



iQue crezcáis juntos!  
1964-2014 50º ANIVERSARIO COLEGIO IRABIA-IZAGA



COLEGIO  
**IRABIA ~ IZAGA**  
Centro concertado con el Gobierno de Navarra











9 788460 680895

*¡Que crezcáis juntos!*

1964-2014: 50º ANIVERSARIO COLEGIO IRABIA-IZAGA

#### TÍTULO

¡Que crezcáis juntos!

© COLEGIO IRABIA-IZAGA, DICIEMBRE, 2014

Apartado 114. 31015 Pamplona – Navarra. [www.irabia.org](http://www.irabia.org)

#### EDICIÓN

IPD Management/S.T.I.

Míkel Elía Díaz de Cerio, Víctor Luri Iborra, Pedro Rayón Valpuesta

#### FOTOGRAFÍA

Archivo Colegio Irabia-Izaga

#### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Calle Mayor / [www.callemayor.es](http://www.callemayor.es)

DEPÓSITO LEGAL: NA 863-2015

ISBN: 978-84-606-8089-5

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito del Colegio Irabia-Izaga.





*Cuadro de san Josemaría  
del oratorio de Irabia.*

*Antonio López, 1964*



*Las familias, los profesionales,  
los alumnos y todas las personas  
que han crecido junto al Colegio  
durante estos 50 años  
quieren dedicar este libro a  
san Josemaría: sin su inspiración  
y su protección desde el Cielo,  
esta aventura humana no  
seguiría creciendo.*





MONS. JAVIER ECHEVARRÍA

Vescovo tit. di Cilibia  
Prelato dell'Opus Dei

Roma, 17 de septiembre 2014

¡Que Jesús me guarde a quienes trabajáis en Irabia, a los alumnos y a todas las familias!

A mi regreso a Roma, he leído vuestra afectuosa carta con la noticia de que celebráis el 50º aniversario del colegio. Os felicito y os aseguro mi oración ante el Sagrario, uniéndome especialmente a los actos conmemorativos del próximo 6 de octubre.

Al recordar que esa institución nació gracias al impulso de San Josemaría, pensemos en la gran repercusión —en tantas personas, en sus hogares y en la sociedad— de una vida santa, movida por el afán de servicio a los demás. Su ejemplo y el de su primer sucesor, del que preparamos su inminente beatificación, siguen marcando la pauta de nuestro actuar, y nos animan a considerar nuestro trabajo —también nuestros deberes familiares— desde el punto de vista de nuestra propia santidad y la de quienes nos rodean. De ese modo, Irabia será un instrumento idóneo del que saldrán los frutos que el Señor espera, para formar gente íntegra, madura, consciente de sus responsabilidades y de su dignidad de hijos de Dios.

Continuad transmitiendo los "principios, valores y objetivos" —como me escribís— que inspiró el fundador del Opus Dei para vuestro centro educativo, y contad para vuestra labor con el compromiso de las madres y los padres de los alumnos, que son los primeros interesados en la formación que sus hijos reciben en el Colegio.

Os ruego que recéis por mis intenciones, y bendigo de corazón a los padres, a los profesores, al personal no docente y a los alumnos de Irabia

in Domino

Cuando la primera promoción de Irabia terminó el colegio, José Antonio Doral, el que fuera primer director, escribió unas palabras que hoy vuelven a tener plena actualidad:

*“La promoción que ahora termina es la promoción de los fundadores. La primera promoción que pasa. Aún les recuerdo con pantalón corto y cara de niño; ahora ya con barba cerrada todos y algunos melenudos.*

*Quizá por haberlos visto crecer hay quien dice que son mi debilidad. Simplemente hemos crecido juntos.*

*Creo que este podría ser un buen resumen de los primeros años de la vida de Irabia. Hemos crecido juntos, y al crecer animados con un mismo espíritu y la ilusión de hacer algo importante en la vida, ha crecido también Irabia, es decir, los padres, los profesores, los alumnos, los que de un modo u otro han colaborado a hacer realidad lo que nos propusimos.*

*Años atrás, en un viaje que hice a Roma, Monseñor Escrivá de Balaguer me dijo una frase de profunda entraña evangélica que venía a ser como el resumen de nuestra tarea en Irabia: “Que crezcáis juntos”.*

*Creo por eso que hemos llegado con más o menos aciertos al fin de la primera promoción de Irabia todos los que hemos crecido juntos desde su puesta en marcha. Ahora, a mejorar lo ya realizado.”*

Este es el mejor resumen que podemos hacer de estos 50 años: hemos crecido juntos y, al crecer animados con un mismo espíritu y la ilusión de hacer algo importante en la vida, ha crecido también Irabia. Tanto, que ahora es Irabia-Izaga y mantenemos todos el espíritu y la ilusión de los comienzos.

