

EL ARRIBO DEL OPUS DEI A AMÉRICA LATINA Y CHILE: 1948-1960

María Luisa Harrison Tupper

María Paz Valdés Della Maggiora³⁴¹

Resumen

El presente artículo analiza la llegada del Opus Dei a tierras americanas observando de manera específica el proceso de su arribo y establecimiento en Chile. En base a fuentes y documentos originales de la prelatura, la investigación expone los principales hechos y actores que llevaron a una instalación exitosa de la Obra en el país, situando el proceso dentro del contexto expansivo propio que vivió el Opus Dei e inmerso dentro de la realidad religiosa y espiritual de los chilenos de mediados del siglo XX. Junto a ello, el estudio observa los primeros años del desarrollo de la prelatura en tierras chilenas, analizando las primeras labores apostólicas, residencias universitarias, entre otros.

Palabras claves: *Opus Dei, Expansión, Chile, Alameda, Moneda.*

Abstract

This article analyzes the arrival of the Opus Dei into North and Latin America, specifically observing the process of its arrival and establishment in Chile. Based on original sources and documents from the prelature, the research exposes the main events and individuals that led to a successful installation of the Opus Dei in the country, placing the process within the expansive context experienced by the Opus Dei and embedded with the religious and spiritual reality of Chileans in the mid-

³⁴¹María Luisa Harrison es Licenciada en Historia por la Pontificia Universidad Católica de Chile y Doctora en Historia por la Universidad de los Andes. Sus líneas de investigación versan sobre la historia de la ciencia en Chile y la historia de la iglesia chilena. Ha trabajado en la creación de Repositorios Históricos Digitales y en diversos proyectos de divulgación histórica, mlharrison@miuandes.cl

María Paz Valdés es Licenciada, Magister y Doctora en Historia por la Universidad de los Andes, Santiago, Chile. Sus líneas de investigación versan respecto de la historia de la medicina chilena, la historia de la iglesia y las congregaciones religiosas femeninas del siglo XIX. Actualmente es profesora de la Universidad de los Andes de la Escuela de Bachillerato, clmvaldez6@miuandes.cl

20th century. In addition, the study looks at the initial years of the prelature's development in Chilean lands, analyzing the first apostolic works, university residences, and others.

Keywords: *Opus Dei, Expansion, Chile, Alameda, Moneda.*

Introducción

El presente trabajo expone, de manera abreviada, la instalación del Opus Dei en América Latina a partir de 1948, enfocándose en la llegada de esta institución a Chile desde 1950 hasta 1960. En lo relativo a Chile, comprende el desarrollo de las primeras labores apostólicas, centrándose en las residencias universitarias de hombres y mujeres, además de otras obras corporativas (inicios de Fontanar, El Salto y la Escuela Agrícola Las Garzas).

La investigación se basó en una compulsa de documentos originales, en su gran mayoría pertenecientes al Repositorio Opus Dei Chile³⁴² junto con bibliografía especializada. Se utilizaron también publicaciones institucionales complementadas con documentación de diversos archivos externos.

El análisis permitió insertar el arribo del Opus Dei a Chile en el contexto de la expansión de esta institución en suelo americano, comprobando al mismo tiempo los principales hitos destacados por la historiografía referente a la historia del Opus Dei en Chile. Pretende ser un aporte a la disciplina al relacionarse con el contexto religioso y social del país³⁴³.

³⁴² HARRISON, MARÍA LUISA; VALDÉS, MARÍA PAZ, "Un repositorio digital del Opus Dei en Chile", *Studia et Documenta*, 16 (2022), pp. 456-460.

³⁴³ Existen algunos trabajos que dan cuenta del desarrollo de la historia del Opus Dei en Chile. En su gran mayoría utilizan una perspectiva sociológica o periodística dejando de lado el proceso de instalación de la prelatura realizado en los años '50. Véase: TIMMERMAN, FREDDY ALEX. El Cardenal Silva Henríquez en el régimen cívico-militar. 1973-1980. *Historia de la Iglesia en Chile*. Tomo V. *Conflictos y esperanzas. Remando mar adentro*. Editorial Universitaria, Santiago 2017, pp. 60-125. BUSTAMANTE OLGUÍN, FABIÁN; ROMERO OCAMPO, JAVIER. Neoliberalismo, poder y religión en Chile. *Revista latinoamericana de investigación crítica*, 5 (julio-diciembre 2016), pp.79-100. THUMALA OLAVE, MARÍA ANGÉLICA. *Riqueza y Piedad: El catolicismo de la elite económica chilena*, Random House Mondadori, Buenos Aires 2007. ESCOBAR, JAIME. *Opus Dei. Génesis y expansión en el mundo. Antecedentes sobre el polémico proceso de beatificación de su fundador*, LOM Ediciones, Santiago 1992. "El Opus Dei en Chile", *Le Monde Diplomatique*, n.º 12, septiembre 2001. Otras investigaciones observan el fenómeno con una rigurosidad histórica mayor. Véase: SAHLI LECAROS, CRISTIAN, *¿Te atreverías a ir a Chile? Una semblanza de Adolfo Rodríguez Vidal*, Rialp, Madrid 2017; ID., *José Enrique*, Editorial Cultura Cristiana, [s. l.], 2020; OSSANDÓN WIDOW, MARÍA EUGENIA., "Josemaría Escrivá de Balaguer en Santiago de Chile (1974)", *Studia et Documenta*, 11 (2017), 101-150; IRARRÁZAVAL GOMIEN, ANDRÉS, "Precisiones en torno

I. El viaje de exploración hacia América Latina de 1948.

La primera expansión del Opus Dei fuera de España se realizó en los territorios de Europa Occidental, marcados por las consecuencias catastróficas de la Segunda Guerra Mundial. Dicho proceso comenzó con el traslado y asentamiento de Josemaría Escrivá de Balaguer, fundador del Opus Dei, en la ciudad de Roma a finales de 1946³⁴⁴ y fue seguido por el inicio de las actividades apostólicas en Portugal (1946), Reino Unido (1946), Irlanda (1947) y Francia (1947)³⁴⁵.

Concretada esta primera expansión por suelo europeo, en 1948, el sacerdote Pedro Casciaro³⁴⁶ junto a los catedráticos Ignacio de la Concha³⁴⁷ y José Vila³⁴⁸, fueron enviados por Escrivá, a un viaje exploratorio por algunas regiones de América. En concreto el itinerario comprendía Estados Unidos, Canadá, México, Perú, Chile y Argentina³⁴⁹.

De acuerdo con las investigaciones historiográficas desarrolladas por el historiador Santiago Martínez y Federico Requena, se postula que el objetivo principal de este viaje:

...era cultivar el trato con eclesiásticos y académicos y con diplomáticos españoles,

a la visita de san Josemaría Escrivá a Chile el año 1974", *Anuario de Historia de la Iglesia en Chile*, 49 (2022), 149-168.

³⁴⁴ COVERDALE, JOHN F.; GONZÁLEZ GULLÓN, JOSÉ LUIS. *Historia del Opus Dei*. Rialp, Madrid, 2021, p. 129.

³⁴⁵ COVERDALE, JOHN F.; GONZÁLEZ GULLÓN, JOSÉ LUIS., *Historia del Opus Dei...*, 2021, pp. 133- 135

³⁴⁶ Nació en Murcia en 1915 y obtuvo los grados de Doctor en Ciencias Exactas y Derecho Canónico. Pidió la admisión a la Obra en 1935 y se ordenó sacerdote en 1946. Realizó el mencionado viaje encomendado por Escrivá en Norteamérica y América Latina, comenzando la labor en México en 1948. Trabajó en el Consejo General del Opus Dei en Roma, regresando a México en 1966 donde vivió hasta su muerte en 1995. Véase SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías a ir a Chile? Una semblanza de Adolfo Rodríguez Vidal*. Rialp, Madrid, 2017, p. 321.

³⁴⁷ Nació en Madrid en 1916 y se licenció en Derecho en la Universidad de Valladolid, donde conoció el Opus Dei. Se incorporó a la Obra en 1940 y obtuvo el grado de doctor por la Universidad de Madrid en 1943. Ganó la Cátedra de Historia del Derecho en la Universidad de Oviedo en 1944. Acompañó a Casciaro en su primer viaje por América y más tarde colaboraría también en el inicio de la labor en México. Véase MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO. Los ojeadores. Un largo viaje en 1948 para preparar la llegada del Opus Dei a América. *Studia et Documenta. Rivista dell'Istituto Storico San Josemaría Escrivá* 17. Roma, 2023, pp. 71-72.

³⁴⁸ Nació en Valencia en 1923 y se incorporó al Opus Dei en 1941. En 1948 se licenció en Filosofía y Letras por la Universidad de Sevilla, título con el que realizó el viaje por América junto a Casciaro. Su carrera académica estuvo centrada principalmente en la crítica literaria y dejó una gran cantidad de trabajos editados. Véase MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO, Los ojeadores..., 2023, p. 72.

³⁴⁹ MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, La expansión transnacional del *Opus Dei* desde España a Iberoamérica: orígenes, modalidades y contextos (1948- 1956). *Revista de Historia* 30. Concepción, 2023, p. 7.

estos importantes para facilitar contactos. Aspiraban a explicar el Opus Dei a los obispos de las ciudades que visitaban: algo fundamental pues necesitaban su autorización para iniciar las actividades de la institución. Y deseaban explorar las necesidades pastorales de la iglesia católica. Por sus conversaciones con prelados y académicos y las visitas a los campus concluyeron que poner residencias universitarias podía ser un buen comienzo³⁵⁰.

La llegada del Opus Dei a Chile, que será analizada en las páginas siguientes, tenderá a comprobar las afirmaciones descritas en la cita anterior, pues las residencias universitarias de hombres y mujeres fueron las primeras obras apostólicas desarrolladas en nuestro suelo. Así mismo, los contactos eclesiales y el trabajo en el mundo universitario permitieron el arraigo de esta institución en el país.

Todas las labores realizadas por Casciaro, de la Concha y Vila en los distintos países que visitaron, permitieron que el Opus Dei, entre 1949 y 1956, comenzara su trabajo en ocho naciones latinoamericanas: México (1948), Argentina (1950), Chile (1950), Colombia (1951), Venezuela (1951), Perú (1953), Guatemala (1953) y Ecuador (1954)³⁵¹.

II. Prehistoria del arribo del Opus Dei a Chile³⁵²

El lunes 5 de marzo de 1950 llegaba a Chile el sacerdote español Adolfo Rodríguez Vidal, escogido por Josemaría Escrivá de Balaguer para comenzar la labor del Opus Dei en el país. Su llegada estuvo precedida por una serie de circunstancias y acciones que permitieron su establecimiento en Santiago.

