio Subirana, Barcelona 1927, vol. 2; 334 pp.; 19 cm. [Sermones. L3B7, 11 de 12.]

San JUAN BOSCO (†1888, fundador de los salesianos, Italia), *Biografía y escritos de san Juan Bosco*, BAC (135), Editorial Católica, Madrid 1955; XXIV, 890 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB13, 10 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– *Biografía y escritos de san Juan Bosco*, BAC (135), Editorial Católica, Madrid 1955; XXIV, 987 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB54, 04 de 29. Encuadernado en tela con camisa.]

San JUAN CLÍMACO (†649 ca, Padre de la Iglesia, Siria), *Scala paradisi*, Corona Patrum Salesiana, Serie greca (VIII), Società Editrice Internazionale, Torino 1941; 438 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 37 de 38.]

San JUAN CRISÓSTOMO (†407, obispo de Constantinopla, Padre de la Iglesia, Antioquía), *D. Ioan. Chrysostomi in Sanctum Iesu Christi Evangelium secundum Matthæum commentarii*, Apud Viuatium Gaultherot, via ad D. Iacobum, sub signo S. Martini, Parisiis 1543; 280 ff.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L1B2, 26 de 26. Trozos de papel para marcar páginas, dos de los cuales pertenecen a las pruebas de imprenta de la primera edición de *La Abadesa de las Huelgas*, con correcciones manuscritas. Frases subrayadas con tinta. Encuadernado con otros tres tomos de la misma editorial.]

– *D. Ioan. Chrysostomi episcopi Constantinopolitani commentarii, qui extant in Sacrosanctiis Iesu Christi Evangelii secundum Marcum et Lucam*, Apud Viuatium Gaultherot, via ad D. Iacobum, sub signo S. Martini, Parisiis 1543; 80 ff.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L1B2, 26 de 26. Encuadernado con otros tres tomos de la misma editorial.]

– *D. Ioan. Chrysostomi episcopi Constantinopolitani in Sanctum Iesu Christi Evangelium secundum Ioannem commentarii, etc.*, Apud Viuatium Gaultherot, via ad D. Iacobum, sub signo S. Martini, Parisiis 1543; 276 ff.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L1B2, 26 de 26. Encuadernado con otros tres tomos de la misma editorial.]

- *La divina liturgia di S. Giovanni Crisostomo*, 3.^a edición, Scuola Tipografica Italo-Orientale S. Nilo, Grottaferrata 1940; 92 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. OB54, 27 de 29.]
- *Los seis libros de san Juan Crisóstomo sobre el sacerdocio*, Traducidos del griego en castellano por el P. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, de las Escuelas Pías, Librería religiosa, Barcelona 1863; 300 pp.; 14 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 06 de 31. San Josemaría habría leído y meditado esta obra antes de su ordenación (cfr. *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica, p. 283).]
- *Obras de san Juan Crisóstomo: Homilías sobre el Evangelio de san Mateo (1-45)*, BAC (146), Editorial Católica, Madrid 1955; XX, 864 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB20, 28 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Juan Crisóstomo: Homilías sobre el Evangelio de san Mateo (46-90)*, BAC (146), Editorial Católica, Madrid 1956; XII, 760 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB20, 24 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras de san Juan Crisóstomo: Tratados ascéticos*, BAC (169), Editorial Católica, Madrid 1958; VIII, 826 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB15, 03 de 11. Encuadernado en holandesa.]
- *Passio Domini Nostri Iesu Christi secundum Matthæum in decem homilias divisa, per D. Ioannem Chrysostomum*, Apud Viuatium Gaultherot, via ad D. Iacobum, sub signo S. Martini, Parisiis 1543; 40 ff.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L1B2, 26 de 26. Encuadernado con otros tres tomos de la misma editorial.]

San JUAN DE ÁVILA (†1569, sacerdote, Doctor de la Iglesia, España), *Nueva edición de las obras del beato Juan de Ávila, apóstol de Andalucía*, Con prólogos, notas, dirección y corrección del presbítero Dr. D. José FERNÁNDEZ MONTAÑA, 2.^a edición revisada y aumentada, Imprenta de San Francisco de Sales, Madrid 1901, vol. 1; XL, 695 pp.; 23 cm. [Ascetismo. L1B2, 01 de 26. Sello de la librería en la primera página: «Librería Litúrgica. Apartado de Correos 41. Linacero. Vitoria (España)». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

- *Nueva edición de las obras del beato Juan de Ávila, apóstol de Andalucía*, Con prólogos, notas, dirección y corrección del presbítero Dr. D. José FERNÁNDEZ MONTAÑA, 2.^a edición revisada y aumentada, Imprenta de San Francisco de Sales, Madrid 1901, vol. 2; 606 pp.; 23 cm. [Ascetismo. L1B2, 02 de 26. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Nueva edición de las obras del beato Juan de Ávila, apóstol de Andalucía*, Con prólogos, notas, dirección y corrección del presbítero Dr. D. José FERNÁNDEZ MONTAÑA, 2.^a edición revisada y aumentada, Imprenta de San Francisco de Sales, Madrid 1901, vol. 3; XXXVII, 586 pp.; 23 cm. [Ascetismo. L1B2, 03 de 26. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

- *Nueva edición de las obras del beato Juan de Ávila, apóstol de Andalucía*, Con prólogos, notas, dirección y corrección del presbítero Dr. D. José FERNÁNDEZ MONTAÑA, 2.^a edición revisada y aumentada, Imprenta de San Francisco de Sales, Madrid 1901, vol. 4; XLI, 637 pp.; 23 cm. [Ascetismo. L1B2, 04 de 26. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Obras completas del B. Mtro. Juan de Ávila*, Edición crítica, BAC (89), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1; XL, 1 120 pp.; 20 cm. [Ascetismo. OB21, 11 de 14. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras completas del B. Mtro. Juan de Ávila*, Edición crítica, BAC (103), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 2; XX, 1 424 pp.; 20 cm. [Ascetismo. OB21, 13 de 14. En el interior, tarjeta de visita de «Máximo Cuervo Radi-gales, Consejero Permanente de Estado». Encuadernado en holandesa.]
- San JUAN DE LA CRUZ** (†1591, O. C. D., Doctor de la Iglesia, España), *Obras de san Juan de la Cruz*, Edición y notas del P. SILVERIO DE SANTA TERESA, Carmelita descalzo, 2.^a edición, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1940; 872 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B2, 19 de 26. Páginas señaladas con papeles.]
- *Obras de san Juan de la Cruz*, Edición y notas del P. SILVERIO DE SANTA TERESA, Carmelita descalzo, 2.^a edición, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1940; 872 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B3, 07 de 31. Sello de la «Residencia de Universitarios. Lagasca 116. Diego de León, 12. Madrid».]
 - *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1929, vol. 1; 460 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B12, 03 de 06.]
 - *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1929, vol. 2; 522 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B12, 04 de 06. Hay párrafos subrayados y varias páginas señaladas con papeles: un recorte de una publicación en italiano, y una entrada de los Museos Vaticanos («Musei e Gallerie Pontificie Biblioteca Apostolica Vaticana») con fecha del 13 de septiembre de 1949.]
 - *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1930, vol. 3; 516 pp., láminas; 25 cm. [Misticismo. L4B12, 05 de 06. En el interior, un billete de transporte urbano de Roma.]
 - *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1931, vol. 4; XCVIII, 456 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B12, 06 de 06.]
 - *Obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1931, vol. 5; XVIII, 505 pp.; 25 cm. [Misticismo. OB41, 14 de 15.]

- *Opere*, Postulazione Carm. SC., Roma 1940; XXIV, 854 pp.; 24 cm. [Misticismo. OB40, 44 de 49.]
- *Poesías*, Edición de gran lujo ilustrada con 11 aguafuertes originales de Ramón de CAPMANY, Hora, Barcelona 1943; 142 pp.; 28 cm. [Misticismo. OB55, 33 de 46. En el interior de ROSSI, *Breviario cristiano*, hay una nota que parece referirse al regalo de este libro.]
- *Subida al monte Carmelo*, Colección Neblí (27), Rialp, Madrid 1961; 311 pp.; 15 cm. [Misticismo. OB02, 17 de 22. En la primera página, sello de la editorial: «Ejemplar gratuito».]
- Véase *Tratados espirituales*.

– *Vida y obras de san Juan de la Cruz, doctor de la Iglesia universal*, 2.^a edición, BAC (15), Editorial Católica, Madrid 1950; XL, 1436 pp.; 20 cm. [Misticismo. OB19, 09 de 13. Encuadernado en holandesa.]

San JUAN DE LA CRUZ (†1591, O. C. D., Doctor de la Iglesia, España) y **santa TERESA DE JESÚS** (†1582, O. C. D., Doctora de la Iglesia, España), *Cautelas, avisos y sentencias-Avisos*, Padres Carmelitas Descalzos de Segovia, Est. Tip. Huelves y Compañía, Madrid 1942; 127 pp.; 12 cm. [Misticismo. L2B4, 09 de 10.]

JUAN DE LOS ÁNGELES (†1609, O. F. M., España), *Diálogos de la conquista del reino de Dios*, Prólogo de D. Miguel MIR, Nueva edición revisada, Hijos de Gregorio del Amo, Madrid 1926; 408 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L1B6, 05 de 31. Una tira de papel para marcar páginas.]

– Véase *Místicos franciscanos españoles*.

JUAN DE SANTO TOMÁS (†1644, O. P., España), *Los dones del Espíritu Santo y la perfección cristiana*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1948; 617 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB10, 25 de 26. Cerrado.]

Beato JUAN DUNS ESCOTO (†1308, O. F. M., Irlanda), *Obras del Doctor Sutil. Dios uno y trino*, Edición bilingüe, BAC (193), Editorial Católica, Madrid 1960; 132, 713 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB23, 15 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]

Beato JUAN RUYSBROECK (†1381, O. S. A., Bélgica), *Une pensée pour chaque jour: Extraite des œuvres complètes de Ruysbroeck l'Admirable par une moniale de Our Lady's Priory Hayward's Heath*, Desclée, De Brouwer et Cie, Brugis 1939; 199 pp.; 13 cm. [Vida espiritual. OB03, 66 de 84.]

JUANA DE LA ENCARNACIÓN (†1715, Agustinas Descalzas, España), *Pasión de Cristo comunicada por admirable beneficio a la madre Juana de la Encarnación, religiosa Agustina Descalza en el convento observantísimo de la ciudad de Murcia*, Tercera vez reimpresso, Joseph Thomàs Lucas, Valencia 1757; 408

pp., índices; 20 cm. [Jesucristo, pasión y crucifixión. L1B1, 15 de 26. Numerosas estampas e impresos para señalar páginas: estampa de 1875, impreso de 1883 de una cofradía, hojita del Terciario Teresiano de Valencia de 1923, recordatorio de defunción de 1929, etc. También dos octavillas con oraciones manuscritas. Exlibris en la primera página de una propietaria anterior: «Es para el uso de sor Josefa Lledo, Religiosa del Convento de San Cristóbal».]

Santa JUANA DE LESTONNAC (†1640, Compañía de María, Francia), *El espíritu de la beata Juana de Lestonnac. Avisos y máximas entresacadas de las cartas e instrucciones de la Beata Juana de Lestonnac a sus primeras hijas*, Compañía de María, 1933; 40 pp.; 12 cm. [Vida espiritual. OB44, 066 de 100.]

Denise JUDANT (Francia), *Judaïsme et christianisme: Dossier patristique*, Les Éditions du Cèdre, Paris 1969; 360 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. AdP, armario, 2/5.]

Jakob JUDERMANS (C. SS. R.), *Camino de la verdad. Lecturas populares sobre religión*, 2.ª edición española revisada y aumentada por el R. P. Rafael FERREIRO, C. SS. R., Tipografía Católica Casals, Barcelona [s.a.]; 244 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB46, 39 de 52. Encuadernado en tela gruesa con LE ROY, *Credo*.]

Josef Andreas JUNGSMANN (†1975, S. J., Alemania), *El sacrificio de la Misa. Tratado histórico-litúrgico*, BAC (68), Herder-Editorial Católica, Madrid 1951; XXVIII, 1 262 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB16, 09 de 27. Encuadernado en holandesa.]

– *El sacrificio de la Misa. Tratado histórico-litúrgico*, BAC (68), Herder-Editorial Católica, Madrid 1951; XXVIII, 1 262 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB53, 42 de 43. Encuadernado en tela.]

– *El sacrificio de la Misa. Tratado histórico-litúrgico*, 2.ª edición, con las adiciones y correcciones de la 3.ª edición alemana, BAC (68), Herder-Editorial Católica, Madrid 1953; XXVIII, 1 262 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB49, 06 de 30. Encuadernado en tela.]

San JUSTINO (†167, Padre de la Iglesia, Palestina), *Le apologie*, Città Nuova, Roma 1962; 144 pp.; 23 cm. [Padres de la Iglesia. OB39, 04 de 18.]

– *Le due apologie di S. Giustino martire con gli atti del martirio*, Tipografia Poliglotta Vaticana, Roma 1920; 69 pp.; 23 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 10 de 22.]

Kalendarium prælectionum anni academici 1947-1948, Pontificium Athenæum Angelicum, Romæ 1947; 90 pp.; 17 cm. [Guías. OB44, 050 de 100.]

Kalendarium prælectionum anni academici 1951-1952, Pontificium Athenæum Angelicum, Romæ 1951; 103 pp.; 17 cm. [Guías. OB54, 19 de 29.]

- Werner KELLER** (†1980, Alemania), *Y la Biblia tenía razón. La verdad histórica comprobada por las investigaciones arqueológicas*, 5.^a edición, Omega, Barcelona 1957; 448 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OB58, 08 de 14. En la primera página, sello de una librería de Sevilla. En el interior, un papel con una anotación a lápiz: «Lo traje la madre de Joaquín A.».]
- Fritz KERN** (†1950, Alemania), *Derechos del rey y derechos del pueblo*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (34), Rialp, Madrid 1955; 232 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB38, 27 de 39. Cerrado.]
- Conde Hermann KEYSERLING** (†1946, Alemania), *Europa: análisis espectral de un continente*, Espasa-Calpe, Madrid 1929; 364 pp.; 23 cm. [Pensamiento. OB09, 52 de 64. En la primera página, un nombre a lápiz borrado y una fecha: «Madrid, 3 enero [19]29».]
- Engelbert KIRSCHBAUM** (†1970, S.J.), **Eduard JUNYENT** (†1978, sacerdote) y **José VIVES** (†1978, sacerdote), *La tumba de san Pedro y las catacumbas romanas. Los monumentos y las inscripciones*, BAC (125), Editorial Católica, Madrid 1954; XVI, 616 pp., 127 láminas; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB18, 24 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- Franz KÖNIG**, dir. (†2004, cardenal arzobispo de Viena, Austria), *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, Traducción de la 2.^a edición alemana, BAC (200), Editorial Católica, Madrid 1960, vol. 1; XVI, 626 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB56, 52 de 52. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, Traducción de la 2.^a edición alemana, BAC (203), Editorial Católica, Madrid 1961, vol. 2; 729 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB22, 25 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- *Cristo y las religiones de la tierra. Manual de Historia de la religión*, Traducción de la 2.^a edición alemana, BAC (208), Editorial Católica, Madrid 1961, vol. 3; 759 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB22, 21 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- Josef KÖNN**, *Le petit livre des exercices*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1929; 94 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L2B7, 01 de 11. Una hoja de publicidad en el interior, del *Messenger du Cœur de Jésus*, órgano oficial del Apostolat de la Prière.]
- Ivan KRASNOV**, *La tattica. Insegnamenti di Stalin*, Magi-Spinetti, Roma 1948; 79 pp.; 21 cm. [Pensamiento. OB05, 09 de 74.]
- Anton KUMMERER** (Austria), «...und ein Narr am anderen Ende!», 1954; 10 pp.; 15 cm. [Guías. OB01, 54 de 82. Tiene al lado dos planos de Viena (editados para el Hotel Bellevue) y uno de Innsbruck.]

Louise LABÉ (†1566, Francia), *Cancionero*, Colección Adonais (134), Rialp, Madrid 1956; 61 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 42 de 52. Cerrado.]

Pierre Champagne de LABRIOLLE (†1940, Francia), **Gustave BARDY** (†1955, Francia), **Georges de PLINVAL** (†1973, Francia) y **Louis BRÉHIER** (†1951, Francia), *Storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri*, L. I. C. E. - R. Berruti & C., Torino 1941, vol. 4 (*Dalla morte di Teodosio all'avvento di S. Gregorio Magno*); 675 pp.; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB43, 21 de 22. Cerrado. Véase también LEBRETON.]

José Antonio de LABURU (†1972, S. J., España), *Jesucristo ¿es Dios? Conferencias cuaresmales en la parroquia de San Ginés y en la santa iglesia catedral de Madrid (1933)*, 2.ª edición, Ediciones Fax, Madrid 1934; 127 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB55, 14 de 46. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo. Esta obra se utilizó en los retiros para universitarios que san Josemaría promovió en la Academia Residencia DYA.]

— *Jesucristo ¿es Dios? Conferencias cuaresmales en la parroquia de San Ginés y en la santa iglesia catedral de Madrid (1933)*, 4.ª edición, Ediciones Fax, Madrid 1934; 127 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB55, 15 de 46. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo, junto a *Jesucristo: puntos sociales de su doctrina*, del mismo autor.]

— *Jesucristo: puntos sociales de su doctrina. Conferencias de San Ginés, dadas en la Catedral de Madrid, y transmitidas por radio a la Iglesia parroquial de Santa Cruz (1934)*, 1.ª edición, Ediciones Fax, Madrid 1934; 131 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB55, 15 de 46. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo, junto a *Jesucristo ¿es Dios?*, del mismo autor.]

Henri-Dominique LACORDAIRE (†1861, O. P., Francia), *Cartas a un joven sobre la vida cristiana*, Pons y C.ª, Barcelona 1906; 162 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B2, 14 de 22. Exlibris de Pedro Casciaro y Ramírez en la primera página. Una estampa en el interior de la contraportada -con una breve novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro-, también firmada: «P. Casciaro Ramírez-1928».]

LADISLAU A MARIA IMMACULATA (C. P.), *De vocatione religiosa. Tractatus historico-iuridico-moralis*, Apud Studiorum Domum C. P., Romæ 1950; XXIII, 186 pp.; 24 cm. [Teología espiritual. OB01, 76 de 82.]

Marie-Joseph LAGRANGE (†1938, O. P., Francia), *L'Evangelo di Gesù Cristo*, 4.ª edición, Morcelliana, Brescia 1943; XII, 592 pp.; 23 cm. [Jesucristo. OB39, 08 de 18.]

– *Sinossi dei quattro Evangelii secondo la sinosi greca*, Morcelliana, Brescia 1931; XXX, 274 pp.; 19 cm. [Biblia, N.T.. OB58, 02 de 14. En el interior de la portada, sello del Officium Libri Catholici, de Roma.]

Pedro LAÍN ENTRALGO (†1954, España), *La memoria y la esperanza: san Agustín, san Juan de la Cruz, Antonio Machado, Miguel de Unamuno. Discurso leído el día 30 de mayo de 1954, en su recepción pública, por el Excmo. Sr. D. Pedro Laín Entralgo y contestación del Excmo. Sr. D. Gregorio Marañón*, Real Academia Española, Madrid 1954; 187 pp.; 22 cm. [Pensamiento. OB01, 61 de 82.]

Jacques-Philippe LALLEMANT (†1748, S.J., Francia), *Sentido propio y literal de los salmos de David y cánticos sagrados*, Subirana Hermanos, Barcelona 1900; XVI, 449 pp.; 17 cm. [Biblia A.T.. OB52, 19 de 50. En el interior, una estampa para marcar páginas.]

Robert de LANGEAC (†1947, Francia), *La vida oculta en Dios*, Colección Patmos (47), Rialp, Madrid 1955; 209 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB38, 23 de 39.]

Antonio LANZA (†1950, arzobispo, Italia) y **Pietro PALAZZINI** (†2000, arzobispo y cardenal, Italia), *Principi di teologia morale (III): Sacramenti e vita sacramentale*, Studium, Roma 1957; 647 pp.; 22 cm. [Teología moral. OBA3, 23 de 47. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del segundo autor a san Josemaría: «All'Ill.mo e Rev.mo Mons. Giuseppe M. Escrivá de Balaguer, Presidente de la Società Sacerdotale della S. Croce e Opus Dei, con venerazione, stima ed affetto filiale, omaggio dell'a. Sac. P. Palazzini».]

Cornelius à LAPIDE (†1637, S.J., Bélgica), *Commentarii in Sacram Scripturam*, 19 vols. (los vols. 13, 18 y 19 tienen dos tomos), Editio recens, Franciscus Pagnoni, Mediolani 1857-1870; 27 cm. [Biblia. OB26, 01 a 08 de 08; OB28, 01 a 09 de 09; y OB34, 01 a 05 de 12.]

Bernardino de LAREDO (†1540, O.F.M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.

Francisco LARRAGA (†1724, O.P., España), *Promptuario de la teología moral, muy útil para todos los que se han de exponer de confesores y para la debida administración del santo sacramento de la penitencia*, [Imp. de Isidro López, Alcalá 1796]; 735 pp.; 21 cm. [Teología moral. L1B1, 25 de 26. La primera página se ha perdido, pero en el fondo digital de la Biblioteca Nacional de España tienen una edición de 1796 que coincide en tamaño y en número de páginas.]

Victoriano LARRAÑAGA (†1974, S.J., España), *La ascensión del Señor en el Nuevo Testamento*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1943, vol. 1; 323 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB41, 10 de 15. Cerrado.]

– *La ascensión del Señor en el Nuevo Testamento*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1943, vol. 2; 314 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB41, 11 de 15. Cerrado.]

Emmanuel-Auguste-Dieudonné, comte de LAS CASES (†1842, Francia), *Napoleón explicado por sí mismo. Memorial de Santa Elena*, Versión castellana, Saturnino Calleja, Madrid 1920, vol. 1; 349 pp.; 15 cm. [Historia. OB01, 32 de 82. En la primera página, exlibris de «Juan Fontán y Lobé, Las Palmas, 25-4-41». En la segunda, otro exlibris, de Juan Manuel Trujillo, y un sello del Ministerio de Industria y Comercio: «25 % Aumento transitorio. Comisión Reguladora de Industrias Químicas. Rama del papel».]

José María LASQUIBAR (S.J., España), *El devoto de san Francisco Javier, de la Compañía de Jesús, apóstol de las Indias*, Biblioteca económica La Verdadera Ciencia Española, Barcelona 1886; XVII, 716 pp.; 15 cm. [Jesuitas. OB51, 06 de 32. En la primera página, exlibris de Emilia Ramírez de Casciaro. En el interior, dos recordatorios de comunión de 1889 (Madrid) y 1902 (Sonseca); un folleto titulado *Un ratito con Jesús*; y varias flores de puntilla amidonada para marcar páginas.]

Arthur LAVER, *Index verborum Codicis Iuris Canonici*, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1941; XXX, 936 pp.; 26 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]

Alexandre LE ROY (†1938, C. S. Sp., arzobispo titular de Carle, Francia), *Credo: Breve exposición de la fe católica. Dogma, moral, culto en 40 lecturas*, Tipografía Católica Casals, Barcelona [1939]; 320 pp.; 16 cm. [Catecismos. OB46, 39 de 52. Encuadernado en tela gruesa con JUDERMANS, *Camino de la verdad*. En el interior, un papel para señalar páginas.]

Juan LEAL (†1977, S.J., España), *Sinopsis concordada de los cuatro evangelios*, BAC (124), Editorial Católica, Madrid 1954; XIX, 353 pp.; 20 cm. [Teología moral. L4B6, 08 de 08. Encuadernado en piel roja.]

– *Sinopsis concordada de los cuatro evangelios*, BAC (124), Editorial Católica, Madrid 1954; XX, 354 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB18, 22 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Georges LEBACQZ (†1955, S.J., Bélgica), *La gran amistad*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1940; 287 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB05, 27 de 74. En la primera página, exlibris de «Residencia de universitarios. Lagasca, 116. Diego de León, 12. Madrid». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a H. ÉTIENNE, *Jesús, modelo de educadores*.]

Hubert LEBON (n. 1806), *¡La Sagrada Comunión es mi vida!*, 5.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1929; 190 pp.; 15 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB51, 26 de 32.]

- Louis-Joseph LEBRET** (†1966, O. P., Francia), *De l'efficacité politique du chrétien, Économie et Humanisme*, Paris 1946; 350 pp.; 22 cm. [Doctrina social. OB04, 24 de 49. En la primera página, exlibris de Raimon Panikkar. En el interior, un billete de tranvía de Madrid.]
- Jacques LECLERCQ** (†1971, sacerdote, Bélgica), *El matrimonio cristiano*, 4.ª edición, Colección Patmos (4), Rialp, Madrid 1954; 335 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB38, 21 de 39. Cerrado.]
- *La vocación religiosa*, Dinor, San Sebastián 1952; 392 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB03, 21 de 84.]
- *La vocación religiosa*, Dinor, San Sebastián 1952; 392 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB44, 047 de 100.]
- *O matrimónio cristão*, Casa do Castelo, Coimbra 1953; 201 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB08, 07 de 19. Cerrado. En el interior, un folleto de publicidad de la editorial.]
- *Vocação do cristão*, Coleção Éfeso (7), Aster, Lisboa-Casa do Castelo, Coimbra, 1955; 189 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB38, 17 de 39. Cerrado.]
- Alphonse-François LEGENDRE** (†1928, sacerdote, Francia), *Introduction à l'étude de la Somme Théologique de saint Thomas d'Aquin*, Bloud & Gay, Paris 1923; VI, 192 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B8, 08 de 16. En la primera página, un sello conmemorativo del VI centenario de la canonización de santo Tomás, en italiano. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- Philippe-Ernest LEGRAND** (†1953, Francia), *Saint Jean Chrysostome, Les moralistes chrétiens (textes et commentaires)*, Librairie Victor Lecoffre, J. Gabalda, Paris 1924; 315 pp.; 19 cm. [Padres de la Iglesia. OB39, 17 de 18.]
- Edouard de LEHEN** (†1867, S.J.) y **Jacob BRUCKER** (†1890, S.J.), *La via della pace interna*, Terza edizione italiana, corretta e migliorata sulle edizioni XVIII e XIX tedesche, Società Editrice Internazionale, Torino 1947; XII, 357 pp.; 21 cm. [Teología espiritual. L3B5, 07 de 18. Cerrado.]
- Vital LEHODEY** (†1948, abad cisterciense de la Trapa de Bicquebec, Francia), *El santo abandono*, 4.ª edición, Tip. Católica Casals, Barcelona 1951; 703 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB08, 02 de 19.]
- Martial LEKEUX** (†1962, O. F. M., Bélgica), *Le secret de l'apostolat: Dans la vie de l'Abbé Édouard Poppe*, Desclée De Brouwer, [s.a.]; [s.n.]; 18,5 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB52, 16 de 50. Cerrado.]

- André LEMAIRE** (S.J., Francia), *Oficio de los padres y de los maestros en la educación de la pureza*, Eugenio Subirana, Barcelona 1936; 182 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 01 de 14.]
- Georges LEMAITRE** (†1956, sacerdote, Francia), *El gran don del sacerdocio: Estudio teológico-ascético sobre el sacerdocio*, Desclée De Brouwer, Bilbao 1953; 350 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB03, 60 de 84.]
- *La Société du Cœur de Jésus: Une œuvre de sanctification sacerdotale pour les membres du clergé diocésain*, Éditions Saint-Paul, Issy-Les Moulineaux 1948; 40 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB03, 51 de 84.]
- Heinrich LENNERZ** (†1961, S.J., Alemania), *De Deo uno*, Apud ædes Universitatis Gregorianæ, Romæ 1940; IV, 363 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. OBA4, 26 de 38. Cerrado.]
- *De obligatione catholicorum perseverandi in fide (Documenta Concilii Vaticani)*. *Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (3)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 68 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB40, 24 de 49.]
- Louis LENOIR** (†1917, S.J., Francia), *L'Eucharistie au Front*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1917; 66 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. OB46, 23 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a MARTINDALE, *Allons à la Messe*.]
- Luis de LEÓN** (†1591, O.S.A., España), *De los nombres de Cristo*, Compañía Ibero-Americana de Publicaciones, Madrid-Barcelona-Buenos Aires [s.a.], vol. 3; 158 pp.; 19 cm. [Jesucristo. L3B5, 10 de 18. Cerrado. Forma parte de la colección de las cien mejores obras de la literatura española: vols. 100, 101 y 102.]
- *La perfecta casada*, Rialp, Madrid 1968; 189 pp.; 23 cm. [Vida espiritual. OBA3, 28 de 47.]
- *La perfecta casada y poesías selectas*, Iberia, Barcelona [s.a.]; XV, 197 pp.; 19 cm. [Literatura, poesía. OB03, 55 de 84.]
- *Los nombres de Cristo*, 17.^a edición, corregida a la vista de las mejores, y precedida de un prólogo biográfico por R. P. MIGUÉLEZ, agustino, Biblioteca del Apostolado de la Prensa, Madrid 1907; LIV, 480 pp.; 18 cm. [Jesucristo. L1B4, 20 de 28.]
- *Obras completas castellanas de fray Luis de León*, 2.^a edición corregida y aumentada, BAC (3), Editorial Católica, Madrid 1951; XII, 1 800 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB09, 31 de 64. Encuadernado en piel roja.]

- *Obras completas castellanas de fray Luis de León*, 2.^a edición corregida y aumentada, BAC (3), Editorial Católica, Madrid 1951; XII, 1 800 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB19, 03 de 13. Encuadernado en holandesa.]
- LEÓN XII** (†1829, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus octavus, Leonis XII continens pontificatum Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1854; 790, XXXII pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 07 de 08. Encuadernado con el tomo noveno: véase Pío VIII.]
- San LEONARDO DE PORTO MAURICIO** (†1751, O. F. M., Italia), *Santo Via Crucis*, Libreria Vaticana, 1945; 78 pp.; 14 cm. [Jesucristo, pasión y crucifixión. OB44, 075 de 100.]
- Robert LESAGE**, dir. (†1956, sacerdote, Francia), *Dizionario pratico di liturgia romana*, Studium, Roma 1956; 499 pp.; 22 cm. [Liturgia. OB49, 14 de 30.]
- Elisabeth LESEUR** (†1914, Francia), *Cartas sobre el sufrimiento, compiladas, anotadas y con una introducción del R. P. M.-A. Leseur, O. P.*, 2.^a edición, Editorial Políglota, Barcelona 1941; 303 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. L3B6, 01 de 13.]
- Marie-Albert LESEUR** (†1950, O. P., Francia), *Vie d'Elisabeth Leseur, J. de Gíord*, Paris 1931; V, 384 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OBO5, 62 de 74.]
- Le lettere di S. Ignazio Martire e di S. Policarpo vescovo di Smirne con l'omelia di S. Giov. Crisostomo su S. Ignazio e gli Atti del martirio di S. Policarpo*, Federico Pustet, Roma 1912; 102 pp.; 23 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 07 de 22. En el interior, una hoja con apuntes, numerosos párrafos señalados con lápiz, algunas erratas corregidas y un calendario de 1938 de Desclée en italiano para marcar páginas.]
- Le lettere di S. Ignazio Martire e di S. Policarpo vescovo di Smirne con l'omelia di S. Giov. Crisostomo su S. Ignazio e gli Atti del martirio di S. Policarpo*, Federico Pustet, Roma 1912; 102 pp.; 23 cm. [Padres de la Iglesia. OB43, 08 de 22.]
- Monique LEVALLET-MONTAL** (Francia), *Para tus veinte años. Guía moral de futuras esposas*, Eugenio Subirana, Barcelona 1941; 316 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB51, 30 de 32.]
- Clive Staples LEWIS** (†1963, Reino Unido), *Le lettere di Berlicche*, Arnoldo Mondadori, Milano 1950; 154 pp.; 18 cm. [Literatura. OB53, 12 de 43.]
- Liber psalmodum cum canticis Breviarii Romani*, Pontificio Instituto Biblico, Romæ 1945; XXIV, 350 pp.; 17 cm. [Liturgia. L2B4, 10 de 10.]

Jules LEBRETON (†1956, S.J., Francia) y **Jacques ZEILLER** (†1962, Francia), *Storia della Chiesa dalle origini ai giorni nostri*, L. I. C. E. - R. Berruti & C., Torino 1938, vol. 2 (*Dalla metà del II secolo all'editto di Milano*); VIII, 516 pp., ilustraciones; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB43, 20 de 22. Cerrado. Véase también LABRIOLLE.]

Il Libro d'oro, Vita e Pensiero, Milano 1948; 16 pp.; 13 cm. [Devociones. OB44, 027 de 100.]

Peter LIPPERT (†1936, Alemania), *Die sieben Worte Jesu am Kreuz*, Herder, Freiburg im Breisgau 1952; 20 pp.; 21 cm. [Arte y cristianismo. OB56, 27 de 52.]

Listas de embajadores. Escalafón de la carrera diplomática. Personal diplomático jubilado, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid 1969; 96 pp., índices; 23 cm. [Guías. AdP, armario, 1/5.]

Listas de embajadores. Escalafón de la carrera diplomática. Personal diplomático jubilado, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid 1972; 104 pp., índices; 23 cm. [Guías. AdP, armario, 1/5.]

Listen, Son. A Father's Talks on the Facts of Life and Catholic Ideals of Social Conduct, in three parts, Franciscan Herald Press, Chicago 1954; 83 pp.; 17 cm. [Humanismo cristiano. OB01, 58 de 82. Véase *Mother's Little Helper*.]

Liturgia de la Misa, [s.a.]; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 16 de 28. Contiene varias obras encuadradas juntas: primero, 288 páginas de *Liturgia de la Misa*; después, 326 páginas con sermones y homilias; por fin, otras 288 que comienzan con el título *Elogio histórico de san José*. Parece que faltan páginas. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Livres, Boeken, Books, Bücher, Éditions Nauwelaerts, Louvain, janvier-février 1955; 21 pp.; 21 cm. [Catálogos. OB01, 55 de 82. Catálogo de la editorial dirigido a: «Monsieur Raimundo Paniker. Bruno Buoizzi, 73. Roma - Italie».]

Anton LOETSCHER (n. 1905, S. M. B.), *El joven obrero*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid - Buenos Aires 1947; 152 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 34 de 84. Cerrado.]

— *Entrando en la vida. Una palabra a las jóvenes cuando se despiden de la escuela*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid - Buenos Aires 1950; 68 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 74 de 84.]

— *Entrando en la vida. Una palabra a los jóvenes cuando se despiden de la escuela*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid - Buenos Aires 1950; 70 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB03, 65 de 84.]

Tobias LOHNER (†1697, S. J.), *Bibliotheca manualis concionatoria*, Editio novissima et accuratissime emendata, Apud Hippolitum Walzer, Parisiis 1887,

vol. 1; 770 pp.; 27 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB48, 03 de 10. En el interior, una página de una revista con un artículo de Hermógenes Cenamor: «Carlos V en Bolonia». También un recorte de una vidriera que representa a un obispo santo con una casa en la mano (en Villa Tevere hay una representación de san Nicolás igual). San Josemaría utilizaba esta publicación en la década de 1930, pero no se sabe si este ejemplar u otro.]

– *Bibliotheca manualis concionatoria*, Editio novissima et accuratissime emendata, Apud Hippolitum Walzer, Parisiis 1887, vol. 2; 787 pp.; 27 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB48, 04 de 10. Páginas señaladas con un trozo de sobre; un papel escrito a máquina por una cara y con correcciones a lápiz rojo que contiene referencias a Las Huelgas; una postal; y una página de la revista *Nuevo Mundo*, donde aparece un artículo de Pío Baroja titulado: «San Ignacio y los vascos».]

– *Bibliotheca manualis concionatoria*, Editio novissima et accuratissime emendata, Apud Hippolitum Walzer, Parisiis 1887, vol. 3; 793 pp.; 27 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB48, 05 de 10.]

– *Bibliotheca manualis concionatoria*, Editio novissima et accuratissime emendata, Apud Hippolitum Walzer, Parisiis 1887, vol. 4; 711 pp.; 27 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB48, 06 de 10.]

– *Bibliotheca manualis concionatoria*, Editio novissima et accuratissime emendata, Apud Hippolitum Walzer, Parisiis 1887, vol. 5; 245, 347 pp.; 27 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB48, 07 de 10.]

Riccardo LOMBARDI (†1979, S.J., Italia), *Ejercitaciones por un mundo mejor. Reforma comunitaria*, Traducción de la 4.^a edición italiana, BAC (216), Editorial Católica, Madrid 1962; XXXI, 754 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB12, 10 de 22. Encuadernado en tela.]

– *Ejercitaciones por un mundo mejor. Reforma comunitaria*, Traducción de la 4.^a edición italiana, 2.^a edición, BAC (216), Editorial Católica, Madrid 1963; XXXII, 753 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB38, 38 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

León LOPETEGUI (†1981, S.J., España) y **Félix ZUBILLAGA** (†1988, S.J., España), *Historia de la Iglesia en la América española: Desde el descubrimiento hasta comienzos del siglo XIX. México, América Central, Antillas*, BAC (248), Editorial Católica, Madrid 1965; LX, 845 pp., XLVIII láminas; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB20, 02 de 30. Encuadernado en holandesa.]

Luis LÓPEZ ANGLADA (†2007, España), *Aventura (1952-1956)*, Colección Adonais (133), Rialp, Madrid 1956; 87 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 35 de 52. Cerrado.]

José LÓPEZ ORTIZ (†1992, O.S.A., obispo de Tuy, España), *La responsabilidad de los universitarios*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (57), Rialp, Madrid 1956; 200 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 17 de 82. Cerrado. En la primera página, dedicatoria: «A mi querido hermano José María, con el más fuerte abrazo. Roma 31 mayo 957».]

– *La responsabilidad de los universitarios*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (57), Rialp, Madrid 1956; 200 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 42 de 62. En el interior, una cuartilla con una frase: «La humildad es la verdad».]

– *La responsabilidad de los universitarios*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (57), Rialp, Madrid 1956; 200 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 30 de 30.]

Antolín LÓPEZ PELÁEZ (†1918, obispo de Tarragona, España), *El derecho español en sus relaciones con la Iglesia*, 2.^a edición aumentada, Imprenta de la hija de Gómez Fuentenebro, Madrid 1909; 403 pp.; 19 cm. [Derecho canónico. OB01, 26 de 82. En la primera página, exlibris de la biblioteca del Seminario Conciliar de Teruel. En el interior, un escrito con la letra del beato Álvaro del Portillo: «Aunque este libro lleva el sello del seminario de Teruel, no pertenecía ya al seminario, pues se lo habían regalado a D. Jesús Sancho (...) –que fue quien nos lo entregó–, por haber varios ejemplares de esta obra, en aquella biblioteca. 1-III-58». San Josemaría usó este manual en el seminario de Logroño.]

Laureano LÓPEZ RODÓ (†2000, España), *El patrimonio nacional*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1954; 283 pp.; 24 cm. [Derecho. OB50, 43 de 43.]

Ángel LÓPEZ-AMO MARÍN (†1956, España), *El poder político y la libertad (la monarquía de la reforma social)*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (18), Rialp, Madrid 1952; 314 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 65 de 82. Cerrado.]

– *Estado medieval y antiguo régimen*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1956; 60 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 07 de 62. Cerrado.]

– *Estado medieval y antiguo régimen*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1956; 60 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 28 de 62. Cerrado.]

– *La monarquía de la reforma social*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (18), Rialp, Madrid 1952; 314 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 64 de 82. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «Para el Padre. Ángel».]

- *La monarquía de la reforma social*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (19), Rialp, Madrid 1952; 314 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB38, 22 de 39.]
- Karl LÖWITZ** (†1973, Alemania), *Heidegger, pensador de un tiempo indigente*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (60), Rialp, Madrid 1956; 256 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 45 de 64. Cerrado.]
- Lucero de nuestra salvación y otras poesías a la Pasión y Muerte de Cristo*, Colección Estrella, Madrid 1918; 75 pp.; 10 cm. [Jesucristo, pasión y crucifixión. OB01, 12 de 82. Exlibris (sello) de María Jiménez Salas.]
- LUIS DE GRANADA** (†1588, O.P., España), *De la oración y consideración*, Librería religiosa, imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1859, vol. 1; 437 pp.; 14 cm. [Oración, teología espiritual. L1B5, 07 de 32. Dos estampas recortadas de un calendario, de San Antonio Abad (enero, sábado) y Santa Prisca (enero, domingo), con biografías de los santos en el reverso. El 17 de enero cayó en sábado en 1914, 1920, 1925, 1931, 1942, 1948, etc.]
- *De la oración y consideración*, Librería religiosa, imprenta de Pablo Riera, Barcelona 1859, vol. 2; 486 pp.; 14 cm. [Oración, teología espiritual. L1B5, 05 de 32.]
- *Guía de pecadores. En la cual se contiene una larga y copiosa exhortación a la virtud, y guarda de los mandamientos divinos*, En la imprenta de Pantaleón Aznar, Madrid 1779; 477 pp.; 22 cm. [Teología espiritual. OB06, 22 de 24. En la primera página, exlibris de algunos propietarios anteriores.]
- *Guía de pecadores. En la cual se trata copiosamente de las grandes riquezas y hermosura de la virtud y del camino que se ha de llevar para alcanzarla*, Nueva edición, Biblioteca del Apostolado de la Prensa, Madrid 1925; 560 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L1B4, 08 de 28. Erratas en el texto marcadas.]
- *Obras*, Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días, La Publicidad, imprenta de M. Rivadeneyra, Madrid 1848, vol. 1; XXXVI, 739 pp.; 25 cm. [Teología espiritual. OB48, 08 de 10. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras*, Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días, Imprenta de La Publicidad, a cargo de D. M. Rivadeneyra, Madrid 1848, vol. 2; 615 pp.; 25 cm. [Teología espiritual. OB48, 09 de 10. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras*, Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días, Imprenta de La Publicidad, a cargo de D. M. Rivadeneyra, Madrid 1849, vol. 3; 648 pp.; 25 cm. [Teología espiritual. OB43, 13 de 22.]

- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo primero, que comprende la Guía de pecadores, en la cual se contiene una larga y copiosa exhortación a la virtud, y guarda de los mandamientos divinos*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1768, vol. 1; tablas, prólogo, 678 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 01 de 08. En el interior, algunos trozos de papel para señalar páginas. Uno es una prueba de imprenta de *La Abadesa de Las Huelgas*. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo segundo, que contiene el libro De la oración y meditación (...), con otros tres breves tratados (...)*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1768, vol. 2; tablas, índices, 822 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 02 de 08. En el interior, una estampa antigua. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo tercero, que contiene el Memorial de la vida cristiana (...)*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1769, vol. 3; tablas, índices, 864 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 03 de 08. En el interior, un trozo de papel para marcar páginas. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo cuarto, que contiene adiciones al Memorial de la vida cristiana, en las cuales se contienen dos tratados: uno de la perfección del amor de Dios; y otro de algunos principales misterios de la vida de nuestro Salvador*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1769, vol. 4; 728 pp.; 25 cm. [Ascetismo. OB24, 10 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo quinto, que contiene las tres primeras partes de la Introducción al símbolo de la fe (...)*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1769, vol. 5; tablas, índices, 1 237 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 04 de 08. En el interior, un certificado fechado el 19-VII-1806. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo sexto, que contiene la cuarta y quinta parte de la Introducción al símbolo de la fe (...)*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1770, vol. 6; tablas, índices, 1 094 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 05 de 08. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo séptimo, que contiene la Explicación de la doctrina cristiana (...)*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1770, vol. 7; tablas, índi-

ces, 1 128 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 06 de 08. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Obras del venerable P. Maestro Fr. Luis de Granada, de la Orden de Santo Domingo. Tomo octavo, que contiene la Escala espiritual de san Juan Clímaco, el libro Contemptus Mundi, y las vidas del (...) señor don fray Bartolomé de los Mártires y del V. P. M. Juan de Ávila*, En la imprenta de don Manuel Martín, Madrid 1771, vol. 8; tablas, índices, 855 pp.; 24 cm. [Ascetismo. OB37, 07 de 08. En el interior, un papel fechado en 1854. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Vida de Jesucristo*, Colección Neblí (6), Rialp, Madrid 1956; 254 pp.; 15 cm. [Jesucristo, biografía. OB02, 15 de 22.]

San LUIS MARÍA GRIGNION DE MONTFORT (†1716, sacerdote, fundador de las Hijas de la Sabiduría, Francia), *Obras*, BAC (111), Editorial Católica, Madrid 1954; XXVIII, 984 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB19, 10 de 13. La cinta del tomo para marcar páginas parece usada, y ha quedado colocada en la «Consagración de sí mismo a Jesucristo, Sabiduría encarnada, por manos de María». Encuadernado en holandesa.]

– *Tratado de la verdadera devoción a la Santísima Virgen*, Tipografía Católica Casals, Barcelona 1934; 198 pp.; 21 cm. [Santa Virgen María, devoción. L3B5, 09 de 18.]

Juan Bautista LUIS Y PÉREZ (†1934, obispo de Oviedo, España), *Meditaciones eucarísticas y novena de la Adoración Perpetua*, Nueva edición a cargo del Secretariado de la Adoración Real, Perpetua y Universal del Santísimo Sacramento, José Ant. Lerchundi, Bilbao [1930]; VIII, 320 pp., apéndices; 15 cm. [Meditaciones. OB52, 24 de 50.]

Lumen: Revista de cultura do clero, Lisboa, Julho 1954; 25 cm. [Sacerdotes. OB01, 72 de 82.]

José LLAMAS (†1991, O. S. A., prior del Real Monasterio de El Escorial, España), *Teología del amor, o ciencia de la vida sobrenatural*, Altamira, Madrid 1954; 356 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB01, 19 de 82. En la primera página, dedicatoria: «Al queridísimo P. y amigo de todo corazón, D. José María Escrivá de Balaguer, agasaja con una pequeña pero inofensiva “bomba atómica”. El Autor. Real Monasterio del Escorial, 8-12-954».]

Bonifacio LLAMERA (†1959, O. P., España), *Teología de san José*, BAC (108), Editorial Católica, Madrid 1953. Incluye la obra de Isidoro de ISOLANO, O. P.: «Suma de los dones de san José»; XXVIII, 662 pp.; 20 cm. [San José. OB19, 12 de 13. Encuadernado en holandesa.]

José María de LLANOS (†1992, S. J., España), *Defendiendo y acusando*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1950; 175 pp.; 20 cm. [Doctrina, apolo­gías, controversias. OB04, 17 de 49. Cerrado.]

– *Formando juventudes*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1950; 175 pp.; 20 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB04, 18 de 49. Cerrado.]

Bernardino LORCA (†1987, S. J., España), *Historia de la Iglesia católica: Edad Antigua, 1-681: la Iglesia en el mundo grecorromano*, BAC (54), Editorial Católica, Madrid 1950; XXII, 968 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB16, 13 de 27. Encuadernado en holandesa.]

– *Manual de historia eclesiástica*, 3.ª edición enteramente refundida, Labor, Barcelona – Madrid – Buenos Aires – Rio de Janeiro – México – Montevideo 1951; XXIII, 810 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. OBA3, 43 de 47. En la primera página, sello de la librería Subirana de Barcelona.]

Daniel LORENTE (†1971, obispo de Segovia, España), *Avisos a los catequistas auxiliares*, José Vilamala, Barcelona 1935; 32 pp.; 12 cm. [Pastoral. OB01, 69 de 82. San Josemaría trató a este prelado en particular durante los meses que pasó en Burgos, entre 1938 y 1939.]

– *Catecismo explicado con gráficos y ejemplos*, 5.ª edición, Imprenta y Librería Casa Martín, Valladolid 1939; 470 pp.; 22 cm. [Pastoral. OB55, 16 de 46. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría. En el interior, una estampa en italiano del Cristo misericordioso que tiene fecha de imprimatur de 1956. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]

– *Catecismo explicado con gráficos y ejemplos*, 7.ª edición, Imprenta Casa Martín, Valladolid 1944; 470 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB50, 17 de 43.]

– *Catequesis bíblicas. Lecciones para los dos primeros ciclos de instrucción religiosa*, 2.ª edición, Casa Martín, Valladolid 1937; 255 pp.; 17 cm. [Pastoral. OB46, 21 de 52. En el interior, tarjeta del autor.]

– *Curso teórico-práctico de pedagogía*, Casa Martín, Valladolid [s.a.]; 495 pp.; 22 cm. [Pastoral. OB04, 20 de 49. En el interior, una tarjeta de «El Obispo de Segovia».]

– *Dos obras notables del P. Antonio Possevino: Cultura de ingenios y Teología catequística. Cultivo de la piedad en los niños*, Imp. y Lib. Casa Martín, Valladolid 1941; 190 pp.; 20 cm. [Pastoral. OB49, 13 de 30.]

– *Dos obras notables del P. Antonio Possevino: Cultura de ingenios y Teología catequística*, Imp. y Lib. Casa Martín, Valladolid 1941; 190 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. OB60, 02 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a MONEVA, *La educación cristiana de los hijos*, y YURRAMENDI, *Lope de Vega y la teología*.]