El espíritu viene recogido en los tres elementos del escudo:

- El yunque nos recuerda la importancia de hacer muy bien nuestro trabajo.
- Las cadenas nos hablan de libertad; la que consiguió el rey Sancho VII el Fuerte cuando rompió las cadenas que rodeaban la tienda de Miramamolín el Verde en la batalla de las Navas de Tolosa.
- Y la estrella, allá en lo alto, refleja los ideales, el proyecto de vida de cada uno, la ilusión de seguir creciendo juntos.

Cinco décadas más tarde, el colegio ha crecido y cada antiguo alumno ha sido, en la sociedad navarra, la piedra caída en el lago, que produce, con su ejemplo y la formación recibida en el colegio, un primer círculo y éste otro... y otro, y otro... Cada vez más ancho.

Y este ha de ser el proyecto para las próximas décadas.

Con este libro queremos agradecer en primer lugar a Navarra y sus instituciones la confianza que han puesto en este proyecto educativo de Irabia-Izaga y todas las ayudas que nos están prestando. Confío en que la labor que hacemos en el colegio devuelva a la sociedad navarra con creces todo lo que nos ha dado.

En segundo lugar, agradecemos a todos los que nos han precedido -el personal, las familias y los antiguos alumnos- el legado tan bonito que nos han dejado.

Y, en tercer lugar, agradecemos el esfuerzo y la ilusión con la que están trabajando los que ahora forman parte de Irabia-Izaga y el resto de entidades educativas con las que colaboramos.

Juntos creceremos más y llegaremos más lejos.



<b>1. Inspirados por san Josemaría.....</b>	<b>15</b>
Inicios .....	18
El Opus Dei .....	20
Así nació Irabia.....	20
Abiertos a toda la sociedad.....	22
Impulsor de la libertad .....	24
Datos que esbozan la realidad Irabia-Izaga en el año 2014.....	27
<b>2. Una sencilla y revolucionaria propuesta: primero los padres, después los profesores y luego los alumnos .....</b>	<b>29</b>
La comunidad educativa .....	31
Atención personal: cada familia, cada alumno .....	34
<b>3. Los padres, los primeros .....</b>	<b>39</b>
Una propuesta que se materializa: los padres ponen ladrillos y construyen .....	40
Unos discretos e imprescindibles colaboradores: el Patronato Irabia y la Fundación Irabia .....	44
Coordinados en un mismo proyecto: la APYMA Irabia-Izaga .....	47
Formación de padres.....	49
Las reuniones de coordinación con los padres .....	50
Una comunidad educativa muy activa: fiestas y encuentros .....	52
Festival Especial 50º Aniversario.....	54
<b>4. Los profesores .....</b>	<b>57</b>
El profesorado de Irabia-Izaga.....	58
Competencia profesional y trabajo bien hecho .....	60
La innovación, una tradición en el Colegio .....	62
Inglés .....	65
Las tecnologías de información y comunicación (TIC) .....	67
El deporte .....	70
La escuela de música .....	76
<b>5. Los alumnos .....</b>	<b>79</b>
Alumnos protagonistas: libertad y responsabilidad.....	80
Los Consejos de Curso .....	82
La olimpiada: el trabajo en equipo .....	84
Capacidad de servicio y apertura a los demás .....	87
El tiempo libre: una oportunidad formativa .....	88
Antiguos alumnos .....	90
<b>6. Y continuamos creciendo sobre sólidos cimientos: Educación Infantil e Izaga .....</b>	<b>95</b>
Educación Infantil e Izaga .....	98
Los inicios: Ángel de Aralar .....	101
Izaga comienza su actividad.....	104
<b>Cronograma.....</b>	<b>109</b>





# Capítulo 1

# Inspirados por san Josemaría

*“Un colegio será efectivamente cristiano cuando, siendo como los demás y esmerándose en superarse, realice una labor de formación completa –también cristiana–, con respeto de la libertad personal y con la promoción de la urgente justicia social”.*

San Josemaría  
CONVERSACIONES



## ¡Que crezcáis juntos!

«En un viaje a Roma, monseñor Escrivá de Balaguer me dijo una frase de profunda entraña evangélica, que venía a ser como el resumen de nuestra tarea en Irabia: “**Que crezcáis juntos**”, refiriéndose a los profesores, padres y alumnos».