En 1947 el presbítero Raúl Pérez-Olmedo, vice-asesor general de la Acción Católica en Chile, acompañó a Roma al obispo de La Serena, monseñor Alfredo Cifuentes, quien iba en visita *ad limina* a Pío XII. Tras aquel encuentro, Pérez-Olmedo acudió a Madrid, por recomendación de monseñor Giovanni Battista Montini –colaborador de la Santa Sede y futuro papa Pablo VI– para conversar con Escrivá de Balaguer y dar cauce a su inquietud respecto del manejo de una residencia para estudiantes

³⁵⁰ MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, *La expansión transnacional...*, 2023, p. 8.

³⁵¹ MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, *La expansión transnacional...*, 2023, p. 16.

³⁵² Una versión de este apartado y los siguientes se encuentra en el trabajo: HARRISON, MARÍA LUISA; VALDÉS, MARÍA PAZ. *Primeros años del Opus Dei en Chile (1950-1957): una perspectiva histórica*. En MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO y CROVETTO, FERNANDO eds., *Gentes, escenarios y estrategias. El Opus Dei durante el pontificado de Pío XII. 1939-1958*. Editorial Aranzadi, 2023, pp. 217-239.

universitarios de provincia en Santiago.

Pérez-Olmedo pasó por Madrid y visitó la sede de la Comisión Regional del Opus Dei en España, ubicada en calle de Diego de León. Allí pidió que la Obra viniera al país, prometiendo ceder una residencia para que pudieran administrarla. Entre los participantes en esas conversaciones, se encontraba presente Adolfo Rodríguez, quien todavía no era sacerdote.

Al año siguiente, el presbítero Pedro Casciaro, Ignacio de la Concha y José Vila, estuvieron en Chile entre los días 16 y 26 de agosto, en el marco del viaje encomendado por Escrivá al que ya nos hemos referido en páginas anteriores. En Santiago, conocieron a monseñor José María Caro Rodríguez (primer cardenal chileno)³⁵³ y también a monseñor Carlos Casanueva, rector de la Universidad Católica, quien se mostró particularmente interesado en la llegada del Opus Dei al país, para trabajar en el Pensionado Universitario de la diócesis. De la misma forma, fueron recibidos por Juvenal Hernández, rector de la Universidad de Chile³⁵⁴, la que junto a la Pontificia Universidad Católica era una de las tres universidades de la capital.

Jaime Eyzaguirre, connotado historiador y católico chileno, Sergio Fernández Larraín, senador del Partido Conservador, Raúl Pérez-Olmedo y el nuncio apostólico, también estuvieron entre las personalidades con las que se reunió Casciaro, gracias a las cuales pudo hacerse una idea del ambiente cultural y social que se vivía en Chile³⁵⁵. En carta desde Buenos Aires, el sacerdote agradeció a José María Caro la cariñosa acogida que tuvo con ellos, lamentando no haber podido despedirse de él personalmente por problemas de último minuto³⁵⁶.

Todo lo que vio y conoció Pedro Casciaro, ayudó a la decisión de Escrivá de Balaguer

³⁵³ Nació en 1866 en la localidad de Cahuil, valle de Colchagua. Fue hijo de un matrimonio de campesinos humildes y estudió en el seminario de Santiago. En 1887 viajó al Colegio Pío Latinoamericano de Roma, obteniendo el doctorado en Teología en 1890 por la Universidad Gregoriana. Tuvo una prolífica pluma que se plasmó en varias obras y columnas publicadas en la *Revista Católica*. Realizó una amplia labor pastoral en cárceles y hospitales y en general, siempre conservó un marcado sentido social. En 1911 pasó a ser vicario apostólico de Tarapacá (Norte de Chile) y consagrado obispo por el papa Pío X en 1912. Fue nombrado cardenal en 1946. Véase PRECHT PIZARRO, J. E., "Un apóstol social: semblanza del primer Cardenal chileno José María Caro Rodríguez (en el 130.º aniversario de su nacimiento)", *Revista de Derecho Público*, 60 (1996), pp. 143-157.

³⁵⁴ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, pp. 61-63.

³⁵⁵ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 62.

³⁵⁶ Archivo del Arzobispado de Santiago de Chile (AAS). Correspondencia del Sr. Arzobispo, Leg. 136, N. 14. Carta de Pedro Casciaro al cardenal José María Caro, Buenos Aires, 2 de septiembre de 1948, f. 162.

de comenzar la labor en esta lejana región. El fundador expresó en una carta al cardenal chileno que “es mi gran deseo, Eminencia, que dentro del próximo año de 1949, puedan ir los primeros a trabajar y servir en la diócesis de Vuestra Eminencia”³⁵⁷. Ello no se concretó sino hasta 1950, con el arribo del sacerdote de la Obra Adolfo Rodríguez Vidal.

III. Adolfo Rodríguez Vidal

Adolfo Rodríguez Vidal fue el tercer hijo del matrimonio compuesto por Rafael Rodríguez Annoni y Mercedes Vidal Planas. Nació en Tarragona el 20 de julio de 1920. Sus estudios escolares los realizó en el colegio de los jesuitas de Barcelona y la Academia Ramón Llull, formada por sacerdotes jesuitas que pasaron al clero secular tras la expulsión de la Compañía en España, en 1932. Terminado su bachillerato, se preparó para ser admitido en la Escuela de Ingeniería Naval, lo que se vio interrumpido por la Guerra Civil.

Una vez concluida la guerra, se trasladó a Madrid en abril de 1940 y se matriculó en la Academia Placos, para preparar su ingreso a la Escuela Especial de Ingeniería Naval. En dicha academia, Adolfo conoció a José Luis Múzquiz y Gonzalo Ortiz de Zárate. Este último le invitó a la residencia de Jenner, para estudiantes universitarios, a la cual asistió en mayo de 1940. En ella conoció a Josemaría Escrivá y comenzó a frecuentar la residencia. Pidió la admisión en el Opus Dei poco tiempo después, en el mes de julio³⁵⁸. En 1941 comenzó sus estudios de Ingeniería Naval, siendo residente en Diego de León y manteniendo contacto estrecho con Escrivá.

Se recibió de ingeniero en 1945 y al año siguiente comenzó su preparación para el sacerdocio³⁵⁹. Su ordenación sacerdotal tuvo lugar en Madrid, el 25 de abril de 1948³⁶⁰. Tras haber desarrollado los primeros tiempos de su ministerio sacerdotal en Barcelona, Josemaría Escrivá le propuso comenzar la labor en Chile³⁶¹.

a. Llegada a Chile: la residencia Alameda

Un relato escrito con posterioridad por el propio Adolfo Rodríguez, destaca la rapidez con que se produjo su viaje a Chile, no pudiendo ni siquiera tener una última

³⁵⁷ AAS. Correspondencia del Sr. Arzobispo, Leg. 136, N. 14., Carta de José María Escrivá de Balaguer al cardenal José María Caro, Madrid, 2 de octubre de 1948. f. 193.

³⁵⁸ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p.27.

³⁵⁹ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 43.

³⁶⁰ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 49.

³⁶¹ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 60.

reunión con Escrivá de Balaguer antes de partir³⁶². Salió de España el 28 de febrero de 1950, arribando el 5 de marzo a Santiago de Chile. Su primera acción en suelo chileno fue ir a rezar ante la imagen de la Virgen del Carmen que se encontraba en la basílica de El Salvador³⁶³.

El primer lugar donde Adolfo se alojó y celebró misa en Santiago fue la casa de ejercicios para obreros San José, en calle Moneda n.º 1700. Luego, desde el 7 de marzo hasta los primeros días de abril, estuvo en el palacio arzobispal invitado por monseñor Caro, quien le presentó a monseñor Carlos Casanueva, rector de la Universidad Católica. Asimismo, conoció a los directores de las Escuelas de Ingeniería y Economía, siendo contratado para dar clases de Religión³⁶⁴ y después, de Mecánica Racional y Matemáticas Financieras en la misma casa de estudios³⁶⁵.

Aquella contratación le significó ingresos económicos y un lugar específico donde tener contacto con estudiantes que, eventualmente, llegaran a la residencia. Estas actividades académicas permiten ver que su formación de ingeniero fue una valiosa herramienta que aprovechó para la residencia y el apostolado en general. Probablemente, fue su medio predilecto para conocer jóvenes chilenos a quienes intentaría presentar el ideal cristiano, desconocido en el país, de la llamada a los laicos a buscar la santidad en medio del trabajo y las circunstancias ordinarias.

Hasta entonces, la posición que la Iglesia reservaba para los hombres era mayoritariamente el sacerdocio y la vida religiosa. En Chile, según estadísticas de 1946, existían al menos 38 órdenes religiosos masculinas, que albergaban sacerdotes y hermanos, y mantenían diversas casas y obras dedicadas principalmente a la educación³⁶⁶. Órdenes contemplativas como los carmelitas o los benedictinos también tenían presencia en el país, siendo otro camino dentro de las posibilidades de la vida religiosa.

Pese a que el país tenía una tradición y mayoría católica, en estos tiempos era una gran preocupación la falta de vocaciones sacerdotales. A modo de ejemplo, el censo de 1940 estipulaba que existía un total de 741 religiosos (sacerdotes o legos) y 1.100

³⁶² Repositorio Opus Dei Chile (RODCh). RODRÍGUEZ VIDAL, ADOLFO. *Comienzos de la labor en Chile*, 6 noviembre 1976, SBCPAR; 2.

³⁶³ RODCh. FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia. Comienzo y desarrollo de la Obra en Chile: 1950-1982*, 1993, DHO; 59, pp. 6-7.

³⁶⁴ KREBS, RICARDO, et al. *Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, 1888-1988*, tomo I. Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1994, p. 250.

³⁶⁵ RODCh. FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia...* 1993, pp. 9-10.

³⁶⁶ Resumen de las casas y obras de los religiosos en Chile (Enero 1946) en OFICINA NACIONAL DE ESTADÍSTICAS DE LA ACCIÓN CATÓLICA CHILENA. *Estado de la Iglesia en Chile*, Publicación de la Oficina Nacional de Estadísticas de la Acción Católica Chilena, Santiago, 1946, pp. 230-231.

sacerdotes seculares para un total de 5.023.539 habitantes de Chile³⁶⁷.

Paralelamente, Alberto Hurtado Cruchaga, segundo santo chileno y personaje de gran influencia en la vida religiosa nacional de la primera mitad del siglo XX, también alertaba con gran preocupación acerca de la escasez de sacerdotes. Ello hacía muy difícil la atención pastoral de los fieles y el sostenimiento de la vida sacramental en el país. El jesuita mencionaba un total de 1615 sacerdotes (entre el clero secular y religioso) para una población total de 4.600.000 habitantes en 1939³⁶⁸. Este escenario espiritual recibió al Opus Dei en Chile.

Como se mencionó anteriormente, el principal interés de algunos eclesiásticos chilenos por la llegada del Opus Dei, cuya figura jurídica era entonces la de Instituto Secular, se relacionaba con la necesidad de contar con residencias universitarias de orientación católica que recibieran a estudiantes de provincia. Ello explica la premura de Rodríguez Vidal por encontrar un lugar para abrir la residencia. Esto ocurrió el 4 de abril de 1950, a prácticamente un mes de haber llegado a Chile y con muy pocos medios económicos³⁶⁹.