- *Explicación dialogada del Catecismo*, 6.^a edición, Casa Martín, Valladolid 1945; VIII, 375 pp.; 19 cm. [Catecismos. OB52, 22 de 50.]
 - *Explicación dialogada del Evangelio. Los pasajes evangélicos de los domingos y fiestas del Señor, expuestos al alcance de los niños y del pueblo*, 6.^a edición, Casa Martín, Valladolid 1944; 260 pp.; 21 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB55, 06 de 46.]
 - *Hogar, escuela y catecismo. Reflexiones y máximas para orientación y estímulo*, Imprenta Casa Martín, Valladolid 1952; 304 pp.; 15 cm. [Pastoral. OB01, 60 de 82.]
 - *Ramillete de pensamientos para catequistas y educadores*, 2.^a edición, J. Vilamala, Barcelona 1933; 94 pp.; 18 cm. [Pastoral. OB46, 22 de 52.]
 - *Tratado elemental de pedagogía catequística*, 4.^a edición, Editorial Casa Martín, Valladolid 1938; XVI, 621 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB49, 12 de 30. En la tercera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «A mi buen amigo D. José M.^a Escrivá Albás en recuerdo de nuestra estancia en Ávila con todo el afecto. Daniel Llorente. A. de la O. 21-VII-39».]
 - *Tratado elemental de pedagogía catequística*, 5.^a edición, Editorial Casa Martín, Valladolid 1944; XVI, 622 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB49, 11 de 30.]
- Carlo MACCARI** (†1997, arzobispo de Ancona, Italia), *Il sacerdote oggi. Appunti*, Colombo, Roma 1956; 152 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. OB03, 84 de 84. En la primera página, dedicatoria del autor fechada el 16-II-1957.]
- *Il sacerdote oggi. Appunti*, Colombo, Roma 1956; 152 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. OB44, 098 de 100. En el interior, recorte de *L'Osservatore Romano* con una reseña del libro, donde está escrito a mano: «comprar este libro».]
- José MADOZ** (†1953, S. J., España), *La iglesia de Jesucristo. Fuentes y documentos para el estudio de su constitución e historia*, Dédalo, Madrid 1935; 282 pp.; 17 cm. [Iglesia católica. OB05, 37 de 74.]
- Juan Bautista de MADRIGAL** (†1607, O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.
- B. van MAELE** (O. Praem., Bélgica), *Con Cristo sull'altare (Hostie avec l'Hostie). Studio sulla santa messa*, Traduzione dal francese del Sac. Franco PIZZAGALLI, Ancora, Milano 1947; 203 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. OB56, 16 de 52.]
- *Con Cristo sull'altare (Hostie avec l'Hostie). Studio sulla santa messa*, Traduzione dal francese del Sac. Franco PIZZAGALLI, Ancora, Milano 1947; 203 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. OB44, 078 de 100. Cerrado.]
- Vincenzo MAESANO** (Sacerdote, director espiritual del seminario pontificio Pio XI de Asís, Italia), *Frangite panem...: breve comentario literal-histórico*

dogmático-ascético sobre la Santa Misa y sus ceremonias, Versión de la 2.^a edición italiana por Cipriano MONTSERRAT, pbro., Luis Gili, Barcelona 1935; 242 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB01, 22 de 82.]

Ramiro de MAEZTU (†1936, España), *Frente a la república*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (56), Rialp, Madrid 1956; 310 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 09 de 43. En la primera página, una tira de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo».]

I Magi a Betlemme, Vita e Pensiero, Milano 1948; 24 pp.; 17 cm. [Devociones. OB03, 02 de 84.]

Étienne MAGNIN (†1940, sacerdote, Francia), *L'Église wisigothique au VII^e siècle*, Librairie Alphonse Picard et fils, Paris 1912, vol. 1; XLI, 200 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L2B6, 05 de 08. En el interior, la portada antigua, de cartulina, con indicaciones para la encuadernación: «vedere sulla carta quello sottolineato e dorato sul dorso». Se refiere al autor y al título. Se ha encuadernado sin exlibris ni otras marcas.]

Jérôme MAHIEU (†1955, sacerdote, Bélgica), *Probatio charitatis, seu manuductio in vitam spiritualem*, Editio quarta auctior atque emendatior, Sumptibus Caroli Beyaert, Brugis 1934; XIX, 514 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. L3B5, 12 de 18. Cerrado.]

Joseph de MAISTRE (†1821, Saboya), *Consideraciones sobre Francia*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (53), Rialp, Madrid 1955; 234 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 33 de 64. Cerrado.]

– *Consideraciones sobre Francia*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (53), Rialp, Madrid 1955; 234 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB38, 30 de 39. Cerrado.]

Luigi MAJOCO (S.J., Italia), *Il passo conteso. Antologia apologetica storico-dottrinale della vocazione*, Istituto Padano di Arti Grafiche, Rovigo 1949, vol. 1; 370 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB44, 012 de 100. Cerrado.]

– *Il passo conteso. Antologia apologetica storico-dottrinale della vocazione*, Istituto Padano di Arti Grafiche, Rovigo 1949, vol. 2; 370 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB44, 010 de 100. Cerrado.]

Juan de MALDONADO (†1583, S.J., España), *Comentarios a los cuatro evangelios: Evangelio de san Mateo*, BAC (59), Editorial Católica, Madrid 1950; XVI, 1 160 pp.; 20 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB16, 02 de 27. Encuadernado en holandesa.]

– *Comentarios a los cuatro evangelios: Evangelios de san Marcos y san Lucas*, BAC (72), Editorial Católica, Madrid 1951; XVI, 886 pp.; 20 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB16, 15 de 27. Encuadernado en holandesa.]

- *Comentarios a los cuatro evangelios: Evangelio de san Juan*, BAC (112), Editorial Católica, Madrid 1954; VII, 1056 pp.; 20 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB14, 14 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Typographia vulgo dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 1, in *Matthæum*; 298 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 06 de 08. Encuadernado con los vols. 2, 3 y 4. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Typographia vulgo dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 2, in *Matthæum*; 314 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 06 de 08. Encuadernado con los vols. 1, 3 y 4.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Typographia vulgo dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 3, in *Matthæum*; 294 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 06 de 08. Encuadernado con los vols. 1, 2 y 4.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Typographia vulgo dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 4, in *Matthæum*; 345 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 06 de 08. Encuadernado con los vols. 1, 2 y 3.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 5, in *Matthæum, Marcum et Lucam*; 442 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 07 de 08. Encuadernado con los vols. 6 y 7. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 6, in *Lucam*; 363 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 07 de 08. Encuadernado con los vols. 5 y 7.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 7, in *Lucam et Joannem*; 351 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 07 de 08. Encuadernado con los vols. 5 y 6.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 8, in *Joannem*; 380 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 08 de 08. Encuadernado con los vols. 9 y 10. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 9, in *Joannem*; 351 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 08 de 08. Encuadernado con los vols. 8 y 10.]
- *Commentarii in quatuor Evangelistas*, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 10, in *Joannem*; 368 pp.; 18 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L4B1, 08 de 08. Encuadernado con los vols. 8 y 9.]

Jean-Baptiste MALOU (†1864, obispo de Bruges, Bélgica), *La lectura de la Biblia en lengua vulgar, juzgada según la Escritura, la tradición y la sana razón*,

Librería Religiosa, Barcelona 1866, vol. 1; 346 pp.; 22 cm. [Biblia. L4B2, 09 de 11.]

– *La lectura de la Biblia en lengua vulgar, juzgada según la Escritura, la tradición y la sana razón*, Librería Religiosa, Barcelona 1866, vol. 2; 513 pp.; 22 cm. [Biblia. L4B2, 10 de 11.]

Domingo MANFREDI CANO (†1998), *San Francisco Javier: Un español de leyenda*, Luis de Caralt, Barcelona 1955; 300 pp.; 20 cm. [Jesuitas. OBA3, 45 de 47. Cerrado. El libro está envuelto en un forro de plástico, con una tarjeta de visita de: «Jesús García Casado. Zamora».]

Thomas MANN (†1955, Alemania), *Obras completas: Novelas*, José Janés, Barcelona 1951; 1674 pp.; 17 cm. [Literatura. OBA3, 36 de 47.]

Henry Edward MANNING (†1892, cardenal arzobispo de Westminster, Reino Unido), *L'eterno sacerdozio*, 2.ª edición, Federico Pustet, Roma [1885]; 354 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. OB44, 029 de 100. En la primera página, exlibris de «Comt: Campello Guala».]

Manual [de la Orden de Malta], Edición limitada de 600 ejemplares, Madrid 1947; 96 pp.; 17 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. AdP, armario, 2/5. Junto al *Manual*, se encuentra *La spiritualité de l'Ordre de Malte*, de François DUCAUD-BOURGET.]

Manual de oraciones que de orden y con la aprobación del Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. D. Santos Moro Briz, obispo de Ávila, han de recitar los alumnos del Seminario Conciliar de San Millán, Sigiriano Díaz, Ávila 1938; 104 pp.; 16 cm. [Devociones. OB44, 004 de 100.]

Manual de piedad del marinero español, Por un capellán de la Armada, Cádiz 1939; 128 pp.; 14 cm. [Devociones. OB44, 061 de 100.]

Manuel mártir. Libro de la vocación que tuvo un fervoroso artista en su juventud y de cómo venció a la muerte con aquella gracia heroica. Lo escriben para dar testimonio de su fe y esforzar juventudes, sus amigos, Blass, Madrid 1940; 157 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB06, 05 de 24. La edición es de 500 ejemplares numerados, y este es el 37. En la segunda página, una dedicatoria: «A D. José M^a Escrivá, porque sé que con su paternal cuidado le dió fortaleza y fé, hasta la victoria de su martirio. José Luis. + Septuagésima del 41». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a SEDANO, *Los sacerdotes abulenses mártires en la era del 1936*.]

Joaquín MAÑÁ ALCOVERRO (Sacerdote, España) y **Eduardo TERRADES TINTORÉ** (España), *Grave caso de conciencia en el matrimonio. Su solución por la continencia periódica conforme al método Ogino*, 2ª edición, Eugenio Subirana, Barcelona 1939; 172 pp.; 19 cm. [Teología Moral. L1B7, 28 de 32.]

- José María MARCH** (†1952, España), *Niñez y juventud de Felipe II*, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid 1941, vol. 1; 371 pp.; 29 cm. [Historia. OB39, 01 de 18. Cerrado.]
- *Niñez y juventud de Felipe II*, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid 1942, vol. 2; 513 pp.; 29 cm. [Historia. OB39, 02 de 18. Cerrado.]
- Ottavio MARCHETTI** (†1952, S.J., Italia), *El sacerdote*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1954; 219 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB04, 27 de 49. En la primera página, un número escrito con lápiz rojo: «179». En esa página, hay una descripción del Opus Dei (Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz).]
- *Gli esercizi spirituali di S. Ignazio (I): Il pensiero ignaziano*, Segunda edizione riveduta ed accresciuta con l'aggiunta di un indice analitico, La Civiltà Cattolica, Roma 1945; XI, 431 pp.; 19 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 04 de 11.]
- *Gli esercizi spirituali di S. Ignazio (I): Il pensiero ignaziano*, Segunda edizione riveduta ed accresciuta con l'aggiunta di un indice analitico, La Civiltà Cattolica, Roma 1945; XI, 431 pp.; 19 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA4, 08 de 38.]
- *Gli esercizi spirituali di S. Ignazio (II): Le meditazioni*, Terza edizione riveduta, La Civiltà Cattolica, Roma 1947, vol. 1; 409 pp.; 19 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA4, 09 de 38.]
- *Gli esercizi spirituali di S. Ignazio (II): Le meditazioni*, Terza edizione riveduta, La Civiltà Cattolica, Roma 1948, vol. 2; 569 pp.; 19 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA4, 10 de 38.]
- *Meditazioni sacerdotali sulla liturgia della Messa*, La Civiltà Cattolica, Roma 1948; 333 pp.; 19 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L3B8, 08 de 17.]
- Marchons!*, 15^e Année, N^o 175, Octobre 1950; 24 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB05, 16 de 74.]
- N^o Spécial de Textes Pontificaux et autres sur les Exercices et les Œuvres de Retraites (Décembre 1952–Janvier 1953); 24 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB05, 11 de 74.]
- *Revue Missionnaire d'Apostolat de l'Homme Adulte, par les Exercices*, 225 (1955); 24,5 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB04, 37 de 49.]
- MARÍA DE JESÚS DE ÁGREDA** (†1665, O. F. M., España), *Algunas cartas autógrafas de la venerable madre sor María de Jesús de Ágreda*, Ed. por Andrés Ivars, O. F. M., Imprenta de G. López del Horno, Madrid 1917; 86 pp.; 24 cm. [Misticismo. OB08, 11 de 19.]

- *Escala para subir a la perfección*, Otras obras de la Ven. sor María de Jesús de Ágreda, vol. 1, Herederos de Juan Gili, editores. Barcelona 1915; 128 pp.; 19 cm. [Misticismo. L1B3, 26 de 31.]
- *Escala para subir a la perfección*, Otras obras de la Ven. sor María de Jesús de Ágreda, vol. 1, Herederos de Juan Gili, editores. Barcelona 1915; 128 pp.; 19 cm. [Misticismo. OB05, 39 de 74.]
- *Leyes de la Esposa, entre las Hijas de Sión dilectísima, ápices de su casto amor*, Otras obras de la Ven. sor María de Jesús de Ágreda, vol. 2, Herederos de Juan Gili, editores, Barcelona 1916; 103 pp.; 19 cm. [Misticismo. L1B3, 27 de 31.]
- *Leyes de la Esposa. Conceptos y suspiros del corazón para alcanzar el último y verdadero fin del beneplácito y agrado del Esposo y Señor*, Otras obras de la Ven. sor María de Jesús de Ágreda, vol. 4, Editorial Litúrgica Española, Sucesores de Juan Gili, editores, Barcelona 1920; 576 pp.; 18 cm. [Misticismo. L1B3, 22 de 31.]
- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales*, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1872, vol. 1; 629, IV pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 10 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]
- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales*, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1873, vol. 2; 609, VI pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 09 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]
- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para*

nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1873, vol. 3; 566, VI pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 08 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]

- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales*, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1874, vol. 4; 531, VII pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 07 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]
- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales*, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1874, vol. 5; 678, VI pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 06 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]
- *Mística Ciudad de Dios, milagro de su omnipotencia y abismo de la gracia. Historia divina y vida de la Virgen Madre de Dios, Reina y Señora Nuestra María Santísima, redentora de la culpa de Eva y medianera de la gracia. Manifestada en estos últimos siglos por la misma Señora a su esclava sor María de Jesús, abadesa del Convento de la Inmaculada Concepción de la villa de Ágreda, de la provincia de Burgos, de la Regular Observancia de N. S. P. san Francisco, para nueva luz del mundo, alegría de la Iglesia católica y confianza de los mortales*, Imprenta Católica de Piles, Valencia 1875, vol. 6; 246, IV pp.; 21 cm. [Misticismo. L1B2, 05 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. Encuadernado con las iniciales R. M. M. en el lomo.]
- Véanse también *Nueva vida de la venerable madre Sor María de Jesús de Ágreda y Reconocimiento y traslación del cuerpo de la sierva de Dios la venerable madre sor María de Jesús de Ágreda*.

Manuel MARÍN TRIANA (†1981, S.J., España), *Hacia Cristo. Reflexiones de apostolado, Razón y fe*, Madrid 1939; 156 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB02, 08 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a SALGUEIRO, *Papel da vontade na educação*.]

- Francisco MARÍN-SOLA** (†1932, O. P., España), *La evolución homogénea del dogma católico*, BAC (84), Madrid–Biblioteca de Tomistas Españoles, Valencia (14), Editorial Católica, 1952; VIII, 840 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 24 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- Francisco Javier MARIÑAS** (España), *General Varela: De soldado a general*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1956; 272 pp.; 19 cm. [Historia. OBA3, 32 de 47. En la segunda página, se explica que se trata de una edición especial: «De esta obra se han impreso doscientos ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 200 y firmados por el autor». Se trata del N.º 61.]
- Beato Columba MARMION** (†1923, O. S. B., Irlanda), *Jesucristo en sus misterios. Conferencias espirituales*, 2.ª edición, Editorial Litúrgica Española, Barcelona 1941; VIII, 437 pp.; 19 cm. [Jesucristo. OB51, 23 de 32. En la primera página y en el interior de la portada, sello de la librería Rafael Rodríguez de Sevilla. También un exlibris manuscrito ilegible. En el interior, varias estampas de origen andaluz para marcar páginas, incluido un recordatorio de ordenaciones del seminario de Málaga de marzo de 1949.]
- *Jesucristo ideal del sacerdote*, 2.ª edición, Desclée De Brouwer, Bilbao 1955; 564 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB44, 095 de 100.]
- *Jesucristo ideal del sacerdote*, 2.ª edición, Desclée De Brouwer, Bilbao 1955; 557 pp.; 19 cm. [Sacerdotes. OB56, 02 de 52. En la primera página, sello de la librería San José de Bilbao.]
- *Jesucristo vida el alma. Conferencias espirituales*, 5.ª edición, Editorial Litúrgica Española, Barcelona 1955; VIII, 452 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB53, 24 de 43. Cerrado. En la primera página, dedicatoria con una firma ilegible, datada en Zamora, el 22-XII-1955: «A mi antiguo alumno Miguel Ángel Peláez, en el día de su Primera Misa, con todo cariño».]
- Victor MARMOITON** (†1973, S. J., Francia), *Pier Giorgio Frassati (1901-1925)*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1937; 277 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB53, 08 de 43. Encuadernado en tela con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB.]
- Gabino MÁRQUEZ** (S. J., España), *Deberes patrióticos explicados a los niños de primera y segunda enseñanza*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1940; 130 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB08, 04 de 19. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Vicente MARRERO SUÁREZ** (†2000, España), *El Cristo de Unamuno*, Rialp, Madrid 1960; 276 pp.; 18 cm. [Arte y cristianismo. OB44, 074 de 100. En el interior, marcapáginas (pp. 81 o 112-113).]

- *La escultura en movimiento de Ángel Ferrant*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1954; 155 pp., láminas; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 43 de 52. Cerrado.]
- *Maeztu*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (50), Rialp, Madrid 1955; 755 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 01 de 43. Cerrado.]
- *Picasso y el toro*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (48), Rialp, Madrid 1955; 162 pp., tablas; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 41 de 64. Cerrado.]
- *Picasso y el toro*, 2.^a edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (48), Rialp, Madrid 1955; 162 pp., 16 láminas; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 04 de 43. Cerrado.]

Walter MARSHALL (†1680, Reino Unido), *The Gospel mystery of sanctification*, Joseph Charless, Lexington – John W. Scott, Philadelphia, 1804; más de 240 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB51, 11 de 32. La primera página se conserva en mal estado, y al final del libro también parece que faltan algunas páginas. En el interior de la portada, hay un sello de Jenner: «Residencia de Universitarios. Biblioteca»; y en la primera y la tercera páginas, exlibris de Pedro Casciaro.]

Giacomo MARTEGANI (†1981, S. J., Italia), «Natura e compiti dei movimenti cattolici. Primo congresso mondiale dell'apostolato dei laici (7-14 ottobre 1951)», extracto da *La Civiltà Cattolica*, Quaderni 2434, 2436 (17 noviembre, 15 diciembre 1951); 32 pp.; 23 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB42, 27 de 31.]

Germán MÁRTIL (Sacerdote, rector del Colegio Mayor Maestro Ávila de los Sacerdotes Operarios Diocesanos, España), *La tradición en san Agustín a través de la controversia pelagiana*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1943; 240 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. OBA4, 14 de 38.]

- *Los seminarios hoy. Problemas de formación sacerdotal*, Sígueme, Salamanca 1955; 307 pp.; 24 cm. [Sacerdotes. OB44, 100 de 100.]

Gabriel MARTIN (†1949, sacerdote, superior de los Misioneros Diocesanos de Vendée, Francia), *El caminito de infancia espiritual según la vida y escritos de santa Teresita del Niño Jesús*, Traducido al castellano por la Srta. M. L. F., Terciaria Carmelita, Centro de propaganda de santa Teresita en España y América: PP. Carmelitas Descalzos, Tarragona – Librería Católica de Rafael Casulleras, Clarís, 15, Barcelona, 1926; X, 140 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L1B6, 01 de 31. Varias estampas y papeles para marcar páginas. Una tiene un sello de «Residencia de Universitarios. Lagasca, 116. Diego de León, 12. Madrid». Otro papel tiene impreso «Academia Toral-Cos». Y en una *Novena al Padre Celestial pidiéndole por el nombre de su Hijo Jesús*, aparecen varios nombres de obispos que permiten datarla entre 1927 y 1930: Segu-

ra (Toledo, 1927-1931), Casanova (Granada, 1921-1930), Melo y Alcalde (Valencia, 1922-1945), Domenech (Zaragoza, 1924-1955). San Josemaría leyó esta obra por primera vez en enero de 1932, quizá a través de este mismo ejemplar.]

Pedro MARTÍN HERNÁNDEZ (Sacerdote Operario Diocesano, España), *Catecismo romano*, Traducción, introducción y notas de Pedro MARTÍN HERNÁNDEZ, BAC (158), Editorial Católica, Madrid 1956; XL, 1 084 pp.; 20 cm. [Catecismos. OB23, 02 de 15. Encuadernado en holandesa.]

Cyril C. MARTINDALE (†1963, S. J., Reino Unido), *Allons à la Messe*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1932; 66 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. OB46, 23 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a LENOIR, *L'Eucharistie au Front*.]

Eduardo MARTÍNEZ (†1979, obispo de Zamora, España), *Estudios exegeticos sobre los evangelios dominicales y festivos*, 2.ª edición, Universidad Laboral José Antonio Girón, Zamora 1955; 885 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OBA3, 08 de 47. En la primera página, dedicatoria de una persona con una firma ilegible, fechada en Zamora el 22 de diciembre de 1955: «A mi querido Miguel Ángel Peláez, en el día de su Primera Misa, para que no se olvide de los primeros años de Bachillerato (...)».]

Luis M. MARTÍNEZ (†1956, arzobispo de México), *El Espíritu Santo*, 4.ª edición, Ediciones Studium de Cultura, Madrid-Buenos Aires 1952; 354 pp.; 19 cm. [Teología dogmática. L3B5, 11 de 18. Cerrado. Dentro, una octavilla que dice: «El libro del P. Ayala, S. J., Exámenes prácticos para días de retiro, está agotado. Hemos preguntado en varias librerías y no queda en ninguna, aunque nos dicen esperan una nueva edición. Madrid, 26 de febrero de 1953». Además, hay un catálogo de la editorial donde está escrito al margen: «Para enviar al Padre en mano». Tiene numerosos libros señalados.]

Manuel MARTÍNEZ Y SANZ (†1878, canónigo magistral de la Santa Iglesia Metropolitana de Burgos, España), *Lecciones de oratoria sagrada tomadas de las obras de los Padres de la Iglesia*, 2.ª edición revisada, Librería de D. Miguel Olamendi, Madrid 1877; 372 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB01, 38 de 82. En el interior, una octavilla para marcar páginas.]

Martyrologium romanum Gregorii Papæ XIII jussu editum Urbani VIII et Clementis X auctoritate recognitum ac deinde anno MDCCXLIX Benedicti XIV opera ac studio emendatum et auctum, Secunda post typicam editio, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1930; CXXIII, 566 pp.; 28 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 3/5.]

Jakob MARX (†1924, sacerdote, Alemania), *Compendio de historia de la Iglesia*, Nueva edición corregida y aumentada conforme a la 8.ª original, Librería Religiosa, Barcelona 1935; XVI, 744 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo.

OB24, 14 de 26. En la primera página, exlibris de «Residencia de universitarios. Lagasca 116 / Diego de León 12. Madrid». En el interior, numerosas cuartillas con resúmenes de algunos temas. San Josemaría usó una edición anterior de este texto en el seminario de Logroño.]

Antonin MASSOULIÉ (†1706, O. P., Francia), *Méditations de Saint Thomas sur les trois vies [sic] purgative, illuminative & unitive pour les retraites de dix jours avec la pratique de ces méditations. Traité des principales vertus dont les motifs et les actes sont expliqués en particulier*, Édition nouvelle, Typographie Augustinienne, Paris 1888; XVI, 331 pp.; 18 cm. [Meditaciones. OB24, 26 de 26. En la primera página, exlibris de Giustina Campello. En el interior, un recuerdo de primera comunión fechado en 1926 y dedicado a Giustina Contessa Campello. Tiene subrayados y glosas.]

Francisco MATEOS-GAGO Y FERNÁNDEZ (†1890, sacerdote de la diócesis de Sevilla, España), *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de D. Antonio Izquierdo, Sevilla 1869, vol. 1; 492 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 21 de 26. En las primeras páginas, una carta autógrafa del autor a la persona que recibe los tomos (Sr. D. José de la Canal), fechada el 26 de diciembre de 1889. Los dos primeros tomos están encuadernados juntos.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla 1877, vol. 2; 479 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 21 de 26. Los dos primeros tomos están encuadernados juntos.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla 1877, vol. 3; 492 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 22 de 26. Cerrado. Los tomos tercero y cuarto están encuadernados juntos, pero el ejemplar está cerrado con un cordón.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla 1879, vol. 4; 479 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 22 de 26. Cerrado. Los tomos tercero y cuarto están encuadernados juntos, pero el ejemplar está cerrado con un cordón.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla 1881, vol. 5; 495 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 23 de 26. Cerrado. Los tomos quinto y sexto están encuadernados juntos, pero el ejemplar está cerrado con un cordón.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla [s.a.], vol. 6; 499 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 23 de 26. Cerrado. Los tomos quinto y sexto están encuadernados juntos, pero el ejemplar está cerrado con un cordón.]

– *Colección de opúsculos*, Imprenta y librería de los Sres. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla [...], vol. 7; 511 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B1, 26 de 26. Cerrado. El ejemplar está cerrado con un cordón.]

– *Juana la papisa. Contestación a un articulista papisero de Santander*, Imprenta y librería de los Sres. D. Antonio Izquierdo y sobrino, Sevilla 1878; 252 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB24, 13 de 26. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Mater Christi. Meditazioni per i mesi di maggio e ottobre per le anime consacrate a Dio, 3.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1945; 32 pp.; 15 cm. [Meditaciones. OB44, 035 de 100.]

René de MAUMIGNY (†1918, S.J., Francia), *La práctica de la oración mental: Oración ordinaria, oración extraordinaria*, 2.^a edición, versión española de la 13.^a edición francesa, Razón y fe, Madrid 1943; 524 pp.; 16 cm. [Oración, teología espiritual. L3B8, 06 de 17.]

– *Pratica dell'orazione mentale: Trattato primo, orazione ordinaria*, Società Editrice Internazionale, Torino 1933; 221 pp.; 21 cm. [Oración, teología espiritual. L3B5, 05 de 18.]

– *Pratica dell'orazione mentale: Trattato secondo, orazione straordinaria*, Società Editrice Internazionale, Torino 1933; 178 pp.; 21 cm. [Oración, teología espiritual. L3B5, 06 de 18. En la contraportada, sello de la librería Pia Società S. Paolo, Roma.]

Jules MAUQUOY (Sacerdote, Bélgica), *Formación y actuación de juventudes*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1936; 388 pp.; 23 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB07, 09 de 62. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]

Gabriel Gamazo, duque de MAURA (†1963, España), *La crisis de Europa*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (14), Rialp, Madrid 1952; 163 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 21 de 43.]

Silvestro da Prierio MAZZOLINI (†1523, O.P., Italia), *Sylvestrinæ Summæ, quæ Summa Summarum merito nuncupatur, pars prima, ab reverendo padre Sylvestro Prierate*, Apud Hæredes Iacobi Iuntæ, Lugduni 1552; 518 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB37, 08 de 08. En la primera página, exlibris del «Collegio de la Compañía de Jesús de Medina del Campo». Con la misma letra, una inscripción: «22 de abril de 633». Está encuadernado junto con la *pars secunda*.]

– *Sylvestrinæ Summæ, quæ Summa Summarum merito nuncupatur, pars secunda, ab reverendo padre Sylvestro Prierate*, Apud Hæredes Iacobi Iuntæ, Lugduni 1552; 546 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OB37, 08 de 08. Está encuadernado junto con la *pars prima*.]

- Filippo MEDA** (†1939, Italia), *Universitari cattolici italiani*, Vita e pensiero, Milano 1928; VII, 401 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. L3B8, 03 de 17. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Miguel de MEDINA** (†1578, O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.
- Enrique MEMBRADO** (S. J., España), *Explicación de la santa misa: Texto completo del ordinario y comentarios litúrgicos*, Editorial Políglota, Barcelona 1921; 296 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB46, 12 de 52.]
- Josefa MENÉNDEZ** (†1923, Sociedad del Sagrado Corazón de Jesús, España), *Un Llamamiento al Amor*, Éditions de L'Apostolat de la Prière, Toulouse 1938; 201 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB51, 28 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a GUIBERT, *El carácter*.]
- Marcelino MENÉNDEZ PELAYO** (†1912, España), *Historia de los heterodoxos españoles*, BAC (150), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 1; XVI, 1086 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB20, 15 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Historia de los heterodoxos españoles*, BAC (151), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 2; XVI, 1223 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB23, 06 de 15. Encuadernado en holandesa.]
 - *La filosofía española*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (52), Rialp, Madrid 1955; 481 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 09 de 43. Cerrado. En el interior, una tira de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo».]
 - *Textos sobre España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (37), Rialp, Madrid 1955; 434 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 38 de 47.]
 - *Textos sobre España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (37), Rialp, Madrid 1955; 434 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 22 de 30. Cerrado. En la tercera página, dedicatoria de Florentino Pérez Embid (autor del prólogo) a san Josemaría: «Este primer ejemplar es -naturalmente- el del Padre. 28 mayo 55».]
 - *Textos sobre España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (37), Rialp, Madrid 1955; 434 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 28 de 30. Cerrado.]
- Joan MERCADER I RIBA** (†1989, España), *Barcelona durante la ocupación francesa (1808-1814)*, Premio Menéndez Pelayo 1946, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1949; XVI, 527 pp.; 26 cm. [Historia. OB39, 03 de 18. Cerrado.]
- Benoît Henri MERKELBACH** (†1942, O. P., Bélgica), *Mariología. Tratado de la Santísima Virgen María Madre de Dios y Mediadora entre Dios y los hom-*

bres, Desclée De Brouwer y Cia, Bilbao 1954; 592 pp.; 22 cm. [Santa Virgen María, teología. OB09, 06 de 64. En la primera página, un exlibris: «Rafael Rodríguez. Tetuán 11, Sevilla». También lo tiene SAURAS, *El cuerpo místico de Cristo*.]

Émile MERSCH (†1940, S. J., Bélgica), *Le corps mystique du Christ: études de théologie historique*, Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, Desclée, De Brouwer & Cie, Paris – L'Édition Universelle, Bruxelles, 1936, vol. 1; XLIII, 551 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L3B5, 01 de 18. Cerrado.]

– *Le corps mystique du Christ: études de théologie historique*, Seconde édition, revue, corrigée et considérablement augmentée, Desclée, De Brouwer & Cie, Paris – L'Édition Universelle, Bruxelles, 1936, vol. 2; 498 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. OB41, 12 de 15. Cerrado.]

Thomas MERTON (†1968, O. Cist. de la Trapa de Our Lady of Gethsemani, en Kentucky, Estados Unidos), *La montaña de los siete círculos*, EDHASA, Barcelona – Buenos Aires 1955; 540 pp.; 18 cm. [Literatura. OB46, 26 de 52.]

Mes de san José, o meditaciones para todos los días del mes de marzo, consagrado a san José, Traducido del francés por el P. D. Zenón RODRÍGUEZ DE LEÓN, Nueva edición, Saturnino Calleja, Madrid 1901; 379 pp.; 14 cm. [San José. OB46, 32 de 52. En la primera página, exlibris de Emilia Ramírez de Casciaro.]

Moritz MESCHLER (†1912, S. J., Suiza), *Le livre des exercices spirituels de saint Ignace de Loyola expliqué et développé et retraite de huit jours suivant ces mêmes exercices*, Imprimerie M.-R. Leroy, Paris 1898; 265, 286 pp.; 18 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B2, 01 de 06.]

Ramón de MESONERO ROMANOS (†1882, España), *Escenas matritenses. Panorama matritense. Escenas matritenses. Tipos y caracteres*. M. Aguilar, Madrid 1945; CXXIV pp.; 14 cm. [Literatura. OB51, 14 de 32.]

La S. Messa con S. Antonio, Orfanotrofio Antoniano Maschile dei PP. Rogazionisti, Roma 1955; 32 pp.; 14 cm. [Liturgia, sacramentos. OB01, 50 de 82.]

San METODIO DE OLIMPIA (†311, Padre de la Iglesia), *Le banquet des dix vierges*, Bibliothèque Patristique de Spiritualité, Librairie Lecoffre – J. Gabalda et fils, Paris 1932; 204 pp.; 17 cm. [Padres de la Iglesia. OB54, 21 de 29. Numerosos párrafos señalados con lápiz.]

Método Perrier: Segundo curso de lengua francesa. Libro del alumno, 8.ª edición, Perrier, Barcelona 1959; 252 pp.; 20 cm. [Lingüística. OB07, 29 de 62.]

André-Marie MEYNARD (†1904, O. P., Francia), *La vida espiritual: Suma de teología ascética y mística según el espíritu y principios de santo Tomás de Aquino*, Versión hecha con arreglo a la 3.ª edición francesa, Herederos de Juan Gili,

Barcelona 1908, vol. 1; XVII, 554 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L3B2, 02 de 22. En el interior, papeles para señalar páginas.]

- *La vida espiritual: suma de teología ascética y mística según el espíritu y principios de santo Tomás de Aquino*, Versión hecha con arreglo a la 3.ª edición francesa, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1908, vol. 2; 534 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L3B2, 03 de 22. En el interior, una estampa de santa Teresita del Niño Jesús con información sobre ejercicios espirituales organizados por la Acción Católica en 1943. También un recorte de una portada de *Camino*, con una representación de un Cristo de El Greco.]
- *Théologie ascétique et mystique: Traité de la vie intérieure ou petite somme de théologie ascétique et mystique, d'après l'esprit et les principes de saint Thomas d'Aquin*, Nouvelle édition, modifiée et complétée d'après les travaux les plus récents sur la vie spirituelle par le R.P. Régis G. GEREST, O.P., P. Lethielleux Libraire-Éditeur, Paris 1923; XXII, 584 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L1B4, 15 de 28. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Trattato della vita interiore. Piccola somma di teologia ascetica e mistica secondo lo spirito e i principii di S. Tommaso d'Aquino*, Marietti, Torino–Roma 1937, vol. 2 (*Teologia mistica*); XII, 538 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB10, 08 de 26. Cerrado.]

Raimundo de MIGUEL (†1878, España) y **Joaquín Gómez de la Cortina, marqués de MORANTE** (†1868, España), *Nuevo diccionario latino-español etimológico*, 2.ª edición corregida y aumentada, Agustín Jubera, Madrid 1884; XL, 997, 256 pp.; 25 cm. [Diccionarios. OB24, 11 de 26. En la primera página, exlibris de un propietario anterior.]

- *Nuevo diccionario latino-español etimológico*, 23.ª edición, Librería general de Victoriano Suárez, Madrid 1943; XL, 998, 76, 256 pp.; 26 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 2/5. En la primera página, exlibris de un propietario anterior: «José Antonio Pérez, Real 38 2º, Vigo». Y en la segunda página, el mismo, más la ciudad y la fecha: «Vigo, 19-10-44».]
 - *Nuevo diccionario latino-español etimológico*, 23.ª edición, Victoriano Suárez, Madrid 1943; XL, 997, 76, 256 pp.; 26 cm. [Diccionarios. OB24, 25 de 26.]
 - *Nuevo diccionario latino-español etimológico*, 26.ª edición, Victoriano Suárez, Madrid 1952; XL, 997, 256 pp.; 25 cm. [Diccionarios. OB36, 08 de 10.]
- Il militante*, Roma [s.a.]; 46 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OBO4, 39 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]

Antonio MILLÁN PUELLES (†2005, España), *Fundamentos de filosofía*, Colección Manuales de la Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1956, vol. 2; 380 pp.; 21 cm. [Pensamiento. OB50, 06 de 43.]

– *Ontología de la existencia histórica*, 2.^a edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (47), Rialp, Madrid 1955; 211 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 15 de 43.]

– *Ontología de la existencia histórica*, 2.^a edición, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (47), Rialp, Madrid 1955; 211 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 14 de 43. Cerrado.]

Jules MILLOT (†1946, vicario general de Versailles, Francia), *La mia mèta*, II edizione, Àncora, Milano 1944; 255 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 028 de 100.]

– *La mia mèta*, II edizione, Àncora, Milano 1944; 255 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 077 de 100.]

József MINDSZENTY (†1975, cardenal arzobispo de Budapest, Hungría), *A Mãe*, Coleção Éfeso (6), Aster, Lisboa – Casa do Castelo, Coimbra, 1955; XXIII, 234 pp.; 17 cm. [Santa Virgen María, devoción. OB01, 41 de 82. Cerrado.]

Minerva. Jahrbuch der Gelehrten Welt, Walter de Gruyter & Co., Berlin und Leipzig 1933, vol. 1; 1 164 pp.; 20 cm. [Ciencias. OB57, 19 de 21.]

– Walter de Gruyter & Co., Berlin und Leipzig 1933, vol. 2; pp. 1 165-2 572; 20 cm. [Ciencias. OB57, 18 de 21. En la primera página, exlibris del Instituto de Física y Química de la Universidad de Madrid. En el interior, una hoja con algunos apuntes manuscritos, encabezados por: «Profesores de la Uni. de Bonn».]

Minerva. Jahrbuch der Gelehrten Welt, Walter de Gruyter & Co., Berlin und Leipzig 1934; XX, 1 978 pp.; 20 cm. [Ciencias. OB57, 17 de 21. En la primera página, exlibris del Instituto de Física y Química de la Universidad de Madrid. En el interior, una hoja con membrete: «With the compliments of Hodges, Figgis & Co., Ltd.».]

Pablo MINGUET E YROL (†1778, España), *Engaños a ojos vistas, y diversión de trabajos mundanos, fundada en lícitos juegos de manos*, Pedro Joseph Alonso y Padilla, Madrid 1733; 218 pp.; 15 cm. [Literatura. OB44, 072 de 100. Probablemente procede de la biblioteca de mosén Teodoro Escrivá.]

Salvador MINGUIJÓN (†1959, España), «Los apologistas cristianos del siglo II», en *Biblioteca Pax: revista popular de cultura religiosa e hispánica*, Madrid año II, n. 19 (1936); 124 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L2B4, 04 de 10. Salvador Minguijón fue profesor de san Josemaría durante sus estudios de Derecho en Zaragoza.]

- Attilio MISANI** (†1968, Missionario Oblato, Italia), *Guida pel ritiro mensile dei sacerdoti, religiosi, religiose e anime pie, con ore di adorazione*, Edizione S. T. E. M., Milano 1947; 303 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B8, 13 de 17.]
- Missale Romanum ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum S. Pii V Pontificis Maximi jussu editum aliorum pontificum cura recognitum a Pio X reformatum et Benedicti XV auctoritate vulgatum*, Editio juxta typicam Vaticanam iterum impressam, Marietti, Taurini 1936; LXVIII, 682, 209 pp.; 22 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 2.]
- Missionalia Hispanica. Revista cuatrimestral editada por el Instituto Santo Toribio de Mogrovejo*, Año XIII, Num. 39, [s.a.]; 24 cm. [Historia del cristianismo. OB60, 22 de 32.]
- Místicos franciscanos españoles: fray Alonso de Madrid y fray Francisco de Osuna*, BAC (38), Editorial Católica, Madrid 1948; XI, 700 pp.; 20 cm. [Franciscanos. OB14, 25 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- Místicos franciscanos españoles: fray Bernardino de Laredo, fray Antonio de Guevara, fray Miguel de Medina y beato Nicolás Factor*, BAC (44), Editorial Católica, Madrid 1948; XVI, 838 pp.; 20 cm. [Franciscanos. OB19, 02 de 13. Encuadernado en holandesa.]
- Místicos franciscanos españoles: fray Diego de Estella, fray Juan de Pineda, fray Juan de los Ángeles, fray Melchor de Cetina y fray Juan Bautista de Madrigal*, BAC (46), Editorial Católica, Madrid 1949; XII, 870 pp.; 20 cm. [Franciscanos. OB21, 04 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- Charles MOELLER** (†1986, sacerdote, Bélgica), *Literatura del siglo XX y cristianismo (I). El silencio de Dios: Camus, Gide, A. Huxley, Simone Weil, Graham Greene, Julien Green, Bernanos, Gredos*, Madrid 1955; 570 pp.; 21 cm. [Literatura. OB09, 32 de 64. En la primera página, sello de «Biblioteca». El libro está forrado con una página del Boletín de la Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria, que presenta un balance a 31 de diciembre de 1955.]
- *Literatura del siglo XX y cristianismo (I). El silencio de Dios: Camus, Gide, A. Huxley, Simone Weil, Graham Greene, Julien Green, Bernanos, Gredos*, Madrid 1955; 570 pp.; 21 cm. [Literatura. OB54, 28 de 29. Cerrado.]
- Carlo MOIZO** (†1917, C. B. S., Italia), *Le profezie e lamentazioni di Geremia*, S. Lapi, Castello 1892; 208 pp.; 24 cm. [Biblia A.T.. OB10, 17 de 26. Cerrado.]
- Antonio de MOLINA** (†1619, monje de la Cartuja de Miraflores, España), *Ejercicios espirituales. De las excelencias, provecho y necesidad de la oración mental, reducidos a doctrina y meditaciones, sacadas de los Santos Padres y Doctores de la Iglesia. Ahora nuevamente corregido y enmendado de muchos yerros que tenían las impresiones precedentes*, Imprenta de la Viuda e hijo de Ote-

- ro, Madrid 1790; 695 pp.; 20 cm. [Oración, teología espiritual. L1B3, 28 de 31. Exlibris (sello) de Jenner: «Residencia de estudiantes: biblioteca».]
- *Ejercicios espirituales. De las excelencias, provecho y necesidad de la oración mental, reducidos a doctrina, y meditaciones, sacados de los Santos Padres y Doctores de la Iglesia. Ahora nuevamente corregido y enmendado de muchos yerros que tenían las impresiones antecedentes*, Imprenta de Sierra y Martí, Barcelona 1806; 692 pp.; 21 cm. [Oración, teología espiritual. L1B1, 16 de 26. En la contratapa, etiqueta de una librería de Valencia. En el interior, un folleto de 1875: «Mis resoluciones».]
 - *Ejercicios espirituales. De las excelencias, provecho y necesidad de la oración mental, reducidos a doctrina, y meditaciones, sacados de los Santos Padres y Doctores de la Iglesia. Ahora nuevamente corregido y enmendado de muchos yerros que tenían las impresiones antecedentes*, Imprenta y librería de la Viuda e Hijo de Sierra. Barcelona [s.a.]; 492 pp., tablas; 21 cm. [Oración, teología espiritual. L1B3, 24 de 31. Probablemente es del siglo XIX, tanto porque esa imprenta funcionó durante aquella época como por los tipos empleados.]
 - *Instrucción de sacerdotes. En que se les da doctrina muy importante para conocer la alteza del sagrado oficio sacerdotal. En esta última impresión sale este libro corregido, y añadido con particular cuidado por el original que corrigió su autor*, En la imprenta del Real y Supremo Consejo de Indias, Madrid 1785; 548 pp., tablas; 21 cm. [Sacerdotes. Oficina para las Causas de los Santos. Libro utilizado por san Josemaría en los viajes, que estaba en su dormitorio el 26-VI-1975. Es probable que se trate del mismo ejemplar usado en Burgos en octubre de 1938. Tiene unas tiras de papel para marcar páginas.]
- Juan MONEVA Y PUYOL** (†1951, decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Zaragoza, España), *De la suavidad en la formación del carácter*, Editorial Noticiero, Zaragoza 1956; 155 pp.; 14 cm. [Pensamiento. OB46, 48 de 52. En la segunda página, una octavilla. La tirada es de 100 ejemplares numerados, de la que este es el 58. Juan Moneva fue profesor de san Josemaría durante sus estudios de Derecho en Zaragoza.]
- «La educación cristiana de los hijos», en *Biblioteca Pax, Revista popular de cultura religiosa e hispánica*, Año I, Núm. 5, 1 diciembre 1935; 158 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. OB60, 02 de 32. Encuadernado junto con YURRAMENDI, *Lope de Vega y la teología*; y LLORENTE, *Dos obras notables del P. Antonio Possevino*. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Zaragoza. Artículos periodísticos por D. Juan Moneva y Pujol*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación Provincial de Zaragoza, 1953; 382 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 20 de 43.]

Monitor Ecclesiasticus. Fundatus a. 1876 ab E.mo Card. Casimiro Gennari peculiari S. Sedis approbatione continuatur, An. LXXVI, Series VII, Fasc. IV An. 1951; 24 cm. [Prensa periódica. OB40, 02 de 49.]

Alfred MONNIN (†1886, S.J., Francia), *Esprit du Curé d'Ars. Saint J.-B. M. Vianney dans ses catéchismes, ses homélies et sa conversation*, 34.ª edición, P. Téqui, Paris 1935; 365 pp.; 15 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB07, 51 de 62. Cerrado.]

– *Spirito del Curato d'Ars*, Ares, Roma 1956; 223 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB54, 12 de 29.]

– *Spirito del Curato d'Ars*, Ares, Roma 1956; 223 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB60, 24 de 32.]

Luis MONREAL Y TEJADA (†2005, España), *Relojes antiguos (1500-1850)*, Colección F. Pérez de Olaguer-Feliú, Barcelona 1955; CXXVI láminas; 24 cm. [Historia. OB60, 01 de 32.]

Miguel MONSERRAT GÁMIZ (n. 1917, España), *La parroquia de Santa Engracia de Zaragoza. Estudio histórico y jurídico de su pertenencia a la diócesis de Huesca*, Institución Fernando el Católico, 1948; 229 pp.; 25 cm. [Derecho canónico. OB55, 12 de 46.]

Francisco Javier MONTALBÁN (†1945, S.J., España), *Historia de la Iglesia católica. En sus cuatro grandes edades: Antigua, Media, Nueva, Moderna*, BAC (76), Editorial Católica, Madrid 1951, vol. 4 (*Edad Moderna, 1648-1951: la Iglesia en su lucha y relación con el laicismo*); XII, 960 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB16, 25 de 27. Encuadernado en holandesa. En 1938, san Josemaría leyó otro título del mismo autor: *Manual de Historia de las Misiones* (cfr. *Camino*, 3.ª edición crítico-histórica, p. 1029).]

Charles Forbes, comte de MONTALEMBERT (†1870, Francia), *Les moines d'occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard*, Sixième édition, Lecoffre Fils et Cie, successeurs, Paris-Lyon 1878, vol. 2; 676 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 28 de 32. En el interior, tiras de papel para marcar páginas. Sello en seco de «Librería estrangera y nacional de D. Carl S. Bailly Baillièrre, Plaza de Sta. Ana N° 10, Madrid». Encuadernado en piel azul marino con el anagrama EB.]

– *Les moines d'occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard*, Cinquième édition, Lecoffre Fils et Cie, successeurs, Paris-Lyon 1878, vol. 3; 509 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 27 de 32. Sello en seco de «Librería estrangera y nacional de D. Carl S. Bailly Baillièrre, Plaza de Sta. Ana N° 10, Madrid». Encuadernado en piel azul marino con el anagrama EB.]

– *Les moines d'occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard*, Quatrième édition, Lecoffre Fils et Cie, successeurs, Paris-Lyon 1878, vol. 4 (*conver-*

sion de l'Angleterre par les moines); 520 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 30 de 32. Sello en seco de «Librería estrangera y nacional de D. Carl S. Bailly Baillièrre, Plaza de Sta. Ana N° 10, Madrid». Encuadernado en piel azul marino con el anagrama EB.]

- *Les moines d'occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard*, Quatrième édition, Lecoffre Fils et Cie, successeurs, Paris–Lyon 1878, vol. 5 (*conversion de l'Angleterre par les moines*); 416 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 29 de 32. Sello en seco de «Librería estrangera y nacional de D. Carl S. Bailly Baillièrre, Plaza de Sta. Ana N° 10, Madrid». Papel señalando la página 322. Encuadernado en piel azul marino con el anagrama EB.]

Antonio MONTERO MORENO (n. 1928, España), *Historia de la persecución religiosa en España (1936-1939)*, BAC (204), Editorial Católica, Madrid 1961; XL, 883 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. L1B7, 29 de 32. Encuadernado en tela.]

- *Historia de la persecución religiosa en España (1936-1939)*, BAC (204), Editorial Católica, Madrid 1961; XL, 883 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB22, 22 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Gil MONZÓN (O. F. M., España), *Más luz. Del gran número de los que se salvan y de la mitigación de las penas eternas (Cartas a un amigo)*, Urbión, Soria 1935; 157 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB46, 20 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a SEGURA, *Horas de luz*, y YEPES, *Jóvenes*.]

Cristobal de MORALES (†1553, España), *Opera omnia*, Transcripción y estudio por Mons. Higinio ANGLÉS, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Delegación de Roma, 1952, vol. 1 (*Missarum liber primus*); 73, 314 pp.; 32 cm. [Liturgia. OB08, 09 de 19.]

José María MORÁN (†1884, O. P., España), *Relación de la vida y gloriosa muerte de ciento diez santos del Orden de Santo Domingo, o cofrades del Santísimo Rosario, martirizados en el Japón, y beatificados solemnemente por nuestro santísimo padre Pío IX el día 7 de julio de 1867 (...)*, Imprenta de D. Policarpo López, Madrid 1867; 260 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OBA3, 05 de 47. En la primera página, exlibris de «W. Queipo».]

Casimiro MORCILLO GONZÁLEZ, ed. (†1971, arzobispo de Madrid-Alcalá, España), *Concilio Vaticano II (I): Comentarios a la constitución sobre la sagrada liturgia*, BAC (238), Editorial Católica, Madrid 1964; XVIII, 583 pp.; 20 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB22, 02 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Mario MORELLI (Sacerdote, Italia), *Il catechismo degli sposi*, Edizioni Paoline, Roma 1959; 134 pp.; 18 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB44, 087 de 100.]

Alfonso MORENO ESPINOSA (†1905, España), *Compendio de Historia de España. Distribuido en lecciones y adaptado a la índole y extensión de esta asignatura en la segunda enseñanza*, 21.^a edición, corregida y modificada y aprobada por el Consejo de Instrucción Pública, nuevamente corregida por F. MORÁN, Editorial Atlante, Barcelona 1925; [s.n.]; 19 cm. [Historia. L1B4, 26 de 28. Algunos párrafos señalados y subrayados, y glosas con fechas entre marzo y abril de 1929.]