JOSÉ ANTONIO DORAL  
Primer director del colegio



*San Josemaría en una tertulia,  
cuando visitó el Colegio en 1972.*

## Inicios

Irabia-Izaga es un colegio concertado de inspiración cristiana e iniciativa social, obra corporativa del Opus Dei, que durante sus 50 años de vida han construido, ladrillo a ladrillo, todas las personas vinculadas a él: miembros del Patronato, benefactores, colaboradores, padres, profesores y alumnos; y también con la ayuda de instituciones públicas.

En cinco décadas, el Colegio ha crecido y ha evolucionado, se ha ido adaptando a cada época, siempre sobre los mismos cimientos: los valores, principios y objetivos que inspiró san Josemaría.

El Opus Dei como institución se ocupa únicamente de la formación cristiana y espiritual del colegio, además de transmitir a padres, profesores y alumnos el valor de la santificación del trabajo diario, el respeto a la libertad, el espíritu de servicio y un sentido positivo del trato con Dios. La responsabilidad en otras cuestiones –organizativas, económicas, etc.- corresponde a las personas que se ocupan directamente de ellas.

El propósito fundamental de Irabia-Izaga es colaborar con las familias para que sus hijos consigan el máximo desarrollo de sus capacidades, mediante la atención personal y, al mismo tiempo, fomentar que los alumnos adquieran virtudes para trabajar con profesionalidad y espíritu de servicio a la sociedad, y puedan ser testimonios de vida cristiana coherente.

Irabia-Izaga se financia igual que cualquier otro colegio concertado y recibe las subvenciones oficiales que le corresponden. Para llevar a cabo su proyecto educativo, también cuenta con otras aportaciones y donativos de personas particulares o empresas.





IRABIA,  
2015

IZAGA,  
2015

## EL OPUS DEI

Es una institución de la Iglesia católica que difunde el mensaje de que el trabajo y las circunstancias ordinarias son ocasión de encuentro con Dios, de servicio a los demás y de mejora de la sociedad.

La actividad principal del Opus Dei consiste en dar a sus miembros y a las personas que lo deseen los medios de formación espiritual necesarios para vivir como cristianos coherentes en medio del mundo.

El Opus Dei, en su labor de acercar a las personas a Dios, promueve iniciativas apostólicas que se denominan **corporativas**, que son entidades civiles, sin ánimo de lucro, con la finalidad de servir a la Iglesia y a la sociedad (por ejemplo, escuelas, hospitales, universidades, centros de formación profesional, dispensarios médicos, residencias de estudiantes, asociaciones juveniles...).

Estas entidades corporativas nacen unas veces por iniciativa del Prelado o sus representantes y, otras, fruto de la voluntad de un grupo de miembros de la Obra, y amigos, que detectan una necesidad social que requiere ser cubierta. En ambos casos, el Opus Dei asume la garantía moral de la orientación cristiana de la actividad que se desarrolla; la formación desde la fe cristiana, la ayuda espiritual

que se ofrece, el ejercicio profesional vivido con las virtudes cristianas...

La gestión organizativa y material no corresponde a la Prelatura, sino a las personas que han constituido cada entidad y que son las propietarias de los bienes y las responsables de su gestión.

## ASÍ NACIÓ IRABIA

Hace 50 años, un grupo de personas de Navarra acogió la propuesta de san Josemaría de abrir un colegio en Pamplona que formara a los alumnos humana, espiritual e intelectualmente; un centro que estuviera abierto a todas las personas, sin ningún tipo de distinción.

En esos años, Pamplona vivió un gran crecimiento que, en algunos barrios como la Chantrea, Rochapea, etc., fue mayor. Allí llegaron nuevas familias (en su mayoría obreras y con poca formación) que necesitaban, querían y buscaban precisamente la educación que Irabia planteaba impartir.

Entre todos pusieron las primeras piedras para el inicio de Irabia, que abrió sus puertas en octubre de 1964 con el nombre de Instituto Laboral Irabia.





«En 1964 se sometía a estudio en Navarra un proyecto de industrialización que se llevaría a cabo tres años después. Los núcleos de la Chantrea, Burlada, la Rochapea y San Pedro experimentarían un gran crecimiento. Esta población, joven y pujante, iba a provocar sin duda una demanda constante de puestos escolares.

Ese mismo año, enclavado en la confluencia de esas áreas urbanas, se crea Irabia. Ochenta alumnos y ocho profesores comenzaron las clases en unos locales provisionales: las Escuelas de la Carbonilla, unas aulas en desuso cedidas por el Ayuntamiento.

“Se empezó como se pudo, pero ya entonces estaba claro que esto se saca entre padres y profesores”, cuenta el padre de uno de los primeros alumnos. Y este es uno de los rasgos más característicos de Irabia: la colaboración con los padres.