Raúl Pérez-Olmedo, a quien ya nos hemos referido, atendía pastoralmente a un grupo de estudiantes con quienes Adolfo Rodríguez abrió la residencia universitaria, ubicada en la Alameda Bernardo O'Higgins n.º 2138. Pese a esto, los problemas económicos para cubrir los gastos eran frecuentes y el sacerdote debió buscar nuevos trabajos para sustentarla. Estos consistieron en clases para la especialidad de Ingeniería Naval en la Universidad de Chile, gracias al apoyo del ingeniero Raúl Mardones, quien había conocido el Opus Dei algunos años antes en Londres³⁷⁰.

Documentos de la misma casa de estudios dan cuenta que la labor docente de Adolfo Rodríguez en la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Chile se desarrolló durante largo tiempo, pudiendo acreditarse sus funciones como profesor de las asignaturas de "Máquinas Marinas" y "Construcción Naval"³⁷¹.

³⁶⁷ Chile, XI Censo de Población (1940), CELADE, ii; p. 201.

³⁶⁸ HURTADO CRUCHAGA, ALBERTO SJ. *¿Es Chile un país católico?*. Ediciones Splendor, Santiago, 1941, pp. 130-131. Si bien estas cifras no coinciden de manera exacta con las mencionadas con anterioridad, ello se debe a que Hurtado se remite a una carta pastoral de los Obispos Chilenos fechada en 1939.

³⁶⁹ RODCh. RODRÍGUEZ VIDAL, ADOLFO. *Comienzos de la labor en Chile*. p. 3.

³⁷⁰ RODCh. MARDONES OYARZÚN, RAÚL. *Testimonio. Yo traje el Opus Dei a Chile*, diciembre 1998, TSNO; 21.

³⁷¹ RODCh. Universidad de Chile; Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas: *Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Acta N.º 45. Sesión celebrada el 28 de mayo de 1953*. UCH; 1, p. 1; RODCh.

La residencia universitaria “Alameda”, como fue nombrada, pronto inició diversas actividades e instancias de formación para jóvenes universitarios. Desde su primer año contó con su propio oratorio, donde se pudieron realizar retiros, meditaciones y celebraciones litúrgicas.

La residencia tuvo un primer cambio de domicilio en el verano de 1951, que Adolfo Rodríguez debió realizar solo por encontrarse los residentes en su período de vacaciones. La nueva ubicación se encontraría en calle Huérfanos n.º1931 y n.º1935.

Durante el mes de junio de 1951 llegó desde España el primer numerario³⁷², Francisco Santa María³⁷³, químico madrileño. Fue una gran ayuda para mejorar la convivencia y el ambiente dentro de la Alameda³⁷⁴. El 26 de julio de 1951 arribó el segundo numerario: José Enrique Díez³⁷⁵, quien lograría una destacada trayectoria en el mundo empresarial chileno e impulsó la labor a través de la formación e iniciativas apostólicas³⁷⁶. En el mismo mes de julio, gracias a la llegada de Díez, se pudo dar en Chile el primer círculo dirigido a estudiantes, llamado de San Rafael.

Al año siguiente, hacia el mes de mayo, pudieron celebrar un curso de retiro de San Rafael³⁷⁷, en la casa de Ejercicios de San Francisco Javier.

En el verano de 1953, la residencia Alameda volvió a cambiar de ubicación. Adolfo Rodríguez había llegado a un acuerdo con el señor Francisco Huneeus Gana, con quien mantenía amistad desde que había arribado a Chile y quien le había ayudado

Universidad de Chile; Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas: *Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Acta N.º 55. Sesión celebrada el 25 de marzo de 1954*, UCH; 2, pp. 4-5.

³⁷² Entendemos por “numerario/a” a aquellos “miembros célibes que residen en centros del Opus Dei, de varones o de mujeres, cuya disponibilidad les permite asumir tareas de formación y gobierno en la Prelatura”. En “Glosario”, MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO y CROVETTO, FERNANDO eds., *Gentes, escenarios y estrategias....2023*, p. 20.

³⁷³ Nació en Madrid en 1925. Estudió Química en la Universidad de Madrid y fue parte del Opus Dei por diez años desde 1948. Hizo clases y dirigió el departamento de Química en la Universidad de Chile, donde además llegó a ser decano de la Facultad de Ciencias. Murió en Santiago el año 2014. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 337.

³⁷⁴ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p.109.

³⁷⁵ José Enrique Díez Gil nació en Haro, España, en 1931. Estudió Ingeniería Aeronáutica en Madrid, pidiendo su admisión como numerario. Una vez en Chile, estudió Ingeniería Comercial y Derecho, comenzando una exitosa carrera empresarial. Falleció en Nueva York en 1999. En SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 323. Para conocer más sobre su vida, véase SAHLI LECAROS, *op. cit.*

³⁷⁶ Principalmente, la librería PROA y la Universidad de los Andes, cuya Biblioteca lleva su nombre en su honor.

³⁷⁷ Entendemos por “Obra de San Rafael” a la “tarea de formación humana, espiritual y doctrinal-religiosa de la Obra con jóvenes, encomendada a ese arcángel. En “Glosario”, MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; CROVETTO, FERNANDO eds., *Gentes, escenarios y estrategias....2023*, p. 20.

en algunos momentos de estrechez económica. Huneeus, junto a un grupo de amigos, formó la Fundación Jorge Huneeus Zegers, destinada a la educación. Buscaban ayudar a universitarios de provincia que llegaban a estudiar a Santiago y para ese fin compraron una casa ubicada en Alameda n.º 1955, la cual fue convenientemente refaccionada. Rodríguez Vidal recibió el inmueble en comodato y se estipuló que la Obra se haría cargo de dicha residencia³⁷⁸. El 13 de marzo llegó un nuevo numerario a Chile, José Manuel Domingo Arnaiz³⁷⁹ y en mayo se realizó el primer retiro con gente profesional en la Alameda.

La residencia buscaba ser un lugar donde estudiantes pudieran desarrollar sus afanes académicos en medio de un ambiente familiar. En la Alameda, había preocupación no solamente por el desarrollo intelectual, sino también espiritual. Se intentaba ampliar el horizonte apostólico haciendo promoción a través de folletos donde se describía su misión y también, las instalaciones con las que contaba:

La Residencia Universitaria La Alameda se propone desarrollar –bajo la dirección del Opus Dei– una labor de formación con alumnos de las distintas universidades de nuestra capital. Desde su formación [...] ha proporcionado a los estudiantes de provincias que viven en la Residencia y a todos los que han querido participar en sus actividades, un complemento espiritual y humano a la formación científica que reciben en sus respectivas Facultades y Escuelas³⁸⁰.

También tenían lugar diversas actividades culturales. Algunos folletos que se conservan dan cuenta de ciclos de charlas, en torno al “Concepto de Universidad”³⁸¹ y otros sobre “Problemas actuales”, donde se comentaban temas de arquitectura, el mundo empresarial y la filosofía de Etienne Gilson, entre otros³⁸². Los conferenciantes eran personalidades del medio intelectual nacional, como el literato

³⁷⁸ RODCh. FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia. Comienzo y desarrollo de la Obra en Chile: 1950-1982*, p. 19.

³⁷⁹ José Manuel Domingo Arnaiz nació en Burgos en 1927. Estudió Ingeniería Naval, pidiendo la admisión como numerario. Al poco tiempo se trasladó a Chile, donde estudió Ingeniería Civil. Permaneció en el país hasta su muerte en 1993. En SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...?*, 2017, pp. 323-324.

³⁸⁰ RODCh. *Residencia Alameda, Folleto Alameda*. Santiago, s/f, FALA; 3, p. 1.

³⁸¹ RODCh. *Residencia Alameda, Invitación ciclo de charlas*, s/f, FALA; 2 p. 1.

³⁸² RODCh. *Residencia Alameda, Invitación ciclo de charlas*, s/f, FALA; 4 p. 1.

Roque Esteban Scarpa³⁸³ o el empresario Eugenio Heiremans³⁸⁴.

Durante este mismo año de 1953, probablemente con el fin de lograr mayores ingresos para sustentar la residencia y su labor, Rodríguez comenzó a dictar clases de Mecánica Racional en la Academia Politécnica Militar. Según registros de la propia institución, dictó tres horas de clases semanales entre abril de 1953 y 1957, siendo profesor hasta 1961³⁸⁵. Algunos ex alumnos de dicha Academia han subrayado la sorpresa que les causó ver a un sacerdote dictando materias propias de la ingeniería y no de teología. Recuerdan también su gran claridad en las explicaciones y dominio de los contenidos en una asignatura que resultaba particularmente difícil dentro de su plan de estudios³⁸⁶.

La búsqueda y el análisis de la documentación inédita de Alameda permitió conocer con más detalle el universo de los residentes a lo largo de los primeros años. El Repositorio del Opus Dei conserva las fichas de los jóvenes entre 1950 y 1956³⁸⁷, con un total de 77 personas que fueron parte de la residencia entre los años señalados.

Probablemente, los residentes que constan para el año de 1950 (12 en total), correspondieron a esos primeros muchachos que Raúl Pérez-Olmedo tuvo a su cargo y con los cuales Adolfo Rodríguez comenzó la residencia. La casi totalidad de ellos habían participado en las actividades de la Acción Católica, de la que Pérez-Olmedo era asesor. No es fácil determinar cuántos estudiaron la totalidad de su

³⁸³ Poeta, literato y pedagogo chileno, nació el 26 de marzo de 1914 en Punta Arenas. Inició su trayectoria literaria en 1931 al ingresar a la Academia Literaria de la Asociación Nacional de Estudiantes Católicos y más tarde estudió Pedagogía en la Universidad Católica. Obtuvo el Doctorado en Literatura en la misma universidad en 1942. Recibió el Premio Nacional de Literatura en 1980. Véase en <https://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3697.html#presentacion>, consultado el 7 de septiembre de 2022.

³⁸⁴ Destacado empresario y dirigente gremial, nació en Santiago el 27 de abril de 1923. Fue dos veces presidente de la Sociedad de Fomento Fabril (SOFOFA) y creador de la Asociación Chilena de Seguridad (ACHS). Tuvo una muy interesante trayectoria personal y alcanzó altos puestos en importantes empresas chilenas, mostrando al mismo tiempo un profundo interés por la cultura. Véase "Proyecto de ley, iniciado en Moción de los Honorables Senadores señores Longueira, Chadwick, Frei, Prokurica y Zaldívar, que autoriza erigir un monumento, en la Región Metropolitana, en memoria del señor Eugenio Heiremans Despouy" en *Boletín N.º 7413-04*. 2011. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, en <https://datos.bcn.cl/proyecto-de-ley/7413-04>, consultado el 7 de septiembre de 2022.