Francisco MORIONES (†2008, O. S. A., España), *Enchiridion theologicum sancti Augustini*, BAC (205), Editorial Católica, Madrid 1961; XXXII, 743 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB22, 01 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Guillermo MORÓN (n. 1926, España), *El libro de la fe*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (49), Rialp, Madrid 1955; 225 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 15 de 43. Cerrado. En el interior, una tira de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo».]

Mother's Little Helper. Twelve heart-to-heart talks of a mother to her daughter, in three parts, Franciscan Herald Press, Chicago 1954; 74 pp.; 17 cm. [Humanismo cristiano. OB01, 44 de 82. Véase *Listen, Son.*]

Fernand MOURRET (†1938, Compagnie des Prêtres de Saint-Sulpice, Francia), *Historia general de la Iglesia*, Bloud y Gay, Barcelona 1918, vol. 1; 579 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 01 de 07. Una octavilla para marcar páginas. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *Historia general de la Iglesia*, Bloud y Gay, Barcelona 1918, vol. 2; 578 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 02 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *Historia general de la Iglesia*, Bloud y Gay, Barcelona 1919, vol. 3; 562 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 03 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *Historia general de la Iglesia*, Bloud y Gay, Barcelona 1920, vol. 4; 686 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 04 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

— *Historia general de la Iglesia*, Ediciones Fax, Madrid 1921, vol. 5-I; 342 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 05 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]

- *Historia general de la Iglesia*, Ediciones Fax, Madrid 1921, vol. 5-II; pp. 343-767; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 06 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1924, vol. 6-I; 348 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B7, 07 de 07. Algunas notas señaladas con lápiz, una con la indicación: «léalo». Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1924, vol. 6-II; 428 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 01 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1925, vol. 7-I; 351 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 02 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1925, vol. 7-II; 342 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 03 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1925, vol. 8-I; 391, XIX pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 04 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1926, vol. 8-II; pp. 392-795; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 05 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Historia general de la Iglesia*, Editorial Voluntad, Madrid 1927, vol. 9-I; 481 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. L4B10, 06 de 07. Encuadernado en holandesa con el mismo tipo de guardas que los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Le Concile du Vatican: D'après des documents inédits*, Bloud & Gay, Paris 1919; 340 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B7, 26 de 32. Numerosos párrafos señalados. Varios exlibris y sellos: «F. García Muñoz. Sección Librería. Hospital, 14 – Valencia»; «Encuadernador R. Chuliá. Rubiols, 4. Valencia»; «Biblioteca del Centro Escolar y Mercantil. Valencia».]

Michael MÜLLER (†1899, C. S. S. R., Alemania), *La alegría en el amor de Dios*, Poblet, Madrid – Buenos Aires 1937; 262 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L3B8, 07 de 17. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

Juan MUNCUNILL (†1928, S. J., España), *Tractatus de Christi Ecclesia*, Typis Librariæ Religiosæ, Barcinone 1914; X, 655 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B3, 08 de 09. En la primera página, dedicatoria: «Al R. P. Fr. Rigoberto M^a Prior de los R. P. Carmelitas en sus días le ofrece este recuerdo, María Luisa Jerreres». Debajo, manuscrito a lápiz, una sigla: «17-D-2[3]4». También está en un sello del lomo, por lo que podría tratarse de un registro de biblioteca. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Luis Alonso MUÑOYERRO (†1968, arzobispo titular de Sión, vicario general castrense, España), *La Facultad de Medicina en la Universidad de Alcalá de Henares*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1945; 313 pp.; 25 cm. [Historia. OB05, 06 de 74. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada el 29-I-1945. También hay un exlibris de «Lagasca 116».]

– *Moral médica en los sacramentos de la Iglesia*, Prólogo y colaboración técnica del Dr. D. Manuel BERMEJILLO, Ediciones Fax, Madrid 1940; 294 pp.; 23 cm. [Teología moral. OB02, 02 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]

– *Moral médica en los sacramentos de la Iglesia*, 2.^a edición aumentada, Prólogo del Dr. D. Manuel BERMEJILLO, Ediciones Fax, Madrid 1941; 355 pp.; 22 cm. [Teología moral. OB04, 10 de 49. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor: «A mi buen amigo José M^a Escrivá, con grande afecto. Luis Muñozerro. Madrid, 9-III-943».]

Ernest MURA (†1977, Religiosos de San Vicente de Paúl, Alemania), *Il corpo mistico di Cristo*, Edizioni Paoline, Alba – Edizioni A. Arnodo, Roma, 1949, vol. 1; 336 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. OB09, 53 de 64.]

– *Il corpo mistico di Cristo*, Edizioni Paoline, Alba – Edizioni A. Arnodo, Roma, 1949, vol. 2; 448 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. OB09, 54 de 64.]

Guilebaldo MURILLO (†1974, México), *De lo íntimo del corazón*, Imp. Aldina, México D.F. 1948; 356 pp.; 21 cm. [Humanismo cristiano. OB04, 21 de 49. Cerrado. En la segunda página, una dedicatoria bastante larga del autor a san Josemaría, fechada el 16 de febrero de 1953. Acerca de los libros de este autor, cfr. Margarita MURILLO GUERRERO, *Una nueva partitura. México-Roma (1947-1955)*, Rialp, Madrid 2001, pp. 150-151.]

– *Del campo y de la ciudad: escenas vividas*, Escuela Tipográfica Cristóbal Colón, México D.F. 1933; 365 pp.; 21 cm. [Literatura. OB01, 37 de 82. Cerrado. En el interior, dedicatoria a san Josemaría por el autor, fechada el 16 de febrero de 1953.]

– *Justicia*, México D.F. 1940; 458 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB04, 45 de 49. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada el 16 de febrero de 1953.]

Lino MURILLO (†1932, S.J., España), *El Génesis. Precedido de una introducción al Pentateuco*, Pontificio Instituto Bíblico, Roma 1914; XXIV, 872 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB24, 08 de 26. En el interior, algunas glosas a lápiz.]

Vincenzo MUZZATTI (Sacerdote, Italia), *Prontuario di sentenze fatti e similitudini. Per rendere gradita ed efficace la spiegazione del vangelo domenicale*, Marietti, Roma 1948, vol. 1; 336 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OBA4, 16 de 38. Cerrado.]

– *Prontuario di sentenze fatti e similitudini. Per rendere gradita ed efficace la spiegazione del vangelo domenicale*, Marietti, Roma 1948, vol. 2; 374 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OBA4, 15 de 38. Cerrado.]

– *Prontuario di sentenze fatti e similitudini. Per rendere gradita ed efficace la spiegazione del vangelo domenicale*, Marietti, Roma 1946, vol. 3; 462 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OBA4, 11 de 38. Cerrado.]

– *Sacerdos: massime ed esempi per sacerdoti e seminaristi*, Àncora, Milano 1942; 220 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. OB56, 15 de 52.]

Eloíno NÁCAR FUSTER (†1960, sacerdote, España) y **Alberto COLUNGA CUETO** (†1962, O. P., España), *Nuevo Testamento*, Versión directa del texto original griego, BAC (40), Editorial Católica, Madrid 1948; VIII, 452 pp.; 20 cm. [Biblia N.T.. OB14, 24 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Nuevo Testamento*, Versión directa del texto original griego, 2.ª edición, BAC (40), Editorial Católica, Madrid 1964; 568 pp., mapas; 20 cm. [Biblia, N.T.. OB20, 20 de 30. Encuadernado en holandesa.]

– *Sagrada Biblia*, Versión directa de las lenguas originales, 3.ª edición corregida y más copiosamente anotada, BAC (1), Editorial Católica, Madrid 1949; LXXXVIII, 1716 pp., mapas; 20 cm. [Biblia. OB19, 04 de 13. Encuadernado en holandesa. San Josemaría tuvo una primera edición, pero la regaló a Teodoro Ruiz en 1951, cuando se fue a Colombia para empezar la labor apostólica del Opus Dei en ese país.]

– *Sagrada Biblia*, Versión directa de las lenguas originales, 5.ª edición, BAC (1), Editorial Católica, Madrid 1953; LXXII, 1583 pp.; 20 cm. [Biblia. OB54, 06 de 29. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Sagrada Biblia*, Versión directa de las lenguas originales, 6.ª edición, BAC (1), Editorial Católica, Madrid 1955; LXXVI, 1583 pp., tablas; 20 cm. [Biblia. OB07, 36 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]

Francisco NAVAL (†1930, Misionero Hijo del Inmaculado Corazón de María, España), *Curso de teología ascética y mística. Para seminarios, institutos religiosos de clérigos y directores de almas*, 3.^a edición, corregida y aumentada, Editorial del Corazón de María, Madrid 1922; 460 pp.; 17 cm. [Teología espiritual. L1B3, 01 de 31. Contiene numerosas glosas y subrayados.]

Luigi de NEGRI (Italia), «Il clero secolare e le leggi sulla previdenza sociale», extracto dalla rivista *Orientamenti Sociali* (marzo 1957) dell'I. C. A. S.; 23 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB03, 26 de 84.]

Émile NEUBERT (†1967, S. M., Francia), *María duce! Mi ideal. Jesús hijo de María. Según el espíritu del P. Chaminade*, Aldecoa, Madrid 1941; 179 pp.; 14 cm. [Santa Virgen María, teología. OB53, 39 de 43. En el interior, una tarjeta de visita de Carlos Alonso Guerra y un folleto en castellano del «Siervo de Dios D. Eduardo Juan María Poppe».]

Franz NEUMAYR (†1765, S. J., Alemania), *Idea theologiæ asceticæ scientiam sanctorum exhibens*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ, Romæ et Vindobonæ 1919; XIX, 372 pp.; 14 cm. [Ascetismo. L3B1, 01 de 17.]

Beato John Henry NEWMAN (†1890, cardenal, Reino Unido), *El sueño de un anciano*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (25), Rialp, Madrid 1954; 172 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 18 de 30. Cerrado.]

– *El sueño de un anciano*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (25), Rialp, Madrid 1954; 172 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 36 de 43. Encuadernado en tela.]

Nicolás. *Revista semanal para niños de 5 a 80 años*, Año V, Núm. 101, 118 y 120; 25 cm. [Literatura, cómic. OB49, 15 de 30. Varios ejemplares encuadernados juntos.]

Auguste NICOLAS (†1888, Francia), *Estudios filosóficos sobre el cristianismo*, Segunda vez traducidos al castellano por don Francisco PUIG Y ESTEVE, presbítero, conforme a la edición de París de 1847, revisada y corregida con cuidado por su autor, 6.^a edición, Librería religiosa, Barcelona 1901, vol. 1; 484 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B4, 21 de 28. En la primera página, exlibris: «Fran.co Botella».]

– *Estudios filosóficos sobre el cristianismo*, Segunda vez traducidos al castellano por don Francisco PUIG Y ESTEVE, presbítero, conforme a la edición de París de 1847, revisada y corregida con cuidado por su autor, 6.^a edición, Librería religiosa, Barcelona 1901, vol. 2; 542 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B4, 22 de 28. En la primera página, exlibris: «Fran.co Botella». En el interior, numerosas estampas: dos son recordatorios de fallecimientos de 1927, probablemente de parientes o amigos de la familia Botella, porque son de Alcoy.]

– *Estudios filosóficos sobre el cristianismo*, Segunda vez traducidos al castellano por don Francisco PUIG Y ESTEVE, presbítero, conforme a la edición de París de 1847, revisada y corregida con cuidado por su autor, 6.ª edición, Librería religiosa, Barcelona 1901, vol. 3; 408 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B4, 23 de 28.]

Beato NICOLÁS FACTOR (†1583, O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.

Miguel NICOLAU (†1987, S. J., España) y **Joaquín SALAVERRI** (†1979, S. J., España), *Sacræ Theologiæ Summa. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, 2.ª edición, BAC (61), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1 (*Theologia fundamentalis*); XXIV, 1 152 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 03 de 27. Encuadernado en holandesa.]

Juan Eusebio NIEREMBERG (†1658, S. J., España), *De la hermosura de Dios, y su amabilidad por las infinitas perfecciones del ser divino*, 3.ª edición, Librería católica de Gregorio del Amo, Madrid 1905; XXV, 565 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B4, 19 de 28. Sello de la librería borroso, en el que parece que se lee: «Valencia».]

– *Diferencia entre lo temporal y eterno, y crisol de desengaños*, Nueva edición, Biblioteca del Apostolado de la Prensa, Madrid 1927; 610 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B4, 09 de 28.]

– *Diferencia entre lo temporal y eterno, y crisol de desengaños*, Nueva edición, Biblioteca del Apostolado, Madrid [s.a.]; 588 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B5, 15 de 32. Exlibris de anteriores dueños: «Paca Cachero»; «Francisco Cachero López». Y dedicatoria: «A mi querido hijo Paquito. Su madre. 19/6/911».]

– *Vida divina, y camino real de grande atajo para la perfección*, Imprenta de la v. é h. de Aguado, Madrid 1877; 240 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L1B3, 09 de 31. Sello de la Librería Martí, de Valencia. Encuadernado en piel con las siglas C. R. en el lomo.]

– *Vida divina, y camino real de grande atajo para la perfección*, Imprenta de la V. e H. de Aguado, Madrid 1877; 240 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB52, 41 de 50. En la primera página, sello de la «Sociedad Civil La Antigua. Orduña».]

Gerardus van NOORT (†1946, sacerdote, Holanda), *Tractatus de Deo creatore*, Editio altera recognita, C. L. van Langenhuysen, Amstelodami 1912; 204 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 12 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo. San Josemaría empleó varios tratados de teología dogmática de este autor en el seminario de Logroño.]

- *Tractatus de Deo redemptore*, Editio tertia recognita, Sumptibus Societatis Editricis Anonymæ (antea Pauli Brand), Bussum 1918; 207 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 15 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de Deo uno et trino*, Editio secunda recognita, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1911; 219 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 09 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de Ecclesia Christi*, Editio tertia recognita, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1913; 244 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 11 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de fontibus revelationis, nec non de fide divina*, Editio altera recognita, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1911; 292 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 16 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de gratia Christi*, Editio altera recognita, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1911; 216 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 13 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. En el interior, una estampa en castellano de san Luis Gonzaga. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de sacramentis*, Editio altera recognita, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1910, vol. 1; 412 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 10 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. En el interior, publicidad de «Editorial litúrgica española, sucesores de Juan Gili, Barcelona». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Tractatus de vera religione*, Editionem tertiam recognovit E. P. Rengs, C. L. van Langenhuisen, Amstelodami 1917; 343 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B8, 14 de 16. En la primera página, un sello que parece de la librería. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Norme per i pontifici seminari regionali d'Italia*, Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli Studi, Tipografia Poliglotta Vaticana, 1943; 98 pp.; 20 cm. [Derecho canónico. OB53, 23 de 43.]
- Norme per le elezioni*, Comitato Civico Nazionale, Roma [s.a.]; 16 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 41 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]
- La nostra via: guida per il ritiro mensile*, Fascicolo primo, Vita e Pensiero, Milano 1947; 32 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB03, 45 de 84.]

- Fascicolo secondo, *Vita e Pensiero*, Milano 1947; 22 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 039 de 100.]
 - Fascicolo terzo, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 24 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB05, 53 de 74.]
 - Fascicolo quarto, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 24 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB03, 05 de 84.]
 - Fascicolo quinto e sesto, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 52 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 055 de 100.]
 - Fascicolo settimo e ottavo, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 56 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB05, 48 de 74.]
 - Fascicolo nono e decimo, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 64 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 056 de 100. Una meditación dedicada a Marta y María.]
 - Fascicoli undicesimo e dodicesimo, *Vita e Pensiero*, Milano 1948; 56 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB03, 03 de 84.]
- Noticias*, Apud Collegii Romani Sanctæ Mariæ, Enero de 1954 – Mayo de 1975; 24 cm. [Prensa periódica. **Villa Vecchia. Números mensuales encuadernados por semestres en 43 volúmenes.** Se conserva copia en AGP, biblioteca, P02.]
- Noticias de la provincia de Toledo de la Compañía de Jesús (ad usum privatum)*, Año XV, 11 (1954); 20 cm. [Jesuitas. OB04, 08 de 49.]
- Novum Jesu Christi Testamentum. Juxta Vulgatæ editionis textum Clementis VIII auctoritate cum indice locupletissimo editum*, Desclée et socii, Romæ–Tornaci, Parisiis 1948; XXII, 692 pp.; 15 cm. [Biblia N.T.. Galleria di Sotto, vitrina 2. Libro utilizado por san Josemaría en los viajes, que estaba en su dormitorio el 26-VI-1975.]
- Novum Testamentum*, Balmes, Barcinone 1929, vol. 2; XXXII, 386, 26 pp.; 15 cm. [Biblia, N.T.. OB52, 46 de 50.]
- Mijail NUAYMA** (†1988, Líbano), *El rumor de los párpados*, Colección Adonais (132), Rialp, Madrid 1956; 89 pp.; 14,5 cm. [Literatura, poesía. OB56, 36 de 52. Cerrado.]
- Nuestro Tiempo. Revista de cuestiones actuales*, Madrid, vol. 1, núm. 1 a 6 (1954); 22 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB01, 63 de 82. Los seis primeros números de la revista (julio a diciembre de 1954) encuadernados juntos.]
- Núm. 50 (1958), Estudio General de Navarra, Pamplona; 21,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB44, 088 de 100.]

- Nueva vida de la venerable madre Sor María de Jesús de Ágreda*, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1914; 394 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OBO5, 58 de 74. En el interior, un trozo de papel para marcar páginas.]
- Nuevo mes de san José, o sea el mes de marzo consagrado al culto especial del esposo de María, y patrono de la Iglesia católica, con meditaciones sobre su nacimiento, vida, muerte y patrocinio*, Tipografía Católica, Barcelona 1878; 404 pp.; 14 cm. [San José. OB46, 42 de 52.]
- La nuova disciplina canonica sulle monache. Statistica (Estratto)*, Sacra Congregazione dei Religiosi, Roma 1951; pp. 291-319; 21 cm. [Derecho canónico. OB55, 09 de 46.]
- L'obbedienza e la religiosa d'oggi*, Edizioni Paoline, Alba 1957; 366 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB04, 47 de 49.]
- L'Œuvre de Saint-Paul*, Nouvelle édition revue et augmentée, Imprimerie Saint-Paul, Fribourg 1937; 151 pp.; 20 cm. [Religiosos. OB52, 31 de 50. En el interior, una tarjeta de visita del P. Manuel Barbado, O. P., director del Instituto Filosófico «Luis Vives», de la calle Claudio Coello, 112. También un folleto más breve con otra explicación más sintética de la Congrégation de Sœurs Imprimeuses de Saint-Paul.]
- Officium Majoris Hebdomadæ et octavæ Paschæ*, Typis societatis S. Joannis evangelistæ – Desclée & socii – S. Sedis Apostolicæ et S. Rit. Congregationis Typographi, Romæ – Tornaci – Parisiis 1950; 854 pp.; 18 cm. [Liturgia. L2B4, 07 de 10. En la última página, exlibris de san Josemaría: «Roma, 2 abril, 1952. Mariano».]
- Officium Majoris Hebdomadæ. A domenica in Palmis usque ad sabbatum in albis juxta ordinem Breviarii, Missalis et Pontificalis Romani*, Editio septima post approbatam a S. R. C. cum novis quoque Rubricis Breviarii ac typica Missalis editione plane concordans, Marietti, Taurini 1938; 455, 18 pp.; 18 cm. [Liturgia. Galleria di Sotto, vitrina 2. En la última página, sello del Real Patronato de Santa Isabel y un exlibris: «Mariano».]
- Oficio de la Santísima Virgen María y de difuntos según el rito romano seguido de los salmos penitenciales, letanías de los santos y otras prácticas religiosas*, 6.^a edición castellana, E. Subirana, Barcelona 1935; 367 pp.; 13 cm. [Devociones. OB01, 62 de 82. En el interior, un papel que tiene escrito: «Se ruega no cambien de sitio esta señal».]
- Oficio del Santísimo Sacramento para uso de los Adoradores Nocturnos*, Antigua Casa de Laborda, Valencia 1884; 255 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB51, 05 de 32. En el interior, una estampa (recortada de una revista) para marcar páginas. En la última página, un índice de algunas oraciones escrito a mano.]

- Marcelino OLAECHEA LOIZAGA** (†1972, arzobispo de Valencia, España), *La libertad de enseñanza. Carta pastoral del Excmo. y Rvdmo. Sr. Doctor D. Marcelino Olaechea y Loizaga, arzobispo de Valencia y presidente de la comisión episcopal de enseñanza, Federación de Amigos de la Enseñanza, Madrid 1951; 20 pp.; 16 cm. [Pastoral. OB56, 07 de 52.]*
- Rafael OLIVARES FIGUEROA** (†1972, Venezuela), *Diversiones pascuales en Oriente y otros ensayos, Ardor, Caracas 1949; 191 pp.; 24 cm. [Pensamiento. OB53, 33 de 43.]*
- Oraciones de reparación y de ofrenda en unión con el Corazón de Jesús, Altes, Barcelona 1943; 32 pp.; 13 cm. [Devociones. OB07, 52 de 62.]*
- L'orazione: L'orazione continua, Istituto di Studi Spirituali, Cattedra di Ascetica e Mistica, Roma 1949; 25 pp.; 15,5 cm. [Oración, teología espiritual. OB05, 47 de 74.]*
- Orden de Malta, lengua de España (Castilla y Aragón): Capítulo de caballeros y damas, Ínclita, soberana y hospitalaria Orden Militar de San Juan de Jerusalén, 1 de octubre de 1957; 136 pp.; 19 cm. [Guías. AdP, armario, 2/5. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con la Orden de Malta.]*
- Órdenes y reglamentos para soldados. Que contiene consejos, instrucciones y dirección espirituales para los miembros del Ejército de Salvación, Cuartel general territorial, Buenos Aires 1947; 123 pp.; 17 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB03, 08 de 84.]*
- Ordo divini officii recitandi sacrique peragendi pro Abbatia Montiserrati anno Dni. MCMXLIII, Typis Abbatiae Montiserrati, 1943; 170, 34 pp.; 15 cm. [Liturgia. OB44, 005 de 100.]*
- Ordo studiorum generalis pro Missionariis Congregationis Filiorum Imm. Cordis Beatæ Mariæ Virginis. Capitulis generalis Vicensis anno 1922 celebrati iussu digestus a Rmo. P. Nicolao Garcia moderatore generali ad experimentum approbatus, Typ. Pol. Cuore di Maria, Romæ 1929; XIV, 98 pp.; 25 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB12, 19 de 22.]*
- José ORLANDIS ROVIRA** (†2010, sacerdote del Opus Dei, España), *La vocación cristiana del hombre de hoy, Rialp, Madrid 1959; 199 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB08, 05 de 19. En la primera página, dedicatoria del autor: «Para el Padre, con filial veneración y cariño muy grande. Pepe. Junio de 1959».]*
- *Perfil del universitario cristiano, conferencia pronunciada el día 9 de mayo de 1956, en el acto de homenaje de la Universidad de Zaragoza a su santidad el papa Pío XII, con ocasión de su octogésimo aniversario, Tip. La Académica, Zaragoza 1956; 16 pp.; 24 cm. [Humanismo cristiano. OB09, 50 de 64.]*

- Annibale ORSENIGO** (†1999, sacerdote, Italia), *Sacerdoti oggi. Confidenze a sacerdoti giovani*, Ancora, Milano 1950; 196 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 031 de 100.]
- Mathieu ORSINI** (†1875, sacerdote, Francia), *La Virgen. Historia de María Madre de Dios, completada por las tradiciones de Oriente, los escritos de los Santos Padres y las costumbres de los hebreos*, Traducido de la 2.^a edición francesa por D. Ramón MUNS Y SERIÑÁ, 2.^a edición, Librería religiosa, 1850, vol. 1; 455 pp.; 14 cm. [Santa Virgen María, devoción. L1B5, 03 de 32. Una estampa de Nuestra Señora del Pilar, que en el reverso tiene una oración. Entre otras cosas, dice, «Señora, diez y nueve siglos hace que eran solamente ocho personas las que en España creían en la divinidad de tu Hijo...».]
- *La Virgen. Historia de María Madre de Dios, completada por las tradiciones de Oriente, los escritos de los Santos Padres y las costumbres de los hebreos*, Traducido de la 2.^a edición francesa por D. Ramón MUNS Y SERIÑÁ, 2.^a edición, Librería religiosa, 1850, vol. 2; 420 pp.; 14 cm. [Santa Virgen María, devoción. L1B5, 02 de 32.]
- Julio ORTEGA GALINDO** (Licenciado en Derecho y Filosofía y Letras, profesor de Instituto, España), *Gramática portuguesa*, Tip. de Octavio y Félez, Zaragoza 1939; 152 pp.; 19 cm. [Lingüística. OB05, 10 de 74. En la primera página, sello de la librería Bailly-Baillièrre de Madrid.]
- José ORTEGA Y GASSET** (†1955, España), *Mocedades*, Colección Austral (201), Espasa-Calpe, Buenos Aires 1941; 173 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB50, 32 de 43. En la primera página, exlibris de «Manuel (...). Fiesta del libro 1949». En el interior, una publicidad de la editorial (donde aparece la sede en Madrid).]
- Ignacio ORTIZ DE URBINA** (†1984, S.J., España), *El símbolo niceno*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1947; 300 pp.; 26 cm. [Teología dogmática. OBA4, 04 de 38. Cerrado.]
- José ORTIZ ECHAGÜE** (†1980, España), *España mística*, Madrid 1943; 248 pp.; 31 cm. [Geografía. OB60, 29 de 32.]
- *España: pueblos y paisajes*, 5.^a edición, Publicaciones Ortiz-Echagüe, Madrid 1952; 288 pp.; 31 cm. [Geografía. OB58, 14 de 14.]
- Saturnino OSÉS** (S.J., España), *Horas de luz. Meditaciones espirituales para todos los días del año*, 4.^a edición, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1952; 957 pp.; 17 cm. [Meditaciones. OB46, 51 de 52.]
- San Enrique de OSSÓ Y CERVELLÓ** (†1896, sacerdote, España), *El cuarto de hora de oración según las enseñanzas de la seráfica virgen y doctora santa Teresa de Jesús*, 33.^a edición, Librería y Tipografía Católica, Barcelona 1940; 475 pp.; 15 cm. [Oración, teología espiritual. L3B2, 09 de 22.]

Francisco de OSUNA (†1540, O. F. M., España): véanse *Escritores místicos españoles* y *Místicos franciscanos españoles*.

Fulton OURSLER (†1952, Estados Unidos), *The Greatest Book Ever Written. The Old Testament Story*, Permabooks, New York 1953; 522 pp.; 18 cm. [Biblia A.T.. OB55, 25 de 46. En el interior, tarjeta de visita de «José Manuel Bar-turen, Ingeniero de Minas».]

«Outdoor missionaries», reprinted from *The Missionary Servant, The Diocesan Missionary Fathers*, Raleigh [s.a.]; [s.n.]; 19 cm. [Prensa periódica. OB01, 56 de 82.]

Antonio PACIOS (†2002, M. S. C., España), *Cristo y los intelectuales*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (36), Rialp, Madrid 1955; 220 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 45 de 82. Cerrado.]

– *Cristo y los intelectuales*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (36), Rialp, Madrid 1955; 220 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 44 de 62.]

Alberto PACHECO ESCOBEDO (†2014, sacerdote del Opus Dei, México), *La representación voluntaria directa*, Escuela Libre de Derecho, México 1952; 52 pp.; 23 cm. [Derecho. OB09, 07 a 27 de 64. 21 ejemplares juntos.]

A. PADILLA SIERRA, ed. (España), *Constituciones y leyes fundamentales de España (1808-1947)*, Universidad de Granada, Granada 1954; XVI, 236 pp.; 24 cm. [Derecho. OB09, 63 de 64. En la primera página, exlibris de Juan José Gil Cremades.]

Padres apostólicos, Edición bilingüe completa, BAC (65), Editorial Católica, Madrid 1950; XVI, 1 136 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB16, 11 de 27. Encuadernado en holandesa.]

I padri apostolici (I), *Corona Patrum Salesiana*, Serie greca (VII), Società Editrice Internazionale, Torino 1940; VIII, 373 pp.; 21 cm. [Padres de la Iglesia. OBA4, 35 de 38.]

I Padri della Chiesa: La dottrina dei Dodici Apostoli, Anno II, N. 3, Marzo 1913; 38 pp.; 25 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 42 de 49.]

Luis PADROSA (Exsacerdote y exjesuita, España), *Pourquoi ai-je quitté le catholicisme?*, Le Vent Souffle, Paris 1953; 93 pp.; 25 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB55, 04 de 46.]

La palabra de Cristo. Repertorio orgánico de textos para el estudio de las homilias dominicales y festivas, elaborado por una comisión de autores bajo la dirección de Mons. Ángel Herrera Oria, Obispo de Málaga, BAC (97), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 1 (*Adviento y Navidad*); LXXII, 931 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. L1B6, 11 de 31. En la primera página, las

tarjeta de Florentino Pérez Embid y del obispo de Málaga. En la segunda, un sello de «obsequio». Encuadernado en tela.]

- BAC (97), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 1 (*Adviento y Navidad*); LXXII, 940 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB17, 02 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (119), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 2 (*Epifanía a Cuaresma*); XL, 1 275 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB18, 21 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (129), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 4 (*Ciclo pascual*); XXIV, 1 275 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB13, 07 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (133), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 5 (*Pentecostés 1.º*); XXIV, 1 100 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB13, 05 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (138), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 6 (*Pentecostés 2.º*); XXIV, 1 301 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB17, 01 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (140), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 7 (*Pentecostés 3.º*); XXIV, 1 244 pp.; 20 cm. [Sermones, evangelio. OB20, 26 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (107), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 8 (*Pentecostés 4.º*); LXXII, 1 368 pp.; 20 cm. [Sermones, calendario litúrgico. OB14, 12 de 26. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (167), Editorial Católica, Madrid 1957, vol. 9 (*Fiestas 1.º*); XX, 1 024 pp.; 20 cm. [Sermones, evangelio. OB23, 03 de 15. Encuadernado en holandesa.]
- BAC (183), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 10 (*Fiestas 2.º. Índices generales*); XXIII, 1 188 pp.; 20 cm. [Sermones, evangelio. OB07, 03 de 62. Encuadernado en tela con camisa.]
- BAC (183), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 10 (*Fiestas 2.º. Índices generales*); XXIV, 1 188 pp.; 20 cm. [Sermones, evangelio. OB40, 09 de 49. En la primera página, sello de la librería Neblí de Madrid. Encuadernado en tela con camisa.]

Vicente PALACIO ATARD (†2013, España), *Derrota, agotamiento, decadencia, en la España del siglo XVII. Un punto de enfoque para su interpretación*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (3), Rialp, Madrid 1949; 207 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 37 de 43.]

– *Derrota, agotamiento, decadencia, en la España del siglo XVII. Un punto de enfoque para su interpretación*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual, Rialp, Madrid 1956; 231 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB54, 22 de 29. Cerrado. El volumen está envuelto en papel, y en el exterior tiene un impreso de Rialp con la dirección de envío: «Sr. D. Álvaro del Portillo. Diego de León, 14. Madrid».]

Emilio PALAFOX MARQUÉS (Sacerdote del Opus Dei, España), *Contribución al conocimiento histológico del aparato digestivo de «tapas decussatus» (L.)*, Publicaciones del Centro de Investigaciones Zoológicas del Instituto de Ciencias Naturales José de Acosta, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1952; 111 pp., XXII láminas; 24 cm. [Ciencias. OB55, 08 de 46. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «Al Padre, con cariño filial (...). México septiembre 1953».]

Beato Juan de PALAFOX Y MENDOZA (†1659, obispo de la Puebla de los Ángeles, España), *Año Espiritual*, Iusepe Lanaja y Lamarca, Zaragoza 1656; tablas, 364 pp.; 20 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L1B1, 13 de 26. En el interior, papel para marcar páginas. Exlibris de propietarios anteriores (aparece la fecha 18 de mayo de 1765), entre los que se encuentran un teniente de navío de la Armada Española.]

– *Carta de V. siervo de Dios D. Juan de Palafox y Mendoza al sumo pontífice Inocencio X*, Madrid 1766; 171 pp.; 20 cm. [Pastoral. OB05, 34 de 74.]

– *El Pastor de nochebuena: práctica breve de las virtudes, conocimiento fácil de los vicios*, Corregido, añadido y enmendado por su autor, Pablo Campins, Barcelona 1712; 286 pp., tablas; 15 cm. [Teología espiritual. L1B1, 09 de 26. En el interior, un papel con un programa para un curso dirigido a periodistas y una estampa de las promesas de Jesucristo a la beata Margarita María Alacoque en favor de las personas devotas de su divino corazón.]

– *Peregrinación de Philotea al Santo Templo, y Monte de la Cruz*, Diego Dormer, Zaragoza 1661; 219 pp.; 19 cm. [Ascetismo. L1B1, 18 de 26.]

– *Varón de deseos, en que se declaran las tres vías de la vida espiritual, purgativa, iluminativa y unitiva, ofrecido al aprovechamiento espiritual de las almas devotas*, Imprenta de Benito Cano, Madrid 1786; 408 pp.; 21 cm. [Ascetismo. L1B4, 14 de 28. En la primera página, exlibris pegado: «Es de la librería de Don Vicente Rodríguez, Cura en Géria».]

Fernando PALAZZI (†1962, Italia), *Enciclopedia degli aneddoti. 15.515 aneddoti storici di tutti i tempi e paesi*, Ceschina, Milano 1946, vol. 1; 991 pp.; 24 cm. [Historia. OB24, 01 de 26.]

– *Enciclopedia degli aneddoti. 15.515 aneddoti storici di tutti i tempi e paesi*, Ceschina, Milano 1948, vol. 2; 1 171 pp.; 24 cm. [Historia. OB24, 02 de 26.]

– *Enciclopedia degli aneddoti. 15.515 aneddoti storici di tutti i tempi e paesi*, Ceschina, Milano 1950, vol. 3; 1074 pp.; 24 cm. [Historia. OB24, 03 de 26.]

– *Novissima gramatica italiana*, Giuseppe Principato, Milano – Messina 1959; 394 pp.; 20 cm. [Lingüística. OB03, 09 de 84. Papel para señalar páginas.]

Pietro PALAZZINI (†2000, arzobispo y cardenal, Italia), *Il diritto strumento di riforma ecclesiastica in S. Pier Damiani*, Officium Libri Catholici, Romæ 1956; 104 pp.; 25 cm. [Derecho canónico. OB50, 26 de 43. En la tercera página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]

Giovanni Battista PALMA (Sacerdote, Italia), *Prælationes historiæ ecclesiasticæ quas in Collegio Urbano Sacræ Congregationes de Propaganda Fide, et in Pontificio Seminario Romano habuit Joannes Baptista Palma, sacerdos romanus, historiæ ecclesiasticæ professor*, Apud Pons et Soc., editorem et bibliopolam, Barcinone 1862, vol. 1; 292 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 24 de 32. Encuadernado con el vol. 2. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Prælationes historiæ ecclesiasticæ quas in Collegio Urbano Sacræ Congregationes de Propaganda Fide, et in Pontificio Seminario Romano habuit Joannes Baptista Palma, sacerdos romanus, historiæ ecclesiasticæ professor*, Apud Pons et Soc., editorem et bibliopolam, Barcinone 1862, vol. 2; 220 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 24 de 32. Encuadernado con el vol. 1.]

– *Prælationes historiæ ecclesiasticæ quas in Collegio Urbano Sacræ Congregationes de Propaganda Fide, et in Pontificio Seminario Romano habuit Joannes Baptista Palma, sacerdos romanus, historiæ ecclesiasticæ professor*, Apud Pons et Soc., editorem et bibliopolam, Barcinone 1862, vol. 3; 256 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 23 de 32. Encuadernado con el vol. 4. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Prælationes historiæ ecclesiasticæ quas in Collegio Urbano Sacræ Congregationes de Propaganda Fide, et in Pontificio Seminario Romano habuit Joannes Baptista Palma, sacerdos romanus, historiæ ecclesiasticæ professor*, Apud Pons et Soc., editorem et bibliopolam, Barcinone 1862, vol. 4; 279 pp.; 22 cm. [Historia del cristianismo. L1B5, 23 de 32. Encuadernado con el vol. 3. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Luis de la PALMA (†1641, S.J., España), *Camino espiritual. De la manera que lo enseña el bienaventurado padre san Ignacio en su libro de los Ejercicios*, Librería de Jaime Subirana, Barcelona 1860, vol. 1; 384 pp.; 19 cm. [Ascetismo. L1B3, 29 de 31.]

– *Camino espiritual. De la manera que lo enseña el bienaventurado padre san Ignacio en su libro de los Ejercicios*, Imprenta y librería de la V. e H. de J. Su-

- birana, Barcelona 1887, vol. 1; XVI, 380 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L2B2, 02 de 06. Encuadernado con el vol. 2.]
- *Camino espiritual. De la manera que lo enseña el bienaventurado padre san Ignacio en su libro de los Ejercicios*, Imprenta y librería de la V. e H. de J. Subirana, Barcelona 1887, vol. 2; VIII, 495 pp.; 18 cm. [Ascetismo. L2B2, 02 de 06. Encuadernado con el vol. 1.]
- *Historia de la Sagrada Pasión sacada de los cuatro Evangelios*, 8.^a edición, Imprenta de la V. e H. de Aguado, Madrid 1886; 316 pp.; 18 cm. [Jesucristo, pasión y crucifixión. L3B4, 04 de 10. San Josemaría recomendaba esta obra a las personas que le pedían dirección espiritual en la década de 1930.]
- A. C. PANAGULLI**, *Italian Grammar Self-Taught*, 2nd edition revised and enlarged, Marlborough & Co, London 1918; 112, 32 pp.; 19 cm. [Lingüística. OB52, 37 de 50.]
- Giorgio PAPÀSOGLI** (†1996, Italia), *Sant'Ignazio di Loyola*, Edizioni Paoline, Roma 1955; 511 pp.; 21 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA3, 47 de 47.]
- Giovanni PAPINI** (†1956, Italia), *Historia de Cristo*, El Ombu, Buenos Aires 1933; 416 pp.; 19 cm. [Jesucristo, biografía. OB09, 42 de 64. Cerrado.]
- Louis-Adolphe PAQUET** (†1942, sacerdote, Canadá), *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De Deo uno et trino*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1905; XVI, 447 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 02 de 09. En el interior, una estampa para marcar páginas y una octavilla con notas escritas con lápiz. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner. El fundador del Opus Dei empleó varios de estos tratados en el seminario de Zaragoza.]
- *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De creatione*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1905; 435 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. Oficina para las Causas de los Santos. Estaba en el dormitorio de san Josemaría el 26-VI-1975. Aparece en la fotografía de su cuarto en Jenner.]
- *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De incarnatione Verbi*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1906; 472 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 07 de 09. En la primera página, sello de la librería Martí, de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De reparatione post lapsum per gratiam et virtutes*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1906; 461 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 08 de 09. En la primera página, sello de la librería Martí, de Valencia. En el interior, tres octavillas con apuntes, más un recorte de un diario (un cu-

pón para un sorteo de un chalet, de Diario de Valencia, que no tiene año). Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

- *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De sacramentis, prima pars*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1909; 459 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 06 de 09. En la primera página, un sello prácticamente ilegible, que podría pertenecer a una librería de Valencia: «Sucesores de Badal. Librería. Valencia». Un papel y una estampa (fechada en Valencia en diciembre de 1929) para marcar páginas y algún párrafo señalado. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Disputationes theologicae, seu commentaria in summam theologiam D. Thomæ: De sacramentis, secunda pars*, Editio altera aucta, Fridericus Pustet, Romæ 1910; 499 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 01 de 09. En la primera página, un sello prácticamente ilegible, que podría pertenecer a una librería de Valencia: «Sucesores de Badal. Librería. Valencia». Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Pietro PARENTE (†1986, arzobispo y cardenal, Italia), *De creatione universali. De angelorum hominisque elevatione et lapsu*, Marietti, Roma–Torino 1943; 258 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OBA4, 24 de 38. Cerrado. El libro tiene un sello de la «Libreria della casa editrice Marietti» en Roma.]

Alexander Augustine PARKER (†1989), *Valor actual del humanismo español*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1952; 37 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 15 de 47. Cerrado. El libro está todavía con el precinto que impide abrirlo.]

- *Valor actual del humanismo español*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1952; 37 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 16 de 47. Cerrado. El libro está todavía con el precinto que impide abrirlo.]

Charles PARRA (†1957, S.J., Francia), *Béthanie: neuf méditations sur l'évangile de Lazare*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1937; 141 pp.; 14 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B6, 02 de 13. Es el tomo I de una colección de VI. San Josemaría tenía la serie completa, pero regaló *Gethsémani* y *Tibériade*. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]

- *Bethsaïde: neuf méditations sur la vocation des douze apôtres*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1934; 164 pp.; 14 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B6, 04 de 13. Es el tomo VI de una colección de VI. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]
- *La vocation religieuse*, Apostolat de la Prière, Toulouse [s.a.]; 16 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. OB56, 20 de 52.]

- *Sur la montagne: première série*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1930; 158 pp.; 14 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B6, 03 de 13. Es el tomo III de una colección de VI. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]
- *Sur la montagne: deuxième série*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1930; 156 pp.; 14 cm. [Meditaciones, evangelio. L3B6, 05 de 13. Es el tomo IV de una colección de VI. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]

La parroquia de Santa Engracia, Zaragoza 1955; 11 pp., tablas; 27,5 cm. [Pastoral. OB07, 61 de 62.]

Joseph PASCHER (†1979, Alemania), *El año litúrgico*, BAC (247), Editorial Católica, Madrid 1965; XI, 819 pp.; 20 cm. [Liturgia, calendario. OB20, 09 de 30. Encuadernado en holandesa.]

Amilcare PASINI (†1995, obispo de Parma, Italia) y **Andrea MAGGIALI** (†2006, sacerdote, Italia), *Ad altare Dei. I sacri ordini minori. Meditazioni ed esami per sacerdoti e chierici*, Marietti, Torino 1960; 332 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB52, 35 de 50.]

- *Ego elegi vos. Exami pratici per lo studio della Vocazione Sacerdotale*, Istituto Padano di Arti Grafiche, Rovigo 1951; 219 pp.; 18 cm. [Sacerdotes. OB03, 75 de 84. En el interior del libro, una factura de la editorial con fecha 9 de febrero de 1952, en la que se incluye este libro y los dos volúmenes de MAJOCO, *Il passo conteso*.]
- *Sacerdos in æternum. I sacri ordini maggiori. Meditazioni ed esami per sacerdoti e chierici*, Marietti, Torino 1960; 527 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB06, 17 de 24.]

Ludwig von PASTOR (†1928, Alemania), *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo, Nuova edizione italiana interamente rifatta sull'ultima edizione tedesca*, Desclée & C., Roma 1942, vol. 1; XCVI, 894 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 01 de 31. Cerrado.]

- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo, Nuova versione italiana sulla IV edizione tedesca*, Quarta edizione riveduta e corretta, Desclée & C., Roma 1942, vol. 2; LXII, 804 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 02 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo, Nuova versione italiana sulla VII edizione tedesca* interamente rifatta, Desclée & C., Roma 1942, vol. 3; LXXX, 1 152 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 03 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 4; XX, 580 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 04 de 31. Cerrado.]

- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1942, vol. 4-II; LXVIII, 784 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 06 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1942, vol. 5; XLII, 864 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 05 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 6; XLII, 698 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 10 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 7; XLVIII, 690 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 11 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 12; XLIII, 737 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 12 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 13; LV, 1 102 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 13 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 14-II; XX, 582 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 14 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 15; XL, 800 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 15 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 16; XXX, 1 056 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 08 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 16-II; VIII, 472 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 07 de 31. Cerrado.]
- *Storia dei Papi dalla fine del Medio Evo*, Nuova ristampa, Desclée & C., Roma 1943, vol. 16-III; XL, 700 pp.; 26 cm. [Historia del cristianismo. OB42, 09 de 31. Cerrado.]

Fernando PATXOT Y FERRER (†1859, España), *Historia del emperador Napoleón*. Edición pintoresca y popular, adornada con 90 láminas grabadas por los más célebres artistas de Europa. Va añadida una reseña de los grandes generales de la revolución y del imperio con el juicio que de cada uno de ellos formaba Napoleón y la cronología de la historia de este por días, meses y años, 2.ª edición,

Imprenta de Joaquín Verdager, Barcelona 1839, vol. 1; 110 pp.; 17 cm. [Historia. OB01, 21 de 82.]

San PEDRO DE ALCÁNTARA (†1562, O. F. M., España), *Tratado de la oración y meditación*, 4.ª edición, Hijos de Gregorio del Amo, Madrid 1933; XX, 380 pp.; 13 cm. [Oración, teología espiritual. L3B2, 21 de 22.]

– *Tratado de la oración y meditación*, 4.ª edición, Hijos de Gregorio del Amo, Madrid 1933; XX, 380 pp.; 13 cm. [Oración, teología espiritual. L3B2, 22 de 22.]

Antonio PEINADOR NAVARRO (†1978, C. M. F., España), *Tratado de moral profesional*, BAC (215), Editorial Católica, Madrid 1962; XVI, 611 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB23, 09 de 15. En el interior, folleto de publicidad de la editorial. Encuadernado en tela con camisa.]

Enrique PÈLACH (†2007, obispo de Abancay, España), *Rosario misionero*, Pro Fide, Madrid 1952; 107 pp., índices; 17 cm. [Santa Virgen María, devoción. OB47, 15 de 15. En la segunda página, dedicatoria del autor a san Josemaría, con fecha 21-IX-1952: «Al Padre, desde Molinoviejo, sinceramente agradecido y con todo cariño».]

José María PEMÁN (†1981, España) y **Miguel HERRERO** (†1961, España), ed., *Suma poética. Amplia colección de la poesía religiosa española*, 2.ª edición, BAC (2), Editorial Católica, Madrid 1950; XVI, 808 pp.; 20 cm. [Literatura, poesía. OB19, 05 de 13. Encuadernado en holandesa.]

José PEMARTÍN (†1956, España), *Formación clásica y formación romántica. Ideas sobre la enseñanza*, Espasa-Calpe, Madrid 1942; 236 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB05, 32 de 74. En la primera página, exlibris de «Juan Fontán y Lobé, Madrid 21-IX-1942».]

G. PENNESI, G. CORA, R. ALMAGIA (Italia), *Nuovissimo atlante di geografia fisica e politica con un prontuario per le spiegazione dei nomi geografici*, G. B. Paravia & C., Torino – Milano – Firenze – Roma – Napoli – Palermo [s.a.]; 30 cm. [Geografía. OB12, 03 de 22. Faltan las tapas y quizá algunas páginas.]

La pensée catholique. Cahiers de synthèse 35 (1955), Les Éditions du Cèdre, Paris; 96 pp.; 24 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB04, 28 de 49. Cerrado.]

Patricio PEÑALVER SIMÓ (†1992, España), *Modernidad tradicional en el pensamiento de Jovellanos*, Prólogo de Jesús ARELLANO, Sevilla 1953; XXXII, 165 pp.; 20 cm. [Pensamiento. OB52, 48 de 50. Cerrado. En la primera página, dedicatoria de los autores: «Para el Padre. Sevilla 2 octubre 1953». En el interior, una octavilla mecanografiada en la que se dice: «Este libro, premio Nacional de Literatura, es de un Supernumerario. Madrid 31-XII-53».]

Giuseppe PERARDI (†1944, sacerdote, Italia), *Manual del catequista católico*, Traducción de la 4.ª edición italiana, Razón y fe, Madrid 1910; XXIV, 775

pp.; 20 cm. [Catecismos. OB46, 49 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Carlos PEREYRA (†1942, España), «Monardes y el exotismo médico en el siglo XVI», en *Biblioteca Pax: revista popular de cultura religiosa e hispánica*, Madrid año II, n. 8 (1936); 126 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OBO6, 11 de 24.]

Nazario PÉREZ (†1952, S.J., España), *Apuntes históricos de la devoción a Nuestra Señora la Santísima Virgen del Pilar de Zaragoza*, Imprenta y Librería Católica La Editorial, Zaragoza 1930; 400 pp.; 22 cm. [Santa Virgen María, devoción. L1B7, 11 de 32.]

José PÉREZ DE BARRADAS (†1981, España), *Orfebrería prehispánica de Colombia: Estilo calima. Obra basada en el estudio de las colecciones del Museo del Oro del Banco de la República*, Ediciones Jura, Madrid 1954, vol. 1; XVI, 367 pp.; 32 cm. [Arte. OB58, 12 de 14.]

– *Orfebrería prehispánica de Colombia: Estilo calima. Obra basada en el estudio de las colecciones del Museo del Oro del Banco de la República*, Ediciones Jura, Madrid 1954, vol. 2; 20 pp., 300 láminas; 32 cm. [Arte. OB58, 13 de 14.]

Huberto PÉREZ DE LA OSSA (†1983, España), «Santa Teresa de Jesús», en *Revista Biografías. Moderno Plutarco. Publicación semanal*, Año I, Madrid 13 julio 1930, Núm. 5, Editorial Colón, Madrid 1930; 64 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB38, 16 de 39.]

Félix PÉREZ DE PEDRO (España), *Acción social del libro. Conferencia dada por su autor, en Calatayud, el día 10 de enero de 1936, con motivo de la I Fiesta-Exposición del Libro en Aragón*, Cuesta, Valladolid 1940; 60 pp.; 16 cm. [Pensamiento. OB47, 14 de 15. En la segunda página, dedicatoria del autor, datada en Valladolid el 20-IX-940: «Al querido amigo y comp^o José M.^a Albareda, con todo afecto».]