La conexión entre familia y Colegio se establece, sobre todo, en el plano individual, por medio de las conversaciones o simple cambio de impresiones, que los padres sostienen periódica-

mente con los profesores y tutores de sus hijos. [...] En la base del quehacer diario de Irabia está la dedicación de sus profesores. [...]

Los alumnos también son responsables de la marcha del Colegio [...] y su actividad no se limita a la asistencia a clase: el deporte, la música y las más variadas aficiones manuales tienen su sitio. Estas actividades no son un simple complemento. Todas han surgido de la ilusión de un grupo de alumnos o de algún profesor. En ellas se fomenta la creatividad, el afán de superación... Por eso, además de ser un buen medio de expansión, su dimensión educativa es evidente.

[...]

Lo que intentamos inculcar en nuestros alumnos es un sentido deportivo de la vida. Que traspasen a su vida normal algunos de los aspectos de la vida deportiva: constancia, compañerismo, saber perder, superación...».

**JOSÉ M<sup>º</sup> ORDEIG**  
Antiguo director del Colegio  
*Irabia Noticias*, 1980

## Abiertos a toda la sociedad

Irabia-Izaga es un centro de enseñanza Preescolar, Infantil, Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato, que escolariza a niños y niñas, y que se propone ofrecer a sus alumnos una educación de calidad, completa, integral y personalizada dentro de un clima de libertad y responsabilidad.

En las etapas de Preescolar e Infantil opta por el modelo de educación mixta. A partir de Primaria se sigue el modelo de educación diferenciada. Los niños y niñas reciben la

misma educación -tanto en objetivos como en conceptos, procedimientos y actitudes- pero adaptada a los diferentes ritmos madurativos.

Desde su origen, Irabia y ahora Irabia-Izaga están abiertos a todo tipo de alumnos, sin discriminación alguna respecto a ideología, cultura, religión, raza o procedencia y ofrece a todas las familias la misma oferta educativa, independientemente de su nivel socioeconómico. La posibilidad



«Comportarse como buenos cristianos: conviviendo con todos, respetando la legítima libertad de todos y haciendo que este mundo nuestro sea más justo».

SAN JOSEMARÍA  
Conversaciones, 2





de educarse en un entorno diverso es un valor añadido difícil de cuantificar, aunque de gran importancia en la educación.

La diversidad es uno de los rasgos del Colegio: las familias de los alumnos proceden de 35 países distintos de cuatro continentes: alrededor del 15% del alumnado es de procedencia extranjera. La riqueza que ofrece la diversidad y la convivencia en armonía son un elemento distintivo de Irabia-Izaga, muy importante para la educación de unas personas que viven en un mundo global; además, es un instrumento de educación para la solidaridad, la paz y la cooperación entre personas, enriquece la comunidad educativa y favorece el desarrollo de las virtudes personales.

La realidad social navarra es heterogénea y multicultural; Irabia-Izaga es un reflejo de ella.



### ***El entorno intercultural de Irabia: entrevista a Kristian, alumno de 4º de Primaria.***

«Kristian es budista. Proviene de Asia. Es nepalí y así se adivina en sus ojos, aunque habla y comprende castellano como cualquier otro alumno.

- ¿Cuándo llegaste a España?
- *Hace ya unos dos años.*
- ¿Por qué os marchasteis tu familia y tú de Nepal?
- *Allí hay una guerra desde hace 14 años.*
- ¿Qué te parece el Colegio?
- *¡Me gusta mucho! Y mis compañeros me tratan muy bien; me lo paso muy bien con ellos.*
- Y las clases, ¿las sigues bien?
- *En realidad, no. Son un poco difíciles y voy algo atrasado en algunas asignaturas, pero los profesores me ayudan, por ejemplo, en mates uso un cuadernillo anterior al del resto de mis compañeros.*
- ¿Y cómo te entiendes con la gente del Colegio, con las clases de Religión, etc.?
- *Bueno, en general bien, pero hay algunas cosas que no entiendo; no sé rezar como los de mi clase».*

*Irabia día a día, diciembre, 2008*



*San Josemaría en una visita a Irabia en 1974.*

## Impulsor de la libertad

El Colegio ofrece formación humana, profesional, deportiva, cultural y cristiana; procura educar todas las vertientes de la persona, con el objetivo de fomentar la creatividad, la libertad y la responsabilidad; es decir, propone una educación integral.