³⁸⁵ RODCh. ESTRADA ROMERO, EDUARDO. *Carta escrita por Eduardo Estrada Romero, Coronel Director de la Academia Politécnica, dirigida a José Antonio Guzmán Cruzat, Rector de la Universidad de los Andes*. Santiago, Mayo 2015, A;1, p. 1.

³⁸⁶ RODCh. GUALDA, MARÍA JESÚS Y HARRISON, MARÍA LUISA. *Entrevista con Víctor Celis en la Academia Politécnica Militar*. Santiago, 23 junio 2015, ET; 1, p. 1-4; RODCh. María Luisa Harrison, entrevista con Raúl Smith Fontana en la Academia Politécnica Militar, 16 octubre 2015. ET; 9, p. 2.

³⁸⁷ RODCh. Fichero Ex Residentes, FER; 1-126.

carrera universitaria viviendo en la Alameda y quienes abandonaban la residencia a mitad de camino. Los documentos muestran que la permanencia de los jóvenes fue intermitente en algunos casos, lo que puede deberse a los reiterados cambios de domicilio de la residencia.

Llama la atención el hecho de que provenían de los más variados rincones de Chile. Predominan la zona central y sur del país, aunque el norte tampoco estuvo ausente. Destaca la fuerte presencia de jóvenes magallánicos (sobre todo hasta 1953), inclinados principalmente a los estudios en áreas científicas, como la medicina y la ingeniería. Podemos afirmar que los estudiantes de carreras científicas fueron mayoría, existiendo otros tantos que preferían derecho, en el área de las humanidades.

b. Crecimiento y expansión de la labor masculina

El 10 de noviembre de 1953, arribó don Francisco Martí³⁸⁸, segundo sacerdote de la Obra en el país, quien se quedaría hasta 1963. El sacerdote predicó el primer retiro de numerarios entre los días 17 al 22 de enero de 1954 en la localidad de La Higuera, comuna de Macul. Este mismo año, pidieron la admisión como numerarios el primer grupo de jóvenes chilenos, el primero de los cuales fue Juan Cox³⁸⁹ (nieto de Francisco Huneeus Gana). Le siguieron José Miguel Ibáñez³⁹⁰, Pablo Vial³⁹¹ y

³⁸⁸ Nació en Oliva, España, en 1923. Pidió la admisión como numerario del Opus Dei en 1942 y se ordenó sacerdote en 1951, llegando a Chile en 1953. Luego de una década, volvió a España donde falleció en el 2012, tras una larga enfermedad. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 332.

³⁸⁹ Nació en Santiago de Chile en 1935. Estudió Medicina en la Pontificia Universidad Católica de Chile y se incorporó como numerario al Opus Dei en 1954. Obtuvo el doctorado en Filosofía por la Pontificia Universidad Lateranense en 1961 y fue miembro del Consejo General del Opus Dei entre 1961 y 1964. Ejerció la medicina en el Hospital de El Salvador, en Santiago. Tuvo gran participación en la organización y puesta en marcha del Colegio Tabancura, del cual fue su primer director entre los años 1970 y 1974. Trabajó e hizo clases en varios colegios. Falleció el 15 de noviembre de 2021. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 322.

³⁹⁰ Nació en Santiago de Chile en 1936. Conoció el Opus Dei en 1954 y pidió la admisión como numerario al poco tiempo. Inició estudios de Ingeniería Civil, los que después trasladaría a Filosofía. Viajó a Roma en 1955 y se ordenó sacerdote en 1960, siendo uno de los dos primeros sacerdotes chilenos del Opus Dei. Al poco tiempo regresó al país, donde ha desarrollado su ministerio sacerdotal y ejercido una amplia labor académica y literaria. Actualmente vive en Chile y es capellán de la Universidad de Los Andes. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 329.

³⁹¹ Nació en Santiago de Chile en 1935. Pidió la admisión como numerario del Opus Dei en 1954, siendo alumno de Medicina en la Pontificia Universidad Católica de Chile. En 1955 viajó al Colegio Romano de la Santa Cruz y en 1960 se ordenó sacerdote, junto a José Miguel Ibáñez. Es uno de los

Francisco Baeza³⁹². En el mes de octubre se abrió un nuevo centro de numerarios ubicado en José Alfonso n.º34, donde se instaló la primera sede de la Comisión Regional.

Con este nuevo centro, ya eran dos los lugares donde se podían desarrollar las actividades del Opus Dei y en diciembre, se abrió la librería PROA en la calle Mac Iver, pleno centro de Santiago. Dicha editorial, que existe hasta el día de hoy y tiene también un marcado valor en la difusión de formación cristiana, fue una preocupación especial de José Enrique Díez³⁹³.

En junio de 1955, hubo nuevas vocaciones como la de Fernando Jacobelli y posteriormente, Eugenio Zúñiga, mientras Pablo Vial y José Miguel Ibáñez viajaron a Roma para formarse en el Centro de estudios internacional de la Obra, llamado Colegio Romano de la Santa Cruz. Arribó también el sacerdote Antonio Martín³⁹⁴, recientemente ordenado.

En este período las labores comenzaron a ampliarse fuera de la capital. A finales de 1955 comenzaron a viajar a Viña del Mar, donde José Enrique Díez daba círculos de San Rafael en una pensión de estudiantes.

En Santiago, un nuevo centro de San Rafael, ubicado en calle Encomenderos n.º 315 fue abierto en 1956³⁹⁵. Un nuevo numerario chileno, Fernando Jacobelli, viajó al Colegio Romano para comenzar su formación teológica.

En 1957 llegó al país José Fernández Cuervo, numerario, quien permaneció en tierras chilenas hasta 1974. Y en marzo de ese año se abrió una nueva casa en Salvador n.º 31; durante un tiempo, fungió como centro para la labor con gente joven y sede de la Comisión Regional, quedando en 1959 solo como sede de Comisión.

dos primeros sacerdotes chilenos del Opus Dei. Falleció en un accidente de tránsito en Écija (Sevilla, España), en octubre 1960. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 340.

³⁹² Nació en Santiago de Chile en 1935. Estudió Ingeniería Comercial en la Universidad de Chile y pidió la admisión como numerario del Opus Dei en 1954. Viajó a Roma en 1962 y fue ordenado sacerdote en 1965. Fue doctor en Teología por la Universidad Lateranense y regresó a Chile en 1967. Desarrolló su ministerio sacerdotal en Chile, donde reside actualmente. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, pp. 318-319.

³⁹³ RODCh. FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia...* 1993, pp. 24-25.

³⁹⁴ Nació en Casariche, Sevilla, en 1930. Pidió la admisión como numerario y se ordenó sacerdote en agosto de 1955. Fue trasladado a Chile donde estuvo hasta 1963. Regresado a España, fue capellán en la Universidad de Navarra. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, pp. 331-332.

³⁹⁵ RODCh. FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia...* 1993, pp. 28-30.

IV. Numerarias para Chile

El 9 de noviembre de 1953 llegaron a Chile las primeras cuatro mujeres del Opus Dei, todas ellas numerarias: Dorotea Calvo³⁹⁶, María Patrocinio Ylarraz³⁹⁷, Rosario Gómez Antón³⁹⁸ y Petra Angulo³⁹⁹. En octubre del mismo año, Calvo se había entrevistado con Adolfo Rodríguez Vidal en Molinoviejo, una casa del Opus Dei en Segovia, gracias a una reunión de los conciliarios convocada por Josemaría Escrivá al cumplirse los 25 años de la fundación el día 2 de octubre. Gracias a este encuentro, Dorotea (lo mismo que otras mujeres de la Obra que viajarían a otros países latinoamericanos) conoció los antecedentes sobre su futuro país de residencia y planificó la labor apostólica⁴⁰⁰. Al llegar a tierras chilenas, las cuatro primeras se establecieron en Santiago en una casa ubicada en la calle Moneda n.º 1847, instalándose allí el primer centro de mujeres del Opus Dei.

La sección femenina de la Obra encontró una favorable acogida por parte de las mujeres chilenas, a quienes se les abrieron nuevos horizontes espirituales y vocacionales en medio del mundo. Las iniciativas formativas promovidas por estas mujeres fueron acordes con las que el asociacionismo femenino desarrollaba en el país en ese momento y con el avance educacional alcanzado por las chilenas.

Los estudios de Cristián Sahli destacan los retiros y cursos de retiros dictados por Adolfo Rodríguez a universitarias, señoras de las Damas Catequistas y miembros pertenecientes a la Escuela de Profesoras de Catecismo. El sacerdote, que también confesaba los viernes en la Universidad Católica⁴⁰¹, tuvo una vinculación con matrimonios que participaban en la Acción Católica y con familias presentadas por monseñor Caro. Todo esto permitió que al arribo de las numerarias ya existiese un grupo de mujeres interesado en el Opus Dei, que cooperó activamente en el desarrollo y establecimiento de la sección femenina en Chile.

³⁹⁶ Dorotea Calvo Serrador (1908-2001). Nació en Valladolid, España. En 1945 solicitó la admisión como numeraria. Fue secretaria regional del Opus Dei en Chile desde 1953 a 1961. En 1964 le fue otorgada la nacionalidad chilena. Falleció en Pamplona. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 320.

³⁹⁷ María Patrocinio Ylarraz Urtasun (1927-1999). Nació en Larrasoña, España. En 1951 solicitó la admisión como numeraria. Estudió Filosofía y Letras en la Universidad Complutense. En 1964 le fue otorgada la nacionalidad chilena. Falleció en Santiago. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 330.

³⁹⁸ Rosario Gómez Antón nació en Villafranca de Oria, España en 1928. En 1950 solicitó la admisión como numeraria. En 1967 regresó a España. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 328.

³⁹⁹ Petra Angulo Álvarez (1926-1996). Nació en Segovia, España. En 1951 solicitó la admisión como numeraria. En 1965 regresó a España. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017, p. 317.

⁴⁰⁰ MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, *La expansión transnacional...*, 2023, p. 21.

⁴⁰¹ *Ibid.*, 121.

Dentro de las chilenas que asistieron y cooperaron en el establecimiento del Opus Dei en el país se destacan María de la Luz de Tezanos-Pinto, Laura Prado y Lucía Cox, todas chilenas y casadas, quienes conocieron la Obra a través del sacerdote Rodríguez. El grupo realizó la recaudación de los fondos económicos y materiales necesarios para el viaje y la instalación de las primeras mujeres del Opus Dei, permitiendo la creación de una residencia universitaria femenina⁴⁰². Procuraron también el amueblamiento de la casa de Moneda, donaron alimentos y artículos básicos.

Además de encontrarse inscritas dentro de una economía de salvación, la generosidad de las chilenas al acoger a las recién llegadas creó vínculos de amistad que se fortalecieron con el trato entre las santiaguinas y las numerarias. Se desarrolló así una relación socio-espiritual entre el grupo de chilenas y numerarias, que fue ampliándose a través de los contactos de las santiaguinas⁴⁰³.