Andrés PÉREZ DE TOLEDO (†1943, O. S. A., España), *Novena del Niño Jesús*, El Escorial 1943; 88 pp.; 16 cm. [Devociones. OB05, 54 de 74. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría.]

Justo PÉREZ DE URBEL (†1979, O. S. B., España), *Curso de religión. Texto adaptado a los cursos 5.º, 6.º y 7.º del Bachillerato*, Ancla, Madrid 1944; 319 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 34 de 49.]

– *Los mártires de la Iglesia: testigos de su fe*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1956; 372 pp.; 19 cm. [Historia. OBA3, 33 de 47. En la segunda página, se explica que se trata de una edición especial: «De esta obra se han impreso doscientos ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 200 y firmados por el autor». Este es el N.º 61.]

- *San Pablo, apóstol de las gentes*, Ediciones Fax, Madrid 1941; 346 pp.; 20 cm. [San Pablo, biografías. L2B2, 04 de 06. En el interior, un recibo sin fecha de Manufacturas Morfar, Barcelona. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- *Vida de Cristo*, Ediciones Fax, Madrid 1941; 576 pp.; 17 cm. [Jesucristo, biografía. OB09, 34 de 64. Encuadernado en tela con las guardas iguales a los que presentan el anagrama EB en el lomo.]
- *Vida de Cristo*, Coleção Éfeso (9), Aster, Lisboa – Casa do Castelo, Coimbra, 1955, vol. 1; XX, 436 pp.; 18 cm. [Jesucristo, biografía. OB38, 19 de 39. Cerrado.]
- *Vida de Cristo*, Coleção Éfeso (10), Aster, Lisboa – Casa do Castelo, Coimbra, 1955, vol. 2; 409 pp.; 18 cm. [Jesucristo, biografía. OB38, 15 de 39. Cerrado.]

Florentino PÉREZ EMBID (†1974, España), *Ambiciones españolas*, 2.ª edición, Editora Nacional, Madrid 1955; 289 pp.; 22 cm. [Pensamiento. OBA3, 25 de 47. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada el 28-V-1955: «Primer ejemplar. El del Padre».]

- *El mudejarismo en la arquitectura portuguesa de la época manuelina*, 2.ª edición, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1955; 255 pp., tablas; 24 cm. [Arquitectura. OB06, 03 de 24.]
- *En la brecha*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (66), Rialp, Madrid 1956; 189 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 26 de 30. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría: «Este es el primer ejemplar, el del Padre. 6-VI-56».]
- *Nosotros, los cristianos*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (33), Rialp, Madrid 1955; 175 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 16 de 43.]
- *Política de colaboración cultural*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1954; 37 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB07, 40 de 62. En la primera página, dedicatoria del autor fechada el 12-VII-54 («hoy cumpla 36 años»): «Para el Padre. No sé decir nada más entrañable».]

Florentino PÉREZ EMBID (†1974, España) y **Francisco MORALES PADRÓN** (†2010, España), *Acción de España en América (20 naciones)*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1958; 305 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB55, 17 de 46. En la segunda página, se explica que se trata de una edición especial: «De esta obra se han impreso cien ejemplares sobre papel verjurado especial numerados del N.º 1 al N.º 100 y firmados por los autores». Este es el N.º 1, y debajo tiene la dedicatoria de Florentino Pérez Embid a san Josemaría: «Para el Padre».]

– *Acción de España en América (20 naciones)*, Colección La epopeya y sus héroes, AHR, Barcelona 1958; 305 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 28 de 52. En la primera página, dedicatoria del autor: «El primer ejemplar. Para el Padre, naturalmente... y sobrenaturalmente. 16-X-58».]

Agustín PÉREZ ZARAGOZA Y GODÍNEZ (n. 1800 ca, España), *La Virtud o sea, Retrato perfecto de un hombre honrado*, Imprenta de Repullés, Madrid 1826; 260 pp.; 15 cm. [Humanismo cristiano. L1B5, 06 de 32.]

Joseph PÉRINELLE (†1964, O. P., Francia), *Les voies de Dieu. La vie religieuse et les instituts séculiers*, Les Éditions du Cerf, Paris 1956; 526 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB04, 16 de 49. Cerrado.]

– *Los caminos de Dios. La vida religiosa y los Institutos Seculares*, Editorial Litúrgica Española, Sucesores de Juan Gili, Barcelona 1962; 519 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB03, 17 de 84. Octavilla para marcar páginas.]

Román PERPIÑÁ (†1991, España), *De estructura económica y economía hispana*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (11), Rialp, Madrid 1952; 478 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 01 de 52. Cerrado.]

Alphonse PERRIER (Francia), *Lengua francesa. Método práctico para hablar y escribir correctamente el francés. Curso elemental*, Ediciones Perrier, Barcelona [1940]; 247 pp.; 18 cm. [Lingüística. OB03, 10 de 84. No presenta fecha de edición, pero está aprobado por la Comisión dictaminadora de libros de texto con fecha 20-7-1940 (Boletín oficial).]

Joseph-Marie PERRIN (†2002, O. P., Francia), *L'Église dans ma vie. Essai de spiritualité d'Église*, La Colombe, Paris 1950; 126 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB51, 01 de 32. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor al beato Álvaro del Portillo. También hay unos folletos de publicidad de la editorial.]

– *L'Évangile de la joie*, Aubier Éditions Montaigne, Paris 1954; 198 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB44, 046 de 100. Cerrado. En el interior de la portada, billete: «Hommage de l'auteur».]

– *L'ora dei laici*, Ares, Roma 1957; 309 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. OB04, 15 de 49.]

– *La verginità cristiana*, Ares, Roma 1956; XII, 281 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB40, 46 de 49.]

– *La virginidad*, Colección Patmos (37), Rialp, Madrid 1954; 226 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB44, 001 de 100. Cerrado.]

– *La virginité*, Les Éditions du Cerf, Paris 1952; 146 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB03, 40 de 84. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor al beato Álvaro del Portillo.]

- *Le mystère de la charité. Livre I: Le trop grand amour*, S. L. M., Aix-en-Provence 1947; 165 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. OB53, 28 de 43. Cerrado. En la primera página, firma del autor con una dedicatoria ilegible.]
- *Vivre avec Dieu*, Aubier Éditions Moutaigne, Paris 1957; 217 pp.; 19 cm. [Oración, teología espiritual. OB03, 20 de 84. Cerrado. En el interior de la portada, billete: «Hommage de l'auteur. Absent de Paris».]

Joseph-Marie PERRIN (†2002, O. P., Francia) y **Gustave THIBON** (†2001, Francia), *Simone Weil. Telle que nous l'avons connue*, La Colombe, Paris 1952; 189 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB56, 32 de 52.]

Giovanni PERRONE (†1876, S. J., Italia), *Prælectiones theologicæ, quas in Collegio Romano S. J. habebat Joannes Perrone*, Apud Jacobum Subirana, Barcinone 1858, vol. 4 (*De Locis Theologicis*); 597 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B2, 11 de 11. En la primera página, exlibris de «Cantero». Dentro, un sello de 15 céntimos para marcar páginas. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Adolphe PETIT (†1914, S. J., Bélgica), *Sacerdos: rite institutus, piis exercitationibus, menstruæ recollectionis*, Octava editio elimata, Desclée, De Brouwer et Socii, Brugis-Parisiis 1938, vol. 1; 264 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. L3B2, 07 de 22. San Josemaría empleó esta obra durante la predicación de unos ejercicios espirituales a sacerdotes de la diócesis de Vitoria en 1938.]

– *Sacerdos: rite institutus, piis exercitationibus, menstruæ recollectionis*, Octava editio elimata, Desclée, De Brouwer et Socii, Brugis-Parisiis 1938, vol. 2; 324 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. L3B2, 06 de 22.]

– *Sacerdos: rite institutus, piis exercitationibus, menstruæ recollectionis*, Octava editio elimata, Desclée, De Brouwer et Socii, Brugis-Parisiis 1938, vol. 3; 360 pp.; 16 cm. [Sacerdotes. L3B2, 08 de 22.]

Sir Charles PETRIE (†1977, Reino Unido), *La monarquía en el siglo XX*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (42), Rialp, Madrid 1956; 312 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB09, 44 de 64.]

– *La monarquía en el siglo XX*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (42), Rialp, Madrid 1956; 309 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 24 de 30. Cerrado.]

PETRUS LOMBARDUS (†1160, obispo de París, Italia), *Liber Sententiarum*, [s.a.]; 213 folios, anexos; 30 cm. [Teología dogmática. OB47, 04 de 15. Edición en la que faltan páginas. Por la tipografía, parece del siglo XVI. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Giuseppe M. PETTAZI (†1948, S. J., Italia), *Panis angelicus, ossia il sacramento della verginità*, 2.^a edición, Casa editrice S. Lega Eucaristica, Milano 1924; 638 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B5, 18 de 18. En la primera página,

exlibris de Eliodoro Gil Rivera. Junto al pie de imprenta, sello de la librería pontificia Federico Pustet, Roma.]

Leodegario PICANYOL (†2008, S. P., España), *Enchiridion sodalis Calasanctiani. Tironibus junioribusque Scholarum Piarum præsertim dicatum*, Apud curiam generalitiam, Romæ 1943; 255 pp.; 16 cm. [Religiosos. OB53, 35 de 43.]

Pierre-Anastase PICHENOT (†1880, sacerdote, Francia), *El Evangelio de la Eucaristía*, Gustavo Gili, Barcelona [1914]; 429 pp.; 17 cm. [Jesucristo. L1B7, 10 de 32. Numerosas estampas, entre ellas un recordatorio de fallecimiento de doña Concepción Barceló Brutinel (14 de noviembre de 1928), viuda de D. Enrique Raduán, abuelo materno de don Francisco Botella. Hoja de calendario en valenciano/catalán del 23 de agosto, «dimarts».]

Josef PIEPER (†1997, Alemania), *Sobre el fin de los tiempos*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (55), Rialp, Madrid 1955; 221 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 03 de 43. Cerrado.]

– *Sobre la esperanza*, 2.^a edición, Colección Patmos (9), Rialp, Madrid 1953; 96 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB56, 26 de 52. Cerrado.]

Juan Luis PIERDET (O. S. B., prior del Real Monasterio de Santo Domingo de Silos, España), *El rezo eclesiástico*, Real Monasterio de Santo Domingo de Silos, Burgos 1910; VIII, 342 pp.; 23 cm. [Vida espiritual. L3B5, 02 de 18.]

Piezas maestras del teatro teológico español, BAC (17), Editorial Católica, Madrid 1946, vol. 1 (*Autos sacramentales*); LXVII, 923 pp.; 20 cm. [Literatura. OB14, 05 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– BAC (18), Editorial Católica, Madrid 1946, vol. 2 (*Comedias*); XLV, 924 pp.; 20 cm. [Literatura. OB14, 01 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Giovanni Pietro PINAMONTI (†1703, S. J., Italia), *El director de las almas. Método para dirigir las por el camino de la perfección cristiana*, Thomás Piferrer, Impresor, Barcelona [1723]; 564 pp., índices; 15 cm. [Vida espiritual. L1B1, 06 de 26. En la primera página, exlibris de un propietario anterior: «Del uso del P. Cistennes».]

Joseph PINAULT (Sacerdote, Francia), *Scelta e cultura delle vocazioni*, II edizione, Àncora, Milano 1946; 206 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB03, 13 de 84.]

– *Scelta e cultura delle vocazioni*, II edizione, Àncora, Milano 1946; 206 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 079 de 100.]

Juan de PINEDA (†1599 ca., O. F. M., España): véase *Místicos franciscanos españoles*.

Mateo de PINEDO (†1702, O. F. M., España), *Compendio de la vida, y milagros del glorioso patriarca S. Francisco de Paula, fundador de la Sagrada Religión de los Mínimos, recopilado de la Crónica General de la misma Religión, que*

sacó a luz en Madrid el R. P. Fr. Lucas de Montoya el año de 1690, Imprenta de Joseph Pa[...]ino, Sevilla [s.a.]; [incompleto]; 15 cm. [Historia del cristianismo, biografías. L1B1, 07 de 26. En la primera página, exlibris de una propietaria anterior: «Emilia Ramírez de Casciaro». En el catálogo de la Biblioteca Nacional de España, hay una edición de 1702 impresa en Sevilla.]

Gian Domenico PINI (†1930, sacerdote, Italia), *La soavità del Cuor di Gesù*, Vita e Pensiero, Milano 1948; 148 pp.; 12 cm. [Jesucristo. OB44, 044 de 100.]

Pío VI (†1799, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus sextus, pars I, Pii VI continens pontificatum (...). Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1847; 1080, LXII pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 04 de 08.]

– *Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus sextus, pars II, Pii VI continens pontificatum (...). Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1848; pp. 1081-2026, XXXV; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 03 de 08.]

– *Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus sextus, pars III, Pii VI continens pontificatum (...). Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1849; pp. 2027-3150, LXII; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 02 de 08.]

Pío VII (†1823, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus septimus, pars I, Pii VII continens pontificatum (...). Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1850; 1126, LXVII pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 05 de 08.]

– *Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus septimus, pars II, Pii VII continens pontificatum (...). Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1852; pp. 1127-2350, LIV; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 06 de 08.]

- Pío VIII** (†1830, Sede Apostólica), *Benedicti XIV Pont. Opt. Max. Opera Omnia et bullarii romani continuatio summorum pontificum Benedicti XIV, Clementis XIII, Clementis XIV, Pii VI, Pii VII, Leonis XII, Pii VIII: tomus nonus, Pii VIII continens pontificatum. Constitutiones, litteras in forma brevis, epistolas ad principes viros, et alios, atque allocutiones complectens*, In typographia Aldina, Prati 1856; 165, XXI pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB32, 07 de 08. Encuadernado con el tomo octavo: véase LEÓN XII.]
- Pío XI** (†1939, Sede Apostólica), *Ad catholici sacerdotii*, Sal Terræ, Santander 1936; 119 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 094 de 100.]
- *Il re dei libri. La dottrina cristiana per la seconda classe*, Ristampa, Società editrice internazionale, Torino 1942; 120 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB03, 38 de 84.]
- Pío XII** (†1958, Sede Apostólica), *Carta encíclica «Evangelii præcones», sobre el fomento de las misiones*, Editorial «Pro Fide», Madrid 1951; 62 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB01, 48 de 82.]
- *Carta encíclica «Evangelii præcones», sobre el fomento de las misiones*, Editorial «Pro Fide», Madrid 1951; 62 pp.; 19 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB01, 49 de 82.]
- *Constitutio Apostolica De Spirituali emigrantium cura*, Typis Polyglottis Vaticanis, 1952; 59 pp.; 27 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB52, 10 de 50. Cerrado.]
- *Discursos y radiomensajes de su santidad Pío XII: Primer año de pontificado, 2 marzo 1939-1 marzo 1940*, Ediciones Acción Católica Española, Madrid 1946; VIII, 627 pp.; 23 cm. [Iglesia católica, magisterio. L3B9, 08 de 08. Encuadernado en piel con las siglas J. M. E. B. en el lomo.]
- *Preghiere di Pio XII*, Angelo Belardetti, Roma 1950; 62 pp.; 18 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB46, 01 de 52.]
- Luigi PIRELLI** (†1957, sacerdote, Italia), «*In sortem Domini vocatis*»: *Studio sulla vocazione*, Ancora, Milano 1946; 368 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. OB01, 16 de 82.]
- Juan PLAZAOLA** (†2005, S.J., España), *El arte sacro actual. Estudio. Panorama. Documentos*, BAC (250), Editorial Católica, Madrid 1965; XV, 751 pp., láminas; 20 cm. [Arte y cristianismo. OB20, 17 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- Raoul PLUS** (†1958, S.J., Francia), *Cristo en nosotros*, Librería Religiosa, Barcelona 1931; 256 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. OB52, 14 de 50. En el interior, una estampa de santo Domingo de Silos para marcar páginas. También un folleto de publicidad de Luis Gili, Barcelona, sobre dos libros:

- Tratado elemental de filosofía* (3.^a edición, 2 vols.) y *Antídoto. Cartas a un estudiante de universidad...* (2.^a edición).]
- *Dieu en nous*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1937; XVIII, 233 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. OB02, 09 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Le Christ dans nos frères*, del mismo autor. Numerosos párrafos señalados.]
 - *Face a la vie. Aux jeunes gens*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1926; 104 pp.; 16 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB44, 016 de 100.]
 - *Hacia el matrimonio. Para el tiempo de noviazgo*, 2.^a edición, Eugenio Subirana, Barcelona 1936; 174 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 07 de 14. En el interior de la portada, sello del Ministerio de Industria y Comercio: «Rama del papel. Aumento 25 %. Precio base 1936».]
 - *Le Christ dans nos frères*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1938; 327 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. OB02, 09 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Dieu en nous*, del mismo autor.]
- Poetas modernos (siglos XVIII y XIX)*, Selección hecha por Rafael de BALBÍN y Luis GUARNER, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1952; 291 pp.; 19 cm. [Literatura, poesía. OB05, 44 de 74. En la primera página, dedicatoria de Rafael de Balbín a san Josemaría, fechada en Madrid el 24-XII-1952.]
- François de Sales POLLIEN** (†1936, cartujo), *La vita interiore semplificata e ricondotta al suo fondamento*, XI edizione, completamente rifusa a cura di Dino MARRANCI, Marietti, Torino-Roma 1949; 622 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB44, 045 de 100.]
- Pontificale romanum Summorum Pontificum jussu editum a Benedicto XIV et Leone XIII Pontificibus Maximis recognitum et castigatum*, H. Dessain, Mechliniæ 1950; XV, 1064, 8 pp.; 18 cm. [Liturgia. AdP, estante. En la primera página, exlibris de «Lagasca».]
- Edouard Jean Marie POPPE** (†1924, sacerdote, Bélgica), *Carta a los sacerdotes*, [s.a.]; 16 pp.; 15 cm. [Sacerdotes. OB46, 46 de 52. Se encuentra junto con otros impresos relacionados con el autor: un perfil biográfico, un elenco de sus escritos en diversas lenguas y una estampa.]
- *Manuel de la catéchiste eucharistique*, Secrétariat de la Croisade Eucharistique, Averbode 1934; 23 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB10, 15 de 26. Cerrado.]
- Beato Álvaro del PORTILLO DIEZ DE SOLLANO** (†1994, obispo prelado del Opus Dei, España), *Descubrimientos y exploraciones en las costas de California*, Publicaciones de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Tip. Blass, Madrid 1947; 540 pp.; 22 cm. [Historia. OB55, 29 a 32 de 46. Cerrado. Cuatro ejemplares]

res envueltos en papel. Aunque el paquete está parcialmente abierto, nunca se han llegado a sacar los volúmenes.]

Andrés POSA Y MORERA (Sacerdote, España), *Colección de alocuciones consistoriales. Encíclicas y demás Letras Apostólicas de los soberanos pontífices Clemente XII, Benedicto XIV, Pío VI, Pío VII, León XII, Gregorio XVI y Pío IX citadas en la Encíclica y en el Sillabus de 8 de diciembre de 1864, en latín y español*, Librería de Juan Roca y Bros, Barcelona 1865; 684 pp., índices; 24 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB24, 23 de 26. En el interior, un folleto sobre la devoción a las Llagas de Nuestro Señor (fechado en Santander el 14 de abril de 1924), con unas anotaciones manuscritas.]

Posiciones y artículos para la causa de beatificación y canonización del siervo de Dios Isidoro Zorzano Ledesma, del Opus Dei, Gráfica Unión, Madrid 1948; XIII, 188 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB07, 45 de 62.]

Posiciones y artículos para la causa de beatificación y canonización del siervo de Dios Isidoro Zorzano Ledesma, del Opus Dei, Gráfica Unión, Madrid 1948; XIII, 188 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB10, 05 de 26. Dentro del libro, hay un pedazo de papel con algunos números escritos: «18, 31, 46». Además, está dentro de un sobre con el encabezado manuscrito: «Para el Padre. Notas». A la derecha, san Josemaría escribió con grandes trazos a modo de esquema: «visitarlos (sac. ellos. ellas) / informar».]

José POU DE FOXÁ (†1947, sacerdote, España), *XIX centenario de la venida de la Santísima Virgen en carne mortal a España*, Biblioteca de las Legionarias de la modestia cristiana, Tip. La Editorial, Zaragoza 1940; 35 pp.; 15 cm. [Santa Virgen María, devoción. OB01, 14 de 82. José Pou fue profesor de san Josemaría durante sus estudios de Derecho en Zaragoza, y desde entonces cultivaron una profunda amistad.]

San Pedro POVEDA CASTROVERDE (†1936, sacerdote, fundador de la Institución Teresiana, España), *Meditaciones y consideraciones*, Publicaciones de la Institución Teresiana, Madrid 1944; 243 pp.; 14 cm. [Meditaciones. OB51, 16 de 32. En el interior, tarjeta de visita de M.^a Josefa Segovia Morón, Directora de la Institución Teresiana.]

La povertà, Traduzione italiana di Niko FERRINI, Edizioni Paoline, Alba 1958; 349 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB44, 089 de 100.]

P. P. Sæculi IV. D. Paciani Barcinonensis Episcopi Opera. Sancti Damasi Papa Opuscula, Typographia Vulgo Dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 1; 310 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 30 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

P. P. Sæculi IV. Faustini presbyteri De Trinitate, sive de Fide contra arianos. Osi Episcopi Cordubensis Scripta. Potamii Scripta. Concilium Cæsaraugustanum.

Severi Majoricensis Scripta. Cælii Sedulii Scripta, Typographia Vulgo Dicta Peninsular, Barcinone 1881, vol. 2; 317 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 30 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

P. P. Sæculi IV. Theodosius Magnus, Imperator. Bachiarii Monachi Scripta. Sanctus Philastrius Episcopus Brixiaë, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 3; 324 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 28 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

P. P. Sæculi IV. C. V. Aquilii Juvenci Opera, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1881, vol. 4; 317 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 28 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

P. P. Sæculi IV. Sanctus Gaudentius Brixiaë Episcopus, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 5; 250 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 29 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

P. P. Sæculi IV. Luciferi Episcopi Calaritani, Apud Viduam et Filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 6; 346 pp.; 18 cm. [Padres de la Iglesia. L1B6, 29 de 31. Colección de escritos de Padres de la Iglesia del siglo IV. Encuadernados por parejas con las siglas E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Germán PRADO (†1974, O. S. B., España), *Curso fácil de liturgia*, Burgos 1939; 182 pp.; 20 cm. [Liturgia. OB52, 13 de 50. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor: «A mi querido amigo D. Tomás García Diego, gran amante de la Liturgia de la Iglesia. Silos, 17 de sept. 1939». Esta persona también tenía amistad con el fundador del Opus Dei, quien conoció a Germán Prado en julio de 1938.]

Juan PRADO (†1978, C. SS. R., España), *Nuevo salterio latino-español*, El Perpetuo Socorro, Madrid 1948; LXI, 640, 383, 415 pp.; 16 cm. [Biblia A.T. L2B4, 01 de 10.]

Ferdinand PRAT (†1938, S. J., Francia), *La teologia di San Paolo*, Società Editrice Internazionale, Torino 1943; VII, 489 pp.; 23 cm. [San Pablo, biografías. OBA4, 22 de 38. Cerrado.]

Preces et pia opera in favorem omnium christifidelium vel quorundam cætuum personarum, indulgentiis ditata et opportune recognita, Typis Polyglottis Va-

ticanis, Romæ 1938; 658 pp.; 17 cm. [Devociones. L3B6, 08 de 13. Sello del que solo se reconoce la palabra «Apostolica», puede ser la librería.]

Preghiere della Missionaria della Famiglia, Brixia 1955; 48 pp.; 15 cm. [Devociones. OB05, 46 de 74.]

Heinrich PREISSIG (†1788, O. P., Chequia), *Recollectio spiritus qua anima suæ salutis amans per meditationes et spirituales discursus in viam salutis reducitur*, Ex typographia polyglotta, S. C. de Propaganda fide, Romæ 1897; 281 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. L3B5, 04 de 18. En la primera página, exlibris de un propietario anterior.]

Preparación de la Misa y acción de gracias según el Misal Romano. Mementos y otras oraciones, además de las del Misal, muy devotas para antes del Sacrificio, para dar gracias, y los cuatro evangelios para decir a los enfermos, Enmendado y añadido en esta última impresión, Imprenta de Álvarez, Madrid 1817; 278 pp., apéndices; 10 cm. [Devociones. L1B3, 31 de 31. En la contratapa, a lápiz: «Sección 1ª, nº 137».]

Al presepio con i Magi, Vita e Pensiero, Milano 1948; 16 pp.; 10 cm. [Devociones. OB44, 036 de 100.]

Prima Romana Synodus, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1960; XVI, 622 pp.; 24 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 3/5. Una hoja doblada, aunque no se sabe si es para indicar la página.]

Primæ Romanæ Synodi constitutiones, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1960; XV, 294 pp.; 24 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5. En el índice, anotación de san Josemaría en la que separa los institutos seculares del capítulo dedicado a los religiosos.]

Problemi pratici intorno alla vocazione, Numero speciale della «*Rivista di Ascetica e Mistica*», Libreria Editrice Fiorentina, 1958; 144 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB44, 097 de 100.]

PROFESORES DE SALAMANCA (España), *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (196), Editorial Católica, Madrid 1960, vol. 1 (*Pentateuco*); XXIV, 1057 pp.; 20 cm. [Biblia. OB22, 07 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (201), Editorial Católica, Madrid 1961, vol. 2 (*Libros históricos del Antiguo Testamento*); XII, 1093 pp., mapas; 20 cm. [Biblia. OB38, 13 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (209), Editorial Católica, Madrid 1961, vol. 3 (*Libros proféticos*); VIII, 1332 pp.; 20 cm. [Biblia. OB22, 23 de 28. Encuadernado en holandesa.]

- *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (218), Editorial Católica, Madrid 1962, vol. 4 (*Libros sapienciales*); 1 305 pp.; 20 cm. [Biblia. OB38, 36 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
 - *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (239b), Editorial Católica, Madrid 1964, vol. 5-II (*Evangelios*); VIII, 1 329 pp.; 20 cm. [Biblia. OB22, 03 de 28. Encuadernado en holandesa.]
 - *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (243), Editorial Católica, Madrid 1965, vol. 6 (*Hechos de los Apóstoles y Epístolas paulinas*); 790 pp., mapas; 20 cm. [Biblia. OB13, 12 de 14. Encuadernado en holandesa.]
 - *Biblia comentada. Texto de la Nácar-Colunga*, BAC (249), Editorial Católica, Madrid 1965, vol. 7 (*Epístolas católicas. Apocalipsis*); XI, 665 pp.; 20 cm. [Biblia. OB20, 12 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- Programma della Domus Christiana*, Pro Civitate Christiana, Assisi 1947; 14,5 cm. [Vida espiritual. OB05, 18 de 74. Junto con esta publicación, hay otros dos impresos de Pro Civitate Christiana: un número de *La Rocca* y un folleto titulado *Il collaboratore radiale*.]
- Prontuario dell'animatore: schemi per propagandisti*, Comitato Civico Nazionale, Roma [s.a.]; 32 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 43 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]
- Prontuario dell'animatore: schemi per propagandisti*, Comitato Civico Nazionale, Roma [s.a.]; 32 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 44 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]
- Aurelio PRUDENCIO CLEMENTE** (n. 348, España), *Obras completas*, Edición bilingüe, BAC (58), Editorial Católica, Madrid 1950; VII, 83, 825 pp.; 20 cm. [Literatura, poesía. OB16, 07 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- Dominicus M. PRÜMMER** (†1931, O. P., Alemania), *Vademecum theologiae moralis in usum examinandorum et confessoriorum*, Editio sexta recognita secundum recentissimas decisiones romanas a P. Dr. Engelberto M. MÜNCH, O. P., Herder, Barcelona 1947; XXIII, 586 pp.; 17 cm. [Teología moral. AdP, mesa, 14 de 16. Un papel para señalar páginas.]
- Luis de la PUENTE** (†1624, S. J., España), *Directorio espiritual de los santos sacramentos de la Confesión y Comunión, y del santo sacrificio de la Misa, con ejercicio de la oración y meditación que los acompaña*, Imprenta de la Administración del Real Arbitrio de Beneficiencia, Madrid 1804, vol. 1; 294 pp.; 15 cm. [Devociones. L1B5, 04 de 32.]
- *Dux spiritualis*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ 1921, vol. 1, *tractatus primus*; XXXI, 520 pp.; 13 cm. [Ascetismo. L3B1, 10 de 17. En

el interior de la portada, sello de la librería Herder de Roma. Dentro, una octavilla de publicidad de la editorial.]

- *Dux spiritualis*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ 1921, vol. 2, *tractatus secundus et tertius*; 654 pp.; 13 cm. [Ascetismo. L3B1, 09 de 17.]
 - *Dux spiritualis*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ 1921, vol. 3, *tractatus quartus*; 552 pp.; 13 cm. [Ascetismo. L3B1, 06 de 17. En el interior, octavilla de publicidad de la editorial.]
 - *Guía espiritual. En la que se trata de la oración, meditación y contemplación, de las divinas visitas y gracias extraordinarias, de las mortificaciones y obras heroicas que las acompañan*, Nueva edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926; 1040 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. L1B3, 21 de 31.]
 - *Meditaciones espirituales*, Novísima edición, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1914, vol. 1; 419 pp.; 16 cm. [Meditaciones. L3B7, 05 de 12. Párrafos señalados. San Josemaría conocía estas meditaciones al menos desde los tiempos del seminario de Zaragoza, aunque a través de una adaptación de Francisco de Paula Garzón.]
 - *Meditaciones espirituales*, Novísima edición, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1915, vol. 2; 358 pp.; 16 cm. [Meditaciones. L3B7, 04 de 12. Páginas señaladas con un papel.]
 - *Meditaciones espirituales*, Edición nuevamente corregida, Librería Religiosa, Barcelona 1884, vol. 3; 607 pp.; 19 cm. [Meditaciones. L1B7, 15 de 32. En dos páginas, nombre de una propietaria anterior: «N. González Guzmán». En el interior, billete de la «Sociedad Madrileña de Tra(...): Trayecto 11» y una estampa con una dedicatoria a «Nisa».]
 - *Meditaciones espirituales*, Novísima edición, Administración del Apostolado de la Prensa, Madrid 1915, vol. 4; 538 pp.; 16 cm. [Meditaciones. L3B7, 06 de 12. Páginas señaladas con un papel y una hoja de calendario.]
 - *Tratado de la perfección en todos los estados de la vida del cristiano. De la perfección del cristiano en general*, Librería católica-científica de la V. e H. de J. Subirana, Barcelona 1873, vol. 1; 456 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B5, 14 de 32.]
 - *Tratado de la perfección en todos los estados de la vida del cristiano. De la perfección del cristiano en general*, Librería católica-científica de la V. e H. de J. Subirana, Barcelona 1873, vol. 2; 528 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B5, 13 de 32.]
- Sebastián de la QUADRA** (†1766, España), *Diálogos de medallas, inscripciones, y otras antigüedades*, Joseph Francisco Martínez Abad, Madrid 1744; 470 pp.; 20 cm. [Historia. L1B1, 20 de 26.]

- Santo QUADRI** (Sacerdote, Italia), *Per una efficace presenza pastorale tra i lavoratori. Estratto da atti del IX Convegno Nazionale Assistenti Ecclesiastici delle A. C. L. I.*, [s.a.]; 45 pp.; 21 cm. [Pastoral. OB04, 29 de 49.]
- Quæstiones morales (1956-1957): Quæstiones Morales Selectæ: De Professionibus*, Vicariatus Urbis, Colombo, Romæ 1956; 10 pp.; 24 cm. [Teología moral. OB50, 25 de 43. En la primera página, dedicatoria a san Josemaría de Pietro Palazzini.]
- Johannes QUASTEN** (†1987, sacerdote, Alemania), *Patrología*, BAC (206), Editorial Católica, Madrid 1961, vol. 1; XXII, 752 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB22, 19 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- *Patrología*, BAC (217), Editorial Católica, Madrid 1962, vol. 2; VI, 627 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB54, 03 de 29. Encuadernado en tela con camisa.]
- Quatre paraules als joves, per un vicari*, Sant Quirze de Besora, 1954; 46 pp.; 12 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB50, 11 de 43. En la primera página, dedicatoria a san Josemaría: «Para el Padre. Ramón Roca, pbo».]
- Qu'attendez-vous du prêtre?*, Librairie Plon, Paris 1949; III, 306 pp.; 19 cm. [Sacerdotes. OB03, 25 de 84. Autores: Mons. Louis Marie Fernand de Bazelaire, Mons. Garrone, Paul Claudel, Henry Bordeaux, François Mauriac, Robert d'Harcourt, Eugenio D'Ors, J.J. Bernard, Jacques Madaule, Robert Speaight, etc. Exlibris de Raimon Panikkar.]
- ¿Quién es don Poppe?*, A. Arnodo, Roma 1949; 24 pp.; 15 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB46, 45 de 52. Se encuentra junto con otros impresos, incluida una edición de la carta de Edouard Poppe a los sacerdotes.]
- ¿Quiere usted saber francés en diez días?: Método práctico y sencillo para hablar francés por medio de la pronunciación figurada*, Métodos Robertson, Ramón Sopena, Barcelona [1956]; 256 pp.; 16 cm. [Lingüística. OB03, 72 de 84. Falta el principio del libro: los datos de la edición corresponden a un ejemplar que se conserva en la biblioteca de la Universidad de Navarra.]
- Jerónimo de QUINTANA** (†1629, España), *Historia de la antigüedad, nobleza y grandeza de la villa de Madrid*, Artes gráficas municipales, Madrid 1954; XI, 1033 pp.; 27 cm. [Historia. OB01, 29 de 82.]
- San RAFAEL ARNÁIZ** (†1938, trapense, España), *Vida y escritos de fray María Rafael Arnáiz Barón, monje trapense*, 10ª edición, PS Editorial, Madrid 1974; 576 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo, biografías. L2B4, 03 de 10.]
- Hugo RAHNER** (†1968, S. J., Alemania), *Ignacio de Loyola*, 2.ª edición, Desclée De Brouwer, 1962; 348 pp.; 25 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OBA3, 21 de 47.]

Santiago María RAMÍREZ (†1967, O. P., España), *¿Un Orteguismo Católico? Diálogo amistoso con tres epígonos de Ortega, españoles, intelectuales y católicos*, San Esteban, Salamanca 1958; 259 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB04, 19 de 49. En la última página hay varios números escritos, que podrían corresponder a números de páginas, con una letra que parece la de san Josemaría.]

– *De hominis beatitudine. Tractatus theologicus*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Matriti 1947, vol. 3; XI, 559 pp.; 25 cm. [Teología dogmática. OBA4, 27 de 38. Cerrado.]

Beato RAMÓN LLUL (†1315, España), *Libro del amigo y del amado*, Colección Nebli (2), Rialp, Madrid 1956; 144 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB02, 20 de 22.]

– *Obras filosóficas. Libro de los proverbios y proverbios de enseñanza. Libro de las bestias*, Imp. de L. Rubio, Madrid 1933; 239 pp.; 17 cm. [Filosofía. L1B5, 20 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB.]

– *Obras literarias: Libro de Caballería. Blanquerna. Félix. Poesías*, BAC (31), Editorial Católica, Madrid 1948; XX, 1 150 pp.; 20 cm. [Literatura. OB14, 16 de 26. Encuadernado en holandesa.]

– *Raymundi Lulli doctissimi et celeberrimi philosophi testamentum, duobus libris universam artem Chymicam complectens, antehac nunquam excusum*, Apud Ioannem Byrckmannum, Coloniae Agrippinae 1566; 231 folios; 16 cm. [Ciencias. OB53, 22 de 43.]

Ratio studiorum superiorum Societatis Iesu. Mandato Congregationis Generalis XXVIII exarata. Ad usum nostrorum tantum, Apud curiam Praepositi Generalis, Romae 1941; X, 158 pp.; 25 cm. [Jesuitas. OB55, 05 de 46.]

Henri de RAZE (†1863, S. J., Francia), **Edmond de LACHAUD** (†1902, S. J., Francia) y **Jean-Baptiste FLANDRIN** (†1902, S. J., Francia), *Concordantiarum SS. Scripturae manuale*, Editio in commodissimum ordinem disposita et cum ipso textu sacro de verbo ad verbum sexies collata, Ex typis «Editorial Librería Religiosa», Barcinone 1943; 751 pp.; 19 cm. [Biblia, concordancias. L1B6, 27 de 31. San Josemaría empleó esta obra durante la predicación de unos ejercicios espirituales a sacerdotes de la diócesis de Vitoria en 1938.]

– *Concordantiarum SS. Scripturae manuale*, Editio in commodissimum ordinem disposita et cum ipso textu sacro de verbo ad verbum sexies collata, Ex typis «Editorial Librería Religiosa», Barcinone 1943; 751 pp.; 19 cm. [Biblia, concordancias. OB56, 23 de 52. En la primera página, exlibris de «Orbegozo».]

– *Concordantiarum SS. Scripturae manuale*, Editio in commodissimum ordinem disposita et cum ipso textu sacro de verbo ad verbum sexies collata, Ex ty-

pis «Editorial Librería Religiosa», Barcinone 1958; 751 pp.; 19 cm. [Biblia, concordancias. AdP, mesa, 16 de 16.]

Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Anuario de 1945, Madrid 1945; 116 pp.; 17 cm. [Guías. OB51, 27 de 32.]

– *Anuario de 1946*, Madrid 1946; 116 pp.; 17 cm. [Guías. OBA3, 11 de 47.]

Reconocimiento y traslación del cuerpo de la sierva de Dios la venerable madre sor María de Jesús de Ágreda verificados el día 13 de septiembre del año 1909, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1909; 72 pp.; 19 cm. [Misticismo. OB52, 49 de 50.]

Marcel REDING (†1993, sacerdote, Austria), *Estructura de la existencia cristiana*, Rialp, Madrid 1961; 250 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. AdP, armario, 1/5. En la primera página, sello de «Ejemplar gratuito», y en el interior, publicidad de la editorial.]

Eduardo F. REGATILLO (†1975, S. J., España), *Theologiæ moralis summa (III): Theologia moralis specialis: de sacramentis, de delictis et pœnis. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (117), Editorial Católica, Madrid 1954; XVI, 1000 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB09, 03 de 64. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Theologiæ moralis summa (III): Theologia moralis specialis: de sacramentis, de delictis et pœnis. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (117), Editorial Católica, Madrid 1954; XVI, 1000 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB18, 20 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Reglamento general de la Sociedad de San Vicente de Paúl, 12.ª edición, Tipografía Católica, Madrid 1924; 288 pp.; 15 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB46, 11 de 52. En el interior, una tarjeta de «Tomás García-Diego de la Huerga, profesor-bibliotecario, Escuela de Caminos, Madrid».]

La Règle de Taizé, Imprimerie Charles Plancher, Bonneville 1956; 75 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB03, 54 de 84.]

Il Regno. Studi cristiani, Pro Civitate Christiana, Assisi 1949. Catálogos. OB03, 47 de 84. Folleto publicitario dirigido a «Spett. Rivista del cinematogra[fo]. Via Conciliazione 10. Roma». La fecha de franqueo es «7 novembre 1949».]

Sebastian REINSTADLER (†1935, sacerdote, Alemania), *Elementa philosophiæ scholasticæ*, 16.ª edición, Herder & Co., Friburgi Brisgovix 1937, vol. 1; XXVIII, 552 pp.; 17 cm. [Filosofía. OB57, 16 de 21.]

– *Elementa philosophiæ scholasticæ*, 16.ª edición, Herder & Co., Friburgi Brisgovix 1937, vol. 2; XIX, 563 pp.; 17 cm. [Filosofía. OB57, 15 de 21.]

Céline RENARD (Marie Jenna, †1887, Francia), *Pensamientos de una creyente. En la alegría. En la tristeza. En la calma. Inspirados en el Evangelio. Fragmentos*,

Eugenio Subirana, Barcelona [s.a.]; 132 pp.; 14 cm. [Vida espiritual. OB44, 018 de 100. En la primera página, exlibris de «Juan Fontán, Madrid 3-9-41». Y también sellos de la Librería y Papelería Ladislao Hería, de Oviedo.]

Marcel RENDU (Francia), *Pour servir de Guide à mes Fils. Entretiens avec les Jeunes Gens*, Apostolat de la Prière, Toulouse 1931; 141 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB03, 44 de 84. Encuadernado junto con GROUSSAU, «Si vis...», con una tela gruesa similar a algunos que presentan el anagrama EB.]

Responsabilità del sapere, Centro Romano di Comparazione e Sintesi, [s.a.]. Humanismo cristiano, revistas. OB03, 50 de 84. Folleto publicitario de esta revista, que incluye índice de los números de 1948 y una reseña publicada en *La Civiltà Cattolica* el 4 de junio de 1949.]

Réussir sa vie. Campagne d'action 1948-1949. Edition spéciale de «En Mission», Editions J. E. C. F., Bruxelles [1948]; 72 pp.; 19 cm. [Pastoral. OB56, 08 de 52.]

Revista de dialectología y tradiciones populares, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, Tomo XII, 1956, Cuaderno 3.º; 25 cm. [Lingüística. OB60, 09 de 32.]

Revista de Indias, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid, Año XV, N.º 61-62, Julio-diciembre 1955; 24 cm. [Historia. OB60, 17 de 32.]

— Madrid, Año XVI, N.º 63, Enero-marzo 1956; 24 cm. [Historia. OB60, 18 de 32.]

— Madrid, Año XVI, N.º 64, Abril-junio 1956; 24 cm. [Historia. OB60, 19 de 32.]

Revista de literatura, Instituto Miguel de Cervantes de Filología Hispánica, Madrid, Tomo VIII, N.º 16, Octubre-diciembre de 1955; 25 cm. [Literatura. OB60, 07 de 32. Cerrado.]

— Madrid, Tomo IX, N.º 17-18, Enero-junio de 1956; 25 cm. [Literatura. OB60, 12 de 32. Cerrado.]

Revista española de derecho canónico, N.º 1, enero-abril 1948, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto San Raimundo de Peñafort; 24 cm. [Derecho canónico. OB12, 20 de 22.]

José María RIAZA MORALES (S. J., España), *Azar, ley, milagro. Introducción científica al estudio del milagro*, BAC (236), Editorial Católica, Madrid 1964; XX, 375 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB22, 11 de 28. Encuadernado en holandesa.]

— *Ciencia moderna y filosofía*, BAC (105), Editorial Católica, Madrid 1953; XXXII, 756 pp., 16 láminas; 20 cm. [Filosofía. OB19, 11 de 13. Encuadernado en holandesa.]

– *El comienzo del mundo. Exposición a la luz de los avances científicos actuales*, BAC (179), Editorial Católica, Madrid 1959; XXXVI, 703 pp., láminas; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB15, 08 de 11. Encuadernado en holandesa.]

Pedro de RIBADENEYRA (†1611, S.J., España), *Historias de la contrarreforma. Vida de los padres Ignacio de Loyola, Diego Laínez, Alfonso Salmerón y Francisco de Borja. Historia del cisma de Inglaterra. Exhortación a los capitanes y soldados de «La invencible»*, BAC (5), Editorial Católica, Madrid 1945; CXXVI, 1 355 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB21, 01 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– *Historias de la contrarreforma. Vida de los padres Ignacio de Loyola, Diego Laínez, Alfonso Salmerón y Francisco de Borja. Historia del cisma de Inglaterra. Exhortación a los capitanes y soldados de «La invencible»*, BAC (5), Editorial Católica, Madrid 1945; CXXVI, 1 355 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB24, 15 de 26. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Libro de las tribulaciones*, Perelló, Barcelona [s.a.]; 124 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. OB52, 32 de 50. Cerrado.]

– *Tratado de la tribulación. Repartido en dos libros. En el primero se trata de las tribulaciones particulares, y en el segundo de las generales que Dios nos envía, y del remedio de ellas*, Librería religiosa, Barcelona 1887; 429 pp.; 14 cm. [Teología espiritual. L1B6, 04 de 31.]

– *Vida de san Luis Gonzaga, de la Compañía de Jesús*, Madrid 1879; 190 pp.; 13 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB01, 31 de 82. En la segunda página, exlibris (sello) de «Asociación de S. Luis Gonzaga. Murcia».]

– *Vida del bienaventurado padre Ignacio de Loyola, fundador de la religión de la Compañía de Jesús*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1920; 643 pp.; 18 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B6, 04 de 08. En la primera página, exlibris de «Mariano», precedido de una cruz: san Josemaría leyó esta obra particularmente durante 1941, y también la recomendó a Pedro Casciaro. En el interior, una estampa para marcar páginas, que contiene publicidad de «El devocionario de oro», librería y estampería religiosa en la calle Carretas 23, Madrid.]

– *Vida del bienaventurado padre Ignacio de Loyola, fundador de la religión de la Compañía de Jesús*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1920; 643 pp.; 18 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B6, 07 de 08. Exlibris en el interior de la portada: «Sr. D. Juan Caledo». Doble sello de bibliotecas: «Residencia de universitarios, Lagasca 116, Diego de León 12, Madrid»; «Residencia de estudiantes, Biblioteca». Páginas marcadas con un trozo de papel.]

Giuseppe RICCIOTTI (†1964, C. R. L., Italia), *Historia de Israel de los orígenes a la cautividad*, Traducción de la 4.^a edición italiana, 2.^a edición, Luis Mi-

racle, Barcelona 1949; 474 pp.; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB09, 35 de 64.]

- *Historia de Israel desde la cautividad hasta el año 135 después de Cristo*, Traducción de la 4.ª edición italiana, Luis Miracle, Barcelona 1947; 484 pp.; 25 cm. [Historia del cristianismo. OB09, 36 de 64.]
- *Pablo Apóstol*, 2.ª edición, Conmar, Madrid 1950; 552 pp.; 25 cm. [San Pablo, biografías. OB05, 04 de 74. En el interior, una tarjeta de la Librería Bilbaina, con dos firmas: en una cara, «Ely Alonso»; en la otra, «Sres. de Celaya, García Rivero 9».]
- *Paolo apostolo. Biografia con introduzione critica e illustrazioni*, II edizione, Coletti, Roma 1946; 606 pp.; 26 cm. [San Pablo, biografías. OB12, 13 de 22.]
- *Vida de Jesucristo, con introducción crítica e ilustraciones*, 5.ª edición, Luis Miracle, Barcelona 1954; 756 pp.; 25 cm. [Jesucristo, biografía. OBA3, 24 de 47.]
- *Vida de Jesucristo, con introducción crítica e ilustraciones*, 6.ª edición, Luis Miracle, Barcelona 1957; 756 pp.; 25 cm. [Jesucristo, biografía. OB09, 29 de 64.]
- *Con Dios y contra Dios*, Luis Miracle, Barcelona 1956; 644 pp.; 22 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB54, 01 de 29.]

Willelmus RICHTER (n. 1874, S.J.), *De origine et evolutione interdicti usque ad ætatem Ivonis Carnotensis et Paschalis II: Decreta romanorum pontificum. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (13)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1934; 78 pp.; 22 cm. [Derecho canónico. OB40, 35 de 49.]

Mario RIGHETTI (†1975, abad mitrado de la Pontificia Colegiata de Nuestra Señora del Remedio, en Génova, Italia), *Historia de la liturgia*, BAC (132), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 1; XX, 1342 pp.; 20 cm. [Liturgia. OB13, 01 de 14. Encuadernado en holandesa.]

- *Historia de la liturgia*, BAC (144), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 2; XX, 1196 pp.; 20 cm. [Liturgia. OB20, 22 de 30. Encuadernado en holandesa.]

Jerónimo de RIPALDA (†1618, S.J., España), *Catecismo y exposición breve de la doctrina cristiana*, Corregido, y enmendado en esta última impresión, Don Antonio de Sancha, Madrid 1783; 100 pp.; 21 cm. [Catecismos. L1B3, 23 de 31.]

Ritual de las órdenes sagradas, Monasterio de Montserrat, 1942; 92 pp.; 18 cm. [Liturgia, sacramentos. OB53, 36 de 43.]

Rituale romanum, Pauli V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum atque ad normam Codicis Juris Canonici accommodatum Ssmi. D. N. Pii papæ XII auctoritate ordinatum et auctum, Editio octava juxta primam vaticanam post typicam, Sumptibus et typis Mame, Sanctæ Sedis Apostolicæ et Sacræ Rituum Congregationis Typographorum, Tornaci 1953; VIII, 954, 116 pp.; 15 cm. [Liturgia, sacramentos. AdP, mesa, 03 de 16.]

Rituale romanum, Pauli V pontificis maximi jussu editum aliorumque pontificum cura recognitum atque ad normam Codicis Juris Canonici accommodatum Ssmi. D. N. Pii papæ XII auctoritate ordinatum et auctum, H. Dessain, Mechliniæ 1953; 608 pp., apéndices; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB52, 39 de 50. En la primera página, sello de la Librería Hofmann de Valencia.]

Rivista di vita spirituale. Pubblicazione Trimestrale diretta dai Padri Carmelitani Scalzi, Anno VI, N. 1, Roma 1952; 19,5 cm. [Teología espiritual, revistas. OB07, 04 de 62. Cerrado.]

Francesco ROBERTI (†1977, cardenal, Italia), *Dizionario di teologia morale*, 2 vols., cuarta edición riveduta alla luce del Concilio ecumenico Vaticano II, Studium, Roma 1968, vol. 1 (A-L); LIX, 929 pp.; 22 cm. [Teología moral. AdP, armario, 3/5.]

– *Dizionario di teologia morale*, 2 vols., cuarta edición riveduta alla luce del Concilio ecumenico Vaticano II, Studium, Roma 1968, vol. 2 (M-Z); pp. 930-1867; 22 cm. [Teología moral. AdP, armario, 3/5.]

Pedro ROCAMORA (†1993, España), *Meditaciones*, Madrid 1941; 84 pp.; 17 cm. [Meditaciones. OB53, 17 de 43. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada en Madrid en septiembre de 1941: «A José María Escrivá, ante cuya auténtica santidad, tantas veces me he acobardado».]