¿Qué es la educación integral en Irabia-Izaga? Una concepción educativa que se ocupa de que el alumno madure, que transmite valores –generosidad, respeto a los demás, sinceridad, coherencia de vida, laboriosidad, espíritu deportivo–, que forja el carácter –la voluntad, la responsabilidad–, que proporciona una formación espiritual, una base cultural sólida y enseña conocimientos técnicos y humanos.

Una persona con principios y cultivada aprecia lo que la vida le ofrece y quiere corresponder con ella de manera creativa; es más libre para elegir y responsable de sus actuaciones.

Todas las actividades del Colegio tienen como objetivo impulsar la creatividad, la libertad y la responsabilidad.

### **Los Principios del Colegio se recogen en su Misión, Visión y Valores**

En el texto de la página siguiente están los valores que guiaron la creación de Irabia. Estos mismos valores han sido el sólido cimiento del Colegio durante 50 años.

Dentro de este contexto, la atención espiritual es de máxima importancia. Los alumnos que así lo deseen reciben los sacramentos, sobre todo, la comunión y la confesión, y también la catequesis para la primera comunión y la confirmación.

## MISIÓN, VISIÓN Y VALORES

### MISIÓN

Irabia-Izaga, centro educativo abierto a todos, tiene como misión:

- Colaborar con los padres para que sus hijos consigan el máximo desarrollo de sus capacidades, mediante la atención personal.
- Procurar la madurez física, afectiva, intelectual y moral de los alumnos de modo que lleguen a ser personas virtuosas que asuman en la sociedad tareas de liderazgo y servicio y puedan ser testimonio de vida cristiana coherente.
- Crear una cultura que favorezca el desarrollo personal de todos los profesionales del centro.

### VISIÓN

Consolidar una comunidad educativa, integrada por familias, profesionales y alumnos, al servicio de la Misión y los Valores del centro.

### VALORES

1. Libertad y responsabilidad
2. Laboriosidad y profesionalidad
3. Adaptación al cambio y capacidad de innovación
4. Servicio y apertura a los demás: trabajo en equipo





A lo largo del curso se organizan actividades para que cada persona de la comunidad educativa viva mejor su relación con Dios: jornadas de retiro, romería de mayo de las familias, primeras comuniones, Triduo Pascual, Novena a la Inmaculada, Misa navideña, actos eucarísticos, visita del Ángel de Aralar y la procesión del Corpus Christi, etc.

La formación espiritual tiene una influencia determinante para crear el ambiente propio de Irabia-Izaga, caracterizado por el esfuerzo compartido, la deportividad, el compañerismo, la solidaridad, la equidad y el amor al Colegio. Es un importante nexo que une a profesores, padres y alumnos en el esfuerzo común de construir día a día este Colegio.



«La tarea de dirección espiritual hay que orientarla no dedicándose a fabricar criaturas que carecen de juicio propio y que se limitan a ejecutar materialmente lo que otro les dice; por el contrario, la dirección espiritual debe tender a formar personas de criterio. Y el criterio supone madurez, firmeza de convicciones, conocimiento suficiente de la doctrina, delicadeza de espíritu, educación de la voluntad».

Y esto es así porque en el Colegio sabemos que el lugar del encuentro con Dios no se limita al oratorio, a la clase de Religión o los momentos en que de un modo explícito se reza. Todo lo que nos rodea puede ser una ocasión de encuentro con Dios. Por eso el medio por el que los alumnos del Colegio pueden llegar a ser buenos hijos de Dios es hacer bien su trabajo, tratar con cariño a su familia y sus amigos y tener especial sensibilidad hacia las personas necesitadas. Tienen que sentir que estudiando, haciendo deporte o tocando un instrumento, teniendo preocupación por los demás, es decir, a través de las cosas ordinarias, hechas con amor, está logrando el ideal de vida cristiana, que es la santidad, parecerse a Jesucristo.

Por eso es fundamental la unidad de vida, que la Misión del Colegio recoge como “coherencia de vida cristiana”. Los alumnos de Irabia-Izaga deben percibir una realidad coherente entre lo que propone el colegio y lo que se vive en casa: se interioriza mucho más lo que se vive que lo que se dice.