Dentro de las donaciones realizadas se destaca la de Elina Gaínza⁴⁰⁴, quien en marzo de 1956 facilitó una casa de su propiedad ubicada en la Avenida Colón n.º3296, que sería el segundo centro de mujeres del Opus Dei en el país, quienes en noviembre de 1957 compraron la casa. Su cercanía al colegio Villa María Academy⁴⁰⁵ facilitó la asistencia de las jóvenes durante las tardes, donde recibían medios de formación y realizaban diversas actividades culturales.

La donación de María Larraín García Moreno⁴⁰⁶ de un terreno en el sector de Los Dominicos, ubicado en la zona nororiente de Santiago, daría origen a la idea de construir una casa de retiro y convivencias llamada “Antullanca”⁴⁰⁷, que posteriormente fue erigida en la zona de Lo Barnechea. La casa fue utilizada para

⁴⁰² Además de juntar fondos donados por particulares, el grupo de señoras organizó una función en el Teatro Municipal donde las ganancias servirían para establecer a la sección femenina en el país. El teatro se encargó de la función, pero la venta de entradas y asistencia del público corrió por cuenta de las señoras. RODCh. *Relato de Marita de Tezanos Pinto de Infante, realizado el 9 de marzo de 1994*. TSNA; 17.

⁴⁰³ RODCh. *Testimonio de las primeras numerarias llegadas a Chile*. CASP; 13.

⁴⁰⁴ Nacida en 1899 en Montevideo, Uruguay, María Elina Gaínza contrajo matrimonio con Cirilo Gianoli Patroni, uruguayo. El matrimonio radicó en Chile, específicamente en Viña del Mar. En 1946 Elina enviudó y pasó en 1949 a vivir a Santiago, retornando a su país en 1955. Solicitó la admisión al Opus Dei en 1954. Falleció en 1989. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017.p. 339.

⁴⁰⁵ Fundado en 1940 por la congregación Hermanas Siervas del Inmaculado Corazón de María, religiosas estadounidenses dedicadas al apostolado a través de la educación.

⁴⁰⁶ Nacida en 1896 en Santiago de Chile, María Larraín fue presidenta nacional de la Acción Católica Femenina. Benefactora de numerosas obras de caridad a lo largo de Chile. Bajo gobierno del presidente Jorge Alessandri (1958-1964) fue nombrada directora de la Acción Católica, cargo que por tradición correspondía a la primera dama.

⁴⁰⁷ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017. p.143.

realizar cursos, retiros espirituales, jornadas de convivencia y estudio y diversas actividades.

En 1955 arribaron dos nuevas numerarias a Chile: María Elvira Careaga⁴⁰⁸, mexicana, y Rosa María Ampuero⁴⁰⁹, española. Al año siguiente, en octubre, llegó María Consolación Pérez⁴¹⁰, española que llevaba siete años trabajando en Roma junto a Josemaría Escrivá de Balaguer. Sumado a las vocaciones chilenas eran ya 12 numerarias en el país a fines de 1957.

a. Escuela Hogar y Residencia universitaria: primeras labores apostólicas

El 19 de marzo de 1954 se inició la primera labor apostólica de la sección femenina en el centro Moneda. Se abrió una Escuela Hogar llamada Lar. En ella se dictaron clases de administración y economía doméstica acompañada de lecciones culturales, así como formación y acompañamiento espiritual. Tal como lo expresa uno de los folletos de Lar: “Escuela de Hogar y Arte [...] se propone completar la formación religiosa, social y cultural de la mujer y capacitarla para los problemas del hogar”⁴¹¹. La escuela comenzó con nueve alumnas y a los dos meses eran el doble.

En marzo de 1956 fue trasladada al centro Colón y sus contenidos fueron sistematizados, agrupándose las materias impartidas en tres grupos, en los cuales las interesadas podían inscribirse. El primero incluía clases de Historia del Arte, Historia Universal, Literatura, Filosofía, Idiomas y Religión. El segundo versó sobre las artes plásticas, incluyendo clases de cerámica, artesanías, bordados y decoración. El último comprendió cocina, planchado, corte y confección⁴¹². Las clases eran realizadas de lunes a sábado entre las 10 am y 12 pm. Además, las alumnas podían volver en las tardes “para hacer prácticas de labores o ampliar sus conocimientos en

⁴⁰⁸ Nacida en 1931 en Culiacán, México, María Elvira Careaga ingresó como numeraria al Opus Dei en 1952. Permaneció en Chile desde 1955 a 1965. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017. p.331.

⁴⁰⁹ Rosa María Ampuero nació en España en 1926 y falleció en 2015. No se tienen más datos de ella. HERNÁNDEZ-SAMPELAYO, MARÍA; OSSANDÓN WIDOW, MARIA EUGENIA, *Las primeras agregadas del Opus Dei (1949-1955). Una aproximación prosopográfica. Studia et Documenta*, 13, Roma, 2019, pp. 271-324.

⁴¹⁰ Nacida en 1916 en Endrinal de la Sierra, España, María Consolación Pérez, conocida familiarmente como Consi, ingresó como numeraria al Opus Dei en 1945. Estudió Ciencias Físico-Químicas en la Universidad de Salamanca. Falleció en Chile el 2010. SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017. p. 346.

⁴¹¹ RODCh. *Folleto Escuela de Hogar y Arte*. FLAR; 1.

⁴¹² RODCh. *Folleto Escuela de Hogar y Arte*. FLAR; 1.

la biblioteca”⁴¹³.

En efecto, la escuela también contaba con una biblioteca administrada por las señoras que asistían al centro. Los primeros libros fueron donados por la Liga de las Damas Chilenas⁴¹⁴. La biblioteca estaba dotada con libros biográficos, históricos, espirituales, novelas contemporáneas y clásicas. La matrícula anual costaba \$6.000 pesos y las suscriptoras podían arrendar dos libros por vez durante 15 días. Posteriormente, la biblioteca comenzó a realizar reuniones de lectura periódicas “en las que una persona autorizada comenta, bajo diversos puntos de vista, algún libro de actualidad”⁴¹⁵.

En la escuela y la biblioteca también se albergaban actividades de formación cristiana como charlas, retiros y meditaciones, que se ofrecían a un grupo cada vez mayor de mujeres interesadas en participar en esas actividades. Ambas iniciativas respondían a los intereses de las santiaguinas católicas, que a mediados de siglo buscaban nuevas posibilidades de continuar su educación y formación valórica.

A lo largo del siglo XX la escolaridad femenina en Chile presentó un avance sostenido, acompañado de una variada oferta de instituciones educativas. El desarrollo educacional superior femenino fue heredero del Decreto Amunátegui de 1877, que autorizó a las mujeres a asistir a la universidad, y de las políticas públicas que cooperaron y promovieron el desarrollo educativo de las chilenas.

Ya para 1960 más de ocho mil mujeres habían egresado de la universidad, siendo la gran mayoría residentes de la capital. Las carreras de pedagogía, enfermería, servicio social, odontología, farmacia, química y obstetricia fueron las de mayor interés⁴¹⁶. Fuera del ámbito universitario los cursos de la Cruz Roja⁴¹⁷, la Escuela de

⁴¹³ RODCh. *Folleto Escuela de Hogar y Arte*. FLAR; 3.

⁴¹⁴ Fundada en julio de 1912 por Amalia Errázuriz de Subercaseaux, la Liga de Damas Chilenas fue una organización de mujeres católicas, de personalidad jurídica propia, dedicada a defender “la fe, la moral, la verdadera libertad, las sanas tradiciones, la civilización cristiana”. Procuraba la promoción cultural, intelectual y científica de sus integrantes, acorde a los ideales católicos. Su biblioteca contó con 7.000 volúmenes. *Actividades femeninas en Chile 1927*. Imprenta La Ilustración, Santiago, 1928, pp. 585-588.

⁴¹⁵ RODCh. *Afiche Biblioteca Lar*. AAPF; 3.

⁴¹⁶ “El Ingreso femenino a la universidad. Mujeres y profesiones universitarias (1900-1950)” en www.memoriachilena.cl consultado el 26-05-2022.

⁴¹⁷ A pesar de que se tienen registros de su existencia previos a su fundación oficial, la Cruz Roja en Chile fue establecida oficialmente en diciembre de 1903. En 1914 se creó la entidad de la Cruz Roja de las Mujeres de Chile, con sede en Santiago. Su objetivo principal consistió en la formación de personal de enfermería acorde a estándares internacionales. MORALES ALLIENDE, MARÍA DEL PILAR., *100 años de la Cruz Roja Chilena*. Impresos Socías Ltda., Santiago Diciembre 2004, Chile.

Enfermeras del Estado⁴¹⁸ y la Escuela Normal de Preceptoras⁴¹⁹ también fueron otras alternativas para las chilenas.

Además de poseer un mayor nivel educacional y cultural, durante el siglo XX surgieron en Chile nuevas formas de vinculación social femenina definidas por intereses particulares. Estas asociaciones y grupos permitieron que las chilenas formasen parte de aquellos espacios públicos, políticos y cívicos que les habían estado vetados, así como que encontrasen ámbitos para manifestar y defender sus intereses⁴²⁰.

Algunos grupos abogaron por el desarrollo intelectual y laboral de la mujer, otros por ayudar a los pobres, los sindicatos femeninos procuraron proteger a las trabajadoras y también existieron sociedades que pretendieron fomentar y defender la religión católica y sus valores, cooperando en la formación moral de las mujeres. Dentro de este último se encuentra la Liga de las Damas Chilenas, la Asociación de la Juventud Católica Femenina de Chile, la Federación Estudiantil Femenina y numerosos grupos parroquiales. Estas asociaciones comprendieron la importancia de la mujer chilena católica en la familia y sociedad como bastión fundamental del hogar cristiano y garante moral de la sociedad⁴²¹.

Así la escuela Lar, que se mantuvo en funcionamiento hasta 1963, se insertó dentro del contexto particular vivido por las mujeres católicas y educadas de Santiago. La escuela se presentó como una oportunidad para aquellas mujeres que quisieran continuar con su educación cultural, reforzar sus conocimientos domésticos y afianzar su vida cristiana. Todo ello impregnado por el espíritu particular del Opus Dei, que las animaba a buscar a Dios en el trabajo bien hecho y en la vida familiar y social.

Dentro del período estudiado también se encuentra la apertura de una residencia

⁴¹⁸ Fundada oficialmente en junio de 1906 por solicitud de los médicos pertenecientes a la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, la Escuela de Enfermeras del Estado comenzó a formar a las primeras enfermeras profesionales. Los planes de estudio, que fueron formalizándose con el tiempo, siguieron un modelo científico teórico-práctico, incluyendo la instrucción moral y religiosa de las estudiantes. ZÁRATE, MARÍA SOLEDAD. 'Formar enfermeras, no empleadas domésticas'. Profesionalización del cuidado sanitario en Chile, 1930-1950. *Dynamis*, 37/2, Santiago, 2017. pp. 317-343.