La Rocca, Suplemento al Num. 13 del 1 Luglio 1947, Assisi; 22 cm. [Teología espiritual, revistas. OB05, 17 de 74. Junto con esta publicación, hay otros dos impresos de Pro Civitate Christiana: un programa de la Domus Christiana y un folleto titulado *Il collaboratore radiale*.]

Juan Pedro RODRIGO (O. S. B., España), *Recuerdo del monasterio de Santo Domingo de Silos. Su historia, su santo, sus moradores y sus joyas históricas y artísticas, con diez fotograbados*, Imprenta de San Francisco de Sales, Madrid 1916; 130 pp.; 19 cm. [Guías. OB52, 29 de 50. San Josemaría estuvo por primera vez en Silos en julio de 1938.]

Alonso RODRÍGUEZ (†1616, S. J., España), *De la Sagrada Comunión y Santo Sacrificio de la Misa*, Edición compulsada con la primera de Sevilla, 1609, y con la tercera, 1615, última que revisó el autor, Sal Terræ, Santander 1924; XIV, 165 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B7, 08 de 32.]

- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, Nueva edición conforme al original de 1606, impreso en 1740, Apostolado de la Prensa, Madrid 1930, vol. 1; XVI, 874 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L3B4, 01 de 10. En el interior, octavilla para marcar páginas. San Josemaría conocía esta obra desde los tiempos del seminario de Zaragoza.]
- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, 5.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1940, vol. 1; VIII, 717 pp.; 16 cm. [Ascetismo. OB46, 29 de 52.]
- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, Nueva edición conforme al original de 1606, impreso en 1740, Apostolado de la Prensa, Madrid 1930, vol. 2; 844 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L3B4, 02 de 10. En el interior de la contraportada, un papel que ha servido para marcar páginas, con un punto de Camino: «No eres humilde cuando te humillas, sino cuando te humillan y lo llevas por Cristo».]
- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, 5.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1941, vol. 2; 707 pp.; 16 cm. [Ascetismo. OB46, 30 de 52.]
- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, Nueva edición conforme al original de 1606, impreso en 1740, Apostolado de la Prensa, Madrid 1930, vol. 3; 675 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L3B4, 03 de 10.]
- *Ejercicio de perfección y virtudes religiosas*, 5.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1942, vol. 3; 555 pp.; 16 cm. [Ascetismo. OB46, 31 de 52.]

Francisco RODRÍGUEZ ADRADOS (n. 1922, España), *La dialectología griega como fuente para el estudio de las migraciones indoeuropeas en Grecia*, Universidad de Salamanca, Salamanca 1952; 74 pp.; 25 cm. [Lingüística. OB09, 51 de 64. Cerrado.]

Amancio RODRÍGUEZ LÓPEZ (Sacerdote, España), *El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey. Apuntes para su historia y colección diplomática con ellos relacionada*, Burgos 1907, vol. 1; 573 pp.; 27 cm. [Historia del cristianismo. OB36, 01 de 10. Los vols. 1 y 2 están encuadernados juntos, con el anagrama EB en el lomo. En la primera página del primero, el pie de imprenta está tapado por un papel añadido: «Obra laureada con el premio al Talento, en el Concurso celebrado por la Academia de la Historia en 1908». Frases subrayadas y párrafos señalados. La obra aparece citada en *La Abadesa de las Huelgas*.]

- *El Real Monasterio de las Huelgas de Burgos y el Hospital del Rey. Apuntes para su historia y colección diplomática con ellos relacionada*, Burgos 1907, vol. 2; 346 pp.; 27 cm. [Historia del cristianismo. OB36, 01 de 10. Los vols. 1 y 2 están encuadernados juntos, con el anagrama EB en el lomo. Frases subrayadas y párrafos señalados. La obra aparece citada en *La Abadesa de las Huelgas*.]

Ildefonso RODRÍGUEZ VILLAR (Sacerdote, España), *Puntos breves de meditación sobre la vida, virtudes y advocaciones litúrgicas de la Santísima Virgen María*, 11.ª edición, Valladolid 1951; XXXII, 735 pp.; 13 cm. [Santa Virgen María, teología. OB51, 17 de 32. En la primera página, dedicatoria del autor, fechada en Valladolid el 21-XI-1956: «Al nuevo presbítero D. José Luis Soria Saiz, en el feliz día de su primera Misa con todo cariño fraternal y supliéndole un recuerdo en sus fervorosos mementos». Encuadernado en piel con las iniciales J. L. S. S. en una esquina de la portada.]

René-François ROHRBACHER (†1856, sacerdote, Francia), *Histoire Universelle de l'Église Catholique*, Nouvelle édition, Société Générale de Librairie Catholique, Paris - Bruxelles - Genève 1881, vol. 10; 696 pp.; 27 cm. [Historia del cristianismo. OB45, 11 de 14.]

Agustín ROJO DEL POZO (†1956, O. S. B., España), *Evolución histórica de la liturgia*, Manuales Studium de Cultura Religiosa, Madrid 1935; 221 pp.; 18 cm. [Liturgia. L1B4, 03 de 28. Sello de «Librería Litúrgica, Apartado de Correos 41, Linacero, Vitoria (España). En el interior, página marcada con el recorte de un diario en francés, que puede ser de la época de la segunda guerra mundial. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

– *La sagrada liturgia. Lo que es y lo que vale. Nociones y principios*, Editorial Voluntad, Madrid 1927; 282 pp.; 17 cm. [Liturgia. L1B4, 02 de 28. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]

– *Los sacramentos y su liturgia. Explicación histórica, teológica y mística*, Monasterio de Santo Domingo de Silos (Burgos) 1935; 525 pp.; 17 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 07 de 28.]

Romances viejos, Selección, estudio y notas por José GELLA ITURRIAGA, 1.ª edición ilustrada, Ebro, Zaragoza 1940; 126 pp.; 17 cm. [Literatura, poesía. OB05, 49 de 74. En la primera página, un exlibris ilegible.]

Angelo ROMANO DI S. TERESA (†1959, O. SS. T., Italia), *Direttorio per i noviziati e studentati dell'Ordine Trinitario*, Collegio di S. Crisogono, Roma 1941; 279 pp.; 19 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB60, 05 de 32. En la primera y tercera páginas, una anotación manuscrita: «T-78».]

Francisco ROMERO (Sacerdote, España), *Devocionario sagrado de los privilegios, gracias y glorias del padre de Jesús y esposo de la Virgen María el patriarca san José*, Novísima edición, Leocadio López, Madrid 1889; XII, 259 pp.; 13 cm. [San José. OB46, 04 de 52.]

Gabriele Maria ROSCHINI (†1977, O. S. M., Italia), *La vita di Maria*, Angelo Belardetti, Roma 1947; 368 pp.; 18 cm. [Santa Virgen María, teología. OB07, 08 de 62.]

- *Mariologia, Ancora*, Milano 1941, vol. 1; VIII, 524 pp.; 22 cm. [Santa Virgen María, teología. OBA4, 25 de 38. Cerrado.]
- *Mariologia (2). Summa mariologiæ, pars prima: de B. M. Virgine considerata in sua missione, Ancora*, Milano 1942; 621 pp.; 22 cm. [Santa Virgen María, teología. OB39, 12 de 18. Cerrado.]
- Carlo Gregorio ROSIGNOLI** (†1707, S. J., Italia), *Maravillas de Dios con las almas del purgatorio*, Traducida por D. Antonio SANZ Y SANZ, presbítero, nueva edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1925; 319 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L1B6, 18 de 31.]
- *Verdades eternas explicadas en lecciones ordenadas principalmente para los días de los ejercicios espirituales*, Nueva edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1931; 343 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B2, 11 de 22.]
- Giovanni ROSSI** (Sacerdote, Italia), *Breviario cristiano*, 2.ª edición, Pro Civitate Christiana, Assisi 1948; 279 pp.; 14 cm. [Liturgia. OB53, 38 de 43. En la primera página, dedicatoria del autor al beato Álvaro del Portillo, fechada en Roma el 25 de junio de 1948. En el interior, una hoja con membrete de Aceros Roechling, S.A., donde está escrito a lápiz: «Poesía de S. Juan de la Cruz. Regalo de X».]
- *Breviario cristiano*, Ediciones Paulinas, México 1959; 322 pp.; 14 cm. [Vida espiritual. OB44, 069 de 100.]
- Virginio ROTONDI** (†1990, S. J., Italia), *Oasi*, 2.ª edición, La Civiltà Cattolica, Roma 1955; 68 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB03, 19 de 84.]
- Marie Joseph ROUËT DE JOURNEL** (†1974, S. J., Francia), *Enchiridion patristicum: Loci SS. Patrum, Doctorum, Scriptorum Ecclesiasticorum*, Editio vicesima secunda, novo appendice aucta, Herder, Barcinone [etc.] 1962; XXVII, 818 pp.; 19,5 cm. [Padres de la Iglesia. AdP, armario, 3/5.]
- Marie Joseph ROUËT DE JOURNEL** (†1974, S. J., Francia) y **Joseph DUTILLEUL** (†1930, S. J., Francia), *Enchiridion asceticum: Loci SS. Patrum et Scriptorum Ecclesiasticorum ad ascetim spectantes*, Editio quinta, Herder, Barcinone [etc.] 1958; XXXV, 682 pp.; 19,5 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 3/5. En el interior, un aviso de teléfono para marcar páginas, con fecha de 21-V-1971.]
- Antonio ROYO MARÍN** (†2005, O. P., España), *Dios y su obra*, BAC (222), Editorial Católica, Madrid 1963; XII, 659 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB23, 11 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Jesucristo y la vida cristiana*, BAC (210), Editorial Católica, Madrid 1961; XII, 615 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB23, 08 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]

- *La vida religiosa*, BAC (244), Editorial Católica, Madrid 1965; XI, 664 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB20, 06 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Teología de la caridad*, BAC (192), Editorial Católica, Madrid 1960; XII, 686 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB23, 13 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Teología de la perfección cristiana*, BAC (114), Editorial Católica, Madrid 1954; XXXII, 982 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB10, 09 de 26. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Teología de la perfección cristiana*, BAC (114), Editorial Católica, Madrid 1954; XXXII, 984 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB20, 29 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Teología de la salvación*, BAC (147), Editorial Católica, Madrid 1956; XX, 660 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB23, 04 de 15. Encuadernado en holandesa.]
- *Teología moral para seglares*, BAC (166), Editorial Católica, Madrid 1957, vol. 1 (*Moral fundamental y especial*); XVI, 823 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB23, 01 de 15. Encuadernado en holandesa.]
- *Teología moral para seglares*, BAC (173), Editorial Católica, Madrid 1958, vol. 2 (*Los sacramentos*); XII, 731 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB15, 10 de 11. Encuadernado en holandesa.]

Ramón RUIZ AMADO (†1934, S.J., España), *A los confesores, educadores y padres de familia sobre la educación de la castidad*, 4.ª edición corregida, La Educación, Barcelona 1925; 172 pp.; 19 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 06 de 14.]

- *¡He perdido la fe! Conferencias sobre la incredulidad*, Razón y Fe, Madrid 1910; 274 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB05, 36 de 74.]
- *Los peligros de la fe en los actuales tiempos*, Gustavo Gili, Barcelona 1905; 336 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B3, 03 de 11.]

Daniel RUIZ BUENO (España), *Padres apologistas griegos (s. II)*, BAC (116), Editorial Católica, Madrid 1954; VIII, 1006 pp.; 20 cm. [Padres de la Iglesia. OB18, 14 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Pedro A. RULLÁN (C.R., España), *Por las rutas del padre de providencia*, Providencia, Madrid 1949; XIV, 302 pp.; 17 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB05, 64 de 74. En la segunda página, dedicatoria del autor: «+ A mi querido amigo, antiguo alumno y cruzado del Amor divino José Orlandis y Rovira, del Opus Dei, gloria preclarísima de nuestro Colegio, en la fausta recurrencia de su ordenación sacerdotal y Primera Misa, con la petición

de un intercambio de oraciones y con un fraternal abrazo en Cristo Jesús, Sumo y Eterno Sacerdote. Pedro A. Rullán, C. R. Palma 19 Nbre. 1949».]

Sacerdos in æternum, Scritti sul prete a cura di G. BARRA, Morcelliana, Brescia 1957; 274 pp.; 24 cm. [Sacerdotes. OB01, 82 de 82. En la primera página, exlibris (sello) de «Studi Cattolici. La Direzione».]

Il sacerdote e la spiritualità. Ciclo di lezioni tenute nella Pontificia Università Gregoriana nella primavera del 1945 sotto l'alto patrocinio della Sacra Congregazione dei Seminari e delle Università degli studi, Pontificia Università Gregoriana, Roma 1946; XII, 282 pp.; 23 cm. [Sacerdotes. OB03, 11 de 84.]

Sacrosanctum Œcumenicum Concilium Vaticanum II: constitutiones, decreta, declarationes, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1966; XXIV, 1 292 pp.; 24 cm. [Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5.]

Amado Sáez de Ibarra (Sacerdote, España), *Chicos por dentro*, 2.^a edición, Luz, Madrid 1945; 161 pp.; 16 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB58, 05 de 14.]

La Sagrada Escritura: Nuevo Testamento (I). Evangelios, Texto y comentario por profesores de la Compañía de Jesús: Juan LEAL, Severiano del PÁRAMO, José ALONSO, BAC (207), Editorial Católica, Madrid 1961; XX, 1 122 pp.; 20 cm. [Biblia N.T.. OB22, 20 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– *Nuevo Testamento (II). Hechos de los Apóstoles y Cartas de san Pablo*, Texto y comentario por profesores de la Compañía de Jesús: Juan LEAL, José I. VICENTINI, Pastor GUTIÉRREZ, Augusto SEGOVIA, Justo COLLANTES, Sebastián BARTINA, BAC (211), Editorial Católica, Madrid 1962; XX, 1 130 pp.; 20 cm. [Biblia, N.T.. OB22, 24 de 28. Encuadernado en holandesa.]

– *Nuevo Testamento (II). Hechos de los Apóstoles y Cartas de san Pablo*, Texto y comentario por profesores de la Compañía de Jesús: Juan LEAL, José I. VICENTINI, Pastor GUTIÉRREZ, Augusto SEGOVIA, Justo COLLANTES, Sebastián BARTINA, BAC (211), Editorial Católica, Madrid 1962; XX, 1 130 pp.; 20 cm. [Biblia, N.T.. OB38, 12 de 39. En el interior, folleto de la editorial. Encuadernado en tela con camisa.]

– *Nuevo Testamento (III). Carta a los Hebreos. Epístolas Católicas. Apocalipsis. Índices*, Texto y comentario por profesores de la Compañía de Jesús: Miguel NICOLAU, José ALONSO, Ricardo FRANCO, FRANCISCO RODRÍGUEZ-MOLERO, Sebastián BARTINA, BAC (214), Editorial Católica, Madrid 1962; XX, 894 pp.; 20 cm. [Biblia, N.T.. OB38, 37 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]

La Sagrada Biblia: Antiguo Testamento, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del

- Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Trilla y Sierra, Barcelona 1878, vol. 1; LVIII, 644 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. En el interior, un trozo de sobre para marcar páginas. Exlibris de Catalino Hernández en el lomo.]
- *Antiguo Testamento*, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Trilla y Sierra, Barcelona 1878, vol. 2; 856 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. Exlibris de Catalino Hernández en el lomo.]
 - *Antiguo Testamento*, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Trilla y Sierra, Barcelona 1878, vol. 3; 751 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. Exlibris de Catalino Hernández en el lomo.]
 - *Antiguo Testamento*, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Trilla y Sierra, Barcelona 1878, vol. 4; 897 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. Exlibris de Catalino Hernández en el lomo, aunque tiene un error: pone «Catalino Catalino».]
 - *Nuevo Testamento*, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Sociedad editorial La Maravilla, Barcelona 1867, vol. 1; 440 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. Los dos volúmenes del Nuevo Testamento están encuadernados juntos, con exlibris de Catalino Hernández en el lomo. En el interior hay un papel para marcar páginas que puede datarse en 1974.]
 - *Nuevo Testamento*, Traducida al español de la Vulgata latina, y anotada conforme al sentido de los Santos Padres y expositores católicos por el Ilmo. Sr. D. Felipe SCIO DE SAN MIGUEL, ex provincial del Orden de las Escuelas Pías de Castilla, y obispo de Segovia, Sociedad editorial La Maravilla, Barcelona 1867, vol. 2; 413, XCI, 96 pp.; 27 cm. [Biblia. AdP, armario, 4/5. Los dos volúmenes del Nuevo Testamento están encuadernados juntos.]
- Johann Michael SAILER** (†1832, obispo de Ratisbona, Alemania), *Sacerdoti del Signore*, II edizione, Àncora, Milano 1944; 218 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB03, 16 de 84.]

– *Sacerdoti del Signore*, II edizione, Ancora, Milano 1944; 218 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB04, 22 de 49.]

Raymond de SAINT-LAURENT (n. 1888, sacerdote, Francia), *Puedo querer*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid 1939; 132 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB09, 47 de 64. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Si supieras querer*, del mismo autor, y ΒΕΙΤΙΑ, *Apostolado de los seglares*.]

– *Puedo querer: dominio, timidez, escrúpulo*, 2.ª edición, Ediciones Studium de Cultura, Madrid–Buenos Aires 1952; 103 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB03, 73 de 84. Cerrado.]

– *Si supieras querer*, Ediciones Studium de Cultura, Madrid [s.n.]; 156 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB09, 47 de 64. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Puedo querer*, del mismo autor, y ΒΕΙΤΙΑ, *Apostolado de los seglares*.]

Charles SAINTE-FOI (†1861, sacerdote), *Las horas serias de un joven*, Nueva edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1926; 220 pp.; 15 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB51, 18 de 32. En el interior, un folleto con una novena de la Virgen de los Desamparados de Valencia, y una estampa con un comentario al cuarto misterio doloroso.]

Pedro SAINZ RODRÍGUEZ (†1986, España), *Espiritualidad española*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (107), Rialp, Madrid 1961; 348 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB54, 08 de 29. En la primera página, sello de «Ejemplar gratuito».]

Luis SALA BALUST (†1965, sacerdote, España), *La causa de canonización del beato maestro Juan de Ávila*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1949; 38 pp.; 23,5 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB04, 04 de 49.]

Francisco SALAZAR (†1599, S.J., España), *Afectos y consideraciones devotas y eficaces añadidas a los Ejercicios de nuestro P. S. Ignacio de Loyola, fundador de la Compañía de Jesús*, Imprenta de Aguado, Madrid 1832; 549 pp.; 14 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B6, 01 de 08. Una octavilla en blanco para señalar páginas.]

Leovigildo SALCEDO (S.J., España) y **Jesús ITURRIOZ** (†1998, S.J., España), *Philosophiæ scholasticæ summa*, BAC (98), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 1; XXIV, 904 pp.; 20 cm. [Filosofía. OB17, 03 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Marco M. SALES (†1936, O.P., Italia), *La Sacra Bibbia commentata: Il Nuovo Testamento*, L.I.C.E.–Tipografia Pontificia, Torino [s.a.], vol. 1; 607 pp.; 23 cm. [Biblia, N.T.. OB45, 09 de 14.]

- *La Sacra Bibbia commentata: Il Nuovo Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino [s.a.], vol. 2; 687 pp.; 23 cm. [Biblia, N.T.. OB45, 10 de 14. Ristampa idéntica edición 1940 stésa ditta.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1944, vol. 1-I; 487 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 01 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1945, vol. 1-II; 237 pp., mapas; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 02 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1946, vol. 2; 364 pp., mapas; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 03 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino [s.a.], vol. 3; 428 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 04 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1946, vol. 4; 394 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 05 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1944, vol. 5; 375 pp., ilustraciones, mapas; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 06 de 14.]
- *La Sacra Bibbia commentata: Il Vecchio Testamento*, L. I. C. E. – Tipografia Pontificia, Torino 1944, vol. 6; 546 pp.; 23 cm. [Biblia A.T.. OB45, 07 de 14.]

Manuel Trindade SALGUEIRO (†1965, arzobispo de Évora, Portugal), *Papel da vontade na educação*, 3.ª edición, Tipografia Gráfica de Coimbra, Coimbra 1936; 246 pp.; 18 cm. [Pensamiento. OB02, 08 de 22. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo junto a MARÍN TRIANA, *Hacia Cristo. Reflexiones de apostolado.*]

San Marcos SALMERÓN (†1648, general de la Orden de Nuestra Señora de la Merced y predicador del rey Felipe IV, España), *El Príncipe escondido. Meditaciones de la vida oculta de Cristo, desde los doce hasta los treinta años*, Gil-Blas Renacimiento, Madrid 1921; XV, 538 pp.; 17 cm. [Jesucristo, meditaciones. L1B3, 06 de 31.]

Luis SÁNCHEZ AGESTA (†1997, España), *En torno al concepto de España*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1956; 34 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 05 de 52. Cerrado.]

Francisco Javier SÁNCHEZ CANTÓN (†1971, España), *Los grandes temas del arte cristiano en España: Cristo en el Evangelio. Ordenación de las obras maestras por temas religiosos, a cargo de una comisión de profesores universitarios,*

BAC (64), Editorial Católica, Madrid 1950; VIII, 124 pp., 255 láminas; 20 cm. [Arte y cristianismo. OB16, 06 de 27. Encuadernado en holandesa.]

- *Los grandes temas del arte cristiano en España: nacimiento e infancia de Cristo. Ordenación de las obras maestras por temas religiosos, a cargo de una comisión de profesores universitarios*, BAC (34), Editorial Católica, Madrid 1948; VIII, 192 pp., 304 láminas; 20 cm. [Arte y cristianismo. OB14, 11 de 26. Encuadernado en holandesa.]

José María SÁNCHEZ DE MUNIÁIN Y GIL (†1991, España), *Antología general de Menéndez Pelayo. Recopilación orgánica de su doctrina*, BAC (155), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 1; 170, 961 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB20, 10 de 30. Encuadernado en holandesa.]

- *Antología general de Menéndez Pelayo. Recopilación orgánica de su doctrina*, BAC (155), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 1; 170, 961 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 13 de 29. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada en la Navidad de 1956: «A mi querido Padre José M.^a Escrivá de Balaguer, este esfuerzo por llevar algo de la luz y del pan de la verdad a la juventud de España (...)». Encuadernado en tela con camisa.]
- *Antología general de Menéndez Pelayo. Recopilación orgánica de su doctrina*, BAC (156), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 2; 68, 1 361 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB20, 04 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Antología general de Menéndez Pelayo. Recopilación orgánica de su doctrina*, BAC (156), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 2; 67, 1 361 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo. OB54, 05 de 29. Encuadernado en tela con camisa.]
- «Libertad, felicidad, humanismo. Investigaciones acerca de las notas esenciales del vivir estético», trabajo publicado en la *Revista de Ideas Estéticas*, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, números 50 y 51, T.XIII, Año 1955; 48 pp.; 24 cm. [Pensamiento. OB55, 03 de 46. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, con fecha 12-X-1955: «A mi querido P. José M.^a Escrivá, en testimonio de gratitud, y de amistad espiritual e intelectual».]

José María SÁNCHEZ MARQUETA (†1951, España), *La vida común del clero diocesano: discurso leído en la solemne apertura del curso 1951-52*, Seminario Metropolitano de Zaragoza, Tip. La Editorial, Zaragoza 1951; 72 pp.; 24 cm. [Sacerdotes. OB01, 73 de 82. En la primera página, dedicatoria: «Con el mejor recuerdo y el mayor afecto».]

Juan SÁNCHEZ MONTES (†1977, España), *Franceses, protestantes, turcos: Los españoles ante la política internacional de Carlos V*, Consejo Superior de In-

vestigaciones Científicas, Escuela de Historia Moderna, Madrid 1951; 167 pp.; 25 cm. [Historia. OB50, 38 de 43.]

Valentín María SÁNCHEZ RUIZ (†1963, S. J., España), *Catecismo social*, 2.ª edición, aumentada, Apostolado de la Prensa, Madrid 1935; 243 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L3B8, 04 de 17. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo. La primera edición de esta obra se utilizó en unas clases de doctrina cristiana para universitarios que san Josemaría promovió en la Academia Residencia DYA.]

El Sant Evangeli de Nostre Senyor Jesucrist i els Fets dels Apòstols, Segona edició, Foment de Pietat Catalana, Barcelona 1924; XXXII, 550 pp.; 14 cm. [Biblia, N.T.. OB51, 12 de 32. En el interior, algunos papeles y estampas para marcar páginas. Una es un recordatorio de la Virgen del Pilar de Zaragoza, que tiene impresa la fecha: «Noche del 1 al 2 de febrero de 1928».]

Andrés SANTAMARÍA CHAVARRÍA (España), *Antónimos y sinónimos castellanos*, Gráficas Santamaría, Madrid 1944; 247 pp.; 17 cm. [Diccionarios. OB24, 21 de 26.]

Santidad sacerdotal. Tres documentos pontificios sobre el sacerdocio, Acción Católica, Madrid 1952; 166 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB03, 78 de 84.]

La Santísima Virgen en la iconografía bizantina-rusa, Colección Sergio Otzoup [s.n.]; 29 cm. [Catálogos. OB07, 62 de 62. Se conserva dentro de una caja para proteger la encuadernación en piel. Se trata de un álbum de fotografías, una autoedición del propietario de la colección, que dedica el ejemplar en la primera página: «A mi estimado amigo (...) Florentino Pérez Embid con todo afecto. Madrid 1956».]

Santità sacerdotale. Esortazioni al clero di Pio X, Pio XI, Pio XII, Edizioni di Presenza, Roma 1951; 284 pp.; 19 cm. [Sacerdotes. OB44, 092 de 100. Cerrado.]

Il Santo Vangelo di N. S. Gesù Cristo e gli Atti degli Apostoli, 515.ª ristampa con l'aggiunta di un manuale di preghiere, Pia Società di S. Girolamo per la diffusione dei Santi Vangeli, Città del Vaticano 1939; XX, 458, 78 pp.; 15 cm. [Biblia, N.T.. OB50, 12 de 43.]

Aurelio de SANTOS OTERO (n. 1927, Sacerdote Operario Diocesano, España), *Los evangelios apócrifos. Colección de textos griegos y latinos, versión crítica, estudios introductorios, comentarios e ilustraciones*, BAC (148), Editorial Católica, Madrid 1956; XVI, 761 pp.; 20 cm. [Biblia. OB23, 07 de 15. Encuadernado en holandesa.]

— *Los evangelios apócrifos. Colección de textos griegos y latinos, versión crítica, estudios introductorios, comentarios e ilustraciones*, BAC (148), Editorial Católica, Madrid 1956; XVI, 761 pp., XXIII láminas; 20 cm. [Biblia. OB54, 23 de 29. Encuadernado en tela.]

- Félix SARDÁ Y SALVANY** (†1916, sacerdote, España), *El liberalismo es pecado: Cuestiones candentes*, 9.^a edición, E.P.C., Madrid 1936; 192 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B8, 02 de 17. Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- Auguste SAUDREAU** (†1946, sacerdote, Francia), *I gradi della vita spirituale. Metodo per dirigere le anime seguendo i loro progressi nella virtù*, 2.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1939, vol. 1; X, 475 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB05, 70 de 74. En la última página, encima del precio tiene un sello: «Aumento sul prezzo di copertina. 5%. 25 febbraio 1940–XVIII».]
- *I gradi della vita spirituale. Metodo per dirigere le anime seguendo i loro progressi nella virtù*, 2.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1939, vol. 2; 398 pp.; 20 cm. [Teología espiritual. OB05, 69 de 74. En la última página, encima del precio tiene un sello: «Aumento sul prezzo di copertina. 5%. 25 febbraio 1940–XVIII».]
- Emilio SAURAS** (†1991, O.P., España), *El cuerpo místico de Cristo*, BAC (85), Madrid–Biblioteca de Tomistas Españoles (15), Valencia, Editorial Católica, 1952; VIII, 924 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB09, 01 de 64. En el interior, un folleto de publicidad de la editorial Rialp para marcar páginas. En la primera página, un exlibris: «Rafael Rodríguez. Tetuán 11, Sevilla». También lo tiene MERKELBACH, *Mariología*. Encuadernado en tela con camisa.]
- *El cuerpo místico de Cristo*, BAC (85), Madrid–Biblioteca de Tomistas Españoles (15), Valencia, Editorial Católica, 1952; VIII, 924 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB10, 10 de 26. Encuadernado en tela con camisa.]
- *El cuerpo místico de Cristo*, BAC (85), Madrid–Biblioteca de Tomistas Españoles (15), Valencia, Editorial Católica, 1952; VIII, 928 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 23 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- Charles SAUVÉ** (†1925, Francia), *Le prêtre intime: Élévations*, Troisième édition, Ancienne Librairie Poussielgue, J. de Gigord, éditeur, Paris 1921; XXXIV, 511 pp.; 20 cm. [Oración, teología espiritual. L3B7, 10 de 12. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- Vincenzo SAVARESE** (S.J., Italia), *El Espíritu santificador: curso de conferencias sobre la vida sobrenatural*, Luis Gili, Barcelona 1941; 328 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. L3B6, 06 de 13.]
- Carolyne von SAYN-WITTENSTEIN** (†1887), *La vida cristiana en medio del mundo y en nuestro siglo*, Conferencias prácticas coleccionadas, revisadas y publicadas por Enrique LASSERRE, versión castellana de la 12.^a edición francesa, Librería de Juan Gili, Barcelona 1896; XXII, 398 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB05, 43 de 74. En el interior de la portada, sello de una librería de Bilbao.]

– *La vida cristiana en medio del mundo y en nuestro siglo*, Lecturas prácticas coleccionadas, revisadas y publicadas por Enrique LASSERRE, Versión castellana de la 12.^a edición francesa, 3.^a edición revisada y corregida, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1913; XXIX, 392 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB53, 21 de 43.]

José SAYOL Y ECHEVARRÍA (†1885, sacerdote, España), *Eucologio romano. Devocionario completo, compuesto y arreglado según el Breviario y Misal*, 10.^a edición, Manufacturas Llorens, Barcelona 1931; 960 pp.; 15 cm. [Devociones. OB46, 41 de 52. En el interior, numerosos papeles para marcar páginas. Entre ellos, un recordatorio de fallecimiento de doña Consuelo Ponz Piedrafitra (hermana de Francisco), de 1935; y una hoja de publicidad de «Mathema, Academia Católica».]

Giovani Battista SCARAMELLI (†1752, S. J., Italia), *Discernimiento de los espíritus, para gobernar rectamente las acciones propias, y las de otros*, 2.^a impresión, D. Ramón Ruiz, Madrid 1793; 324 pp.; 21 cm. [Ascetismo. L1B1, 14 de 26.]

Lorenzo SCUPOLI (†1610, PP. Clérigos Regulares de San Cayetano, Italia), *Certamen spirituale*, Sumptibus et Typis Friderici Pustet, Ratisbonæ et Romæ 1923; XI, 448 pp.; 13 cm. [Ascetismo. L3B1, 07 de 17.]

– *Combate espiritual*, Joseph y Thomas de Orga, Valencia 1773, I y II parte; 480 pp.; 15 cm. [Ascetismo. L1B1, 05 de 26. En la primera página, exlibris de una propietaria anterior: «María Faustina Samaniego». En la parte interior de la contraportada, un papel con el nombre del autor y el título escritos a lápiz. También lo tiene BOSCH DE CENTELLAS, *Prácticas de visitar los enfermos, y ayudar a bien morir*, y HAEFTEN, *Camino real de la Cruz*.]

– *Combate espiritual*, Traducido del italiano por D. Damián GONZÁLEZ CUE-TO, y reducido a la pureza del original por el padre D. Ramón GUÑINEL, del mismo orden, nueva edición corregida con esmero, Librería religiosa, 1876, vol. 1; 351 pp.; 14 cm. [Ascetismo. L1B5, 01 de 32.]

– *Combate espiritual*, Traducido del italiano por D. Damián GONZÁLEZ CUE-TO, y reducido a la pureza del original por el padre D. Ramón GUÑINEL, del mismo orden, nueva edición corregida con esmero, Librería religiosa, 1850, vol. 2; 387 pp.; 15 cm. [Ascetismo. OB51, 13 de 32.]

Timotheus SCHAEFFER (†1948, O. F. M.), *De religiosis ad normam Codicis Iuris Canonici*, Editio quarta aucta et emendata, Typis Polyglottis Vaticanis – Editrice Apostolato Cattolico, Romæ 1947; LXIV, 1 214 pp.; 24 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]

Joseph Henry Leo SCHLARMAN (†1951, obispo de Peoria, Estados Unidos), *México, tierra de volcanes. De Hernán Cortés a Miguel Alemán*, 3.^a edición, Porrúa, México 1953; XV, 728 pp.; 23 cm. [Historia. OB12, 14 de 22. En la primera página, exlibris de Hector M. Raynal, Jr.]

- Carl SCHMITT** (†1985, Alemania), *La unidad del mundo*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1951; 37 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB53, 05 de 43. Cerrado.]
- Dominikus SCHRAM** (†1797, O.S.B.), *Analysis operum SS. Patrum, et scriptorum ecclesiasticorum*, Sumptibus Matthæi Rieger P. M. filiorum, Augustæ Vindelicorum 1786, vol. 9; 677 pp., índices; 19 cm. [Padres de la Iglesia. L4B6, 01 de 08. En la primera página, sello parcialmente legible, en castellano: «De la biblioteca del seminario conciliar...».]
- Joseph SCHRIJVERS** (†1945, C. SS. R., Bélgica), *El amigo divino, pensamientos para días de retiro*, El Perpetuo Socorro, Madrid 1942; 362 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B2, 17 de 22.]
- *Les principes de la vie spirituelle*, Bruxelles, Albert Dewit, libraire-éditeur 1924; VI, 505 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B5, 18 de 32. Numerosos párrafos señalados con lápiz rojo y azul, y una glosa en la página 57: «piedad litúrgica». Encuadernado en piel roja con el anagrama EB en el lomo.]
 - *Los que confían*, 2.ª edición, El Perpetuo Socorro, Madrid 1942; 316 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B3, 05 de 11.]
 - *Mensaje de Jesús al sacerdote: Pensamientos para días de retiro*, El Perpetuo Socorro, Madrid 1942; 161 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B3, 06 de 11.]
 - *Mensaje de Jesús al sacerdote: Pensamientos para días de retiro*, El Perpetuo Socorro, Madrid 1942; 164 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. OB44, 024 de 100.]
- Paul SCHUBRING** (†1935, Alemania), *Arte del renacimiento en Italia*, Reimpresión, Historia del arte Labor (vol. 9), Labor, Barcelona – Madrid – Buenos Aires – Rio de Janeiro [s.a.]; 782 pp.; 27 cm. [Arte. OB48, 01 de 10. Es probable que san Josemaría conociera esta obra desde antes de la guerra civil, y que recuperara este ejemplar en agosto de 1939.]
- Beato Alfredo Ildefonso SCHUSTER** (†1954, O.S.B., cardenal arzobispo de Milán, Italia), *Liber sacramentorum. Estudio histórico-litúrgico sobre el Misal Romano*, Versión española por M. G. y L. A., Benedictinos de Samos, introducción de D. Mauro GÓMEZ-PEREIRA, abad del mismo monasterio, Marietti, Turín – Roma 1935, vol. 1; 231 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 01 de 28. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *Liber sacramentorum. Note storiche e liturgiche sul Messale Romano*, Marietti, Torino – Roma 1933, vol. 2; 214 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB38, 05 de 39. Cerrado.]
 - *Liber sacramentorum. Note storiche e liturgiche sul Messale Romano*, Marietti, Torino – Roma 1938, vol. 5; 225 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB38, 04 de 39. Cerrado.]

- *Liber sacramentorum. Note storiche e liturgiche sul Messale Romano*, Marietti, Torino–Roma 1941, vol. 6; 256 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB38, 03 de 39. Cerrado.]
- *Liber sacramentorum. Note storiche e liturgiche sul Messale Romano*, Marietti, Torino–Roma 1941, vol. 7; 347 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB38, 02 de 39. Cerrado.]
- *Un pensiero quotidiano sulla Regola di S. Benedetto*, Abbazia di Viboldone, Viboldone di S. Giuliano Milanese 1950; VII, 143 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB56, 12 de 52. Cerrado.]

Gregorio SEDANO (Sacerdote, España), *Los sacerdotes abulenses mártires en la era del 1936*, Imprenta Católica Sigirano Díaz, Ávila 1941; 122 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB06, 05 de 24. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Manuel mártir*.]

Louis Gaston de SÈGUR (†1881, sacerdote, Francia), *Respuestas claras y sencillas a las objeciones que más comúnmente suelen hacerse contra la religión*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1930; 270 pp.; 16 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB07, 55 de 62.]

Pedro SEGURA Y SÁENZ (†1957, cardenal arzobispo de Toledo, España), *Horas de luz. Instrucciones doctrinales y conferencias religiosas, dadas a los caballeros de Toledo, por el Eminentísimo Sr. Cardenal Doctor D. Pedro Segura y Sáenz, durante la Cuaresma de 1928, en la Santa Iglesia Catedral Primada*, Imp. del Colegio de María Cristina, Toledo 1928; 114 pp.; 17 cm. [Sermones. OB46, 20 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a MONZÓN, *Más luz*, y YEPES, *Jóvenes*.]

Semaine d'étude sur le problème des oligoéléments dans la vie végétale et animale (24-IV-1955), Pontificiæ Academiæ Scientiarum Scripta Varia, Ex ædibus Academicis in Civitate Vaticana, 1956; XLVI, 615 pp.; 24 cm. [Ciencias. OB55, 01 de 46. En la tercera página, dedicatoria: «Para el Padre». Encuadernado en piel con las iniciales J. A. H. en el lomo.]

XIII Semana española de teología (14-19 sept. 1953). La teología del laicado. Objeto material de la fe divina. Algunos problemas cristológicos. Otros estudios, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid 1954; XI, 667 pp.; 26 cm. [Teología dogmática. OB55, 22 de 46. Este libro está ligado a un documento que se conserva en el oratorio-biblioteca, que ha quedado fuera del catálogo. Se trata de una recensión sobre la obra, mecanografiada, con glosas de san Josemaría en la primera página.]

Seminarios. Estudios y documentos sobre temas sacerdotales que edita el Colegio Mayor Maestro Ávila, Sígueme, Salamanca 1955; 233 pp.; 24 cm. [Sacerdotes. OB44, 099 de 100.]

- Eudald SERRA I BUIXÓ** (†1967, sacerdote, España), *Libro del examen: Explicación del examen general y particular, según el espíritu de san Ignacio de Loyola*, 3.^a edición, Editorial Balmes, Barcelona 1940; 148 pp, anexos; 13 cm. [Vida espiritual. L3B3, 10 de 11. En la primera página, sello de la librería: «Almacenes Goya, sección librería religiosa, Pascual 14 al 18, Murcia».]
- J. SERRANO DE PABLO** (Jefe de los laboratorios de la Cervecería Modelo, España), *Aportación teórico-práctica a las determinaciones de poder diastásico. Contribución de la Cervecería Modelo, S. A. a la II Convención de la Asociación de Maestros Cerveceros de América Distrito México*, México, D.F. 1952; 48 pp.; 23 cm. [Ciencias. OB07, 13 a 23 de 62. Se conservan 11 ejemplares juntos de este trabajo.]
- Antonin-Dalmace SERTILLANGES** (†1948, O. P., Francia), *Catecismo de los incrédulos*, 1.^a edición española, traducida por el Dr. Mariano VILASECA, Canónigo, Editorial Políglota, Barcelona 1934; VII, 427 pp.; 19 cm. [Catecismos. OB01, 24 de 82. En la primera página, sello de la librería: «La hormiga de oro, Barcelona». Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- *Catecismo de los incrédulos*, 1.^a edición española, traducida por el Dr. Mariano VILASECA, Canónigo, Editorial Políglota, Barcelona 1934; VII, 427 pp.; 19 cm. [Catecismos. OB01, 25 de 82. En la primera página, exlibris de «Hugo. Mot. agosto 1939». Encuadernado en piel con el anagrama EB en tejuelo.]
- Carlos da SILVA TAROUCA** (†1958, S. J., Chequia), *S. Leonis Magni epistolæ contra Eutychis hæresim (I): epistolæ quæ chalcedonensi concilio præmittuntur (aa. 449-451). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (20)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1934; XXXII, 92 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB41, 07 de 15.]
- *S. Leonis Magni epistolæ contra Eutychis hæresim (II): epistolæ post chalcedonense concilium missæ (aa. 452-458). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (20)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; pp. XXXIII-XLII, 93-204; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 39 de 49.]
- *S. Leonis Magni tomus ad Flavianum episc. Constantinopolitanum (Epistula XXVIII) additis testimoniis patrum et eiusdem S. Leonis M. epistula ad Leonem I Imp. (Epistula CLXV). Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (9)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 70 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 30 de 49.]
- Cipriano SILVESTRI** (†1929, O. F. M., Italia), *Ite...! Lo que debe saber un misionero. Consejos y apuntes sobre educación misional*, Capuchinos, Pamplona 1929; 342 pp.; 17 cm. [Pastoral. OB44, 002 de 100. Cerrado.]

Adriano SIMÓN (†1924, C. SS. R., España) y **Juan PRADO** (†1978, C. SS. R., España), *Prælectiones biblicæ ad usum scholarum: Vetus Testamentum*, Editio quarta recognita et aucta, Marietti, Torino–El Perpetuo Socorro, Madrid, 1941, vol. 1; XX, 546 pp.; 22 cm. [Biblia A.T.. OBA4, 20 de 38.]

– *Prælectiones biblicæ ad usum scholarum: Vetus Testamentum*, Editio altera recognita, Marietti, Torino–El Perpetuo Socorro, Madrid, 1940, vol. 2; XV, 275 pp.; 22 cm. [Biblia A.T.. OBA4, 21 de 38. En la primera página, sello del Officium Libri Catholici de Roma.]

Giovanni Battista SIMONI (†1942, O. Carth., Italia), *Monita salutis. Riflessioni ascetico-pratiche proposte ai sacerdoti*, Pia Società–Àncora, Milano 1943; 243 pp.; 17 cm. [Ascetismo. OB44, 064 de 100.]

– *Si scires donum Dei! riflessioni ascetico pastorali sui sacramenti dedicate e riservate ai giovani sacerdoti*, Terza edizione accresciuta e migliorata, Àncora, Milano 1947; 206 pp.; 17 cm. [Ascetismo. OB44, 062 de 100.]

– *Si scires donum Dei! riflessioni ascetico pastorali sui sacramenti dedicate e riservate ai giovani sacerdoti*, Terza edizione accresciuta e migliorata, Àncora, Milano 1947; 206 pp.; 16 cm. [Ascetismo. OB56, 14 de 52.]

– *Si scires donum Dei! riflessioni ascetico pastorali sui sacramenti dedicate e riservate ai giovani sacerdoti*, Terza edizione accresciuta e migliorata, Àncora, Milano 1947; 206 pp.; 16 cm. [Ascetismo. OB56, 21 de 52. En el interior, cuartilla con textos manuscritos. La letra parece la del beato Álvaro del Portillo.]

Sínodo diocesano del Arzobispado de Sevilla. Convocado por el Emmo. y Rvdmo. Dr. D. Pedro Cardenal Segura y Sáenz, arzobispo de Sevilla, y celebrado bajo su presidencia en la S. P. y M. Iglesia Catedral de Sevilla los días 18, 19 y 20 de noviembre de 1943, Publicaciones Diocesanas, Palacio Arzobispal, Sevilla [s.a.]; VIII, 400 pp.; 23 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB02, 01 de 22.]

Stephanus SIPOS (†1949, Hungría), *Enchiridion iuris canonici*, Editio quarta, Ex typographia Haladas R.T., Pécs 1940; XIV, 1076 pp.; 26,5 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5. Una hoja de calendario sin año y algunos papeles mecanografiados para marcar páginas: uno es un fragmento del n. 65 de *Es Cristo que pasa*.]

Giuseppe SIRI (†1989, cardenal arzobispo de Génova, Italia), *La Chiesa: La rivelazione trasmessa*, 2.^a edición, Corso di teologia dogmatica per laici (2), Studium, Roma 1944; 424 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB39, 09 de 18.]

– *Ortodossia. Ideali santi. Mode. Celeste presenza. Lettera pastorale al clero genovese*, Ufficio Catechistico Liturgico Diocesano, Genova 1963; 62 pp.; 24

cm. [Iglesia católica. OB52, 09 de 50. En la primera página, dedicatoria del autor: «Con devozione. Roma, 14-XI-63. Giuseppe Card. Siri».]

Societas Iesu Constitutiones et epitome instituti. Ad usum nostrorum tantum, Apud curiam Præpositi Generalis, Romæ 1949; XX, 850 pp.; 18 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB54, 07 de 29.]

Jesús SOLANO (†1982, S. J., España), *Textos eucarísticos primitivos. Edición bilingüe de los contenidos en la Sagrada Escritura y los Santos Padres*, BAC (88), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1; XL, 754 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB17, 04 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– *Textos eucarísticos primitivos. Edición bilingüe de los contenidos en la Sagrada Escritura y los Santos Padres*, BAC (118), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 2; XX, 1012 pp.; 20 cm. [Liturgia, sacramentos. OB18, 15 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Joaquín SOLANS (†1908, sacerdote, España), *Manual litúrgico, o sea, breve exposición de las Sagradas Ceremonias que han de observarse en el Santo Sacrificio de la Misa así privada como solemne, en la exposición del SS. Sacramento, en las funciones más principales de entre año, en la administración de los SS. Sacramentos, bendiciones, etc. del ritual romano y en la visita pastoral*, 3.^a edición, corregida y notablemente mejorada por el mismo autor, Imprenta de la Viuda e Hijos de J. Subirana, Barcelona 1886, vol. 1; 527 pp.; 18 cm. [Liturgia. L1B7, 16 de 32. Encuadernado con el vol. 2. Una página señalada con un papel. En la parte interior de la contraportada, un índice escrito a mano. En la parte interior de la portada, nombre a lápiz de un propietario anterior.]

– *Manual litúrgico, o sea, breve exposición de las Sagradas Ceremonias que han de observarse en el Santo Sacrificio de la Misa así privada como solemne, en la exposición del SS. Sacramento, en las funciones más principales de entre año, en la administración de los SS. Sacramentos, bendiciones, etc. del ritual romano y en la visita pastoral*, 3.^a edición, corregida y notablemente mejorada por el mismo autor, Imprenta de la Viuda e Hijos de J. Subirana, Barcelona 1886, vol. 2; 432 pp.; 18 cm. [Liturgia. L1B7, 16 de 32. Encuadernado con el vol. 1.]

– *Manual litúrgico o sea breve exposición de las sagradas ceremonias que han de observarse en el Santo Sacrificio de la Misa, así privada como solemne, en la exposición del Santísimo Sacramento...*, 11.^a edición, notablemente corregida según las nuevas rúbricas y los últimos decretos de la Sagrada Congregación de Ritos por el Rdo. P. Pantaleón CASANUEVA, Misionero Hijo del Inmaculado Corazón de María, Imprenta de E. Subirana, Barcelona 1913, vol. 1; XIII, 609 pp.; 21 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 18 de 28. Octavillas en blanco y con apuntes en el interior. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

- *Manual litúrgico, o sea breve exposición de las sagradas ceremonias que han de observarse en el Santo Sacrificio de la Misa, así privada como solemne, en la exposición del Santísimo Sacramento...*, 11.^a edición, notablemente corregida según las nuevas rúbricas y los últimos decretos de la Sagrada Congregación de Ritos por el Rdo. P. Pantaleón CASANUEVA, Misionero Hijo del Inmaculado Corazón de María, Imprenta de E. Subirana, Barcelona 1913, vol. 2; 635 pp.; 21 cm. [Liturgia, sacramentos. L1B4, 17 de 28. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Manual Litúrgico*, por D. Joaquín SOLANS, profundamente renovado y enriquecido por el M. I. Sr. Lic. don José VENDRELL, 13.^a edición, adaptada a las nuevas disposiciones litúrgicas por el Dr. D. Antonio TENAS y D. Pedro FARNÉS, Eugenio Subirana, Barcelona 1953, vol. 1; XXIII, 706 pp.; 21 cm. [Liturgia. OB56, 30 de 52. En el interior, tarjeta de visita de «Agustín Bullón Ramírez, catedrático de Histología y Anatomía Patológica, Sevilla». El volumen también tiene un sello de una librería de Sevilla.]
- *Manual Litúrgico*, por D. Joaquín SOLANS, profundamente renovado y enriquecido por el M. I. Sr. Lic. don José VENDRELL, 13.^a edición, adaptada a las nuevas disposiciones litúrgicas por el Dr. D. Antonio TENAS y D. Pedro FARNÉS, Eugenio Subirana, Barcelona 1955, vol. 2; XXV, 736 pp.; 21 cm. [Liturgia. OB56, 31 de 52.]

Domingo de Soto (†1560, O. P., España), *De ratione tegendi, et detegendi secretum. In qua etiam multa luculentissime explicantur, quæ pertinent ad Evangelicam, seu fraternam correctionem*, Apud Io. Baptistam à Porta, Venetiis 1590; índices, 376 pp.; 15 cm. [Teología moral. L1B4, 27 de 28.]

– Véase *Tratados espirituales*.

Speculum Justitiæ. Meditazioni per la novena dell'Immacolata per le anime consacrate a Dio, scritto da una Missionaria Francescana Figlia di Maria, 2.^a edición, Vita e Pensiero, Milano 1944; 30 pp.; 15 cm. [Meditaciones. OB44, 034 de 100.]

SPICATOR, *Espigando... Florilegio de 500 pensamientos luminosos y máximas morales*, La Hormiga de Oro, Barcelona 1934; 209 pp.; 15 cm. [Ascetismo. OB44, 009 de 100. En la primera página, exlibris de Juan Fontán Lobé, fechado en Las Palmas el 8-VIII-1939.]