SAN JOSEMARÍA  
Conversaciones

+ DE  
**600**  
ALUMNOS  
EN PROYECTOS  
SOLIDARIOS

+ DE  
**4.000**  
ANTIGUOS  
ALUMNOS  
DESDE 1964

## Datos que esbozan la realidad Irabia-Izaga en el año 2014

**1.650**  
ALUMNOS/AS

- 1.650 alumnos/as.
- 62 aulas concertadas, 24,19 alumnos por aula.
- 130 profesores/as, 14,56 alumnos por profesor/a, con el apoyo de 37 auxiliares.
- 35 trabajadores/as de administración y servicios.
- Aumento del 9,6% de la plantilla docente con respecto al curso anterior.
- Evaluación PISA, con respecto a la media española: 34 puntos por encima en competencia científica, 52 puntos por encima en competencia lectora y 90 puntos más en competencia matemática.
- La Asociación de Padres y Madres ha concedido más de 25.000 € en becas para comedor a familias numerosas.
- Más de 600 alumno/as en proyectos solidarios.
- 1.365.216 € invertidos en mejorar las instalaciones y el mobiliario.
- La Fundación Irabia ha distribuido más de 400.000 € en ayudas al estudio.
- 8 proyectos de innovación educativa en marcha.
- 186 solicitudes para comenzar 1º de Infantil el curso 2014-15.
- 17,75% de los alumnos es hijo de antiguo alumno.
- Dependiendo del curso, un porcentaje de entre el 40 y el 50% del horario escolar se imparte en inglés.
- 12 entrevistas personales alumno-asesor y 2,5 entrevistas personales familia-orientador al año.
- 80% de asistencia media a las reuniones de padres y madres.
- 86,6% de alumnos presentados en junio a la selectividad.
- 100% de aprobados en Selectividad entre junio y septiembre; 97,44% en junio.
- 19 actividades extraescolares distintas (3 más que el pasado curso).
- 24 aulas dotadas con Pizarra Digital Interactiva.
- 100% de aulas con cañón proyector, ordenador, pantalla y megafonía.
- 890 alumnos/as hacen uso del servicio de comidas, elaboradas en cocinas propias.
- 491 alumnos/as hacen uso del servicio de fiambrera.

**100%**  
DE APROBADOS  
EN SELECTIVIDAD  
ENTRE JUNIO  
Y SEPTIEMBRE

**62**  
AULAS

+ DE  
**600**  
ALUMNO/AS  
EN PROYECTOS  
SOLIDARIOS

**24,19**  
ALUMNOS  
POR AULA

**130**  
PROFESORES

INNOVACIÓN  
EDUCATIVA:  
**8** PROYECTOS  
EN MARCHA

**14,56**  
ALUMNOS  
POR  
PROFESOR

**37**  
PROFESORES  
AUXILIARES



## Capítulo 2

# Una sencilla y revolucionaria propuesta: primero los padres, después los profesores y luego los alumnos

*“No olvidéis que lo más interesante del colegio sois vosotros, los padres de familia; luego los profesores, y después vuestros hijos.*

*Conviene por eso que pongáis mucho empeño en estar unidos, en hablar claro, en ayudar al profesorado para formar a vuestros chicos: si no, ellos no harán nada”.*

San Josemaría  
en Irabia, 1972



«De la convivencia  
entre profesores,  
padres y alumnos  
salen los mejores  
frutos educativos».

ALEJANDRO RESANO  
Padre de un alumno  
de la segunda  
promoción







## La comunidad educativa



Forman la comunidad educativa Irabia-Izaga los padres, los profesores, los alumnos y el personal no docente. Cada grupo desempeña una tarea específica destinada a conseguir el objetivo final: una educación de calidad, integral y personalizada; un ambiente escolar y familiar de libertad y responsabilidad, que permita el desarrollo espiritual, humano e intelectual de cada alumno. De este modo se configuró Irabia-Izaga cuando abrió sus puertas y así continúa cinco décadas después.

Esa meta solo se consigue trabajando unidos desde el primer día.

El curso empieza con sesiones informativas para los padres y, a lo largo del año, las familias se reúnen periódicamente con profesores, encargados de curso y asesores, para intercambiar ideas, resolver dudas y establecer pautas de actuación coordinadas entre el Colegio y cada familia.

Al comienzo de curso y después de cada evaluación los padres tienen una reunión de coordinación con los profesores de sus hijos para hacer un balance de los resultados y, sobre todo, avanzar y explicar los objetivos de la evaluación que comienza.

La relación continua entre padres, profesores y alumnos genera confianza, estimula e impulsa los deseos de hacer bien las cosas. Así funciona Irabia-Izaga.

La comunicación entre el Colegio y la familia es muy activa. Además de la relación personal, se han desarrollado otros instrumentos que facilitan ese contacto, como la página *web*, el envío de mensajes informativos por correo electrónico, o las cuentas en *Facebook* y *Twitter*.