⁴¹⁹ Fundada en 1854, la Escuela Normal de Preceptoras formaba profesoras para la enseñanza básica. Existió hasta el 11 de marzo de 1974.

⁴²⁰ CORREA, SOFÍA, *et al.*, *Historia del siglo XX chileno*. Editorial Sudamericana, Santiago, 2001. pp. 51-52.

⁴²¹ DE LA TAILLE, ALEXANDRINE, Teresa de los Andes: tan actual como hace cien años. *Noticias*, 10/07/2020 en <https://opusdei.org/es-cl/article/teresita-de-los-andes-tan-actual-como-hace-cien-anos/> consultado el 27-05-2022.

femenina para estudiantes universitarias, respondiendo a los nuevos intereses educacionales de las chilenas. Establecida en el centro Moneda en el año 1955, su primera directora fue Rosario Gómez Antón y en 1957 fue trasladada a una casa ubicada en la calle Eliodoro Yáñez n.º 818.

Gracias al estudio del “Diario de actividades del centro de Moneda”, resguardado en el Archivo General de la Prelatura⁴²², se pudo conocer el desarrollo del primer año de esta residencia (1956-1957).

El documento registra, a modo de crónica y bajo un relato personal, la vida cotidiana, actividades, visitas recibidas y labores llevadas a cabo. Incluye pensamientos y comentarios propios de la autora⁴²³ que enriquecen el relato y permiten comprender desde una perspectiva interna los hechos del día a día.

El análisis del documento permitió identificar a las 12 primeras jóvenes arribadas a la residencia en abril de 1956. De ellas dos eran extranjeras (provenientes de Venezuela) y las 10 restantes provenían de diversas regiones del país. El ámbito de estudio de las residentes fue variado, predominando el área del servicio social y los idiomas⁴²⁴.

La residencia ofrecía todo lo que implicaba la vida en un hogar: alojamiento, alimentación, baños, habitaciones propicias, etc. Para ello se realizaron diferentes adecuaciones y remodelaciones. La cocina fue modificada, se arreglaron algunas habitaciones, se acondicionó una sala de estudio “con una preciosa librería”⁴²⁵ y se adecuó el oratorio. El cobro mensual por el pensionado correspondió a \$12.000 pesos chilenos⁴²⁶.

Ahora bien, la idea de residencia que se forjó difería de un pensionado regular, pues en ella se procuraba construir un ambiente de familia, donde la cordialidad y la buena convivencia marcara la jornada. La idea quedó plasmada en una meditación dictada a las residentes por el sacerdote Antonio Martín: “Esta no es una residencia ni una pensión, es una casa de familia cristiana, donde vivimos pared con pared con Cristo que está aquí en el sagrario”⁴²⁷.

⁴²² Agradecemos la colaboración de María Eugenia Ossandón, quien facilitó el acceso a esta fuente histórica.

⁴²³ El documento no indica quién escribe.

⁴²⁴ Los otros ámbitos fueron: piano, pedagogía en matemáticas, filosofía, secretaría, castellano y francés.

⁴²⁵ Archivo General de la Prelatura del Opus Dei [AGP], Diario de Moneda, 22 de marzo de 1956/ 25 de junio de 1957, Santiago (Chile), Vol.2.2. D-5510.

⁴²⁶ AGP. Diario de Moneda. 30 de abril de 1956, Santiago (Chile), Vol.2. D-5510.

⁴²⁷ AGP. Diario de Moneda. 7 de abril de 1956, Santiago (Chile), Vol.2.2. D-5510.

Asimismo, el diario destaca el ambiente de estudio que se daba dentro del lugar, y anota que “las residentes viven en calma y se dedican en la inmensa mayoría a pasar apuntes”⁴²⁸. Al ser una residencia para estudiantes resultaba fundamental forjar un ambiente propicio para el estudio y existió una continua preocupación por el rendimiento académico de las estudiantes. Como lo señala el documento: “Da gusto pensar que existe en casa buenas estudiantes esto es lo más importante conseguirlo (sic)”⁴²⁹.

La residencia también fue comprendida como una oportunidad para formar y acompañar humana y espiritualmente a las estudiantes que lo deseaban, algunas de las cuales descubrieron su vocación al Opus Dei⁴³⁰.

b. Un mensaje espiritual novedoso

Los planteamientos sobre la santificación a través del trabajo ordinario y la presentación del camino de santidad laical resultaban novedosos para las chilenas. Para mediados del siglo XX los modelos de vida espiritual femeninos católicos chilenos se encontraban determinados por las órdenes conventuales y congregaciones religiosas de vida activa.

Santa Teresa de Jesús de los Andes encarnó el primer ideal. Su muerte en 1920 fue publicada en periódicos chilenos, siendo comparada con Teresa de Lisieux, pronta a la canonización⁴³¹. La prensa vinculaba a Teresa de los Andes con la santidad y daba a conocer su historia al público devoto. Las primeras biografías no tardaron en aparecer y la presentaban como figura y modelo de santidad femenina para las chilenas.

Las religiosas de congregación también habían alcanzado un fuerte desarrollo en el siglo XX. Marcadas por una vida espiritual dedicada al servicio social y pastoral, fueron comprendidas por la sociedad como “madres sociales” y “madres educadoras”⁴³². Entre ellas se destacaron las Hermanas del Buen Pastor, quienes para comienzos de siglo fueron la congregación con mayor número de integrantes en el país, contando con 645 religiosas. Le seguían las Hijas de la Caridad de San Vicente

⁴²⁸ AGP. Diario de Moneda. mayo de 1956, Santiago (Chile), Vol.2.2. D-5510.

⁴²⁹ *Ibid.*

⁴³⁰ *Ibid.*

⁴³¹ DE LA TAILLE, ALEXANDRINE. “La huella de Santa Teresa de los Andes a cien años de su muerte: Presencia y devoción popular en el Santuario de Auco”, *La Revista Católica*, 1.204 (octubre-diciembre 2019), pp. 456-468.

⁴³² SERRANO, SOL. El Ocaso de la Clausura: mujeres, religión y Estado nacional. El caso chileno. *Historia*, 42/II, julio - diciembre 2009. Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, pp. 505-535.

de Paul con 340 integrantes, que tuvieron bajo su dirección 21 establecimientos a lo largo de Chile, incluyendo hospitales, lazaretos, escuelas, asilos y dispensarios⁴³³.

El censo de 1940 indica la existencia de 1851 clérigos, en contraste con 3172 religiosas a lo largo de la República⁴³⁴. La información se complementa con el censo de 1950 que indica que del total de católicos el 52% correspondió a mujeres frente a un 48% masculino⁴³⁵. El análisis permite dar cuenta de la relevancia y alcance femenino en la Iglesia chilena, siendo las mujeres quienes conformaron la mayoría devota y laical de la Iglesia en el país.

Así se entiende que el Opus Dei, cuyo mensaje plantea la posibilidad de servir a Dios “en medio de las realidades vitales cotidianas, especialmente en su trabajo profesional y en el círculo de sus variadas tareas familiares y sociales”⁴³⁶ supuso una novedad espiritual y vocacional para las chilenas.

La vocación al Opus Dei permitió la integración de realidades vitales diversas. Así, mujeres solteras, comprometidas o no con un celibato apostólico, podían pertenecer a la Obra⁴³⁷, proponiendo como principal vía de santificación el trabajo profesional “o de otro equivalente”⁴³⁸.

c. Primeras vocaciones chilenas

Las primeras vocaciones de numerarias chilenas no tardaron en aparecer. La primera de ellas fue María Elena Wielandt Munita⁴³⁹, quien solicitó la admisión el 14 de febrero de 1955. María Elena conoció el Opus Dei a través de una amiga de la Acción Católica, Patricia Larraín, que se confesaba con Adolfo Rodríguez, y quien la invitó a asistir al centro. Estudiante de la Cruz Roja, María Elena asistió a los retiros y a conversaciones de formación apostólica con Dorotea Calvo antes de solicitar la admisión⁴⁴⁰.

⁴³³ *Anuario Estadístico 1910*, Archivo Nacional, p. 457.

⁴³⁴ *Chile XI Censo...*, p. 201.

⁴³⁵ *XII Censo de Población y I de Vivienda, levantado el 24 de abril de 1952*, Tomo I, Servicio nacional de Estadísticas y Censos. p. 200.

⁴³⁶ RHONHEIMER, MARTÍN. *Transformación del mundo: la actualidad del Opus Dei*. Rialp, Madrid, 2006. p. 24.

⁴³⁷ El presente artículo no tiene como objetivo analizar los modelos de vida vocacional desarrollados por el Opus Dei.

⁴³⁸ En Código de Derecho Particular del Opus Dei, Estatutos, Capítulo I, 3. §2, 1.º. Obtenido de: <https://opusdei.org/es/article/estatutos-del-opus-dei/> consultado el 17 de diciembre de 2022.

⁴³⁹ Nació en Viña del Mar en 1933, estudió en el Colegio de los Sagrados Corazones en Santiago.

⁴⁴⁰ RODCh. Entrevista a María Elena Wielandt, realizada el 23 de enero de 2019 por María Luisa Harrison y María Paz Valdés. EGM;12.

A los 23 años y siendo alumna de la Cruz Roja y asistente a clases de Literatura e Historia, María Angélica Yrarrázaval solicitó la admisión el 15 de septiembre de 1955. Conoció la Obra a través de su hermana Rosita, quien se había inscrito como alumna de la escuela Lar⁴⁴¹.

Las dos primeras numerarias chilenas acudieron al Colegio Romano de Santa María, centro internacional de formación para mujeres de la Obra, desde octubre de 1956 a julio de 1957, donde pudieron compartir tiempo con el fundador del Opus Dei. Los testimonios de ambas coinciden en que este tiempo sirvió de aprendizaje en el conocimiento y el modo de hacer vida el espíritu de la Obra. Una vez finalizado el curso viajaron a Madrid para aprender técnicas de artesanía y cerámica para dictar clases en la Escuela Lar.

Durante los años siguientes continuó creciendo el número de vocaciones chilenas, solicitando la admisión Eugenia Armijo, Olga Villareal, Nelly San Martín, Carmen Undurraga, Elisa Marusic, entre otras. El que la sección femenina del Opus Dei creciera prontamente permitió su expansión a diferentes regiones del país: Concepción, Valparaíso (Viña del Mar), Rancagua y Antofagasta.

V. Nuevas iniciativas pastorales.

1. Fontanar:

Dentro de las Obras Corporativas fundadas por la sección femenina del Opus Dei se encuentra “Fontanar”, centro de formación técnica y profesional para mujeres enfocado en las ciencias domésticas. Surgió a finales de la década de 1950 como respuesta a las inquietudes de las mujeres en Chile, quienes conquistaban y buscaban nuevos espacios laborales a mediados del siglo XX. Para ello, y acorde a los postulados de la historiadora Sol Serrano, las chilenas debían insertarse en la realidad imperante de la especificación y especialización técnica y profesional que se había estado desarrollando en el país a comienzos del siglo XX, donde las universidades e institutos técnicos jugaron un rol preponderante⁴⁴².