Beato Marcelo SPÍNOLA Y MAESTRE (†1906, arzobispo y cardenal, fundador de la Congregación de las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón, España), *Meditaciones escritas para las Esclavas Concepcionistas del Divino Corazón*, Establecimiento Tipográfico La Gaditana, Cádiz 1928; 673 pp.; 17 cm. [Meditaciones. L1B2, 24 de 26. Dedicatoria en la primera página: «Sr. D. José M^a con un ruego de oraciones por su alma. En J. C. M^a Ana del C. de Jesús». En la biblioteca también se encuentra *Correspondencia inédita*

entre el Emmo. Cardenal Spínola y la Revdma. madre M.^a Teresa del Corazón de Jesús, que la misma religiosa dedicó a san Josemaría en 1944.]

– *Obras del Emmo. y Rvmo. Sr. D. Marcelo Spínola y Maestre, cardenal-arzobispo de Sevilla. Tomo I: Pastorales de adviento*, Sobrinos de Izquierdo, Sevilla 1916; XI, 501 pp.; 23 cm. [Pastoral. OB05, 01 de 74.]

St. Paul's College. *Paulist House of Studies*, Washington 1950; 46 pp.; 19 cm. [Guías. OB55, 11 de 46. En la primera página, una anotación manuscrita con lápiz rojo: «N-36».]

Carlos María STAEHLIN SAAVEDRA (S. J., España), *El padre Rubio. Vida del siervo de Dios R. P. José María Rubio Peralta, sacerdote de la Compañía de Jesús (1864-1929)*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1949; XXI, 431 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB55, 21 de 46.]

Iósiv STALIN (†1953, Unión Soviética), *Foundations of Leninism. Lectures delivered at the Sverdlov University in the Beginning of April 1924*, Reprinted, A new translation, Lawrence & Wishart, London 1949; 112 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 48 de 62.]

Statuta Facultatum Theologiae et Philosophiae in collegiis Societatis Iesu erectarum. Accedunt Constitutio Apostolica «Deus scientiarum Dominus» et Ordinationes Sacrae Congregationis de Seminariis et Studiorum Universitatibus, Typis Pont. Univ. Gregorianae, Romae 1934; 97 pp.; 25 cm. [Derecho canónico. OB55, 10 de 46.]

Statutum de Studiis Ordinis Servorum Beatæ Mariæ Virginis. Rev.mi P. M. Alphonsi M. Benetti, prioris generalis, iussu editum (pro manuscripto), Typographia Pont. Episc. S. Joseph, Vicetiae 1943; XVIII, 91 pp.; 25 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB43, 09 de 22. Cerrado. En la primera página, manuscrito: «Ordine Servi di Maria. S-48».]

Alfons Maria STICKLER (†2007, S. D. B., cardenal, Austria), «Das Mysterium der Kirche im Kirchenrecht», en *Mysterium Kirche in der Sicht der theologischen Disziplinen*, editado por Ferdinand HOLBÖCK y Thomas SARTORY O. S. B., Otto Müller Verlag, Salzburg 1962, vol. 2, pp. 571-647; 23 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]

– «Die Zweigliedrigkeit der Kirchengewalt bei Laurentius Hispanus», en *Ius sacrum*, Klaus Mörsdorf zum 60. Geburtstag, editado por Audomar SCHEUERMANN y Georg MAY, Verlag Ferdinand Schöningh, München [etc.] 1969; pp. 181-206; 23 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5. En la primera página, tiene una dedicatoria firmada por el autor: «con cordiali ringraziamenti e saluti».]

– «Il decretista Laurentius Hispanus», en *Studia Gratiana* 9 (1966), pp. 461-549; 24 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]

- «La continenza dei diaconi specialmente nel primo millennio della chiesa», en *Salesianum* 26 (1964), pp. 275-302; 24 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]
- «Lo sviluppo della dottrina sui poteri nella Chiesa universale: momenti essenziali tra il XVI e il XIX secolo. A proposito di un libro recentex», en *Seminarium* 4 (1964), pp. 652-673; 24 cm. [Derecho canónico. AdP, armario, 3/5.]

Eugenie STRONG (†1943, Reino Unido), *La Chiesa Nuova (Santa Maria in Vallicella). Guida storica ed artistica con un saggio biografico sopra San Filippo Neri de Piero Misciattelli*, Società Editrice d'Arte Illustrata, Roma 1923; 158 pp., tablas; 16 cm. [Arte y cristianismo. OB52, 23 de 50. En el interior, un trozo de papel con un texto mecanografiado: «Sr. D. Álvaro del Portillo. Madrid». Es probable que haya sido sacado de otro libro y usado en este para marcar páginas, pues papeles similares han aparecido en algunos libros de Rialp.]

Studium. Rivista di vita e di cultura, Anno XLVI, N. 2, Febbraio 1950; 24,5 cm. [Humanismo cristiano. OB05, 22 de 74. En el interior, un *Notiziario della Federazione Universitari Cattolici Italiani*, Circolo di Milano (N.1, Nov. 50).]

Francisco SUÁREZ (†1617, S.J., España), *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 1; 311 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 17 de 31. Encuadernado con el vol. 2, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

- *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 2; 182 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 17 de 31. Encuadernado con el vol. 1, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 3; 361 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 15 de 31. Encuadernado con el vol. 4, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

- *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 4; 427 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 15 de 31. Encuadernado con el vol. 3, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
 - *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 5; 306 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 14 de 31. Encuadernado con el vol. 6, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
 - *Defensio fidei catholicæ, adversus anglicanæ sectæ errores cum responsione ad apologiam pro juramento fidelitatis, et epistolam ad principes christianos serenissimi Jacobi Angliæ regis*, Accuratissima completaque editio a Bibliothecariis Veræ Scientiæ Hispanæ compulsata, Apud viduam et filios J. Subirana, Barcinone 1882, vol. 6; 249 pp.; 18 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B3, 14 de 31. Encuadernado con el vol. 5, con las iniciales E. E. en el lomo. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
 - *Obras del eximio doctor Francisco Suárez: misterios de la vida de Cristo*, BAC (35), Editorial Católica, Madrid 1948, vol. 1; XXXIV, 915 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 15 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Obras del eximio doctor Francisco Suárez: misterios de la vida de Cristo*, BAC (55), Editorial Católica, Madrid 1950, vol. 2; XIV, 1 216 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB21, 14 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- Federico SUÁREZ VERDEGUER** (†2005, sacerdote del Opus Dei, España), *Conservadores, innovadores y renovadores en las postrimerías del Antiguo Régimen*, Publicaciones del Estudio General de Navarra, Pamplona 1955; 52 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB56, 25 de 52.]
- *Donoso Cortés en el pensamiento europeo del siglo XIX*, Colección O Crece O Muere, Ateneo, Madrid 1954; 36 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB55, 26 de 46. Cerrado.]
 - *La crisis política del Antiguo Régimen en España*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (5), Rialp, Madrid 1950; 212 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 34 de 43.]
 - *Los partidos políticos españoles hasta 1868. Conferencia pronunciada en los Cursos de Formación Política Universidad de Santiago de Compostela*, Santiago de Compostela 1951; 30 pp.; 25 cm. [Historia. OB53, 31 de 43.]

– *Nuestra Señora*, Colección Patmos (60), Rialp, Madrid 1956; 356 pp.; 17 cm. [Santa Virgen María, teología. OBO5, 66 de 74. En la primera página, dedicatoria: «Para el Padre».]

Pedro de Alcántara SUÁREZ Y MUÑANO (España), *San Juan, apóstol y evangelista, motivos especiales para la devoción al santo, su vida y novena*, Imprenta de la viuda de Aguado e hijos, Madrid 1870; 152 pp.; 16 cm. [Juan, Santo. L2B5, 07 de 12.]

Emmanuel Célestin SUHARD (†1949, cardenal arzobispo de París, Francia), *Dios, Iglesia, sacerdocio. Tres pastorales*, Colección Patmos (18), Rialp, Madrid 1953; 431 pp.; 17 cm. [Pastoral. OBO3, 53 de 84. Cerrado.]

El superior perfecto: virtudes y cualidades que ha de poseer según la doctrina del venerable siervo de Dios J. B. Marcelino Champagnat, fundador de los Hermanos Maristas, Editorial Luis Vives, Zaragoza 1945; 338 pp.; 20 cm. [Ascetismo. L3B2, 01 de 22. Citas de Padres de la Iglesia subrayadas.]

Jean-Joseph SURIN (†1665, S. J., Francia), *Les fondements de la vie spirituelle, tirés du livre de l'imitation de Jésus-Christ*, Imprimerie-librairie de l'œuvre de Saint-Paul, Paris 1879; XII, 401 pp.; 18 cm. [Teología espiritual. L3B7, 09 de 12. En la primera página, exlibris de un propietario anterior.]

Domenico SVAMPA (†1907, arzobispo de Bolonia, Italia), *Fons vitæ et sanctitatis. Trenta considerazioni sul Sacro Cuore per le anime consacrate a Dio*, Collana Meditazioni e letture spirituali (20), Vita e Pensiero, Milano 1945; 256 pp.; 15 cm. [Meditaciones. OBO3, 15 de 84.]

Sveto Pismo: Novi Zavjet, Croatia Academica Catholica, 1953; 514 pp., tablas; 23 cm. [Biblia, N.T.. OB10, 04 de 26. El libro tiene una nota manuscrita añadida, firmada por «Quico»: «Este libro es un Nuevo Testamento en croata. Se ha editado en Madrid bajo el patrocinio de algunos croatas exiliados, entre los que ha tomado parte principalísima Lucas Brajnovic (supern.), quien ha trabajado con sus propias manos en la composición del libro, a veces durante toda la noche. Él mismo ha preparado la adjunta encuadernación especial para el Padre».]

Adrien SYLVAIN (†1914, sacerdote, Francia), *El libro de las novicias*, Traducción de la 18.ª edición francesa, Herederos de Juan Gili, Barcelona 1911; 400 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. L3B2, 16 de 22. En el interior de la portada, un sello del Ministerio de Industria y Comercio: «Rama del papel. COLB. Aumento 25 % precio base 1936».]

– *El libro de las profesas*, 2.ª edición (traducción de la 23.ª edición francesa), Sucesores de Juan Gili, Barcelona 1922, vol. 1, *primera y segunda parte*; 239, 292 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B2, 19 de 22. En el interior de la portada, un sello del Ministerio de Industria y Comercio: «Rama del papel. COLB. Aumento 25 % precio base 1936».]

– *El libro de las profesas*, 2.^a edición (traducción de la 5.^a edición francesa), Sucesores de Juan Gili, Barcelona 1922, vol. 2, *tercera parte*; 716 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B2, 18 de 22. En el interior de la portada, un sello del Ministerio de Industria y Comercio: «Rama del papel. COLB. Aumento 25 % precio base 1936».]

Tabor. Rivista di vita spirituale. Numero speciale dedicato alla Pasqua 1948, Vol. III, n. 3, marzo 1948; 22 cm. [Teología espiritual, revistas. OB03, 37 de 84. En el interior, junto a un artículo de Giuseppe FERRETTO, una separata del mismo autor titulada: «Traccie del culto della Madonna in alcuni affreschi delle catacombe».]

Hernando de TALAVERA (†1507, O.S.H., España): véase *Escritores místicos españoles*.

Clemente TALONE (†2009, M.S.C., Italia), *La castità perfetta. Appunti per religiose*, 2.^a edición, Edizioni Paoline, Alba 1957; 303 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB04, 48 de 49.]

Adolphe TANQUEREY (†1932, Compagnie des Prêtres de Saint-Sulpice, Francia), *Compendio de teología ascética y mística*, Desclée & Cía, Paris 1930; XLVII, 1020, 32 pp.; 17 cm. [Teología espiritual. AdP, armario, 3/5. En el interior, un trozo de papel con un texto que se puede datar en 1969.]

– *Synopsis theologiæ dogmaticæ fundamentalis ad mentem S. Thomæ Aquinatis hodiernis moribus accomodata: De vera religione, de Ecclesia, de fontibus theologicis*, Editio undecima, Desclée & socii, Romæ 1907; LIII, 655 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B6, 02 de 08. En la primera página, sello de la librería Martí de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Synopsis theologiæ dogmaticæ fundamentalis: De religione revelata in genere, de Christo Dei legato, de vera Christi Ecclesia, de consitutione Ecclesiæ catholicæ, de fontibus revelationis*, Editio vicesimo quarta quam penitus recognovit et de novo redegit J. B. BORD, Desclée et socii, Parisiis 1937, vol. 1; XXXIV, 810 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B11, 08 de 11. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

– *Synopsis theologiæ dogmaticæ fundamentalis: De fide, de Deo uno et trino, de Deo creante et elevante, de Verbo incarnato*, Editio vicesimo quarta quam penitus recognovit et de novo redegit J. B. BORD, Desclée et socii, Parisiis 1933, vol. 2; XXV, 871 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B11, 09 de 11. En el interior, una octavilla con un nombre y un número de teléfono: «P. Cuervo 66838». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

– *Synopsis theologiæ dogmaticæ fundamentalis: De Deo sanctificante et remuneratore, seu de gratia, de sacramentis et de novissimis*, Editio vicesimo quarta quam penitus recognovit et de novo redegit J. B. BORD, Desclée et socii, Pa-

- risiis 1938, vol. 3; XVI, 868, 195 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B11, 10 de 11. En el interior, una octavilla que tiene parte de un certificado por una cara («Como director de esta casa (...) Santa Cruz, CERTIFICO»), en la que aparece el nombre D. José López Navarro. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Synopsis theologiæ dogmaticæ specialis ad mentem S. Thomæ Aquinatis hodiernis moribus accomodata: De fide, de Deo uno et trino, de Deo creante et elevante, de Verbo incarnato*, Editio undecima, Desclée & socii, Romæ 1907, vol. 1; 642 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B6, 03 de 08. En la primera página, sello de la librería Martí de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Synopsis theologiæ dogmaticæ specialis ad mentem S. Thomæ Aquinatis hodiernis moribus accomodata: De Deo sanctificante et remuneratore seu de gratia, de sacramentis et de novissimis*, Editio decima stereotypa, Desclée, Lefebvre & soc., Romæ 1906, vol. 2; 778 pp.; 21 cm. [Teología dogmática. L4B6, 04 de 08. En la primera página, sello de la librería Martí de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: De pænitentia, de matrimonio et ordine*, Editio duodecima quam tertio post codicem recognovit F. CIMETIER, Desclée & socii, Parisiis 1936, vol. 1; XXI, 734, 37 pp.; 21 cm. [Teología moral. L4B6, 05 de 08. Un papel para señalar páginas. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: Theologia moralis fundamentalis, de virtutibus et præceptis*, Editio decima quam tertio post codicem recognovit F. CIMETIER, Desclée & socii, Parisiis 1936, vol. 2; XXIII, 794, 45 pp.; 21 cm. [Teología moral. L4B6, 06 de 08. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]
- *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: De virtute justitiæ et de variis statuum obligationibus*, Editio decima quam tertio post codicem recognovit F. CIMETIER, Desclée & socii, Parisiis 1937, vol. 3; XXI, 578, 35, 51 pp.; 21 cm. [Teología moral. L4B6, 07 de 08. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: De sacramentis in genere, etc.*, del mismo autor.]
- *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: De sacramentis in genere, Baptismo, Confirmatione, Eucharistia et Extrema Unctione. Pars moralis, Typis Societatis Sancti Joannis Evangelistæ*, Desclée & socii, Parisiis–Tornaci–Romæ 1922; 172 pp.; 21 cm. [Teología moral. L4B6, 07 de 08. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a *Synopsis theologiæ moralis et pastoralis: De virtute justitiæ, etc.*, del mismo autor.]

Karl TELCH (Sacerdote, Estados Unidos), *Epitome theologiae moralis universae: Per definitiones, divisiones et summaria principia pro recollectione doctrinae moralis et ad immediatum usum confessarii et parochi excerpta e Summa Theol. mor. R. P. Hier. Noldin S. J.*, Editio 4.^a, Typis et Sumptibus Fel. Rauch (L. Pusset), Cœniponte 1919; XLII, 602 pp.; 16 cm. [Teología Moral. L1B5, 12 de 32. Sello de la Librería Badal, Plaza de la Virgen, 4. Valencia. Exlibris en la primera página: «A. Rodilla +». Dentro, un sello de *L'Osservatore Romano* del 13 de enero de 1943.]

Santa TERESA DE JESÚS (†1582, O. C. D., Doctora de la Iglesia, España), *Camino de perfección*, Colección Neblí (1), Rialp, Madrid 1956; 291 pp.; 15 cm. [Misticismo. OB02, 19 de 22.]

- *Camino del amor: los grandes temas de la vida cristiana con textos de santa Teresa de Jesús*, 2.^a edición, Carmelo de la Trinidad, La Estrella – Editorial Gamma, Medellín, 1982; 432 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. OB51, 08 de 32. Por la fecha de edición, debió de colocarlo el beato Álvaro del Portillo. En el interior, una postal de Nuestra Señora de la Peña, de Bogotá.]
- Véase san JUAN DE LA CRUZ y santa TERESA DE JESÚS, *Cautelas, avisos y sentencias – Avisos*.
- *Libro de su vida*, Prólogo del P. Jesús DELGADO, Agustino, 6.^a edición aumentada, Compañía Iberoamericana de Publicaciones, Madrid – Barcelona – Buenos Aires 1877, vol. 1; 238 pp.; 17 cm. [Misticismo. L1B3, 08 de 31. Sello de Jenner: «Residencia de Universitarios: Biblioteca». Exlibris de Pedro Casciaro, con la fecha: 1934. Encuadernado en holandesa con el anagrama EB en el lomo.]
- *Obra de santa Teresa*, [s.a.]; 668 pp., tablas; 21 cm. [Misticismo. L1B1, 19 de 26. En el interior, un papel para marcar páginas (quizás un trozo de una epacta). Faltan páginas al inicio. El ejemplar podría datarse en el siglo XVII o XVIII.]
- *Obras*, 7.^a edición, Apostolado de la Prensa, Madrid 1951; 1 140 pp.; 16 cm. [Misticismo. OBA3, 34 de 47.]
- *Obras completas*, Aguilar, Madrid 1951; 1 346 pp.; 18 cm. [Misticismo. OBA3, 01 de 47.]
- *Obras completas*, BAC (74), Editorial Católica, Madrid 1951, vol. 1; XII, 912 pp.; 20 cm. [Misticismo. OB16, 21 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas*, BAC (120), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 2; XX, 1 046 pp.; 20 cm. [Misticismo. OB18, 19 de 26. Encuadernado en holandesa.]

- *Obras completas*, BAC (189), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 3; 122, 1041 pp.; 20 cm. [Misticismo. OB20, 07 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Obras completas. Edición manual*, BAC (212), Editorial Católica, Madrid 1962; XXIV, 1 135 pp.; 20 cm. [Misticismo. OB38, 14 de 39. En el interior, folleto de la editorial. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Obras de la gloriosa madre santa Teresa de Jesús, fundadora de la reforma de la Orden de Nuestra Señora del Carmen, de la primitiva observancia*, Francisco Foppens, Bruselas 1675; 612 pp., tablas; 31 cm. [Misticismo. OB08, 10 de 19.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1915, vol. 1; CXXX, 395 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B8, 01 de 16. En el interior, un papel para marcar páginas.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1915, vol. 2; XXIV, 582 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B8, 02 de 16.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1916, vol. 3; XXXIX, 512 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B8, 03 de 16.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1917, vol. 4; LXVIII, 444 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 01 de 06.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1918, vol. 5; XLVIII, 476 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 02 de 06.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1919, vol. 6; LXIV, 567 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 03 de 06.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1921, vol. 7; CXV, 414 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 04 de 06.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1923, vol. 8; 531 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 05 de 06.]
- *Obras de santa Teresa de Jesús*, Tipografía de El Monte Carmelo, Burgos 1924, vol. 9; 624 pp.; 25 cm. [Misticismo. L4B9, 06 de 06.]

TERESA DE JESÚS MARÍA (†1642, O. C. D., España), *Las obras de la sublime escitora del Amor divino sor Teresa de Jesús María Carmelita Descalza del siglo XVII*, Traducidas ahora de sus manuscritos originales y por primera vez impresas con un estudio crítico de don Manuel SERRANO Y SANZ, Gil-Blas renacimiento, Madrid 1921; XXVIII, 441 pp.; 17 cm. [Misticismo. L1B3, 02 de 31.]

Santa TERESITA DEL NIÑO JESÚS (†1897, O. C. D., Doctora de la Iglesia, Francia), *Historia de un alma, escrita por ella misma (1873-1897)*, Nueva edición completa en conformidad con la última edición francesa, PP. Carmelitas

Descalzos (Tarragona) – Rafael Casulleras (Clarís, 15, Barcelona), 1925; XXIII, 584, VII pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L1B6, 02 de 31. En la primera página, sello de la librería: «LIBRERÍA BADAL. Plaza de la Virgen, 4. Valencia». Una estampa para señalar páginas. El pie de imprenta está tapado por un añadido: «Centro de propaganda de Santa Teresita del Niño Jesús en España y América. Procura Provincial de los PP. Carmelitas Descalzos. Lauria, 151. Barcelona». San Josemaría consultó esta obra particularmente a partir de 1932, pero no se sabe si a través de este ejemplar u otro.]

– *Historia de un alma, escrita por ella misma (1873-1897)*, Nueva edición completa en conformidad con la última edición francesa, PP. Carmelitas Descalzos (Tarragona) – Rafael Casulleras (Clarís, 15, Barcelona), 1925; XXIII, 578 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. L3B6, 12 de 13. El pie de imprenta está tapado por un añadido: «Centro de propaganda de Santa Teresita del Niño Jesús en España y América. Procura Provincial de los PP. Carmelitas Descalzos. Lauria, 151. Barcelona».]

– *Historia de un alma, escrita por ella misma (1873-1897)*, Nueva edición completa en conformidad con la última edición francesa, Centro de propaganda de Santa Teresita del Niño Jesús en España y América, Barcelona 1942; LX, 324 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB52, 43 de 50.]

– *Manuscrits autobiographiques de Sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus*, Carmel de Lisieux, 1956; 23 cm. [Vida espiritual. OB40, 15 de 49. Se trata de una edición especial facsímil de los cuadernos manuscritos, acompañados de tres volúmenes con una introducción (vol. 1: 129 pp.; vol. 2: 151 pp.; vol. 3: 230 pp.). Todos se conservan en el estuche original.]

TERTULIANO (†223-225, escritor eclesiástico, Cartago), *El apologetico*, Traducción, prólogo y notas del P. Germán PRADO, benedictino de Silos, Ediciones Aspas, Madrid 1943; 199 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L2B5, 11 de 12.]

Charles THELLIER DE PONCHEVILLE (†1956, sacerdote, Francia), *L'Église sur le chantier social*, Éditions Spes, Paris 1935; 253 pp.; 18 cm. [Doctrina social. L1B5, 22 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB en el lomo, junto con *Les documents de la Vie Intellectuelle* (3^e Année, Tome IX, 1931).]

– *L'Enfance sacerdotale de Jésus*, Éditions Spes, Paris 1939; 254 pp.; 19 cm. [Jesucristo. OB10, 14 de 26.]

Thesaurus spiritualis Societatis Iesu, In Typographia Sanctissimi Cordis Iesu, Bilbao 1887; XVI, 666 pp.; 16 cm. [Teología espiritual. OB44, 008 de 100. En la primera página, exlibris de Raimon Panikkar.]

Gustave THILS (†2000, sacerdote, Bélgica), *Nature et spiritualité du clergé diocésain*, Desclée, De Brouwer et Cie, Bruges 1946; 415 pp.; 22 cm. [Sacerdotes. OB03, 82 de 84. En la primera página, sello de la librería Easo, de

San Sebastián, y exlibris de Raimon Panikkar. En el interior, algunas frases subrayadas.]

[Atribuido a] **THOMAS À KEMPIS** (†1471, O. S. A., Alemania), *De imitazione Christi: libri quatuor, in versiculos distribuiti*, Cultura religiosa, Barcinone 1945; XIV, 430 pp.; 17 cm. [Ascetismo. AdP, armario, 2/5. En la primera página, sello de la librería Easo, de Bilbao, y exlibris de Raimon Panikkar.]

– *Imitación de Cristo*, Traducción del P. Juan Eusebio NIEREMBERG, S. J., Publicada con divisiones lógicas e índices por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Carmelo BALLESTER NIETO, C. M., obispo de León, Editorial Luz y Vida, Madrid 1941; XV, 440 pp.; 14 cm. [Ascetismo. AdP, mesa, 02 de 16. En la primera página, un exlibris: «+ Álvaro, 1941». Mons. Carmelo Ballester regaló una edición de 1937 de esta obra a san Josemaría.]

– *La imitación de Cristo*, Nueva versión española ajustada al texto genuino por la Redacción de «El Monte Carmelo», Tipografía Burgalesa (El Monte Carmelo), Burgos 1937; 444 pp.; 12 cm. [Ascetismo. L3B2, 20 de 22.]

Eusebio TINTORI (O. F. M., Italia), *El divino maestro. Los cuatro evangelios concordados*, 1.ª edición castellana, de la 65.ª edición italiana, Pía Sociedad de San Pablo para el Apostolado de la Prensa, Bilbao 1938; 317 pp.; 21 cm. [Biblia, N.T.. OB05, 25 de 74. En la primera página, exlibris con la letra de san Josemaría: «Zaragoza, Octubre 1938». En el interior, dos estampas para señalar páginas: una, de la Virgen del Pilar; y otra, de santa Teresita. Esta última tiene detrás dos autógrafos de san Josemaría: «Sta. Teresita: ¡Ruega por nosotros!»; y «Montes: 59746». Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Joseph TISSOT (†1894, superior general de los Misioneros de San Francisco de Sales, Francia), *La vida interior simplificada y reducida a su fundamento*, 9.ª edición, Herder, Barcelona – Bonum Semen, Madrid, 1943; XV, 543, pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB49, 01 de 30. En la segunda página, anotación a lápiz: «603, BDesp Sg Fam 242». Se refiere a dos bibliotecas de Villa Tevere.]

Joseph TIXERONT (†1925, Francia), *Histoire des dogmes. La théologie anténicéenne*, Sixième édition, Librairie Victor Lecoffre, J. Gabalda & Cie, Paris 1909; XI, 475 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 21 de 31.]

– *Historie des dogmes. La théologie anténicéenne*, Sixième édition, Librairie Victor Lecoffre, J. Gabalda & Cie, Paris 1909; XI, 475 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OB07, 33 de 62. Algunas frases subrayadas, posiblemente por san Josemaría, y varios papeles en el interior para señalar páginas.]

– *Histoire des dogmes dans l'antiquité chrétienne. De saint Athanase à saint Augustin (318-430)*, Quatrième édition, Librairie Victor Lecoffre, J. Gabalda & Cie, Paris 1912; VIII, 534 pp.; 18 cm. [Historia del cristianismo. L1B6, 20 de 31.]

– *Histoire des dogmes dans l'antiquité chrétienne. La fin de l'âge patristique (430-800)*, Deuxième édition, Librairie Victor Lecoffre, J. Gabalda & Cie, Paris 1912; 583 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo. OB10, 07 de 26. Algunas páginas señaladas con trozos de periódicos en italiano, y también presencia de glosas.]

Ángel TOLEDO (Sacerdote Operario Diocesano, España), *Las vocaciones sacerdotales. Colección de hojas de propaganda*, Editorial Católica Toledad, Toledo 1935; 528 pp.; 24 cm. [Sacerdotes. OB12, 16 de 22. En el interior, una hoja de calendario de noviembre de 1935 para marcar páginas, que a su vez tiene escrito: «pg 166».]

Tom y Jerry (Año II, Núm. 9 y 10) – *El Super Ratón* (Año II, Núm. 10 y 11) – *La pequeña Lulú* (Año II, Núm. 9), Publicaciones S.E.A., Tomo IV, 1.ª serie, E. Sabaté (Importador en España); 25 cm. [Literatura, cómic. OB49, 16 de 30. Varios ejemplares encuadernados juntos. La edición es mexicana, pero tiene un sello de E. Sabaté, que es el distribuidor en España.]

Santo TOMÁS DE AQUINO (†1274, O.P., Doctor de la Iglesia, Italia), *Catena aurea in quatuor evangelia*, Editio IX taurinensis emendatissima, Marietti, Taurini 1938, vol. 1; XXXVI, 617 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB24, 07 de 26. Cerrado.]

– *Catena aurea in quatuor evangelia*, Nova editio taurinensis, Marietti, Taurini – Romæ 1953, vol. 1; 600 pp.; 24 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. AdP, armario, 1/5.]

– *Catena aurea in quatuor evangelia*, Editio IX taurinensis emendatissima, Marietti, Taurini 1938, vol. 2; 650 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB24, 04 de 26. Cerrado.]

– *Catena aurea in quatuor evangelia*, Nova editio taurinensis, Marietti, Taurini – Romæ 1953, vol. 2; VI, 568 pp.; 24 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. AdP, armario, 1/5.]

– *I Santi Evangeli col commento che da scelti passi de' Padri ne fa Tommaso d'Aquino*, 2 vols., Nuova edizione rivista dal traduttore e unica da lui approvata, Per Ranieri Guasti Editore-Libraio, Prato 1873, vol. 1; 488 pp.; 15 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L1B6, 19 de 31. Algunas páginas señaladas con papeles y con una estampa.]

– *I Santi Evangeli col commento che da scelti passi de' Padri ne fa Tommaso d'Aquino*, 2 vols., Nuova edizione rivista dal traduttore e unica da lui approvata, Per Ranieri Guasti Editore-Libraio, Prato 1874, vol. 2; pp. 489-1037; 15 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. L1B6, 03 de 31. Una estampa recordatorio del año 1919 de la parroquia de S. Maria della Scala, Milano.]

- *In omnes S. Pauli Apostoli epistolas commentaria*, Editio III taurinensis, Marietti, Augustæ Taurinorum 1902, vol. 1; 604 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB43, 16 de 22. En la primera página, exlibris de «Fr. Arsenio S. Puerto, O.P.». Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *In omnes S. Pauli Apostoli epistolas commentaria*, Editio VII taurinensis, Marietti, Taurini 1929, vol. 1; 604 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB24, 06 de 26. Cerrado.]
- *In omnes S. Pauli Apostoli epistolas commentaria*, Editio III taurinensis mendis expurgata, Marietti, Taurini 1902, vol. 2; 422 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB24, 24 de 26. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *In omnes S. Pauli Apostoli epistolas commentaria*, Editio VII taurinensis, Marietti, Taurini 1929, vol. 2; 472 pp.; 22 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB24, 05 de 26. Cerrado.]
- *Indices auctoritatum omniumque rerum notabilium occurrentium in Summa Theologiæ et in Summa contra gentiles S. Thomæ de Aquino, doctoris angelici: Extractum ex tomo XVI editionis leoninæ*, Apud sedem Commissionis Leoninæ, Romæ 1948; VI, 728 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5.]
- *Indices omnes in D. Thomæ Summam Theologicam*, Anisson et Posuel, Lugduni 1702; [s.d.]; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 01 de 21.]
- *Opuscula Tria. De perfectione vitæ spiritualis, De divinis moribus, et De modo confitendi*, Apud Hæredem Hieronymi Scoti & iterum Neap., apud Scipionem Boninum, Venetiis 1636; 355 pp., índices; 10 cm. [Vida espiritual. L1B1, 02 de 26.]
- *Suma contra los gentiles*, Edición bilingüe, en dos tomos, con el texto crítico de la leonina, BAC (94), Editorial Católica, Madrid 1952, vol. 1; XVI, 720 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB17, 09 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma contra los gentiles*, Edición bilingüe, en dos tomos, con el texto crítico de la leonina, BAC (102), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 2; XVI, 959 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB17, 10 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (29), Editorial Católica, Madrid 1947, vol. 1 (*Introducción general y*

- Tratado de Dios Uno en esencia*); XVI, 238, 1056 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. L1B5, 31 de 32. Encuadernado en tela.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (29), Editorial Católica, Madrid 1947, vol. 1 (*Introducción general y Tratado de Dios uno en esencia*); XVI, 238, 1056 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 17 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (29), Editorial Católica, Madrid 1947, vol. 1 (*Introducción general y Tratado de Dios Uno en esencia*); XVI, 238, 1056 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB38, 11 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
 - *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (41), Editorial Católica, Madrid 1948, vol. 2 (*Tratado de la Santísima Trinidad y Tratado de la Creación en general*); XX, 887 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. L1B5, 32 de 32. Encuadernado en tela.]
 - *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (41), Editorial Católica, Madrid 1948, vol. 2 (*Tratado de la Santísima Trinidad y Tratado de la Creación en general*); XX, 887 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB14, 21 de 26. Encuadernado en holandesa.]
 - *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, 2.^a edición, BAC (41), Editorial Católica, Madrid 1953, vol. 2 (*Tratado de la Santísima Trinidad y Tratado de la Creación en general*); XX, 594 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB38, 10 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
 - *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (56), Editorial Católica, Madrid 1950, vol. 3 (*Tratado de los ángeles y Tratado de la creación corporea*); XVI, 948 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. L1B6, 31 de 31. Encuadernado en tela.]

- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (56), Editorial Católica, Madrid 1950, vol. 3 (*Tratado de los ángeles. Tratado de la creación corpórea*); XVI, 948 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB21, 08 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (56), Editorial Católica, Madrid 1950, vol. 3 (*Tratado de los ángeles. Tratado de la creación corpórea*); XVI, 948 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB38, 09 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (177), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 3, 2.º (*Tratado del hombre y Tratado del gobierno el mundo*); XXIV, 1 184 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB15, 05 de 11. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (126), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 4 (*Tratado de la bienaventuranza y de los actos humanos. Tratado de las pasiones*); XX, 1032 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB22, 15 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (126), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 4 (*Tratado de la bienaventuranza y de los actos humanos. Tratado de las pasiones*); XX, 1032 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB38, 08 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (122), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 5 (*Tratado de los hábitos y virtudes. Tratado de los vicios y pecados*); XX, 975 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB38, 07 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (122), Editorial Católica, Madrid 1954, vol. 5 (*Tratado de los hábitos*

- y virtudes. *Tratado de los vicios y pecados*); XX, 975 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB56, 51 de 52. Encuadernado en tela con camisa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (149), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 6 (*Tratado de la ley en general. Tratado de la ley antigua. Tratado de la gracia*); XVI, 923 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB23, 05 de 15. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (180), Editorial Católica, Madrid 1959, vol. 7 (*Tratados de la fe y de la esperanza. Tratado de la caridad*); XX, 1 157 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB22, 14 de 28. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (152), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 8 (*Tratado de la prudencia. Tratado de justicia*); XVI, 780 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB20, 18 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (142), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 9 (*Tratado de la religión. Tratado de las virtudes sociales. Tratado de la fortaleza*); XX, 906 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB20, 30 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (134), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 10 (*Tratado de la templanza. Tratado de la profecía. Tratado de los distintos géneros de vida y estados de perfección*); XX, 887 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB13, 09 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (191), Editorial Católica, Madrid 1960, vol. 11 (*Tratado del Verbo Encarnado*); XX, 963 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB56, 50 de 52. Encuadernado en tela con camisa.]

- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (131), Editorial Católica, Madrid 1955, vol. 12 (*Tratado de la vida de Cristo*); XVI, 684 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB13, 08 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (164), Editorial Católica, Madrid 1957, vol. 13 (*Tratado de los sacramentos en general. Tratados del bautismo y confirmación. Tratado de la eucaristía*); XVI, 882 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB13, 14 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (163), Editorial Católica, Madrid 1957, vol. 14 (*Tratado de la penitencia. Tratado de la extremaunción*); XX, 611 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB20, 14 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (145), Editorial Católica, Madrid 1956, vol. 15 (*Tratado del orden. Tratado del matrimonio*); XX, 645 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB20, 23 de 30. Encuadernado en holandesa.]
- *Suma Teológica*, Texto latino de la edición crítica Leonina. Traducción y anotaciones por una comisión de PP. Dominicos presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Dr. Fr. Francisco BARBADO VIEJO, O.P., obispo de Salamanca, BAC (197), Editorial Católica, Madrid 1960, vol. 16 (*Tratado de los novísimos*); XV, 1030 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB22, 06 de 28. En las fotos generales se encuentra en OB24. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologiæ: Prima pars*, BAC (77), Editorial Católica, Matriti 1951; XXI, 851 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5. Encuadernado en tela.]
- *Summa Theologiæ: Prima pars*, BAC (77), Editorial Católica, Matriti 1951; XX, 860 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 16 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologiæ: Prima secundæ*, BAC (80), Editorial Católica, Matriti 1952; XX, 848 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5. Encuadernado en tela.]

- *Summa Theologiæ: Prima secundæ*, BAC (80), Editorial Católica, Matriti 1952; XX, 856 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 17 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologiæ: Secunda secundæ*, BAC (81), Editorial Católica, Matriti 1952; XXVIII, 1 240 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5. Encuadernado en tela.]
- *Summa Theologiæ: Secunda secundæ*, BAC (81), Editorial Católica, Matriti 1952; XXXII, 1 240 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 18 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologiæ: Tertia pars*, BAC (83), Editorial Católica, Matriti 1952; XIX, 798 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5. Encuadernado en tela.]
- *Summa Theologiæ: Tertia pars*, BAC (83), Editorial Católica, Matriti 1952; XX, 804 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB16, 19 de 27. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologiæ: Supplementum, indices*, BAC (87), Editorial Católica, Matriti 1952; XX, 1 072 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. AdP, armario, 4/5. Papel para marcar páginas. Encuadernado en tela.]
- *Summa Theologiæ: Supplementum. Indices*, BAC (87), Editorial Católica, Matriti 1952; XX, 1 072 pp.; 20 cm. [Teología dogmática. OB17, 07 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 1; 768 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 02 de 09. Párrafos subrayados, y octavillas con esquemas entre las páginas. En las octavillas, en la esquina superior izquierda hay cifras, que podrían corresponder a fechas con el esquema: AAMMDD. Estarían escritas entre 1943 y 1946.]
- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 2; 732 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 03 de 09.]
- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 3; 700 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 04 de 09.]
- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 4; 819 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 05 de 09.]

- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 5; 824 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 06 de 09.]
- *Summa Theologica*, Editio XXII diligenter emendata, Domus editorialis Marietti, Taurini–Romæ 1939, vol. 6; 427 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. L4B3, 07 de 09.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 1; 572 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 14 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 4; 672 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 04 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 1; 435 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 10 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 2; 511 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 05 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 3; 730 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 06 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Primæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 4; 684 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 03 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Secundæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 1; 898 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 12 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Secundæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 4; 628 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 13 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Secundæ secundæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1701, vol. 5; 512 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 02 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Tertix partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1702, vol. 2-I; 360 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 11 de 21.]

- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Tertiæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1702, vol. 2-II; 720 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 07 de 21.]
- *Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis (...): Tertiæ partis*, Anisson et Posuel, Lugduni 1702, vol. 3; 544 pp.; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 09 de 21.]
- *Supplementum tertiæ partis Summæ Theologicæ S. Thomæ Aquinatis (...)*, Anisson et Posuel, Lugduni 1702, vol. 3; 622 pp., índices; 15 cm. [Teología dogmática. OB57, 08 de 21.]
- *Teodicea. Libro I de la Summa contra gentiles*, Traducción directa de Julián de VARGAS, del claustro de la Universidad Central, 2.^a edición, Biblioteca económica filosófica, Madrid 1891, vol. 1; 176 pp.; 14 cm. [Teología dogmática. L1B7, 25 de 32. Una hoja de calendario del domingo 13 de junio para marcar páginas. Exlibris de Francisco Botella Pérez, Alcoy. Encuadernado junto al vol. 2.]
- *Teodicea. Libro I de la Summa contra gentiles*, Traducción directa de Julián de VARGAS, del claustro de la Universidad Central, 2.^a edición, Biblioteca económica filosófica, Madrid 1891, vol. 2; 173 pp.; 14 cm. [Teología dogmática. L1B7, 25 de 32. Una hoja de calendario del domingo 13 de junio para marcar páginas. Exlibris de Francisco Botella Pérez, Alcoy. Encuadernado junto al vol. 1.]

TOMÁS DE JESÚS (†1627, O. C. D., España), *Examen de espíritus. Método de examinar y discernir el aprovechamiento espiritual del alma*, Luis Gili, Barcelona 1942; 48 pp.; 13 cm. [Misticismo. L2B4, 08 de 10. Exlibris (sello) de la biblioteca de la Editorial Minerva.]

Santo TOMÁS DE VILLANUEVA (†1555, arzobispo de Valencia, España), *Constitutiones Collegii Majoris B. V. Mariæ de Templo. Conditæ per Patrem Nostrum S. Thomam a Villanova, Archiepiscopum Valentinum*, Typis Nuestra Señora de la Seo, Sætabis 1940; 71 pp.; 16 cm. [Derecho canónico, reglas y constituciones. OB46, 13 de 52.]

- *Divi Thomæ a Villanueva, archiepiscopi Valentini, cognomento eleemosynarii, ex ordine eremitarum S. P. Augustini, opera omnia*, Amigos del País, Manilæ 1881, vol. 1; 526 pp.; 30 cm. [Teología dogmática. OB36, 02 de 10.]
- *Divi Thomæ a Villanueva, archiepiscopi Valentini, cognomento eleemosynarii, ex ordine eremitarum S. P. Augustini, opera omnia*, Amigos del País, Manilæ 1882, vol. 2; 424 pp.; 30 cm. [Teología dogmática. OB36, 03 de 10.]
- *Divi Thomæ a Villanueva, archiepiscopi Valentini, cognomento eleemosynarii, ex ordine eremitarum S. P. Augustini, opera omnia*, Amigos del País, Manilæ 1882, vol. 3; 317 pp.; 30 cm. [Teología dogmática. OB36, 04 de 10.]

- *Divi Thomæ a Villanueva, archiepiscopi Valentini, cognomento eleemosynarii, ex ordine eremitarum S. P. Augustini, opera omnia*, Amigos del País, Manilæ 1883, vol. 4; 512 pp.; 30 cm. [Teología dogmática. OB36, 05 de 10.]
- *Divi Thomæ a Villanueva, archiepiscopi Valentini, cognomento eleemosynarii, ex ordine eremitarum S. P. Augustini, opera omnia*, Amigos del País, Manilæ 1884, vol. 5; 531 pp.; 30 cm. [Teología dogmática. OB36, 06 de 10.]
- *Obras: sermones de la Virgen y obras castellanas*, BAC (96), Editorial Católica, Madrid 1952; XII, 672 pp.; 20 cm. [Santa Virgen María, teología. OB17, 06 de 14. Encuadernado en holandesa.]

Santo TOMÁS MORO (†1535, Reino Unido), *Utopía*, 2.ª edición, Espasa-Calpe Argentina, Buenos Aires 1953; 145 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB56, 17 de 52.]

Dino TOMASSINI (†1980, obispo de Asís, Italia), *Itinerario al sacerdozio*, Ancora, Milano 1950; 315 pp.; 17 cm. [Sacerdotes. OB44, 073 de 100.]

Niccolò TOMMASÉO (†1874, Italia), *Nuovo dizionario de sinonimi della lingua italiana*, Nuova edizione napoletana eseguita sull'ultima milanese e rioridinada dall'autore, Tipografia editrice F. Bideri, Napoli 1935; 1 186 pp.; 25 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 2/5.]

Antonin-Marie TONNA-BARTHET (†1945, O.S.A., Malta), *De vita christiana libri VII, ex genuinis operibus S.P. Augustini colligebat Fr. Antoninus Tonna-Barthet*, Typis Polyglottis Vaticanis, Romæ 1917; LXXI, 706 pp.; 14 cm. [Teología espiritual. L3B3, 11 de 11. En la primera página, exlibris de un propietario anterior: «con permiss. Fr. Manuel Pajares».]

Miguel de TORO Y GÓMEZ (†1922, España), *Novísimo diccionario español-latino de Valbuena*, Nueva edición, revisada, corregida y aumentada, Garnier hermanos, París 1897; 1 288 pp.; 24 cm. [Diccionarios. AdP, armario, 2/5.]

Josep TORRAS I BAGES (†1916, obispo de Vich, España), *La formación del carácter. Comentario familiar a la doctrina de santo Tomás de Aquino: conferencias dadas por el Ilmo. Sr. doctor D. José Torras y Bages, obispo de Vich, en la Academia de la Juventud Católica de Barcelona, en la Cuaresma de 1899*, José Vilamala, Barcelona 1936; 82 pp.; 18 cm. [Vida espiritual. OB51, 29 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB junto a ENRIQUE Y TARANCÓN, *Curso breve de Acción Católica*.]

Félix TORRES AMAT (†1847, obispo de Astorga, España), *La Sagrada Biblia traducida de la Vulgata Latina*, Nueva edición corregida con esmero, Viuda e hijos de J. Subirana, Barcelona 1876; XXXVII, 1 552 pp.; 24 cm. [Biblia. OB48, 10 de 10. Los dos tomos (Antiguo y Nuevo Testamento) encuadernados juntos y con un sello de una librería de Valencia. En la primera página, exlibris de la biblioteca de la Residencia de Estudiantes. En el in-

terior, una octavilla en blanco. Como hipótesis, es posible que este ejemplar se identifique con la Biblia que san Josemaría consiguió en Burgos en febrero de 1938.]

- *Los cuatro evangelios de Nuestro Señor Jesucristo, Versión de la Vulgata latina, por el Ilmo. don Félix Torres Amat, con anotaciones del padre Eusebio Tintori, O. F. M., Pía Sociedad de San Pablo, Bilbao 1938; 384 pp.; 15 cm. [Biblia, N.T.. OB10, 13 de 26. Frases subrayadas con lápiz bicolor rojo y azul. También dibujos con el mismo lapicero.]*

José TORROBA (España), *Derecho consular. Guía práctica de los consulados de España*, Sucesores de Rivadeneyra, Madrid 1927; 776 pp.; 22 cm. [Derecho. OB08, 16 de 19. Cerrado.]

Diego TORTOSA (†1947, sacerdote, España), *La religión y la historia, o ciencia de las religiones. Conferencias científico-religiosas dadas en la iglesia de San Ginés, de Madrid, durante la cuaresma del año 1915*, Imprenta Clásica Española, Madrid 1915; 198 pp.; 19 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB52, 21 de 50.]

Tihamer TÓTH (†1939, obispo de Veszprém, Hungría), *Cristo Rey, o Jesucristo y nuestro siglo*, 3.ª edición, Sociedad de Educación Atenas, Madrid – Editora Internacional, San Sebastián, 1939; 338 pp.; 24 cm. [Jesucristo. OB05, 02 de 74. Cerrado.]

- *Formación religiosa de jóvenes*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid 1940; 610 pp.; 23 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB06, 04 de 24. Encuadernado en tela con el anagrama EB en tejuelo.]

Antonio TRANCHO (†1936, O. P., España), *Obra selecta. Una suma de la vida cristiana: Los textos capitales del P. Granada seleccionados por el orden mismo de la Suma Teológica de santo Tomás de Aquino*, BAC (20), Editorial Católica, Madrid 1947; LXXXVIII, 1 162 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB14, 07 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Tratados espirituales: Melchor Cano, Domingo de Soto, Juan de la Cruz, BAC (221), Editorial Católica, Madrid 1962; XV, 518 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB23, 10 de 15. Encuadernado en tela con camisa.]

Manuel TRAVAL Y ROSET (S. J., España), *Prodigios eucarísticos*, 6.ª edición, Tipografía Católica Casals, Barcelona 1930; 520 pp.; 16 cm. [Liturgia, sacramentos. OB51, 07 de 32.]

Francis TROCHU (†1967, sacerdote de la archidiócesis de Nantes, Francia), *L'âme du Curé d'Ars*, Emmanuel Vitte, Lyon – Paris 1928; XVI, 228 pp.; 19 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB07, 49 de 62. Cerrado.]

Sebastian TROMP (†1975, S. J., Holanda), *De Spiritu Sancto anima corporis mystici: Testimonia selecta e patribus latinis. Textus et documenta in usum*

- exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (7)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 54 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 32 de 49.]
- *De Spiritu Sancto anima corporis mystici: Testimonia selecta e patribus græcis. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (1)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1932; 64 pp.; 22 cm. [Padres de la Iglesia. OB40, 37 de 49.]
- *Litteræ encyclicæ (II). Pius Papa XII de Mystico Iesu Christi Corpore deque nostra in eo cum Christo coniunctione «Mystici Corporis Christi» 29 iun. 1943. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (26)*, Apud ædes Pont. Univ. Gregorianæ, Roma 1943; 126 pp.; 23 cm. [Iglesia católica, magisterio. OB39, 16 de 18. Cerrado.]
- *S. Roberti Bellarmini Liber de locis communibus continens Tractatum primum de R. Pontifice. Textus et documenta in usum exercitationum et prælectionum academicarum. Series theologica (17)*, Apud ædes Pont. Universitatis Gregorianæ, Roma 1935; 49 pp.; 22 cm. [Teología dogmática. OB40, 33 de 49.]
- Charles-François TURINAZ** (†1918, obispo de Nancy, Francia), *La vida divina en el hombre, o la vida cristiana*, Gustavo Gili, Barcelona 1907; 370 pp.; 19 cm. [Teología espiritual. L3B5, 16 de 18.]
- Max TURMANN** (†1943, Suiza), *Iniciativas femeninas*, Versión castellana de la 2.ª edición francesa, Saturnino Calleja Fernández, Madrid [s.a.], vol. 1; 240 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB05, 41 de 74. En la primera página, exlibris de: «Juan Fontán Lobé, Madrid, 28-10-40».]
- *Iniciativas femeninas*, Versión castellana de la 2.ª edición francesa, Saturnino Calleja Fernández, Madrid [s.a.], vol. 2; 229 pp.; 18 cm. [Humanismo cristiano. OB46, 24 de 52. En la primera página, exlibris de: «Juan Fontán Lobé, Madrid, 28-10-40».]
- Tutti alle urne. Corso Propagandisti*, Comitato Civico Nazionale, Roma [s.a.]; 32 pp.; 21,5 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB04, 40 de 49. Se encuentra junto con otros materiales relacionados con las elecciones del 18 de abril de 1948.]
- Jesús URTEAGA LOIDI** (†2009, sacerdote del Opus Dei, España), *El valor divino de lo humano*, 2.ª edición, Colección Patmos (6), Rialp, Madrid 1950; 293 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OB50, 22 de 43. En la primera página, sello de la librería Pégamo de Madrid. Numerosos párrafos señalados con tinta negra.]
- *Il valore divino dell'umano*, Ares, Roma 1954; 249 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OBA3, 03 de 47.]