*«En Irabia ha habido desde los comienzos una gran participación de todas las personas que, de un modo u otro, están implicadas en el funcionamiento de su labor educativa: padres, profesores, alumnos, personal no docente... Todos somos testigos de esa relación estrecha y continua que une a los padres con el Colegio: Cursos de Orientación Familiar, Coordinaciones de cursos, Asociación de Padres... Tradicionalmente, los alumnos han participado en la buena marcha de la clase a través de los Consejos de Curso. [...] También los profesores hemos tenido desde siempre nuestro cauce de participación en el proyecto educativo de Irabia, mediante las distintas reuniones o claustros».*

**Antonio Belda**  
Antiguo profesor del Colegio

## Atención personal: cada familia, cada alumno

En Irabia-Izaga la forma de educar se basa en el asesoramiento personal. Este método permite centrar la acción educativa en los alumnos y sus familias.

Un buen colegio no debería solo instruir, sino ofrecer una educación completa. Un profesor que atendía a una clase de cuarenta alumnos no podía cubrir las necesidades que exige enseñar a los alumnos y, además, prepararles para la vida: educarles la voluntad, ayudarles a pensar, a trabajar, a convivir, transmitirles valores, aconsejarles; en definitiva, ayudarles a ser mejores personas.

Para completar la tarea del profesor, el Colegio creó desde el principio la figura del asesor personal, que a lo largo de los años se ha denominado “preceptor” y “orientador”.

Al asesor del Colegio se le encomienda de una manera directa la orientación académica y personal de un grupo determinado de alumnos y de sus padres. Su labor es imprescindible para la consecución del fin formativo que Irabia-Izaga propone a las familias que eligen el colegio. Para ello mantiene una serie de entrevistas personales con cada uno de ellos y con sus familias, juntos o por separado, cuando él lo considere oportuno o cuando lo requiera tanto el alumno como los padres.

Este trabajo se realiza con profesionalidad, lo que conduce a que el asesor adquiera y desarrolle una buena preparación técnica para desempeñarlo bien. Tiene las mismas exigencias que comporta la tarea docente.





El trato personal que se establece a través del asesoramiento fomenta el protagonismo de cada alumno y le transmite la idea de que se espera algo de él y de que, además, es capaz de cumplir con esas expectativas.

Cada estudiante es diferente; **cada uno es valioso por sí mismo y tiene un carácter único**; necesita ser guiado y ayudado en el contexto de la situación particular de la familia, y de sus habilidades académicas y deportivas, teniendo en cuenta su ritmo de maduración y desarrollo personal.

Cada alumno debe percibir que su asesor desempeña un papel especial para él, que trata de ayudarlo personalmente no sólo como una parte de un grupo.

Por otro lado, esa relación personal crea una confianza entre el profesor y el alumno que, desde el más exquisito respeto mutuo, permite a los alumnos mostrarse sinceros y libres y así sacar lo mejor de ellos mismos.



«El buen asesor aconseja al alumno, pero no decide en su lugar»

GERARDO CASTILLO

Profesor Emérito de la Universidad de Navarra  
y antiguo Director Técnico de Irabia



Un grupo de alumnos de 13 y 14 años, en 1973, respondía así a la pregunta sobre la utilidad de las entrevistas con el preceptor (el asesor, en la actualidad).

«¿Qué es el preceptor?

Un amigo que nos aconseja y en quien desahogamos nuestras penas y alegrías.

Una persona que te orienta y te ayuda en las cosas; y en el que tienes confianza.

Un amigo más que cada uno tiene. Nos ayuda, nos aconseja y nos instruye por nuestro camino.

Una persona con la que se habla sinceramente de nuestra vida.

Una persona mayor culta, de confianza, con el que se habla de todos los problemas tanto de estudio como espirituales, como problemas que ocurren a todas horas».

Y uno de ellos, respondía así a una pregunta sobre los padres y el orientador:

«Suelen charlar con el preceptor, le piden hora para un entrevista aproximadamente dos veces al trimestre. También va el preceptor por mi casa pues tiene mucha amistad con mis padres».

Por otro lado, en Irabia-Izaga sabemos que los padres son los primeros educadores de sus hijos. La educación de una persona no es solo y exclusivamente la enseñanza de una serie de conocimientos técnicos, idiomas y habilidades sociales.



«El asesor ocupa un lugar destacado dentro del enfoque educativo de Irabia. Es quien recoge el esfuerzo común de todo el equipo de profesores de un curso para aplicarlo en una labor de pura artesanía a cada alumno.

Pero esta tarea quedaría reducida en su eficacia sin esos intercambios familiares para establecer unos objetivos de educación que vayan a la par: familia y asesor de común acuerdo».