Creada como institución sin fines de lucro⁴⁴³, Fontanar comenzó en el año 1959 como una escuela dominical que recibía a familias y, especialmente a mujeres. Esta escuela se encontraba en el Centro de Agregadas ubicado en la calle Hurtado Rodríguez n°348. Posteriormente, pasó a ser una Escuela de Hogar y Cultura presentando por “objeto la cualificación profesional de quienes realizan su trabajo en el marco de la

⁴⁴¹ RODCh. *Recuerdos de Mayella*. EGM; 12.

⁴⁴² SERRANO, SOL. *Universidad y Nación, Chile en el siglo XIX*. Editorial Universitaria, Santiago, p.149.

⁴⁴³ RODCh. *Constitución y estatutos originales de Fontanar*. APF4;223.

vida familiar”⁴⁴⁴ permitiendo desempeñarse profesionalmente como auxiliares y asesoras del hogar, al tiempo que posibilitaba la entrega del certificado de estudios básicos exigido por el Estado. El plan de estudios seguido incluía las materias de: Moral Profesional, Historia, Geografía, Ciencias Sociales y Naturales, Corte y Confección, Economía Doméstica, Dietética y Cocina y Repostería⁴⁴⁵. Años después, la escuela ampliaría su currículum incluyendo los programas correspondientes a la educación Media Humanístico Científica de adultos⁴⁴⁶.

En 1966 Fontanar amplió los horizontes laborales de sus alumnas, posibilitando especializarse en las áreas de servicio como hotelería, clínicas, colegios, residencias, etc. Siempre procurando entregar la formación humana, espiritual y doctrinal propia del Opus Dei. El centro contó con profesores específicos para cada materia, encontrándose docentes de educación básica general, matemáticas, historia, castellano, biología y ciencias; así como especialistas en ciencias domésticas, modas, terapia ocupacional, asistentes sociales, instructoras de repostería, instructoras de técnicas del cuidado y conservación de la ropa, etc⁴⁴⁷. Finalmente, cerró sus puertas el año 2015.

2. El Salto

Otra de las Obras Corporativas pertenecientes la sección femenina es el Policlínico “El Salto”. Ubicado actualmente en la calle Antonia Prado n°0199, Recoleta, el policlínico cuenta con variados servicios de atención médica, ontológica, psiquiátrica, de salud mental y un programa de rehabilitación de alcoholismo y drogas.

Sus orígenes se remontan al año 1960 gracias a la donación de un terreno con un establo ubicado en la comuna de Recoleta. En dicho establecimiento las numerarias abrieron un recinto, similar a un centro de madres, donde se dictaban clases de bordado, costura, tejido y cocina a las mujeres de la comuna, al tiempo que ofrecían acompañamiento y formación espiritual y familiar. Al poco tiempo, se consiguió la asistencia voluntaria de un médico que iba dos veces a la semana a atender a las familias. Asimismo, realizaban visitas a domicilio para atender física y espiritualmente a los residentes de la zona⁴⁴⁸.

⁴⁴⁴ RODCh. *Folleto Fontanar*. FFT;177.

⁴⁴⁵ RODCh. *Folleto Fontanar*. FFT;178.

⁴⁴⁶ RODCh. *Aprobación de programas Fontanar por el Ministerio de Educación*. APF5;87.

⁴⁴⁷ RODCh. *Lista de personas y título profesional*. APF4;228.

⁴⁴⁸ RODCh. Entrevista Nelly San Martín. EM;35; RODCh. *Centro de apoyo a la familia Policlínico El Salto – Desarrollo en el Tiempo*. 2014, M;53.

Desde la década del '70 en adelante, debido a la creciente cantidad de interesados en la atención médica, junto a los intereses propios de la población que habían sido manifestados a través de entrevistas realizadas por los miembros y cooperadores de la Obra en el sector⁴⁴⁹, se comenzó a edificar un policlínico. En 1988 se abrió el primer edificio que contó con tres box de atención, siendo reconocido y autorizado por el Ministerio de Salud en mayo de ese año. Se determinó que el policlínico “presta atención (...) a todas las personas que acuden al Policlínico, proporcionando medicinas, alimentos, ropa, etc. en forma gratuita”⁴⁵⁰. Ese mismo año se dio inicio al programa de rehabilitación de alcoholismo y drogas apoyado por la Universidad de Chile. De esta manera, médicos, enfermeras, psicólogos y asistentes sociales formaron parte del cuerpo estable del policlínico “El Salto”.

3. Escuela Agrícola Las Garzas:

Las primeras labores corporativas del Opus Dei en Chile tendieron a estar ligadas con el mundo universitario y la educación de la mujer en el radio urbano. Sin embargo, merece la pena destacar otra iniciativa que rompe con este esquema al buscar insertar el mensaje espiritual de la Obra en otro medio social: el campo chileno.

Ya hacia los años '50, en medio de los inicios de la Guerra Fría y su confrontación ideológica, en Chile, América Latina y el mundo había conciencia de que existía un verdadero problema agrario. Frente a este, se perfilaban posturas y visiones diversas respecto de sus causas y soluciones, siendo un hecho patente en el caso chileno la sub-explotación y la pobreza de las zonas rurales. Chile era todavía una nación manifiestamente pobre y el Estado tendía a poner gran parte de sus esfuerzos en lograr la industrialización, en desmedro de la promoción del agro. Todo lo anterior, sumado a visiones ideológicas contrapuestas llevaron a aceptar la idea de la necesidad de una Reforma Agraria, la cual sería promulgada definitivamente en 1962, bajo el gobierno de Jorge Alessandri⁴⁵¹. La progresiva crispación y radicalización de las posturas políticas, acarrearía diversas consecuencias en el ámbito de la aplicación y los efectos de esta Reforma en los campos de Chile, tema que no es de interés en el presente trabajo, pero sirve de escenario al desenvolvimiento de “Las Garzas”.

El año 1963 abrió sus puertas la Escuela Agrícola “Las Garzas”, ubicada en la zona

⁴⁴⁹ RODCh. Entrevista a Nelly San Martín realizada el 21 de enero del 2019. EGM;13.

⁴⁵⁰ RODCh. *Descripción de la Fundación FEDESOL*. FDS;1.

⁴⁵¹ SAN FRANCISCO, ALEJANDRO et. AL, “Historia de Chile 1960-2010.” Tomo 2, *El prelude de las revoluciones. El gobierno de Jorge Alessandri (1958-1964)*. Universidad San Sebastián, Santiago, 2016. pp. 149-157.

de San Fernando, provincia de Colchagua. Según el sacerdote Agustín Calderón, que escribió una crónica acerca de la historia de esta institución, “fue iniciativa de un grupo de personas ligadas al Opus Dei, quienes junto a amigos suyos y bajo el aliento de San Josemaría Escrivá, pusieron en marcha esta obra de promoción del campesinado”⁴⁵². En 1962 se concretó la donación de una hijuela de 30 hectáreas, pertenecientes al sacerdote Raúl Silva Silva quien aspiraba a que en ella se erigiera una “escuela para la enseñanza agrícola, en especial de personas de escasos recursos”⁴⁵³.

Según informa la crónica de Agustín Calderón, los inicios de Las Garzas, en términos materiales, habrían sido bastante precarios, contando las 30 hectáreas con “casas patronales, un parque, 6 casas de inquilinos, galpones de lechería”⁴⁵⁴. Su primer director fue Juan Kratzer y sus dos primeros profesores, el señor Fernando Meneses y el ingeniero agrónomo Waldemar Sommer. El primer curso de 1963 constaría de apenas 11 alumnos⁴⁵⁵.

Diversos folletos que sirvieron para promover la labor de Las Garzas, dan cuenta de sus objetivos en lo relativo a la enseñanza agrícola y la formación del alumnado: “las transformaciones sociales y económicas que se desarrollan en el país, y que afectan directamente al sector agrícola, exigen la creación de centros de enseñanza que capaciten al obrero para afrontar su nueva situación en la sociedad”. En este sentido, se destaca que el plan de estudios buscaba entregar una formación general a sus estudiantes (entendiendo con ello los ramos tradicionales de la enseñanza como Historia, Matemáticas, Castellano, etc) y otra teórico-práctica donde aprendían sobre la explotación agrícola, crianza de animales, cultivos, etc⁴⁵⁶.

Y de la misma manera en que se promocionaba el plan de estudios, se hacía hincapié en que se buscaba dar una formación integral a sus alumnos, a través de diversas actividades culturales, deportivas y la atención espiritual encomendada al Opus Dei⁴⁵⁷. Diverso material conservado, dan cuenta de aquellas actividades⁴⁵⁸ que se realizaron en las instalaciones de la Escuela, a través de las cuales se concretaba este ideal formativo.

La precariedad de los medios de los primeros años se iría superando con el tiempo a través de la labor de la Asociación de Amigos, que permitirían la subsistencia y el

⁴⁵² RODCh. CALDERÓN, AGUSTÍN. *Historia de las Garzas*, HLG;1, p.1.

⁴⁵³ RODCh. CALDERÓN, AGUSTÍN. *Historia de...* p.1

⁴⁵⁴ RODCh. CALDERÓN, AGUSTÍN. *Historia de...* p. 2.

⁴⁵⁵ RODCh. CALDERÓN, AGUSTÍN. *Historia de...*p. 2.

⁴⁵⁶ RODCh. *Folleto Las Garzas*. FLG;4.

⁴⁵⁷ RODCh. *Folleto Las Garzas*. FLG;2.

⁴⁵⁸ RODCh. *Juan Pablo II en Chile. Ciclo de conferencia sobre su magisterio*. FLG;6.

mejoramiento de la Escuela, la cual funciona hasta el presente y cuenta con modernísimas instalaciones para la enseñanza agrícola.

VI. Principales conclusiones

El presente trabajo inserta la llegada del Opus Dei a Chile dentro de un proceso de expansión más amplio de esta institución de la Iglesia Católica, que se inició a mediados de los años 40, en Europa. Gracias a ello, se establece que este asentamiento se debió primero al deseo de la propia institución de agrandar sus márgenes fuera de Europa, como también al interés del medio religioso nacional de recibirla, principalmente por el conocimiento que había de su experiencia en el trabajo con universitarios a través de las residencias.

Por medio de una aproximación histórica basada en fuentes documentales, el artículo evidencia que la expansión inicial del Opus Dei en nuestro país se dio principalmente a través de la creación de residencias universitarias para hombres y mujeres. Este fenómeno manifiesta un modo de hacer que refleja la importancia del apostolado con los intelectuales como camino eficaz para extender el mensaje del Opus Dei a todos los ambientes.