– *Il valore divino dell'umano*, Ares, Roma 1954; 249 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. OBA3, 41 de 47.]

César VACA (†1989, O. S. A., España), *Guías de almas*, EPSA, Barcelona 1947; 308 pp.; 21 cm. [Sacerdotes. OB44, 096 de 100. En la primera página, dedicatoria: «A Julio, hijo queridísimo siempre y hoy hermano entrañable, en su primera Misa. José Luis P. Madrid 24-IX-1953. Festividad de N^a S^a de la Merced».]

– *Psicoanálisis y dirección espiritual*, Religión y cultura, Madrid 1954; 445 pp.; 22 cm. [Vida espiritual. OB03, 27 de 84.]

Cipriano VAGAGGINI (†1999, O. S. B., Italia), *El sentido teológico de la liturgia. Ensayo de liturgia teológica general*, BAC (181), Editorial Católica, Madrid 1959; XX, 923 pp.; 20 cm. [Liturgia. OB22, 17 de 28. Encuadernado en holandesa.]

Valbuena reformado: diccionario latino-español, Librería de Rosa y Bouret, París 1853; VIII, 946, 235 pp.; 26 cm. [Diccionarios. OB24, 20 de 26. En la primera página, exlibris: «Tudela». También hay unas pruebas de traducción escritas a lápiz en la página de cortesía.]

Manuel de VALBUENA (†1821, España), *Diccionario español-latino*, Nueva edición, Agustín Jubera, Madrid 1866; 1 033 pp.; 23 cm. [Diccionarios. OB36, 09 de 10. En la primera página (mal conservada, pues tiene agujeros y rotos), exlibris de un autor anterior. La firma es ilegible. También hay un refrán escrito: «Ni fea que espante ni (...) que mate». En el interior de la portada, un sello de la librería «D.^a Pepita», de Madrid.]

Juan VALERA (†1905, España), *Obras completas*, 3.^a edición, Aguilar, Madrid 1947, vol. 1; 1 522 pp.; 18 cm. [Literatura. OB08, 03 de 19.]

– *Obras completas*, 2.^a edición, Aguilar, Madrid 1949, vol. 2; 1 741 pp.; 18 cm. [Literatura. OB08, 01 de 19.]

Tommaso VALLAURI (†1897, Italia), *Lexicon latini italique sermonis in usum scholarum*, Apud Officinam Regiam et Bocca Fratres Bibliopolas Regis Italiæ, Augustæ Taurinorum 1870, vol. 1; XXVI, 1 032 pp.; 25 cm. [Diccionarios. OB43, 22 de 22. Cerrado.]

Francisca Javiera del VALLE (†1930, España), *Decenario al Espíritu Santo*, Colección «Patmos» (35), Rialp, Madrid 1954; 150 pp.; 16 cm. [Vida espiritual. Galleria di Sotto, vitrina 2. En la primera página, una anotación del beato Álvaro del Portillo, fechada el 27-I-77: «Hay correcciones del Padre [san Josemaría] en las páginas 28, 53, 65, 116 y 119, y una observación en la primera página». La anotación es: «Dejando la gracia que tiene, convalidaría retocar el estilo, mayo, 1971». El libro se conserva en un marco de metracrilato, cerrado.]

- *Decenario al Espíritu Santo*, 2.^a edición, Colección «Patmos» (35), Rialp, Madrid 1961; 158 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. Galleria di Sotto, vitrina 2. En la primera página, dedicatoria de Florentino Pérez Embid para san Josemaría con fecha 17-IV-1961: «Para el Padre, con especial emoción». Hay una nota firmada por Javier Echevarría en 1976 que explica: «Este ejemplar del Decenario es el último que empleó nuestro Padre [san Josemaría] aquí en la tierra, para su lectura y su meditación. Se ha puesto esta guarda de papel plastificado, para conservarlo tal y como lo dejó. El papel plastificado que hay debajo fue el que tenía (el) libro, cuando lo usó nuestro Padre. Dentro de este sobre está un papel, que nuestro Padre utilizó como señal».]
- *Decenario, o sea modo de honrar al Espíritu Santo durante diez días*, Imprenta Comercial Salmantina, Salamanca 1932; 132 pp.; 17 cm. [Vida espiritual. Villa Vecchia. En la primera página, escrito por san Josemaría, una cruz con flechas en las cuatro puntas y una fecha: «1º junio 193[2]». Junto al libro, una cartela señala: «Ejemplar de la primera edición del Decenario al Espíritu Santo que utilizó nuestro Padre». Tiene muchas glosas y subrayados. Encuadernado en cartón con el anagrama EB en tejuelo.]

Ferran VALLS I TABERNER (†1942, España), *Obras selectas de Fernando Vals-Taberner (Vol. I)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid-Barcelona 1952, vol. 1; 208 pp.; 22 cm. [Historia. OB49, 08 de 30. En la cuarta página, aparece impreso el siguiente texto: «Ejemplar especial dedicado a Mons. José M.^a Escrivá de Balaguer y Albás, Presidente General del Opus Dei».]

- *Obras selectas de Fernando Vals-Taberner (Vol. I)*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid-Barcelona 1952, vol. 2; pp. 209-409; 25 cm. [Historia. OB49, 09 de 30. Cerrado.]

Ferran VALLS I TABERNER (†1942, España) y **Ferran SOLDEVILA** (†1971, España), *Obras selectas de Fernando Vals-Taberner (Vol. III): Historia de Cataluña*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid-Barcelona 1957, vol. 2; 292 pp.; 22 cm. [Historia. OB08, 18 de 19.]

Henricus VAN DEN BERGHE (†1932, sacerdote, Bélgica), *Meditationes ad usum cleri de vita Jesu Christi auctore H. Van den Berghe, I. C. D. Ill.mi ac R.mi D. episcopi Brugensis vicario generali, olim Seminarii Brugensis præsidi*, Editio altera, Typis Societatis Sti Augustini, Brugis 1910; 539 pp.; 16 cm. [Meditaciones. OB56, 13 de 52. En el interior, un tira de papel para marcar páginas.]

- *Meditationes ad usum cleri in festa Domini Nostri Jesu Christi, B. Mariæ Virginis et plurim sanctorum auctore H. Van den Berghe, I. C. D. Ill.mi ac R.mi D. episcopi Brugensis vicario generali, olim Seminarii Brugensis præsidi*, Typis Societatis Sti Augustini, Brugis 1916; 422 pp.; 15 cm. [Meditaciones, calendario litúrgico. L4B3, 09 de 09. Libro interesante por su colocación, el más cercano a la tribuna del oratorio de la Santísima Trinidad, y por al-

gunos paralelismos con san Josemaría, en los que habría que profundizar, aunque son de amplia tradición cristiana: comenzar la oración acudiendo a la intercesión del ángel custodio, del santo patrón, de san José y de Santa María; comentario sobre la cátedra de Belén...]

Oswald Marie Charles Joseph VAN DEN BERGHE (Sacerdote), *Marie et le sacerdoce*, Seconde édition, Louis Vivès, Paris 1875; XVIII, 358 pp.; 17 cm. [Santa Virgen María, teología. OB44, 026 de 100. En la primera página, dos exlibris, de la «Biblioteca Mariana» y del «Circolo della Immacolata», de Roma.]

Jean VAN DER AA (†1926, S.J., Bélgica), *Prælectionum philosophiæ scholasticæ. Brevis conspectus*, Editio altera, Typis Caroli Fonteyn, Lovanii 1888, vol. 1, *Logica et ontologia*; 257 pp.; 24 cm. [Filosofía. L4B1, 01 de 08. Exlibris de «Francisco Botella Pérez, Alcoy». Encuadernado en piel con las iniciales F. B. en el lomo.]

– *Prælectionum philosophiæ scholasticæ. Brevis conspectus*, Editio altera, Typis Caroli Fonteyn, Lovanii 1888, vol. 2, *Cosmologia et Organologia*; 236 pp.; 24 cm. [Filosofía. L4B1, 02 de 08. Exlibris de «Francisco Botella Pérez, Alcoy». Encuadernado en piel con las iniciales F. B. en el lomo.]

– *Prælectionum philosophiæ scholasticæ. Brevis conspectus*, Editio altera, Typis Caroli Fonteyn, Lovanii 1888, vol. 3, *Psychologia et Theologia Naturalis*; 251 pp.; 24 cm. [Filosofía. L4B1, 03 de 08. Exlibris de «Francisco Botella Pérez, Alcoy». Encuadernado en piel con las iniciales F. B. en el lomo.]

– *Prælectionum philosophiæ scholasticæ. Brevis conspectus*, Editio altera, Typis Caroli Fonteyn, Lovanii 1889, vol. 4, *Ethica*; 287 pp.; 24 cm. [Filosofía. L4B1, 04 de 08. Exlibris de «Francisco Botella Pérez, Alcoy». Encuadernado en piel con las iniciales F. B. en el lomo.]

– *Prælectionum philosophiæ scholasticæ. Brevis conspectus*, Editio altera, Typis Caroli Fonteyn, Lovanii 1889, vol. 5, *Historia Philosophiæ*; 142 pp.; 24 cm. [Filosofía. L4B1, 05 de 08. Exlibris de «Francisco Botella Pérez, Alcoy». Encuadernado en piel con las iniciales F. B. en el lomo.]

Bernardo de VASCONCELOS (†1932, O. S. B., España), *La Misa y la vida interior*, Editorial Tipográfica Moderna, Valencia 1940; XX, 155 pp.; 15 cm. [Vida espiritual. L3B8, 14 de 17. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo.]

Vatican II: Les prêtres, formation, ministère et vie: Décrets «Presbyterorum Ordinis» et «Optatam totius», Textes latins et traductions françaises, Préface par S.E. Mgr. MARTY. Commentaries par J. FRISQUE, H. DENIS, Y. CONGAR, C. WIENER, P. COLIN, J. LÉCUYER, H. le SOURD, A. WEERS, E. MARCUS sous la direction de J. FRISQUE et Y. CONGAR, Les Éditions du Cerf, Paris 1968; 398 pp.; 23 cm.

[Iglesia católica, magisterio. AdP, armario, 2/5. Cerrado. En la primera página, dedicatoria al beato Álvaro del Portillo por el autor del prefacio.]

Juan VÁZQUEZ DE MELLA Y FANJUL (†1928, España), *Filosofía, Teología, Apologética*, Casa Subirana, Barcelona – S. E. L. E., Madrid, 1933; XL, 299 pp.; 20 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L1B7, 27 de 32. En la primera página, exlibris de «Fran.co Botella Raduán».]

Alejo VENEGAS (†1562, España): véase *Escritores místicos españoles*.

Verbe. Bulletin de travail des Cercles d'Etudes de «La cité catholique», 34 (1950); 21 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB05, 08 de 74. Está dentro de un sobre con remite del contacto de la revista (J. Ousset), dirigido a: «Rdo. D. José María Escrivá. C/ Diego de León nº 12, Madrid, Espagne».]

Arthur VERMEERSCH (†1936, S. J., Bélgica), *Práctica y doctrina de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús*, Traducida de la 4.ª edición francesa, Eugenio Subirana, Barcelona 1912, vol. 1; 480 pp.; 16 cm. [Devociones. L3B3, 07 de 11.]

– *Práctica y doctrina de la devoción al Sagrado Corazón de Jesús*, Traducida de la 4.ª edición francesa, Eugenio Subirana, Barcelona 1912, vol. 2; 344 pp.; 16 cm. [Devociones. L3B3, 08 de 11.]

– *Theologia moralis*, Tertia editio, Università Gregoriana, Roma 1935, vol. 3; XV, 846 pp.; 24 cm. [Teología moral. OBA4, 33 de 38. Cerrado.]

– *Theologia moralis*, Tertia editio, Università Gregoriana, Roma 1935, vol. 3; XV, 846 pp.; 24 cm. [Teología moral. OBA4, 34 de 38. Cerrado.]

Pierre VEUILLLOT (†1968, cardenal, Francia), *Il nostro sacerdozio. Documenti pontifici da Pio X ai nostri giorni*, Àncora, Milano 1956, vol. 1; 358 pp.; 22 cm. [Sacerdotes. OB03, 69 de 84.]

– *Il nostro sacerdozio. Documenti pontifici da Pio X ai nostri giorni*, Àncora, Milano 1956, vol. 2; 493 pp.; 22 cm. [Sacerdotes. OB03, 28 de 84.]

San VICENTE DE LÉRINS (†435-450, Padre de la Iglesia, Francia), *Conmonitorio*, Traducción, nota y prólogo del P. José MADDOZ (presbítero), Ediciones Aspas, Madrid 1944; XIV, 259 pp.; 16 cm. [Padres de la Iglesia. L2B5, 06 de 12.]

San VICENTE DE PAÚL (†1660, fundador de la Congregación de la Misión, Francia), *San Vicente de Paúl: Biografía y selección de escritos*, BAC (63), Editorial Católica, Madrid 1950; XII, 908 pp.; 20 cm. [Historia del cristianismo, biografías. OB16, 04 de 27. Encuadernado en holandesa.]

San VICENTE FERRER (†1419, O. P., España), *Biografía y escritos de san Vicente Ferrer*, BAC (153), Editorial Católica, Madrid 1956; XXXII, 730 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB20, 19 de 30. Encuadernado en holandesa.]

- La Vida Sobrenatural*, Editorial Fides, Salamanca, vol. 22, núm. 130 (1931); 19 cm. [Teología espiritual, revistas. OB44, 085 de 100. Contiene el artículo de P. M. SULAMITIS: «¡Tengo compasión!».]
- Salamanca, vol. 25, núm. 281 (1945); 18 cm. [Teología espiritual, revistas. OBO1, 57 de 82.]
 - Salamanca, vol. 51, núm. 312 (1950); 18 cm. [Teología espiritual, revistas. OBO5, 33 de 74.]
 - Salamanca, vol. 52, núm. 314 (1951); 18 cm. [Teología espiritual, revistas. OBO5, 51 de 74.]
- Vida religiosa. Revista bimestral hispano-americana para las comunidades religiosas, publicada por los Misioneros Hijos del Inmaculado Corazón de María*, Vol. 5, Núm. 29, septiembre-octubre 1948; 23 cm. [Religiosos. OB12, 01 de 22.]
- La Vie Intellectuelle*, T. I–Nº 2, Novembre 1928; 18 cm. [Humanismo cristiano, revistas. L1B5, 19 de 32. Encuadernado en piel roja con el anagrama EB en el lomo.]
- T. 12–Nº 2-3, 10 Septembre 1931; 18,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 38 de 50. Contiene un artículo de Paul CLAUDEL sobre «Sainte Jeanne d'Arc et sainte Thérèse de Lisieux». La revista tiene solo una parte abierta.]
 - T. 15–Nº 2, 10 Mai 1932; 19 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB05, 40 de 74. Cerrado. Un artículo de A. MENDIZABAL-VILLALBA: «L'offensive laïciste en Espagne».]
 - T. 32–Nº 1, 25 Novembre 1934; 176 pp.; 18,5 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB52, 17 de 50.]
 - *Numéro spécial: chances de la France, et note sur le sacerdoce des prêtres-ouvriers*, Les Éditions du Cerf, Paris, Février 1954; 181 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB07, 39 de 62. En el interior, hay una cuartilla con varios nombres en una lista, junto con un día de la semana correspondiente a cada uno; también un boletín oficial de la Università Internazionale degli Studi Sociali del curso 1953-54, con varios textos manuscritos en francés, una referencia a un libro de Yves Congar, y tres nombres: Cardijn, Godin, Suhard; también hay un posavasos del Residence Palace de Roma, marcando páginas.]
 - Les Éditions du Cerf, Paris, Avril 1954; 153 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB07, 41 de 62.]
 - Les Éditions du Cerf, Paris, Octobre 1954; 19 cm. [Humanismo cristiano, revistas. OB50, 30 de 43.]

- La vie politique et les femmes*, Union Féminine Civique et Sociale, Paris 1945; 90 pp.; 16 cm. [Humanismo cristiano. OB56, 11 de 52. En el interior, un folleto de presentación de la asociación.]
- La Vie Spirituelle, Ascétique et Mystique*, Les Éditions du Cerf, Paris, vol. 26, núm. 2 (1^{er} Février 1931); 19 cm. [Teología espiritual, revistas. OB05, 38 de 74.]
- *Supplément*, Les Éditions du Cerf, Paris, núm. 51 (4^o Trimestre 1959); 21 cm. [Teología espiritual, revistas. OB03, 07 de 84. Número dedicado a los Institutos Seculares, con artículos de Salvador CANALS, «Le don plénier dans les Instituts Séculars», y Álvaro del PORTILLO, «Les professions et les Instituts Séculars», entre otros.]
- António de VIEYRA** (†1697, S.J., Portugal), *El V.P. António de Vieyra de la Compañía de Jesús, todos sus sermones, y obras diferentes, que de su original portugués se han traducido en castellano*, Juan Piferrer, Barcelona 1734, vol. 4; CLXXI, 346 pp., índices; 31 cm. [Sermones. OB47, 05 de 15.]
- Jorge VIGÓN** (†1978, España), *Años de indecisión*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (54), Rialp, Madrid 1956; 321 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 08 de 43. Cerrado.]
- *El espíritu militar español. Réplica a Alfredo de Vigny*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (7), Rialp, Madrid 1950; 221 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB50, 35 de 43. En el interior, un papel de los que san Josemaría usaba para hacer fichas.]
- Fulcran VIGOUROUX** (†1915, sacerdote de Saint-Sulpice, Francia), *Manuel Biblique: Ancien Testament. Cours d'Écriture Sainte à l'usage des séminaires*, Dixième édition, revue et augmentée, Maison Jouby et Roger, A. Roger et F. Chernoviz, Éditeurs, Paris 1897, vol. 1; XII, 798 pp.; 19 cm. [Biblia A.T.. OB40, 11 de 49. Un papel para marcar páginas, y otro papel con escritos en el interior.]
- *Manuel Biblique: Ancien Testament. Cours d'Écriture Sainte à l'usage des séminaires*, Neuvième édition, revue et augmentée, Maison Jouby et Roger, A. Roger et F. Chernoviz, Éditeurs, Paris 1895, vol. 2; 880 pp.; 19 cm. [Biblia A.T.. OB40, 10 de 49. Una tira de papel para marcar páginas.]
- José VILA SELMA** (España), *Benavente, fin de siglo*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (16), Rialp, Madrid 1952; 299 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB06, 14 de 24. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor: «Para el Padre, el primer ejemplar. Madrid 26-XII-52».]
- *Rómulo Gallegos*, Sevilla 1954; 194 pp.; 19 cm. [Historia. OB49, 23 de 30. Cerrado. En la primera página, dedicatoria que parece del autor: «Para el Padre, con todo cariño. Abril 54».]

- Remigio VILARIÑO** (†1939, S.J., España), *Vida de Nuestro Señor Jesucristo*, 4.^a edición, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1924; 760 pp.; 18 cm. [Jesucristo, biografía. OB46, 27 de 52.]
- Tomás de VILLACASTÍN** (†1649, S.J., España), *Manual de meditaciones y ejercicios espirituales para tener oración mental*, Apostolado de la Prensa, Madrid 1943; 301 pp.; 14 cm. [Oración, teología espiritual. OB44, 076 de 100. San Josemaría recomendaba esta obra a las personas que le pedían dirección espiritual en la década de 1930.]
- Vita economica ed ordine morale. Le conclusioni. XXIX Settimana Sociale dei Cattolici d'Italia, Bergamo 23-30 settembre 1956*, ICAS 1957; 68 pp.; 17 cm. [Doctrina social. OB44, 091 de 100.]
- Francesco VITALI** (†1867, sacerdote, Italia), *El mes de noviembre en sufragio de las benditas almas del purgatorio*, Librería Religiosa Hernández, Madrid 1925; 384 pp.; 15 cm. [Devociones. OB46, 34 de 52. En la primera página, exlibris de «Emilia Ramírez - 1928» y «Emilia Ramírez de Casciaro». En la segunda, sello de «Albacete Religioso». Y en el interior, numerosas estampas y recordatorios para señalar páginas.]
- Francisco de VITORIA** (†1546, O.P., España), *Obras de Francisco de Vitoria*, BAC (198), Editorial Católica, Madrid 1960; VIII, 1 386 pp.; 20 cm. [Humanismo cristiano. OB38, 06 de 39. Encuadernado en tela con camisa.]
- Zacarías de VIZCARRA Y ARANA** (†1963, obispo, consiliario de la Acción Católica española, España), *¿Acción Católica específica o federativa? / Specific or federative Catholic Action? / Action Catholique spécifique ou fédérative?*, Edición especial destinada a los participantes en el Congreso Mundial del Apostolado de los Seglares, Roma, octubre 1951, Ediciones Acción Católica Española, Madrid 1951; 32 pp.; 25 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB53, 32 de 43.]
- Francisco de B. VIZMANOS** (S.J., España), *Las vírgenes cristianas de la Iglesia primitiva. Estudio histórico-ideológico seguido de una antología de tratados patrísticos sobre la virginidad*, BAC (45), Editorial Católica, Madrid 1949; XXIV, 1 306 pp.; 20 cm. [Vida espiritual. OB13, 06 de 14. Encuadernado en holandesa.]
- Vocazioni religiose e mondo moderno. Atti del Primo Congresso Internazionale delle vocazioni agli stati di Perfezione*, Sacra Congregazione dei Religiosi, Pontificia Opera delle Vocazioni Religiose, Ancora, Milano 1963; 350 pp.; 19 cm. [Vida espiritual. OB03, 61 de 84.]
- Peter VOGT** (†1933, S.J., Alemania), *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 1; 369 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 08 de 11. Encuadernado como el vol. 3 que se encuentra en L2B3.]

- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 1; 369 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 10 de 11.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 1; 369 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB05, 72 de 74. En el interior, hay un borrador de carta con la data: «Bilbao, 8 de agosto de 1945». También hay dos fichas con citas de san Agustín y san Juan Crisóstomo.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 2; 370 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 09 de 11. Encuadernado como el vol. 3 que se encuentra en L2B3.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 2; 370 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B7, 11 de 11.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 2; 370 pp.; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB05, 73 de 74.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 3; 523 pp., índices; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. L2B3, 04 de 05.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 3; 523 pp., índices; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB05, 31 de 74.]
- *Exercitia spiritualia sancti Ignatii: Sententiis Sanctorum Patrum illustrata*, El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1923, vol. 3; 523 pp., índices; 20 cm. [Jesuitas, san Ignacio. OB05, 74 de 74.]
- Karl VOSSLER** (†1949, Alemania), *Romania y Germania*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (58), Rialp, Madrid 1956; 221 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB07, 43 de 62.]
- *Romania y Germania*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (58), Rialp, Madrid 1956; 221 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB49, 27 de 30.]
- Jacques-Marie VOSTÉ** (†1949, O. P., Bélgica), *De baptismo, tentatione et transfiguratione Iesu*, Studia theologicæ biblicæ Novi Testamenti, Collegio Angelico, Romæ 1934; 177 pp.; 24 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB41, 08 de 15.]
- *Parabolæ selectæ Domini Nostri Iesu Christi*, 2.^a edición, Opuscula Biblica Pontificii Collegii Angelici, Collegio Angelico, Romæ 1933, vol. 2; pp. 446-870; 30 cm. [Biblia, comentarios al N.T.. OB39, 10 de 18.]

- William Thomas WALSH** (†1949, Estados Unidos), *Felipe II*, 4.^a edición, Espasa-Calpe, Madrid 1951; 809 pp.; 22 cm. [Historia. OB53, 34 de 43.]
- *Nuestra Señora de Fátima*, Espasa-Calpe, Madrid 1948; 279 pp.; 21 cm. [Historia del cristianismo. OBA3, 20 de 47.]
 - *Personajes de la Inquisición*, Espasa-Calpe, Madrid 1948; 331 pp.; 22 cm. [Historia. OB05, 26 de 74. Exlibris de Faustino Castro.]
 - *San Pedro el Apóstol*, 2.^a edición, Espasa-Calpe, Madrid 1959; 342 pp.; 22 cm. [San Pablo, biografías. OBA3, 44 de 47.]
- Hugo WAST** (seudónimo de Gustavo Adolfo Martínez Zuviría, †1962, Argentina), *Desierto de piedra*, Aguilar, [s.a.]; ; [s.n.]; 12 cm. [Literatura. OB46, 05 de 52. Cerrado. Existen ediciones de 1951 de 462 páginas.]
- *Vocación de escritor (I): El novelista en su taller*, 5.^a edición, Thau, Buenos Aires 1951; 291 pp.; 19 cm. [Literatura. OB54, 24 de 29. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada en Buenos Aires el 6-XII-1951: «Al autor del admirable “Camino”, (veritas et vita) Pbro. D. José María Escrivá de Balaguer. Humilde testimonio de lo mucho que lo aprecia». En el interior, entre los pliegos cerrados, hay un papel con una anotación manuscrita: se trata de un recado telefónico para el beato Álvaro del Portillo, con fecha 12-I-1951.]
 - *Vocación de escritor (II): La conquista del público*, 5.^a edición, Thau, Buenos Aires 1951; 280 pp.; 19 cm. [Literatura. OB54, 25 de 29. Cerrado. En la primera página, dedicatoria del autor a san Josemaría, fechada en Buenos Aires el 6-XII-1951: «Al Sr. Pbro. D. José María Escrivá de Balaguer. Con todo afecto y adhesión».]
- Simone WEIL** (†1943, Francia), *Attente de Dieu*, La Colombe, Paris 1950; 189 pp.; 21 cm. [Vida espiritual. OB56, 33 de 52. En el interior, una tarjeta de la librería Soubiron de Toulouse para marcar páginas.]
- *La pesanteur et la grâce*, Plon, Paris 1948; XXXIII, 210 pp.; 19 cm. [Filosofía. OB05, 45 de 74. En la primera página, sello de una biblioteca.]
- Albert Maria WEISS** (†1925, O. P., Alemania), *Apología del cristianismo, desde el punto de vista de las costumbres y de la civilización*, Juan Gili, Barcelona 1905, vol. 1-I (*El hombre completo*); 492 pp.; 23 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B9, 04 de 08. Algunas erratas o cuestiones de estilo señaladas. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Apología del cristianismo*, Juan Gili, Barcelona 1906, vol. 3-I (*Naturaleza y sobrenaturaleza, espíritu y vida del cristiano*); 314 pp.; 23 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B9, 03 de 08. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Apología del cristianismo*, Juan Gili, Barcelona 1906, vol. 3-II (*Naturaleza y sobrenaturaleza, espíritu y vida del cristiano*); 536 pp.; 23 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B9, 01 de 08. Octavilla en el interior del libro, probablemente con una cita de la página 48. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Apología del cristianismo*, Juan Gili, Barcelona 1906, vol. 5-II (*Filosofía de la perfección: doctrina de la más elevada empresa moral del hombre*); 396 pp.; 23 cm. [Doctrina, apologías, controversias. L3B9, 02 de 08. Párrafos señalados con lápiz. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

Ludovico WOUTERS (C. SS. R., Bélgica), *Manuale Theologiæ Moralis*, Carolus Beyaert, Brugis 1932, vol. 1; XVI, 855 pp.; 25 cm. [Teología moral. OB40, 05 de 49. Cerrado.]

– *Manuale Theologiæ Moralis*, Carolus Beyaert, Brugis 1933, vol. 2; 842 pp.; 25 cm. [Teología moral. OB40, 04 de 49. Cerrado.]

Peter WUST (†1940), *Incertidumbre y riesgo*, Colección Biblioteca del Pensamiento Actual (32), Rialp, Madrid 1955; 304 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OB01, 42 de 82. Cerrado.]

Bartolomé F. María XIBERTIA (†1967, O. Carm., España), *Introductio in sacram theologiam*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Matriti 1949; 371 pp.; 26 cm. [Teología dogmática. OBA4, 05 de 38. Cerrado.]

Juan de YEPES (Sacerdote, España), *Itinerarios teresianos abulenses*, Imp. Católica y Enc. Sigirano Díaz, Ávila 1941; 90 pp.; 18 cm. [Carmelitas. OB53, 18 de 43. En la primera página, exlibris de «B. Jiménez». En el interior, una tira de papel para marcar páginas.]

– *Jóvenes*, Consejo Diocesano de Juventudes de A. C. de Ávila, Imprenta Católica Sigirano Díaz, Ávila 1941; 143 pp.; 17 cm. [Pastoral, familia o grupos de personas. OB46, 20 de 52. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a SEGURA, *Horas de luz*, y MONZÓN, *Más luz*.]

Máximo YURRAMENDI ALCÁIN (†1949, obispo, administrador apostólico de Ciudad Rodrigo, España), *Lope de Vega y la teología*, Imp. Luz y Vida, Madrid 1935; 192 pp.; 19 cm. [Humanismo cristiano. OB60, 02 de 32. Encuadernado en piel con el anagrama EB en el lomo, junto a MONEVA, «La educación cristiana de los hijos», y LORENTE, *Dos obras notables del P. Antonio Possevino*. En la primera página, exlibris de la «Liga de mutilados de guerra. Biblioteca circulante».]

Marcelino ZALBA (†2009, S. J., España), *Theologiæ moralis compendium. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (175), Editorial Católica, Madrid 1958, vol. 1 (*Theologia moralis fundamentalis*).

Tractatus de virtutibus moralibus); XXXII, 1 460 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB15, 09 de 11. Encuadernado en holandesa.]

– *Theologiæ moralis compendium. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (176), Editorial Católica, Madrid 1958, vol. 2 (*Tractatus de virtutibus theologicis. De statibus particularibus. De sacramentis. De delictis et pœnis*); XVI, 1 018 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB15, 04 de 11. Encuadernado en holandesa.]

– *Theologiæ moralis summa (I): Theologia moralis fundamentalis. Tractatus de virtutibus theologicis. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (93), Editorial Católica, Madrid 1952; XVIII, 965 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB17, 12 de 14. Encuadernado en holandesa.]

– *Theologiæ moralis summa (II): Theologia moralis specialis: tractatus de mandatis Dei et Ecclesiæ. Iuxta Constitutionem Apostolicam «Deus scientiarum Dominus»*, BAC (106), Editorial Católica, Madrid 1953; XX, 1 109 pp.; 20 cm. [Teología moral. OB18, 13 de 26. Encuadernado en holandesa.]

Mariano de ZARCO (C. F. M., España), *Actuación de los misioneros españoles en la cuestión del Muny*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Estudios Africanos, Madrid 1950; 57 pp.; 24 cm. [Historia del cristianismo. OB07, 26 de 62.]

August ZECHMEISTER (†1963, Austria), *Das Herz und das Kommende. Von der Einsamkeit des Christen in dieser Zeit*, Amandus, Wien 1946; 199 pp.; 21 cm. [Doctrina, apologías, controversias. OB12, 08 de 22.]

Jacobus Johannes ZEIJ (†1959, S. J., Holanda), *Clericus solide institutus iuxta doctrinam S. Pauli, seu: Series meditationum de non nullis B. Pauli Epistolis, in usum cleri*, G. F. Chéonville, Leiden 1910; XVI, 476 pp.; 16 cm. [Meditaciones. L3B1, 05 de 17.]

Tommaso Maria ZIGLIARA (†1893, O. P., Italia), *Propædeutica ad sacram theologiam in usum scholarum, seu tractatus de ordine supernaturali*, Editio tertia ab auctore revisa et emendata, Ex Typographia Polyglotta, S. C. de Propaganda fide, 1890; 499 pp.; 23 cm. [Teología dogmática. L4B4, 03 de 09. En la primera página, exlibris de algún propietario anterior. Numerosos párrafos señalados. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Summa philosophica in usum scholarum*, Editio quintadecima, revisa et adnotationibus aucta, Gabriel Beauchesne et Cie, Paris 1912, vol. 1; XVI, 568 pp.; 18 cm. [Filosofía. L4B5, 01 de 15. En el interior, una octavilla con anotaciones. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]

– *Summa philosophica in usum scholarum*, Editio quintadecima, revisa et adnotationibus aucta, Gabriel Beauchesne et Cie, Paris 1912, vol. 2; 627 pp.; 18 cm. [Filosofía. L4B5, 02 de 15. En el interior, una estampa de la Liga de

- oraciones, de la Obra del Ave-María de Valencia. Puede datarse entre 1905 y 1914, cuando Mons. Victoriano Guisasola y Menéndez fue arzobispo de Valencia. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- *Summa philosophica in usum scholarum*, Editio quintadecima, revisa et annotationibus aucta, Gabriel Beauchesne et Cie, Paris 1912, vol. 3; 433 pp.; 18 cm. [Filosofía. L4B5, 03 de 15. Aparece en la fotografía del cuarto de san Josemaría en Jenner.]
- Valentín ZUBIZARRETA** (†1948, O. C. D., arzobispo de Santiago de Cuba, España), *Medulla theologiæ dogmaticæ*, Editio altera ab auctore correcta, Eléxpuru Hnos, Bilbao 1947; 1 116 pp.; 17 cm. [Teología dogmática. AdP, mesa, 15 de 16. En el interior, una octavilla con apuntes del beato Álvaro del Portillo.]
- Luis de ZULUETA** (†1964, España), *La edad heroica*, 4.ª edición, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, Madrid 1916; 150 pp.; 19 cm. [Pensamiento. OBA3, 10 de 47. En el interior, un folleto de propaganda de la Librería y editorial Rivadeneyra, de Madrid.]
- Maurice ZUNDEL** (†1975, sacerdote de la diócesis de Lausanne-Genève, Suiza), *Le poème de la sainte liturgie*, Sixième édition, Desclée, De Brouwer & Cie, Paris 1946; 434 pp.; 17 cm. [Liturgia. OB10, 12 de 26. Algunos párrafos señalados y un papel para señalar páginas (por un lado, tiene mecanografiados los números 84 a 86 de *Camino* traducidos al italiano).]

FUENTES Y BIBLIOGRAFÍA

A. FUENTES

En el Archivo General de la Prelatura:

- AGP, serie A, 50-06-4-5: recorte de *El Granito de Arena* (5-V-1928).
- AGP, serie A.1, 33-1-3: documentación sobre los comienzos de la editorial Rialp en Madrid.
- AGP, serie A.2, 7-3-1: anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín en la Academia DYA de Madrid (18-III a 25-VI-1934).
- AGP, serie A.2, 9-2-11: relación de cajas y paquetes que se llevaron al palacio episcopal de Ávila desde Burgos en 1939.
- AGP, serie A.2, 9-4-4: documentación acerca de la campaña internacional de solicitud de libros que se realizó desde Burgos (incluye un elenco de los volúmenes que llegaron).
- AGP, serie A.2, 9-4-6: correspondencia recibida y enviada acerca de la solicitud de libros realizada en Burgos.
- AGP, serie A.2, 10-3-1: *Diario de Burgos* (9-II a 17-IX-1938).
- AGP, serie A.2, 10-3-2: *Diario de Burgos* (17-IX-1938 a 13-II-1939).
- AGP, serie A.2, 10-3-3: *Diario de Burgos* (14-II a 28-III-1939).
- AGP, serie A.2, 11-1-1: *Diario de Madrid* (28-III-1939 a 20-II-1940).
- AGP, serie A.2, 11-1-2: *Diario de Madrid* (20-II a 11-IX-1940).
- AGP, serie A.2, 11-1-3: *Diario de Madrid* (17-VIII-1940 a febrero de 1941).
- AGP, serie A.2, 40-1-1: resumen de los primeros Círculos de San Rafael.

- AGP, serie A.2, 41-2-5: notas de los retiros de Ferraz en el curso 1934-1935, tomadas por Ricardo Fernández Vallespín.
- AGP, serie A.2, 42-1-10: carta a la Junta de intercambio y adquisición de libros y revistas para bibliotecas públicas, exponiendo las pérdidas sufridas en la Academia y Residencia DYA, 26-I-1940.
- AGP, serie A.3, 177-6-4: fichas con citas de san Agustín, en una carpeta sobre «cosas pequeñas».
- AGP, serie A.3, 181-6-4: dedicatoria de san Josemaría a Clara Gil Rivera en un ejemplar de *Triduo Sacro*, febrero de 1942.
- AGP, serie A.3, 181-6-6: dedicatoria de san Josemaría a Clara Gil Rivera en un ejemplar de *Pío X y su tiempo*, enero de 1944.
- AGP, serie A.3, 181-6-14: dedicatoria de san Josemaría a Javier Serra Masana en un ejemplar de *Santo Rosario*.
- AGP serie A.3.4, 253-2-340920-01: carta de san Josemaría desde Fonz a los fieles de la Obra en Madrid, 20-IX-1934.
- AGP serie A.3.4, 253-2-340924-01: carta de san Josemaría desde Fonz a los fieles de la Obra en Madrid, 24-IX-1934.
- AGP, serie A.3.4, 254-5-380223-01: carta de san Josemaría al P. Carmelo Ballester, Zaragoza 23-II-1938. Es la respuesta a otra que escribió el P. Carmelo Ballester desde Irún, con fecha 5-II-1938 (he consultado el original en AGP, pero todavía no está catalogada).
- AGP, serie A.5, 191-3-13: recuerdo de Felisa Alcolea, Madrid, 10-XI-1977.
- AGP, serie A.5, 203-1-12: testimonial de José María Casciaro Ramírez.
- AGP, serie A.5, 203-2-3: testimonial de Pedro Casciaro Ramírez.
- AGP, serie A.5, 210-1-5: testimonial de Santiago Escrivá de Balaguer y Albás.
- AGP, serie A.5, 211-2-1: relación de Ricardo Fernández Vallespín, Madrid, 7-VII-1975.
- AGP, serie A.5, 221-1-2: recuerdo de Juan Jiménez Vargas, Madrid, 22-II-1985.
- AGP, serie A.5, 242-2-5: recuerdos de José Romeo Rivera, Sevilla, 27-III-1976.

- AGP, G-998, carpeta 3: listado de muebles y efectos enviados de Madrid a Roma, 9-II-1953.
- AGP, serie J.2.1, 097 (provisional): material sobre objetos relacionados con san Josemaría que se conservan en diversos países.
- AGP, serie M.2.1, 18-8-5: *Inicios de la labor en Colombia*: recuerdos de Teodoro Ruiz, 22-V-1995.
- AGP, serie M.2.2, 150-1: *Diario de Lagasca* [Diego de León], Madrid (2-X-1941 a 14-IX-1943).
- AGP, serie M.2.2, 150-2: *Diario de Lagasca* [Diego de León], Madrid (30-III a 3-VI-1942).
- AGP, serie M.2.2, 525-8: *Diario de Villanueva*, Madrid (2-I-1942 a 18-X-1943).
- AGP, biblioteca, P01: colección de la revista *Crónica*.
- AGP, biblioteca, P02: colección de la revista *Noticias*.
- AGP, biblioteca, P16: colección de la revista *Iniciativas*.
- AGP, biblioteca, P18: *Mientras nos hablaba en el camino: textos tomados de la predicación del Fundador del Opus Dei*.
- Notas de Jesús Álvarez Gazapo, uno de los arquitectos de Villa Tevere, que se conservan en AGP pendientes de catalogar.
- Carta de Máximo Cuervo Radigales a san Josemaría, 10-XI-1953, y dos notas relacionadas con algunos libros que regaló, que se conservan en AGP pendientes de catalogar.

En el Archivo Fotográfico de la Prelatura:

- 1940-0327-5: cuarto de san Josemaría en la Residencia de Jenner.
- 1942-0311-1: estancia de Diego de León en la que se aprecia un mueble biblioteca.
- 1975-0701-1: despacho del beato Álvaro del Portillo.

En el archivo de la Oficina para las Causas de los Santos:

- Documentación sobre los objetos relacionados con san Josemaría colocados en la Galleria di Sotto. Está organizada en cinco carpetas.

En el archivo personal del autor:

- Notas de una conversación con Alfonso Nieto, 11-X-2010.
- Correo electrónico de Ernesto Juliá en el que recoge algunos recuerdos, 28-X-2010; fue recibido después de una conversación que mantuvimos durante la primera semana de aquel mes, de la que también conservo notas.
- Notas de una conversación con Antonio Aranda, 22-XI-2010.
- Notas de una conversación con Pedro Rodríguez, 22-XI-2010.
- Notas de una conversación con José Luis Gutiérrez, 30-XI-2010.
- Notas de una conversación con Javier López, 23-XI-2010.
- Cuestionario preparado para Mons. Fernando Ocariz, anotado manuscrito por él y por Mons. Javier Echevarría, 12-XII-2010.
- Notas de una conversación con Mons. Javier Echevarría, 12-XII-2010.
- Correo electrónico de David Chambers, de la *Private Libraries Association*, 3-II-2011; fue recibido como respuesta a una consulta que le dirigí.
- Cuestionario preparado para Mons. Javier Echevarría y respondido manuscrito, 20-V-2011.
- Correo electrónico de Laura Olga López, de Encuadernación Calero López, 28-VIII-2012; fue recibido como respuesta a una consulta que le dirigí.
- Notas de una conversación con Mons. Javier Echevarría, 17-X-2013.
- Notas de una conversación con Ernesto Juliá, 19-XI-2013.
- Notas de una conversación con José Luis Gutiérrez, 24-XII-2013.
- Correo electrónico de la H. Elena, secretaria general de las Hermanas Oblatas de Cristo Sacerdote, en el que recoge algunos recuerdos, 22-V-2014; fue recibido como respuesta a una consulta que le dirigí.
- Nota manuscrita de Mons. Javier Echevarría, 24-V-2014.
- Correo electrónico de Enrique Pérez Boyero, Jefe del archivo de la Biblioteca Nacional de España, 24-VI-2014; fue recibido como respuesta a una consulta que le dirigí.

- Catálogo de la biblioteca de trabajo de san Josemaría en Roma. Está informatizado en una base de datos.

B. OBRAS DE SAN JOSEMARÍA UTILIZADAS

San JOSEMARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER, *Camino*, 54.^a ed., Rialp, Madrid 1991.

- *Camino*, 3.^a edición crítico-histórica corregida y aumentada, preparada por Pedro RODRÍGUEZ, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2004.
- *Santo Rosario*, 41.^a ed. española, Rialp, Madrid 1997.
- *Santo Rosario*, edición crítico-histórica, preparada por Pedro RODRÍGUEZ, Constantino ÁNCHEL y Javier SESÉ, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2010.
- *La Abadesa de las Huelgas: estudio teológico-jurídico*, 2.^a ed., Rialp, Madrid 1974.
- *Conversaciones con Monseñor Escrivá de Balaguer*, 18.^a ed., Rialp, Madrid 1996.
- *Conversaciones con Monseñor Escrivá de Balaguer*, edición crítico-histórica, preparada por José Luis ILLANES y Alfredo MÉNDIZ, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2012.
- *Es Cristo que pasa. Homilías*, Presentación de Álvaro del PORTILLO, 15.^a ed., Rialp, Madrid 1978.
- *Es Cristo que pasa. Homilías*, edición crítico-histórica, preparada por Antonio ARANDA, prólogo de Javier ECHEVARRÍA, Rialp, Madrid 2013.
- *Amigos de Dios. Homilías*, Presentación de Álvaro del PORTILLO, 2.^a ed., Rialp, Madrid 1977.
- *Vía Crucis*, Presentación de Álvaro del PORTILLO, 1.^a ed., Rialp, Madrid 1981.
- *Surco*, Presentación de Álvaro del PORTILLO, 8.^a ed., Rialp, Madrid 1991.
- *Amar a la Iglesia*, 1.^a ed., Palabra, Madrid 1986.

- *Forja*, Presentación de Álvaro del PORTILLO, 7.ª ed., Rialp, Madrid 1991.
- *Por las sendas de la fe. Selección de textos de la predicación*, Edición a cargo de José Antonio LOARTE, Ediciones Cristiandad, Madrid 2013.

C. OBRAS SOBRE SAN JOSEMARÍA

- José Antonio ABAD, «Liturgia y vida espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 756-762.
- Joaquín ALONSO, «Vocación de san Josemaría», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1 296-1 300.
- Mercedes ALONSO DE DIEGO, «González Guzmán, Narcisa (Nisa)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 571-573.
- Constantino ÁNCHEL, «Actividad docente de san Josemaría: el Instituto Amado y la Academia Cicuéndez», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 307-333.
- «La predicación de san Josemaría. Fuentes documentales para el periodo 1938-1946», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 125-198.
- Constantino ÁNCHEL y Federico M. REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y el obispo de Ávila, mons. Santos Moro: Epistolario durante la Guerra Civil (enero de 1938 – marzo de 1939)», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 287-325.
- Antonio ARANDA, «La teología y la experiencia espiritual de los santos. En torno a la enseñanza de san Josemaría Escrivá», en *Scripta Theologica* 43 (2011), pp. 31-58.
- «Fundación del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 552-561.
 - «Identificación con Cristo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 609-618.
- Félix María AROCENA, «Liturgia: visión general», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 747-754.
- Jaume AURELL, «El ambiente intelectual de la España de comienzos de siglo y su influjo en Josemaría Escrivá», en *San Josemaría Escrivá*.

- Contesto storico. Personalità. Scritti*, a cura di Mariano FAZIO, Atti del Congresso «La grandezza della vita quotidiana», vol. 2, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, pp. 7-22.
- «La formación de un gran relato sobre el Opus Dei», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 235-294.
- «Escrivá, familia», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 401-403.
- «Jenner, Residencia universitaria», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 680-684.
- Benito BADRINAS, «Patronato de Enfermos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 941-945.
- Juan Francisco BALTAR RODRÍGUEZ, «Zaragoza», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1311-1314.
- Beato Josemaría Escrivá de Balaguer. Fundador del Opus Dei*, Postulación General del Opus Dei, 1992.
- Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: un hombre de Dios. Testimonios sobre el fundador del Opus Dei*, Palabra, Madrid 1994.
- Peter BERGLAR, *Opus Dei. Vida y obra del Fundador Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1987.
- Salvador BERNAL, *Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer. Apuntes sobre la vida del Fundador del Opus Dei*, 6.ª edición, Rialp, Madrid 1980.
- «Echevarría Rodríguez, Javier», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 351-353.
- «Escrivá Corzán, José», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 404-407.
- «Escrivá de Balaguer y Albás, Santiago», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 412-414.
- Liliana María BREZZO, «Argentina», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 135-139.
- Ernst BURKHART y Javier LÓPEZ DÍAZ, *Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de San Josemaría. Estudio de teología espiritual*, vol. 1, Rialp, 2.ª ed. corregida, Madrid 2010; vol. 2, 2.ª ed., Madrid 2011; vol. 3, Madrid 2013.

- María CABALLERO WANGÜEMERT, «Estilo literario», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 452-457.
- Luis CANO, «San Josemaría ante el Vaticano. Encuentros y trabajos durante el primer viaje a Roma: del 23 de junio al 31 de agosto de 1946», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 165-209.
- «Colegio Romano de la Santa Cruz», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 235-241.
- «Instrucciones (obra inédita)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 650-655.
- Santiago CASAS, «Madrid (1927-1936)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 777-783.
- Pedro CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, Rialp, 11.^a ed., Madrid 1999.
- Francesc CASTELLS I PUIG, «Gli studi di teologia di san Josemaría Escrivá», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 105-144.
- «Barcelona 1939-1940: los viajes para establecer el primer centro del Opus Dei», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 191-210.
- Francisca COLOMER PELLICER, «García Escobar, María Ignacia», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 563-564.
- Beatriz COMELLA, *Josemaría Escrivá de Balaguer en el Real Patronato de Santa Isabel de Madrid (1931-1945)*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2010.
- Fernando CROVETTO, «Expansión apostólica del Opus Dei: visión sintética», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 479-484.
- «Viajes apostólicos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1255-1259.
- Jean-Luc CHABOT, «Libertad en las cuestiones temporales», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 741-747.
- Hugo DE AZEVEDO, «Portugal», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 989-992.
- Ignacio DE CELAYA, «Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz. Naturaleza y régimen», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1171-1175.

- Miguel DE SALIS AMARAL, «Fieles cristianos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 508-511.
- Guillaume DERVILLE, «Une connaissance d'amour. Note de théologie sur l'édition critico-historique de *Chemin* (I)», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 191-220.
- «Une connaissance d'amour. Note de théologie sur l'édition critico-historique de *Chemin* (II)», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 277-305.
- Onésimo DÍAZ HERNÁNDEZ, «Botella Raduán, Francisco», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 164-166.
- Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, coordinado por José Luis ILLANES, 2.^a edición, Editorial Monte Carmelo–Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer, Burgos 2013 (he consultado numerosas voces, cuyas referencias incluyo por sus autores).
- Javier ECHEVARRÍA, *Memoria del beato Josemaría Escrivá, Entrevista con Salvador Bernal*, 2.^a ed. Rialp, Madrid 2000.
- «Cinquant'anni dopo il Concilio Vaticano II: il contributo di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 33-61.
- Carlos José ERRÁZURIZ M., «L'influsso di San Josemaría sul lavoro canonistico: riflessioni preliminari», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 433-448.
- Bernardo ESTRADA, «Sagrada Escritura», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1097-1102.
- Cornelio FABRO, «El temple de un Padre de la Iglesia», en *Santos en el mundo. Estudios sobre los escritos del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1993, pp. 23-135.
- *El temple de un Padre de la Iglesia*, Rialp, Madrid 2002 (incluye el capítulo «El primado existencial de la libertad»).
- Mariano FAZIO, «*Pax Christi in regno Christi*. Il pontificato di Pio XI come contesto di anni decisivi nella vita del beato Josemaría Escrivá», en *San Josemaría Escrivá. Contesto storico. Personalità. Scritti*, a cura di Mariano FAZIO, Atti del Congresso «La grandezza della vita quotidiana», vol. 2, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, pp. 51-68.