Las residencias, además de ser una réplica local de la tradición desarrollada en España con la residencia DYA, evidenciaban tres aspectos claves –la relación con Dios, el estudio y la convivencia– que subrayaba el fundador de la Obra en la labor con gente joven⁴⁵⁹ y que el propio Adolfo Rodríguez había aprendido de Escrivá de Balaguer⁴⁶⁰.

Asimismo, el estudio refleja que las residencias fueron medios de difusión y aglutinación cultural en torno a temáticas significativas del período, siendo una materia susceptible de ser profundizada.

A través de este estudio se conoce también el ritmo inicial de crecimiento de sus miembros en Chile, lo que permitió que hacia los años '60 la Obra hubiese extendido la cantidad de centros y labores apostólicas dentro del país. Los casos particulares de Fontanar, el Policlínico El Salto y la Escuela Agrícolas Las Garzas dan cuenta de un espíritu que sabe leer y adaptarse a las necesidades del medio en que se ha asentado, buscando formas de transmitir su mensaje en las diversas capas de la sociedad.

⁴⁵⁹ COVERDALE, JOHN F; GONZÁLEZ GULLÓN, JOSÉ LUIS. *Historia del Opus Dei...*, 2021, pp. 57-59.

⁴⁶⁰ SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías...*, 2017. p. 30.

El análisis del caso permite además observar que los inicios del Opus Dei en el país, así como el desarrollo de sus diversas obras, se sostuvo gracias al trabajo e iniciativa de sus primeros miembros, al tiempo que las conexiones eclesíásticas y sociales fueron fundamentales para una exitosa instalación, situación que se replica en el proceso de expansión de la Prelatura a lo largo de América⁴⁶¹.

⁴⁶¹ MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, *La expansión transnacional...*, 2023, p.31.

Bibliografía

Fuentes Manuscritas

Archivo del Arzobispado de Santiago de Chile (AAS).

- Correspondencia del Sr. Arzobispo, Leg. 136, N. 14. Carta de Pedro Casciaro al cardenal José María Caro, Buenos Aires, 2 de septiembre de 1948, f. 162.
- Correspondencia del Sr. Arzobispo, Leg. 136, N. 14., Carta de José María Escrivá de Balaguer al cardenal José María Caro, Madrid, 2 de octubre de 1948. f. 193.

Repositorio Opus Dei Chile (RODCh)

- ESTRADA ROMERO, EDUARDO. *Carta escrita por Eduardo Estrada Romero, Coronel Director de la Academia Politécnica, dirigida a José Antonio Guzmán Cruzat, Rector de la Universidad de los Andes*. Santiago, Mayo 2015, A;1.
- FUENMAYOR, VICENTE. *Apuntes para una Historia. Comienzo y desarrollo de la Obra en Chile: 1950-1982*, 1993, DHO; 59.
- MARDONES OYARZÚN, RAÚL. *Testimonio. Yo traje el Opus Dei a Chile*, diciembre 1998, TSNOC; 21.
- RODRÍGUEZ VIDAL, ADOLFO. *Comienzos de la labor en Chile*, 6 noviembre 1976, SBCPAR; 2.
- Universidad de Chile; Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas: *Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Acta N.º 45. Sesión celebrada el 28 de mayo de 1953*. UCH; 1.
- Universidad de Chile; Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas: *Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas. Acta N.º 55. Sesión celebrada el 25 de marzo de 1954*, UCH; 2.
- Fichero Ex Residentes, FER; 1-126.
- *Relato de Marita de Tezanos Pinto de Infante* realizado el 9 de marzo de 1994. TSNA; 17.
- *Recuerdos de Mayella*. EGM; 12.
- *Testimonio de las primeras numerarias llegadas a Chile*. CASP; 13.

Archivo General de la Prelatura del Opus Dei

- Diario de Moneda, Vol.2.2, D-5510.

Biblioteca del Congreso Nacional

- "Proyecto de ley, iniciado en Moción de los Honorables Senadores señores Longueira, Chadwick, Frei, Prokurica y Zaldívar, que autoriza erigir un monumento, en la Región Metropolitana, en memoria del señor Eugenio Heiremans Despouy" en *Boletín N.º 7413-04*. 2011. Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, en <https://datos.bcn.cl/proyecto-de-ley/7413-04>, consultado el 7 de septiembre de 2022.

Fuentes Impresas

Repositorio Opus Dei Chile (RODCh).

- CALDERÓN, AGUSTÍN. *Historia de las Garzas*, HLG;1.
- Afiche Biblioteca Lar. AAPF; 3.
- *Aprobación de programas Fontanar por el Ministerio de Educación*. APF5;87.
- *Centro de apoyo a la familia Policlínico El Salto – Desarrollo en el Tiempo*. 2014, M;53.
- *Constitución y estatutos originales de Fontanar*. APF4;223.
- *Descripción de la Fundación FEDESO*. FDS;1.
- *Folleto Escuela de Hogar y Arte*. FLAR; 1.
- *Folleto Escuela de Hogar y Arte*. FLAR; 3.
- *Folleto Fontanar*. FFT;177.
- *Folleto Fontanar*. FFT;178.
- *Folleto Las Garzas*. FLG;2.
- *Folleto Las Garzas*. FLG;4.
- *Juan Pablo II en Chile. Ciclo de conferencia sobre su magisterio*. FLG;6.
- *Lista de personas y título profesional*. APF4;228.
- *Residencia Alameda, Invitación ciclo de charlas*, s/f, FALA; 2.
- *Residencia Alameda, Folleto Alameda*. Santiago, s/f, FALA; 3.
- *Residencia Alameda, Invitación ciclo de charlas*, s/f, FALA; 4.

Otros

- *XII Censo de Población y I de Vivienda, levantado el 24 de abril de 1952*, Tomo I, Servicio nacional de Estadísticas y Censos.
- *Chile, XI Censo de Población (1940)*, CELADE.
- Resumen de las casas y obras de los religiosos en Chile (Enero 1946) en OFICINA NACIONAL DE ESTADÍSTICAS DE LA ACCIÓN CATÓLICA CHILENA. *Estado de la Iglesia en Chile*, Publicación de la Oficina Nacional de Estadísticas de la Acción Católica Chilena, Santiago, 1946.

Fuentes Audiovisuales

Repositorio Opus Dei Chile (RODCh).

- Entrevista a María Elena Wielandt, realizada el 23 de enero de 2019 por María Luisa Harrison y María Paz Valdés. EGM;12.
- Entrevista Nelly San Martín. EM;35.
- Entrevista a Nelly San Martín realizada el 21 de enero del 2019. EGM. 13.
- Entrevista con Víctor Celis en la Academia Politécnica Militar. Santiago, 23 junio 2015, ET. 1.
- Entrevista con Raúl Smith Fontana en la Academia Politécnica Militar, 16 octubre 2015. ET. 9.

Bibliografía General

- *Actividades femeninas en Chile 1927*. Imprenta La Ilustración, Santiago, 1928.
- CORREA, SOFÍA, et al., *Historia del siglo XX chileno*. Editorial Sudamericana, Santiago, 2001. pp. 51-52.
- COVERDALE, JOHN F.; GONZÁLEZ GULLÓN, JOSÉ LUIS. *Historia del Opus Dei*. Rialp, Madrid, 2021.
- DE LA TAILLE, ALEXANDRINE. "La huella de Santa Teresa de los Andes a cien años de su

- muerte: Presencia y devoción popular en el Santuario de Auco”, *La Revista Católica*, 1.204 (octubre-diciembre 2019), pp. 456-468.
- HARRISON, MARÍA LUISA; VALDÉS, MARÍA PAZ, “Un repositorio digital del Opus Dei en Chile”, *Studia et Documenta*, 16 (2022), pp. 456-460.
 - HERNÁNDEZ-SAMPELAYO, MARÍA; OSSANDÓN WIDOW, MARIA EUGENIA, Las primeras agregadas del Opus Dei (1949-1955). Una aproximación prosopográfica. *Studia et Documenta*, 13, Roma, 2019, pp. 271-324.
 - HURTADO CRUCHAGA, ALBERTO SJ. *¿Es Chile un país católico?*. Ediciones Splendor, Santiago, 1941.
 - KREBS, RICARDO, et al. *Historia de la Pontificia Universidad Católica de Chile, 1888-1988*, tomo I. Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1994.
 - MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO. Los ojeadores. Un largo viaje en 1948 para preparar la llegada del Opus Dei a América. *Studia et Documenta. Rivista dell’Istituto Storico San Josemaría Escrivá* 17. Roma, 2023, pp. 71-72.
 - MARTÍNEZ SÁNCHEZ, SANTIAGO; REQUENA, FEDERICO, La expansión transnacional del *Opus Dei* desde España a Iberoamérica: orígenes, modalidades y contextos (1948-1956). *Revista de Historia* 30. Concepción, 2023.
 - MORALES ALLIENDE, MARÍA DEL PILAR. *100 años de la Cruz Roja Chilena*. Impresos Socías Ltda., Santiago, diciembre 2004, Chile.
 - PRECHT PIZARRO, J. E., “Un apóstol social: semblanza del primer Cardenal chileno José María Caro Rodríguez (en el 130.º aniversario de su nacimiento)”, *Revista de Derecho Público*, 60 (1996), pp. 143-157.
 - RHONHEIMER, MARTÍN. *Transformación del mundo: la actualidad del Opus Dei*. Rialp, Madrid, 2006.
 - SAHLI LECAROS, CRISTIÁN. *¿Te atreverías a ir a Chile? Una semblanza de Adolfo Rodríguez Vidal*. Rialp, Madrid, 2017.
 - SAN FRANCISCO, ALEJANDRO et. AL, “Historia de Chile 1960-2010.” Tomo 2, *El preludio de las revoluciones. El gobierno de Jorge Alessandri (1958-1964)*. Universidad San Sebastián, Santiago, 2016.
 - SERRANO, SOL. El Ocaso de la Clausura: mujeres, religión y Estado nacional. El caso chileno. *Historia*, 42/II, julio - diciembre 2009. Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago, pp. 505-535.
 - SERRANO, SOL. *Universidad y Nación, Chile en el siglo XIX*. Editorial Universitaria, Santiago.
 - ZÁRATE, MARÍA SOLEDAD, ‘Formar enfermeras, no empleadas domésticas’. Profesionalización del cuidado sanitario en Chile, 1930-1950. *Dynamis*, 37/2, Santiago, 2017. pp. 317-343.

Sitios web

- DE LA TAILLE, ALEXANDRINE, Teresa de los Andes: tan actual como hace cien años. *Noticias*, 10/07/2020 en <https://opusdei.org/es-cl/article/teresita-de-los-andes-tan-actual-como-hace-cien-anos/>, consultado el 27-05-2022.
- <https://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-3697.html#presentacion>, consultado el 7 de septiembre de 2022.
- <https://opusdei.org/es/article/estatutos-del-opus-dei/>, consultado el 17 de diciembre de 2022.