- José Mario FERNÁNDEZ MONTES, Onésimo DÍAZ HERNÁNDEZ, Federico M. REQUENA, «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras de san Josemaría», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 425-506.
- «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras sobre san Josemaría (I)», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 425-479.
 - «Bibliografía general de Josemaría Escrivá de Balaguer: Obras sobre san Josemaría (II)», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 497-538.
- José Mario FERNÁNDEZ MONTES, José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, Santiago MARTÍNEZ SÁNCHEZ, «Bibliografía general sobre el Opus Dei (I)», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 499-538.
- «Bibliografía general sobre el Opus Dei (II)», en *Studia et documenta* 5 (2011), pp. 447-533.
 - «Bibliografía general sobre los prelados del Opus Dei: Álvaro del Portillo», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 469-515.
 - «Bibliografía general sobre los prelados del Opus Dei: Javier Echevarría (hasta 2002)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 483-524.
- José Mario FERNÁNDEZ MONTES, Santiago MARTÍNEZ SÁNCHEZ, «Bibliografía general de y sobre Josemaría Escrivá de Balaguer, 2003-2009», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 445-544.
- Amadeo de FUENMAYOR, Valentín GÓMEZ-IGLESIAS, José Luis ILLANES, *El itinerario jurídico del Opus Dei: historia y defensa de un carisma*, Eunsa, Pamplona 1989.
- David GALLAGHER, «Virtudes: consideración general», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1278-1287.
- Francisco GALLEGO LUPIÁÑEZ, «Paralelismo doctrinal entre San Juan de Ávila y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Revista Agustiniiana*, vol. XLI, num. 125 (2000), pp. 669-688.
- «Influencia de Santa Teresa del Niño Jesús en el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Carmelus*, vol. XLVII, num. 47/1 (2000), pp. 91-108.
 - «La pasión del Señor en San Juan Eudes y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLI, num. 41/3 (2001), pp. 499-505.

- «La pasión del Señor en San Juan Eudes y el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», *Auriensia*, num. 5 (2002), pp. 149-155.
 - «Santa Margarita M^a de Alacoque y San Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLIII, num. 43/2 (2003), pp. 365-372.
 - «La Beata Isabel de la Trinidad y San Josemaría Escrivá de Balaguer», *Studium: revista de filosofía y teología*, vol. XLVI, num. 46/2 (2006), pp. 321-330.
 - «Sobre la oración “hágase, cúmplase...”», *La Vida Sobrenatural*, vol. XC, num. 667 (2010), pp. 29-32.
- Ángel GARCÍA IBÁÑEZ, «Eucaristía», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 462-470.
- Salvatore GAROFALO, «El valor perenne del evangelio», en *Santos en el mundo. Estudios sobre los escritos del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1993, pp. 136-165.
- Miguel Ángel GARRIDO (ed.), *La obra literaria de Josemaría Escrivá*, Eunsa, Pamplona 2002.
- Valentín GÓMEZ-IGLESIAS C., «Itinerario jurídico del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 662-672.
- Rafael GÓMEZ PÉREZ, *Trabajando junto al Beato Josemaría*, Rialp, Madrid 1994.
- François GONDRAND, *Al paso de Dios: Josemaría Escrivá de Balaguer, Fundador del Opus Dei*, 3.^a edición, Rialp, Madrid 1985.
- José Luis GONZÁLEZ GULLÓN, «Academia y residencia DYA», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 57-61.
- «Fernández Vallespín, Ricardo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 501-502.
 - «Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz, Historia de la», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1166-1171.
 - «Anotaciones de Ricardo Fernández Vallespín en la Academia DYA de Madrid (18 de marzo-25 de junio de 1934)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 371-402.

- «Gli studi storici sul Fondatore dell'Opus Dei. Dalle prime monografie al Dizionario di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 457-463.
- José Luis GONZÁLEZ GULLÓN y Jaume AURELL, «Josemaría Escrivá de Balaguer en los años treinta: los sacerdotes amigos», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 41-106.
- Julio GONZÁLEZ-SIMANCAS y LACASA, «San Josemaría entre los enfermos de Madrid», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 147-203.
- Philip GOYRET, «Sacerdocio ministerial», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1084-1092.
- Johannes GROHE, «Santa Caterina da Siena, san Josemaría Escrivá e l'“apostolato dell'opinione pubblica”», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 125-145.
- María Helena GUERRA PRATAS, «Infancia espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 629-633.
- José Luis GUTIÉRREZ, «Liturgia de las horas», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 754-755.
- Manuel GUTIÉRREZ NAVAS, *General Máximo Cuervo Radigales. La disciplina de un cuartel, la seriedad de un banco y la caridad de un convento*, Instituto de Estudios Almerienses, Diputación de Almería y Cajamar, Caja Rural, Almería 2012.
- Andrew HEGARTY, «St. Thomas More as Intercessor of Opus Dei», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 91-124.
- Scott HAHN, «Amar apasionadamente la Palabra de Dios. El uso de las Escrituras en los escritos de San Josemaría», en *Romana* 35 (2002/2), pp. 376-385.
- Dennis M. HELMING, *Footprints in the snow, a Pictorial Biography of Josemaría Escrivá, The Founder of Opus Dei*, Scepter Publishers, New York-London 1986.
- Ramón HERRANDO PRAT DE LA RIBA, *Los años de seminario de Josemaría Escrivá en Zaragoza (1920-1925). El seminario de S. Francisco de Paula*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2002.

Julián HERRANZ, *En las afueras de Jericó, recuerdos de los años con san Josemaría y Juan Pablo II*, Rialp, Madrid 2007 (traducción al castellano de: *Nei dintorni di Gerico*, Edizioni Ares, Milano 2005).

José Miguel IBÁÑEZ-LANGLOIS, *Josemaría Escrivá como escritor*, Rialp, Madrid 2002.

— «Josemaría Escrivá como escritor», en *San Josemaría Escrivá. Contesto storico. Personalità. Scritti*, a cura di Mariano FAZIO, *Atti del Congresso «La grandezza della vita quotidiana»*, vol. 2, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, pp. 279-289.

Martín IBARRA BENLLOCH, «Josemaría Escrivá de Balaguer y el colegio de las Escuelas Pías de Barbastro (1908-1915)», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 201-220.

José Luis ILLANES, «Dos de octubre de 1928: alcance y significado de una fecha», en *Scripta Theologica* 13 (1981), pp. 411-451.

— «Presencia de Juan de la Cruz en los escritos de Josemaría Escrivá de Balaguer», en *Dottore mistico: San Giovanni della Croce (Simposio nel IV centenario della sua morte)*, Ed. Eulogio PACHO, Teresianum, Roma 1992, pp. 371-378.

— «Obra escrita y predicación de san Josemaría Escrivá de Balaguer», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 203-276.

— «Cartas (obra inédita)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 204-2011.

— «Vida cotidiana y santidad en la enseñanza de san Josemaría. Diálogo con Ernst Burkhardt y Javier López», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 377-399.

— «Breve panoramica della bibliografia teologica su san Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 465-478.

San Josemaría e il pensiero teologico. Atti del Convegno Teologico, Roma 14-16 novembre 2013, a cura di Javier LÓPEZ, Pontificia Università della Santa Croce, Roma 2014, vol. 1.

Josemaría Escrivá. Fundador del Opus Dei. 1902-2002. Centenario, Rialp, Madrid 2002.

Gaetano LO CASTRO, «Tra carisma e diritto: la vita di un santo», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 413-431.

- Javier LÓPEZ DÍAZ, «Lucha ascética», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 769-775.
- «Sacerdocio común», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1079-1083.
- «Il contributo di “un’ autentica spiritualità laicale” alla Teologia Spirituale», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 317-338.
- Gertrud LUTTERBACH, «Colegio Romano de Santa María», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 241-244.
- Alfred LLAHÍ SEGALÀS, «Paso de los Pirineos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 937-940.
- José Manuel MARTÍN, «Lectura espiritual», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 727-729.
- José Carlos MARTÍN DE LA HOZ, «Un amigo de san Josemaría: José López Ortiz, OSA, obispo e historiador», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 91-121.
- Santiago MARTÍNEZ, «Diego de León, Centro de estudios», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 332-334.
- «Madrid (1939-1946)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 788-796.
- Giulio MASPERO, «Dogma e santità: il rapporto tra creazione e Trinità alla luce di un’ esperienza concreta della filiazione divina», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 171-216.
- Bruno MASTROIANNI (ed.), *San Josemaría Escrivá. Una biografia per immagini del fondatore dell’Opus Dei*, Lindau, Torino 2011.
- Lucas F. MATEO-SECO, «Obras de Mons. Escrivá de Balaguer y estudios sobre el Opus Dei», en *Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer y el Opus Dei. En el 50 aniversario de su fundación*, obra colectiva dirigida por Pedro RODRÍGUEZ, Pio G. ALVES DE SOUSA y José Manuel ZUMAQUERO, Eunsa, Pamplona 1982, pp. 375-460.
- Javier MEDINA BAYO, *Álvaro del Portillo. Un hombre fiel*, Rialp, Madrid 2012.
- Fernando de MEER, «Madrid (1936-1937)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 783-788.

- Alfredo MÉNDIZ, «Villa Tevere», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1 274-1 277.
- Mercedes MONTERO, «Los comienzos de la labor del Opus Dei con universitarias: la Residencia de Zurbarán de Madrid (1947-1950)», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 15-44.
- «Zurbarán, Colegio Mayor Universitario», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1 316-1 317.
- María Isabel MONTERO CASADO DE AMEZÚA, «L'avvio del Collegio Romano di Santa Maria», en *Studia et documenta* 7 (2013), pp. 259-319.
- «Mujeres en el Opus Dei. Inicio del apostolado», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 860-868.
- Javier MORA-FIGUEROA, «Barbastro», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 153-157.
- Margarita MURILLO GUERRERO, *Una nueva partitura. México-Roma (1947-1955)*, Rialp, Madrid 2001.
- Luis NAVARRO, «Fieles del Opus Dei», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 511-519.
- Paul O'CALLAGHAN, «Lo sguardo del figlio di Dio. L'antropologia cristiana e l'insegnamento di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, 255-272.
- Fernando OCÁRIZ, «Filiación divina», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 519-526.
- «Quale impulso può ricevere la Teologia dall'insegnamento di San Josemaría?», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 63-77.
- José ORLANDIS, *Memorias de Roma en Guerra (1942-1945)*, Rialp, Madrid 1992.
- *Años de juventud en el Opus Dei*, 3.^a edición, Rialp, Madrid 1994.
- Guadalupe ORTIZ DE LANDÁZURI BUSCA, «Estudio literario de Camino, Surco y Forja», en *San Josemaría Escrivá. Contesto storico. Personalità. Scritti*, a cura di Mariano FAZIO, Atti del Congresso «La grandezza della vita quotidiana», vol. 2, Edizioni Università della Santa Croce, Roma 2003, pp. 317-336.
- María Mercedes OTERO TOMÉ, «Alma sacerdotal», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 90-95.

- Joaquín PANIELLO PEIRÓ, *Las «homilías» de San Josemaría Escrivá, meditaciones del misterio de Cristo. Un análisis de forma y contenidos de Es Cristo que pasa y Amigos de Dios*, Thesis ad Doctoratum in Sacra Theologia totaliter edita, Pontificia Universitas Sanctæ Crucis, Romæ 2004.
- Hervé PASQUA, «Mundo», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 868-875.
- Armando PEGO PUIGBÓ, «El ignacianismo de S. Josemaría Escrivá», en *Ciudad de Dios, Revista agustiniana*, vol. 218, num. 3 (2005), pp. 713-734.
- Ramiro PELLITERO, «Laicos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 723-727.
- Ramón PEREIRA, «Casciaro Ramírez, Pedro», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 212-213.
- «Sánchez Ruiz, Valentín María», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1108-1109.
- Pablo PÉREZ LÓPEZ, «Josemaría Escrivá de Balaguer, profesor de ética para periodistas: Madrid 1941», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 335-368.
- «San Josemaría y José María Albareda (1935-1939)», en *Studia et documenta* 6 (2012), pp. 13-66.
- «Burgos», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 169-174.
- José Miguel PERO-SANZ, *Isidoro Zorzano Ledesma*, 2.^a edición, Biografías MC, Palabra, Madrid 1996.
- La personalidad del beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Eunsa, Pamplona 1994.
- Carlo PIOPPI, «Alcuni incontri di san Josemaría Escrivá con personalità ecclesiastiche durante gli anni del Concilio Vaticano II», en *Studia et documenta* 5 (2011), pp. 165-228.
- «Concilio Vaticano II», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 255-259.
- «Roma (1956-1965)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1055-1063.

- «Infanzia e prima adolescenza di Josemaría Escrivá: Barbastro 1902-1915. Contesti, eventi biografici, stato delle ricerche e prospettive di approfondimento», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 149-189.
- Ramón POMAR, «San Josemaría y la promoción del Colegio Gaztelueta», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 103-146.
- Beato Álvaro del PORTILLO, *Entrevista sobre el fundador del Opus Dei (realizada por Cesare Cavalleri)*, Rialp, Madrid 1993 (traducción de *Intervista sul fondatore dell'Opus Dei, a cura di Cesare Cavalleri*, Edizioni Ares, Milano 1992).
- Francisca R. QUIROGA, «Apuntes para una reseña biográfica de Narcisca González Guzmán, una de las primeras mujeres del Opus Dei», en *Studia et documenta* 4 (2010), pp. 339-371.
- Maria Adelaida RASCHINI, «Hombre entero, mundo entero», en *Santos en el mundo. Estudios sobre los escritos del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer*, Rialp, Madrid 1993, pp. 166-191.
- Joseph RATZINGER, «Mensaje inaugural», en *Santidad y mundo. Actas del Simposio teológico de estudio en torno a las enseñanzas del beato Josemaría Escrivá, Roma, 12-14 de octubre de 1993*, Eunsa, Pamplona 1996, pp. 27-32.
- Federico M. REQUENA, «San Josemaría Escrivá de Balaguer y la devoción al Amor Misericordioso (1927-1935)», en *Studia et documenta* 3 (2009), pp. 139-174.
- «Amor Misericordioso, Obra del», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 110-111.
- «Roma (1965-1975)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1063-1071.
- «Presentación», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 9-20.
- Pedro RODRÍGUEZ, «La 'exaltación' de Cristo en la Cruz. Juan 12, 32 en la experiencia espiritual del Beato Josemaría Escrivá de Balaguer», en Gonzalo ARANDA y otros (dir.), *Biblia, exégesis y cultura. Estudios en honor del Prof. José María Casciaro*, Eunsa, Pamplona 1994, pp. 573-601.
- «La santificación del mundo en el mensaje fundacional del Beato Josemaría Escrivá», en J. L. ILLANES y otros (dir.), *El cristiano en el mundo*, Actas del XXIII Simposio Internacional de Teología de la

- Universidad de Navarra («Simposios Internacionales de Teología», 23), Pamplona 2003, pp. 47-66.
- «El doctorado de San Josemaría en la Universidad de Madrid», en *Studia et documenta* 2 (2008), pp. 13-103.
- «Apuntes íntimos (obra inédita)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 131-135.
- Francesco RUSSO, «Libertad», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 732-741.
- Santiago SANZ SÁNCHEZ, «L'ottimismo creazionale di San Josemaría», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 217-254.
- M.^a Jesús SOTO BRUNA, «Estudio», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 457-461.
- Giuseppe TANZELLA-NITTI, «Perfectus Deus, perfectus homo. Reflexiones sobre la ejemplaridad del misterio de la Encarnación del Verbo en las enseñanzas del Beato Josemaría Escrivá», en *Romana* 25 (1997), pp. 360-381.
- Jaime TOLDRÀ PARÈS, *Josemaría Escrivá en Logroño (1915-1925)*, Colección de monografías del Instituto Histórico san Josemaría Escrivá de Balaguer, Rialp, Madrid 2007.
- «Logroño», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 763-767.
- Gloria TORANZO, «Albás Blanc, Dolores», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 77-81.
- Lourdes TORANZO, «Albás, familia», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 75-77.
- Alberto TORRESANI, «Roma (1946-1956)», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 1048-1055.
- Laurent TOUZE, «Saint Josémaria et le Curé d'Ars», en *Studia et documenta* 8 (2014), pp. 37-61.
- Réal TREMBLAY, «Filiazione divina e vittoria sul "mondo"», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 287-300.
- Pilar URBANO, *El hombre de Villa Tevere. Los años romanos de Josemaría Escrivá*, 7.^a ed., Plaza & Janés, Barcelona 1995.

- Francisco VARO, «San Josemaría Escrivá, lector de la Sagrada Escritura», en *Romana* 40 (2005/1), pp. 176-191.
- «San Josemaría Escrivá de Balaguer, “Palabras del Nuevo Testamento, repetidas veces meditadas. Junio – 1933», en *Studia et documenta* 1 (2007), pp. 259-286.
- Andrés VÁZQUEZ DE PRADA, *El Fundador del Opus Dei*, vol. 1, Rialp, 8.ª ed., Madrid 2004; vol. 2, Madrid 2002; vol. 3, Madrid 2003.
- José Ramón VILLAR, «Iglesia», en *Diccionario de San Josemaría Escrivá de Balaguer*, pp. 618-626.
- «La Iglesia considerada a partir de la común condición cristiana», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 273-283.
- Giuseppe De VIRGILIO, «Conformi all’immagine del Figlio (Rm 8,29). Aspetti di teologia biblica nell’insegnamento di San Josemaría Escrivá», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 341-368.

D. OTRAS OBRAS

- Annuario pontificio per l’anno 1983*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano, 1983.
- Bernard ARDURA, «Nella biblioteca del curato d’Ars. Conoscere san Giovanni Maria Vianney attraverso i suoi libri», en *L’Osservatore Romano* (9-I-2010), p. 5.
- Francesco ASTI, *Teologia della vita mistica: Fondamenti, Dinamiche, Mezzi*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2009.
- «Teologia spirituale e vita mistica», en Jesús Manuel GARCÍA (ed.), *Teologia e spiritualità oggi. Un approccio intradisciplinare, Atti del Simposio organizzato dall’Istituto di Teologia spirituale dell’Università Pontificia Salesiana (Roma, 9-10 dicembre 2011)*, Libreria Ateneo Salesiano, Roma 2012, pp. 97-127.
- Jordan AUMANN, *Spiritual Theology*, First published 1980, eighth impression, Sheed and Ward, London 1995.
- Hans Urs von BALTHASAR, *Schwestern im Geist: Therese von Lisieux und Elisabeth von Dijon*, 4.ª ed., Johannes Verlag, Einsiedeln 1990.

– «Teología y santidad», en *Verbum Caro, Ensayos teológicos I*, Ediciones Encuentro (2.ª ed.) y Ediciones Cristiandad (1.ª ed.), Madrid 2001, pp. 195-223.

Manuel BELDA, *Guiados por el Espíritu de Dios, curso de teología espiritual*, Palabra, Madrid 2006.

BENEDICTO XVI, Exhort. apost. *Verbum Domini*, 30-IX-2010.

– Audiencia general, 13-IV-2011.

Charles André BERNARD, «La natura della Teologia Spirituale» en *Compendio di Teologia Spirituale. In onore di Jordan Aumann, O. P.*, a cura di Emetrio G. DE CEA, PUST, Roma 1992, pp. 81-102.

La biblioteca privata di Pio IX al Laterano. Le letture di Pio IX: manoscritti e libri dalla sua raccolta libraria conservati presso la Pontificia Università Lateranense, Edizioni PUL–Mursia, Città del Vaticano 1997.

Biographisch-bibliographisches Kirchenlexikon, 18 vols., Bautz, Hamm 1990-2001.

Marcello BORDONI, «Conclusioni e prospettive–I» del III Forum internazionale della Pontificia Accademia di Teologia, en *PATH 5* (2006), pp. 211-215.

Henri BREMOND, *Histoire littéraire du sentiment religieux en France: depuis la fin des guerres de religion jusqu'à nos jours*, 5 vol., J. Millon, Grenoble 2006.

Melchor CANO, *De locis theologicis*, edición preparada por Juan BELDA PLANS, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2006.

Francisco CANTELAR RODRÍGUEZ, *Colección sinodal "Lamberto de Echeverría": catálogo*, 3 vols., Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca 1980-2001.

Patrick W. CAREY, Joseph T. LIENHARD, *Biographical dictionary of Christian theologians*, Greenwood Press, Westport–London 2000.

Guglielmo CAVALLO y Roger CHARTIER (dir.), *Historia de la lectura en el mundo occidental*, 2.ª edición, Taurus Minor, Madrid 2004.

Piero CODA, «La santità come luogo teologico», en *Il martirologio romano. Teologia, liturgia, santità*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2005, pp. 39-50.

CONCILIO VATICANO II, Const. dog. *Dei Verbum*, 18-XI-1965.

- Const. dog. *Lumen gentium*, 21-XI-1964.
- Roger CHARTIER y Henri-Jean MARTIN, *Histoire de l'édition française*, 4 vols. (1983-1986), 2.^a edición, Fayard – Cercle de la librairie, Paris 1989-1991.
- Roger CHARTIER, *El orden de los libros. Lectores, autores, bibliotecas en Europa entre los siglos XIV y XVIII*, prólogo de Ricardo GARCÍA CÁRCEL, 3.^a reimpresión, Gedisa, Barcelona 2000.
- Entrevista a Roger Chartier publicada en el diario *El Mercurio*, de Santiago de Chile, el 5-X-2008 (consultada el 27-XI-2013 en la edición electrónica: <http://diario.elmercurio.com>).
- Robert DARNTON, *Mesmerism and the End of the Enlightenment in France*, Harvard University Press, Cambridge 1968.
- *The Business of Enlightenment: A Publishing History of the Encyclopédie, 1775-1800*, Harvard University Press, Cambridge 1979.
- *The Literary Underground of the Old Regime*, Harvard University Press, Cambridge 1982.
- *The Kiss of Lamourette: Reflections in Cultural History*, W. W. Norton, New York, 1989.
- *Édition et sédition. L'univers de la littérature clandestine au XVIII^e siècle*, Gallimard, Paris 1991.
- Giuseppe DE LUCA, *Introduzione alla storia della pietà*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 1962.
- Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, doctrine et histoire*, bajo la dirección de Marcel VILLER, asistido por F. CAVALLERA y J. de GUIBERT, 21 vols., Beauchesne, Paris 1937-1995.
- Joaquín María DOMÍNGUEZ, Charles E. O'NEILL, *Diccionario histórico de la Compañía de Jesús: biográfico-temático*, 4 vols., Institutum Historicum Societatis Iesu – Universidad Pontificia Comillas, Madrid 2001.
- Javier ECHEVARRÍA, *Carta pastoral*, 2-X-2011. Consultada el 22 de octubre de 2011 a través de internet en www.opusdei.org/es.
- Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*, 70 vols., José Espasa, Editor – Espasa Calpe, Barcelona 1930 (voz «Biblioteca»).
- Entretiens sur Henri Bremond*, dirigido por Maurice NÉDONCELLE y Jean DAGENS, Mouton, Paris 1967.

- Antonio ESCUDERO, «L'esperienza cristiana: dialogo tra la teologia spirituale e la teologia sistematica», en Jesús Manuel GARCÍA (ed.), *Teologia e spiritualità oggi. Un approccio intradisciplinare, Atti del Simposio organizzato dall'Istituto di Teologia spirituale dell'Università Pontificia Salesiana (Roma, 9-10 dicembre 2011)*, Libreria Ateneo Salesiano, Roma 2012, pp. 191-205.
- Estadísticas históricas de España: siglos XIX-XX*, Albert CARRERAS y XAVIER TAFUNELL (coordinadores), con la colaboración técnica de Raimon SOLER, prólogo de Josep FONTANA, 2.^a edición revisada y ampliada, Fundación BBVA, Bilbao 2005.
- Saturnino GAMARRA, *Teología espiritual*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 1994.
- Ciro GARCÍA, *Teología Espiritual contemporánea, corrientes y perspectivas*, Monte Carmelo, Burgos 2002.
- Jesús Manuel GARCÍA, *Teologia Spirituale: epistemologia e interdisciplinarità*, Libreria Ateneo Salesiano, Roma 2013.
- Miguel Ángel GIL PINILLOS, Federico M. REQUENA, «El libro religioso en España (1901-1930). Aproximación metodológica y primeras conclusiones», en *Hispania Sacra* 56/114 (2004), pp. 711-740.
- Émile GOICHOT, *Henri Bremond historien du sentiment religieux. Genèse et stratégie d'une entreprise littéraire*, Publications près les Universités de Strasbourg, Gap-Ophys-Strasbourg 1982.
- José Luis ILLANES, «El método teológico y sus presupuestos eclesiológicos y existenciales», en *PATH* 5 (2006), pp. 177-184.
- *Tratado de Teología Espiritual*, Eunsa, Pamplona 2007.
- San JUAN PABLO II, Carta apost. *Divini amoris scientia*, 19-X-1997.
- Homilía en la proclamación de santa Teresa de Lisieux como Doctora de la Iglesia, 19-X-1997.
- Carta apost. *Novo Millennio Ineunte*, 6-I-2001.
- Kurt KOCH, «Artisti della santità. I santi e la teologia nel pensiero di Joseph Ratzinger/Benedetto XVI», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 107-123.
- Carlo LAUDAZI, *L'uomo chiamato all'unione con Dio in Cristo. Temi fondamentali di teologia spirituale*, Edizioni OCD, Roma 2006.

- François-Marie LÉTHEL, «La teologia dei santi come “scienza divina” dei Padri, Dottori e Mistici», en *PATH* 7 (2008), pp. 271-287.
- «L’amore di Cristo come luogo della verità. Il contributo teologico di santa Teresa di Lisieux, Dottore della Chiesa», en *PATH* 5 (2006), pp. 111-141.
 - *Connaître l’amour du Christ qui surpasse toute connaissance: la théologie des saints*, Éditions du Carmel, Venasque 1989.
 - «“La scientia fidei e la scientia amoris vanno insieme e si completano” (Benedetto XVI). Le conseguenze di questo principio nel lavoro teologico», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 125-147.
- Luisa MANGONI, *In partibus infidelium: don Giuseppe De Luca: il mondo cattolico e la cultura italiana del Novecento*, Einaudi, Torino 1989.
- Philippe MARTIN, *Une religion des livres (1640-1850)*, Les Éditions du Cerf, Paris 2003.
- Manuel MARTÍNEZ ORTEGA, *La vida ordinaria de Cristo en Nazaret según los libros de devoción en Italia (1878-1939)*, Thesis ad Doctoratum in Sacra Theologia totaliter edita, Pontificia Universitas Sanctæ Crucis, Romæ 2004.
- Giovanni MOIOLI, «Teologia spirituale», en Luciano PACOMIO (cur.), *Dizionario Teologico Interdisciplinare*, Marietti, Casale Monferrato 1977, vol. 1, pp. 36-66.
- Justo MULLOR, *Dios cree en el hombre*, Colección Patmos (199), Rialp, Madrid 1990.
- Bernard NODÉ, *Jean-Marie Vianney, curé d’Ars. Sa pensée, son cœur*, Le Puy, Xavier Mappus, 1960.
- PABLO VI, Homilía en la proclamación de santa Teresa de Jesús como Doctora de la Iglesia, 27-IX-1970.
- Carta apost. *Multiformis sapientia Dei*, 27-IX-1970.
 - Homilía en la proclamación de santa Catalina de Siena como Doctora de la Iglesia, 3-X-1970.
 - Carta apost. *Mirabilis in Ecclesia Deus*, 4-X-1970.
- Servais PINCKAERS, *La vida espiritual según san Pablo y santo Tomás*, Edicep, Valencia 1995.

- Federico M. REQUENA, *La revista La vida sobrenatural (1921-1928). Una aportación a la historia de la vida espiritual en la España contemporánea*, Eunsa, Pamplona 1999.
- Gabriel RICHI ALBERTI, *Inventaire de la bibliothèque du P. Marie-Joseph Le Guillou O. P.*, Universidad San Dámaso, Madrid 2013.
- Romana. *Boletín de la Prelatura de la Santa Cruz y Opus Dei*, Año XX, Núm. 38, enero-junio 2004 («*In pace*: Ignacio Echeverría Recabei-tia», p. 100).
- Año XXVIII, Núm. 54, enero-junio 2012 («*In pace*: Alfonso Nieto Tamargo», pp. 177-178).
- Federico RUIZ SALVADOR, *Caminos del Espíritu. Compendio de Teología Es-piritual*, Editorial de Espiritualidad, 5.ª ed., Madrid 1998.
- Claude SAVART, *Les catholiques en France au XIX^e siècle: le témoignage du livre religieux*, Beauchesne, Paris 1985.
- Max SECKLER, «Il significato ecclesiologico del sistema dei loci teologi-ci», en *Teologia, scienza, Chiesa. Saggi di teologia fondamentale*, Mor-celliana, Brescia 1988, pp. 171-206.
- Carlos SOMMERVOGEL *et alii*, *Bibliothèque de la Compagnie de Jésus*, Reim-pr. anastatique, augm. de réf. en machette, 12 vols., Héverlé, Lou-vain – Éditions de la Bibliothèque S. J., 1960.
- Domenico SORRENTINO, «Identità e metodo della teologia spirituale come “teologia del vissuto di santità”», en *PATH 7* (2008), pp. 331-349.
- Marc VENARD, Dominique VARRY, «Enquête sur les livres de piété», en *Revue d’Histoire de l’Église de France* 89 (2003), pp. 424-436.
- Marc VENARD, «Livres de piété (suite)», en *Revue d’Histoire de l’Église de France* 91 (2005), pp. 107-112.
- Maria Chiara Giuliana VENTURA, «Per una teologia del vissuto dei San-ti», en *PATH 7* (2008), pp. 351-370.
- Jared WICKS, «Luoghi teologici», en René LATOURELLE (dir.), *Dizionario di Teologia Fondamentale*, edizione italiana a cura di Rino FISICHELLA, Cittadella Editrice, Assisi 1990, pp. 645-647.

Robert WIELOCKX, «L'uso degli insegnamenti dei santi nell'argomentazione teologica di San Tommaso d'Aquino», en *San Josemaría e il pensiero teologico*, vol. 1, pp. 81-106.

DISSERTATIONES

Collana di tesi dottorali della Pontificia Università della Santa Croce

SERIES THEOLOGICA

- I M.P. RÍO, *Teología nupcial del Misterio redentor del Cristo. Estudio en la obra de Odo Casel*, 2000.
- II P.F. DE SOLENNI, *A Hermeneutic of Aquinas's Mens Through a Sexually Differentiated Epistemology. Towards an Understanding of Woman as Imago Dei*, 2000.
- III L. FEINGOLD, *The Natural Desire to See God According to St. Thomas Aquinas and His Interpreters*, 2001.
- IV V. BOSCH, *El concepto cristiano de "simplicitas" en el pensamiento agustiniano*, 2001.
- V M.A. BLOOMER, *Judeo-Christian Revelation as a Source of Philosophical Reflection According to Étienne Gilson*, 2001.
- VI P.M. GIONTA, *Le virtù teologali nel pensiero di dom Columba Marmion*, 2001.
- VII R. DIAZ DORRONSORO, *La naturaleza vocacional del matrimonio a la luz de la teología del siglo XX*, 2001.
- VIII R. GOYARROLA BELDA, *Iglesia de Roma y ministerio petrino. Estudio sobre el sujeto del primado (sedes o sedens) en la literatura teológica postconciliar*, 2002.
- IX L. TOUZE, *Célibat sacerdotal et théologie nuptiale de l'ordre*, 2002.
- X L. GARCÍA UREÑA, *La metáfora de la gestación y del parto al servicio de la analogía*, 2003.
- XI S. SANZ SÁNCHEZ, *La relación entre creación y alianza en la teología contemporánea: status quaestionis y reflexiones filosófico-teológicas*, 2003.
- XII J.L. GONZÁLEZ GULLÓN, *La fecundidad de la Cruz. Una reflexión sobre la exaltación y la atracción de Cristo en los textos joánicos y la literatura cristiana antigua*, 2003.
- XIII P. MARTI, *La noción de "simplicitas" divina y humana según Tomás de Aquino*, 2003.
- XIV C. PIOPPI, *La dottrina sui nomi essenziali di Dio nella Summa Theologiae di Pietro Capuano. Edizione critica delle quaestiones I-XXIV*, 2004.
- XV C. GARCÍA DEL BARRIO, *El Octavo Mandamiento en el Catecismo Romano y en el Catecismo de la Iglesia Católica. Contexto teológico, génesis y estudio comparativo*, 2005.
- XVI Á. FERNÁNDEZ DE CÓRDOVA MIRALLES, *Alejandro VI y los Reyes Católicos. Relaciones político-eclesiásticas (1492-1503)*, 2005.
- XVII C. SANGUINETI, *La funzione retorica e teologica di Romani 9 nel contesto della sezione Rm 9-11*, 2005.
- XVIII P. REQUENA MEANA, *Modelos de bioética clínica. Presentación del principialismo y la casuística*, 2005.
- XIX J. SÁNCHEZ CAÑIZARES, *La revelación de Dios en la creación: las referencias patristicas a Hch 17,16-34*, 2006.
- XX P. AGULLES SIMÓ, *La objeción de conciencia farmacéutica en España*, 2006.
- XXI J.J. MARCOS, *Afectividad y vida moral cristiana según Dietrich Von Hildebrand*, 2007.
- XXII J.M. ARROYO SÁNCHEZ, *El tratado de la providencia divina en los escritos de Santo Tomás de Aquino*, 2007.
- XXIII I. YUNG PARK, *Secularización, autonomía y secularidad en el pensamiento de Romano Guardini y Henri de Lubac*, 2007.
- XXIV D. SOUSA-LARA, *A especificação moral dos actos humanos segundo são Tomás de Aquino*, 2008.
- XXV G. AYBAR, *Las tentaciones de Cristo en el Desierto según Santo Tomás. Estudio teológico*, 2008.
- XXVI J.E. GILLESPIE, *The Development of the Belief in the Resurrection within the Old Testament: A critical Confrontation of Past and Present Proposals*, 2009.
- XXVII S. DE APELLÁNIZ SAINZ-TRÁPAGA, *Elementos de moral social en el epistolario político de San Ambrosio de Milán*, 2009.
- XXVIII F. GROVETTO, *El Concilio Provincial de Zaragoza de 1908. La reacción de los obispos ante el proceso de secularización*, 2009.
- XXIX P.A. BENÍTEZ MESTRE, *La teología del tiempo según Jean Mouroux*, 2009.
- XXX C. DE MARCHI, *L'affabilità nei rapporti sociali Studio comparativo sulla socievolezza e il buonumore in Tommaso d'Aquino, Thomas More e Francesco di Sales*, 2010.
- XXXI A. BERLANGA GAONA, *La teología litúrgica en el siglo XX: valoración y propuesta*, 2010.
- XXXII M. DÍAZ DEL REY, *La synkatábis en los comentarios al Antiguo Testamento de San Juan Crisóstomo*, 2010.
- XXXIII M. VANZINI, *Il corpo risorto di Cristo. "Status Quaestionis" del dibattito teologico recente e linee di approfondimento*, 2011.
- XXXIV F.J. INSA GÓMEZ, *El debate sobre la futilidad medica: aportaciones de la moral cristiana*, 2011.
- XXXV C.H. GRIFFIN, *Supernatural Fatherhood through Priestly Celibacy: Fulfillment in Masculinity. A Thomistic Study*, 2011.
- XXXVI J. BANCES BLOND, *Iconografía y catequesis. La expresión de la fe recibida en el patrimonio figurativo cristiano. El caso del "Sarcófago Dogmático"*, 2011.

- XXXVII J. THOMAS, *The Catholicity of the Church in the Second Vatican Council. The Theological Background, Conciliar Elaboration and Dogmatic Content of "Lumen Gentium 13"*, 2011.
- XXXVIII J. ALENCHERRY, *The Economy of Creation in the Morning Service (Şaprah) of the East Syriac Tradition*, 2012.
- XXXIX E. TORRES MORENO, "Areté": *La nobleza de la vida. La interpretación teológica de "La vida de Moisés" de san Gregorio de Nisa*, 2012.
- XL M. DE CASTRO CALDAS CABRAL, *O aborto provocado em gravidezes de risco médico. Dilemas éticos no cancro e gravidez*, 2012.
- XLI A. CORTÉS MÁRQUEZ, *El problema ético de la suspensión de la alimentación e hidratación artificial en enfermos en estado vegetativo*, 2012.
- XLII G.N. GOSBERT, *The Virtue of Epikeia. From the perspective of virtue ethics*, 2012.
- XLIII L. BUCH RODRÍGUEZ, *El papel del Espíritu Santo en la obra reveladora de Dios. Análisis teológico-fundamental a la luz de algunos escritos de Yves Congar*, 2013
- XLIV G. ZACCARIA, *Aspetti pneumatologici della celebrazione della confermazione*, 2013
- XLV W. WOŹNY, *El significado de la "una caro" en la Sagrada Escritura, en los Padres de la Iglesia y en el pensamiento cristiano hasta el siglo XIII*, 2014.
- XLVI M. LÓPEZ-HERMIDA RUSSO, *Los elementa Ecclesiae antes, durante y después del Concilio Vaticano II. Génesis y significado de una fórmula conciliar*, 2014.
- XLVII J. GIL SÁENZ, *La biblioteca de trabajo de san Josemaría Escrivá de Balaguer en Roma*, 2015.

SERIES CANONICA

- I M. GAS I AIXENDRI, *Relevancia canónica del error sobre la dignidad sacramental del matrimonio*, 2001.
- II R. PIEGA, *Evoluzione del diritto canonico in Polonia dopo il 1989*, 2001.
- III E.C. CALLIOLI, *O estado e o fator religioso no Brasil República. Compilação de leis comentada*, 2001.
- IV E.J. BALAGAPO, *Lack of Internal Freedom and its Relations with Simulation and Force & Fear*, 2002.
- V M.W. O'CONNELL, *The Mobility of Secular Clerics and Incardination: Canon 268 § 1*, 2002.
- VI Á. PÉREZ EUSEBIO, *La Sede Episcopal Vacante: régimen y principios jurídicos informadores*, 2002.
- VII B.N. EJEH, *The Freedom of Candidates for the Priesthood*, 2002.
- VIII M.M. SCHAUMBER, *The Evolution of the Power of Jurisdiction of the Lay Religious Superior in the Ecclesial Documents of the Twentieth Century*, 2003.
- IX L.A. PRADOS RIVERA, *La separación de los cónyuges en el "iter" redaccional de la codificación de 1917*, 2003.
- X H. BOCALA, *Diplomatic Relations between the Holy See and the State of Israel: Policy Basis in the Pontifical Documents (1948-1997)*, 2003.
- XI G. SANCHES XIMENES, *A jurisprudência da Rota Romana sobre o consentimento matrimonial condicionado*, 2003.
- XII A.J. GARCÍA-BERBEL MOLINA, *La convalidación del matrimonio en la codificación de 1917 (cc. 1133-1141)*, 2004.
- XIII F.A. NASTASI, *La fecondazione artificiale nella prospettiva del Diritto Canonico del matrimonio e della famiglia*, 2005.
- XIV J.A. ARAÑA Y MESA, *La fundamentación de la libertad de enseñanza como derecho humano*, 2005.
- XV A.R. GARCÍA CEVALLOS, *La ontofenomenología del derecho y del sujeto en el pensamiento de Sergio Cotta*, 2005.
- XVI L. GBAKA-BRÉDÉ, *La doctrine canonique sur les droits fondamentaux des fidèles et sur leur réception dans le code de 1983*, 2005.
- XVII M. DEL POZZO, *L'evoluzione della nozione di diritto nel pensiero canonistico di Javier Hervada*, 2005.
- XVIII F.E. CADELO DE ISLA, *La eficacia civil de las sentencias canónicas de nulidad matrimonial en la Unión Europea: el Reglamento 2201/2003*, 2005.
- XIX J.G. BUZZO SARLO, *La estructura del saber jurídico y su relevancia en el ámbito canónico*, 2005.
- XX S. TANI, *Diritto e moral na canonística do século XX: uma análise crítica à luz do realismo jurídico*, 2007.
- XXI S. ÁLVAREZ AVELLO, *La educación católica en las escuelas. Aspectos canónicos de la relación de la jerarquía de la Iglesia con las escuelas*, 2008.
- XXII G. DE CASTRO TORNERO, *La sustentación del clero secular en España*, 2009.
- XXIII F.J. MARTÍN GARCÍA, *El testigo cualificado que asiste al matrimonio. Precedentes y configuración jurídica actual*, 2009.
- XXIV J.C. CONDE CID, *L'origine del "privilegio paolino". 1Cor 7,12-17a: Esegesei, storia dell'interpretazione e ricezione nel diritto della Chiesa*, 2009.
- XXV M. PARMA, *El favor fidei en el Decretum Gratiani*, 2009.
- XXVI I. MARTÍNEZ-ECHEVARRÍA CASTILLO, *La relación de la Iglesia con la Universidad en los discursos de Juan Pablo II y Benedicto XVI: una nueva aproximación jurídica*, 2010.

- XXVII C. BOUSAMRA, *The Particular Law of the Maronite Church. Analysis and Perspective*, 2010.
- XXVIII C. SAHLI LECAROS, *La revisión de las leyes de la Iglesia: contexto doctrinal y primeros pasos del proyecto de una Ley fundamental*, 2011.
- XXIX J.A. LAGOS, *Parental Education Rights in the United States and Canada: Homeschooling and its Legal Protection*, 2011.
- XXX C. IANNONE, *Il valore della giurisprudenza nel sistema giuridico canonico*, 2012.
- XXXI R. WEBER, *El concepto de pueblo de las circunscripciones eclesíásticas*, 2012.
- XXXII L. MARTÍN RUIZ DE GAUNA, *La conciliación en el derecho administrativo canónico. El canon 1733 del Codex Iuris Canonici*, 2013.
- XXXIII S. SALAZAR, *L'impedimento di consanguineità nel sistema matrimoniale canonico*, 2013.
- XXXIV V. LIZZIO, *Configurazione giuridica e organizzativa dei monasteri e degli ordini doppi*, 2013.
- XXXV L. CARLONI, *L'attività amministrativa non provvedimento nel diritto canonico*, 2013.
- XXXVI M. SABONIS, *La concezione del diritto canonico di Wilhelm Bertrams*, 2013.
- XXXVII Á. GONZÁLEZ ALONSO, *La definición de laico en el Código de Derecho Canónico de 1983*, 2014.
- XXXVIII M. VALDÉS MAS, *La contribución de Álvaro del Portillo en la elaboración del Decreto Presbyterorum Ordinis y en su aplicación jurídica*, 2014.
- XXXIX G. RUIZ PALACIOS, *El estatuto jurídico del catecúmeno en el contexto de la restauración contemporánea del catecumenado*, 2014.
- XL J.C. RIOFRÍO MARTÍNEZ-VILLALBA, *La defensa de los signos distintivos de las religiones, en especial de la Iglesia católica*, 2015.

SERIES PHILOSOPHICA

- I J.A. LOMBO, *La Persona en Tomás de Aquino. Un estudio histórico y sistemático*, 2001.
- II S. WARZESZAK, *Les enjeux du génie génétique. Articulations philosophique et étique des modifications génétiques de la nature*, 2001.
- III F. FERNÁNDEZ LABASTIDA, *La antropología de Wilhelm Dilthey*, 2001.
- IV M. FILIPPA, *Edith Stein e il problema della filosofia cristiana*, 2001.
- V M. PORTA, *La metafísica sapienziale di Carlos Cardona. Il rapporto tra esistenza, metafísica, etica e fede*, 2002.
- VI F. BERGAMINO, *La razionalità e la libertà della scelta in Tommaso d'Aquino*, 2002.
- VII B. AUGUSTIN, *Ethische Elemente in der Anthropologie Edith Steins*, 2003.
- VIII M.M. FERREIRO, *Lenguaje y realidad en Wittgenstein. Una confrontación con Tomás de Aquino*, 2003.
- IX M.C. REYES LEIVA, *Las dimensiones de la libertad en Sein und Zeit de Martin Heidegger*, 2003.
- X R.M. MORA MARTÍN, *La teoría del signo y la "suppositio" en la filosofía de Guillermo de Ockham*, 2003.
- XI M.Á. VITORIA, *Las relaciones entre filosofía y ciencias en la obra de J. Maritain*, 2003.
- XII F. GALLARDO, *La epistemología de Michael Polanyi: una perspectiva realista de la ciencia*, 2004.
- XIII M. BUSCA, *La volontà cartesiana. Precedenti medioevali e interpretazioni*, 2005.
- XIV C. SANDOVAL RANGEL, *El valor de la persona como fundamento del amor esponsal en el pensamiento filosófico de Karol Wojtyła*, 2005.
- XV R. ESCLANDA, *Freedom as Dependence Upon God In Søren Kierkegaard*, 2005.
- XVI C.M. YOUNG SARMIENTO, *The Ethics of Frozen Embryo Transfer. A Moral Study of "Embryo Adoption"*, 2005.
- XVII R. SAIZ-PARDO HURTADO, *Intelecto-razón en Tomás de Aquino. Aproximación noética a la metafísica*, 2005.
- XVIII J.M. MARTÍN QUEMADA, *La Revolución como clave de la "disolución de la modernidad" en Augusto Del Noce*, 2006.
- XIX A. LÓPEZ MARTÍNEZ, *El debate anglo-americano contemporáneo sobre la teoría tomista de la ley natural*, 2006.
- XX J.P. MALDONADO, *Las fronteras del lenguaje en el pensamiento de George Steiner*, 2007.
- XXI E. GIL SÁENZ, *La teoría de los trascendentales en Tomás de Aquino: evolución de sus precedentes y elementos de novedad*, 2007.
- XXII L. FANTINI, *La conoscenza di sé in Leonardo Polo. Uno studio dell'abito di sapienza*, 2007.
- XXIII F.J. DEL CASTILLO ORNELAS, *An Analysis of St. Thomas' Critiques of Maimonides' Doctrine on Divine Attributes*, 2007.
- XXIV M. HAUSMANN, *Die aristotelische Substanz in Hegels Vorlesungen über die Geschichte der Philosophie*, 2008.
- XXV J.P. WAUCK, *Walker Percy's "Science" of Fiction: Literary Art and the Cold Hand of Theory*, 2008.
- XXVI T.P. FORTIN, *Fatherhood and the Perfection of Masculine Identity: A Thomistic Account In Light of Contemporary Science*, 2008.
- XXVII J. FERNÁNDEZ CAPO, *Persona, poder, secularidad*, 2009.

- XXVIII A.J. TONELLO, *La racionalidad de las inclinaciones naturales en Santo Tomás de Aquino*, 2009.
- XXIX M. KWITLIŃSKI, *La visión ético-religiosa de la libertad y de su realización en la historia en el pensamiento político de Lord Acton*, 2009.
- XXX I. CAMP, *The Aporia of the Principle "Bonum diffusivum sui" and Divine Freedom in St. Thomas Aquinas and His Interpreters*, 2009.
- XXXI P. FISOGNI, *L'inaridimento della persona nell'agire eversivo*, 2009.
- XXXII C. RUIZ MONTOYA, *La existencia como novedad. El yo desde la libertad en Cornelio Fabro: un análisis de la existencia en clave metafísica*, 2009.
- XXXIII W. SZCZEPANIK, *From Hume's Passage on "Is" and "Ought" to Anscombe's Response to the "Is-Ought" Question*, 2010.
- XXXIV F.A. CASSOL, *Elementos para una antropología de la familia en el pensamiento de Javier Hervada*, 2010.
- XXXV A. BARBÉS FERNÁNDEZ, *El argumento teleológico del "Intelligent Design"*, 2011.
- XXXVI S. LÓPEZ PALOMO, *La filosofía de la mente de Hilary Putnam*, 2012.
- XXXVII A. GRIFFIN, *The Measure of Practical Truth in Thomas Aquinas*, 2012.
- XXXVIII D. LIM, *A Critical Evaluation of William L. Craig's Kalam Cosmological Argument*, 2013.
- XXXIX A. MACÍA NIETO, *Causalidad y azar en el origen de la teoría de la evolución a partir de la correspondencia entre Charles Darwin y Asa Gray*, 2013.
- XL R. PEREDA, *La teología natural de Barry Miller. Su defensa del ipsum esse subsistens*, 2014.
- XLI J. BERENQUER GARCÍA, *Libertad y educación en el pensamiento de Michele Federico Sciacca*, 2014.
- XLII J.-B. BARIBESHYA, *The Brain-Mind Interaction in John Carew Eccles*, 2014.
- XLIII D. TORRIJOS-CASTRILLEJO, *Anaxágoras y su recepción en Aristóteles*, 2014.
- XLIV D. J. BACIGALUPE, *Las representaciones mentales en Santo Tomás de Aquino*, 2015.

SERIES DE COMMUNICATIONE SOCIALI

- I K. MUNDADAN, *Religious Tolerance and the Role of the Press: A Critical Analysis of the News Coverage on the Christian Minority Issues in India*, 2002.
- II D. GRONOWSKI, *L'impatto dei Media sulla Chiesa secondo Marshall McLuhan*, 2003.
- III E.A. MITCHELL, *Artist and Image: Artistic Creativity and Personal Formation in the Thought of Edith Stein*, 2004.
- IV M.S. SZCZEPANIAK, *Il Giubileo e la Stampa. Analisi dell'informazione apparsa sulla stampa internazionale sul Grande Giubileo dell'anno 2000*, 2004.
- V A. SCARIA KOOTTIYANIL, *Role of the Media in Malcolm Muggeridge's Pilgrimage to the Catholic Faith*, 2006.