PABLO MILLÁN

Antiguo profesor y asesor de Irabia

Es evidente que el papel de los padres es fundamental, y la función del asesor, aunque importante, es secundaria. Pero a pesar de ello, consideramos que es importante, pues **complementa y enriquece el conocimiento del alumno propio de los padres** ya que éste llega a conocer a los niños en un contexto diferente: el entorno escolar. Allí, el asesor ve a su asesorado interactuar con sus compañeros y con sus profesores.

La colaboración entre el asesor y los padres es la llave del éxito del programa de asesoramiento. El alumno tiene que apreciar la coherencia entre el mensaje que oye en el hogar y el que recibe de su asesor en el colegio.

La orientación individual es la clave de la educación personalizada. El paso del tiempo ha demostrado que, con un asesoramiento individual, a lo largo de toda la vida escolar cada alumno saca mayor rendimiento de la educación que recibe.

La atención personalizada satisfacía las expectativas de padres, profesores y alumnos. En vista de estos resultados, el Colegio quiso dar este enfoque al sistema pedagógico para mejorar el aprendizaje.

Consiguiendo ese objetivo, en 1989 Irabia-Izaga comenzó a implantar lo que en la actualidad se conoce como Programa de Educación por objetivos, que se aplica en Primaria y desarrolla tres aspectos: la educación por objetivos, el trabajo en equipo y la programación semanal.

La Educación por objetivos se concreta en una hoja mensual con las metas en cuanto a virtudes, hábitos de trabajo, compañerismo, que los alumnos tienen que alcanzar. Esa hoja

	Programación Semanal	Curso: 1º
	29 septiembre a 3 octubre 2014	Semana: 4
Nombre:		
Objetivo:	ORDEN	Llego puntual por la mañana y tras el descanso
Objective:	ORDER	I arrive on time in the morning and after the break.

San Rafael, 1 de octubre

El miércoles 1 celebraremos San Rafael (patrón del colegio).

A primera hora iremos al oratorio y a continuación tendremos pruebas deportivas. Los niños tendrán que venir con el uniforme y traer la mochila con la ropa de deporte. Después daremos un paseo hasta el Parque del Mundo y volveremos al cole a las 14:00, como todos los miércoles.



Asignatura	Anotaciones
Lenguaje:	
• Letras d, n, f, v, b.	
• Escritura d, n, f, v, b.	
Matemáticas:	
• Antes y después.	
• Cuento con rayitas.	
• Pictogramas.	
• Gráficas.	
• Cálculo.	
Inglés:	
• Letters : T and P. <a href="http://www.starfall.com/n/level-k/index/load.htm?">http://www.starfall.com/n/level-k/index/load.htm?&amp;</a>	
• Verbs; run, jump, walk, write, eat.	
Science	
• The Human Body: 5 senses.	

### Hoja de Programación Semanal de Primaria

mensual se entrega a los padres, y los objetivos se incluyen en la programación personal y en la pizarra del aula, de manera que padres, profesores y alumnos trabajan en equipo para conseguirlos.

Todo el profesorado, también en equipo, establece las directrices escolares. Con esas orientaciones, el grupo de profesores encargados de curso prepara la programación anual y elabora las actividades semanales, que constituyen la programación semanal.





## Capítulo 3

# Los padres, los primeros

*“¿Quién va a ser mejor educador que un padre o una madre? La pedagogía vuestra, si sois buenos cristianos, es colosal”.*

San Josemaría  
1972



«Continuar adelante: esta es la tarea que da fruto. Poner la primera piedra es poco; hay que seguir hasta poner la última teja».

PABLO MILLÁN GALLEGO  
Profesor de Irabia en los primeros años.



*Irabia en 1982*

## Una propuesta que se materializa: los padres ponen ladrillos y construyen

En apenas 50 años, Irabia ha crecido hasta convertirse en Irabia-Izaga, algo imposible sin la continua colaboración de los padres.

En octubre de 1964 nació el Instituto Laboral Irabia. El curso empezó con 8 profesores y 80 alumnos, en las antiguas escuelas de La Carbonilla, unas instalaciones que el Ayuntamiento había prestado hasta que se terminaran las obras del edificio propio del Colegio.

Urgía terminar esas obras y los recursos eran escasos. Muchas personas ayudaron desinteresadamente y los padres quisieron colaborar: un buen número de ellos contribuyó poniendo materialmente uno tras otro los ladrillos que levantaron el edificio.

## Los padres construyen día a día el Colegio desde hace 50 años



*Diario de Navarra 2-12-65*

Para el próximo curso estará en pie la primera fase de las instalaciones del Instituto Laboral Irabia.

**LOS PADRES SON SOCIOS PROTECTORES DEL INSTITUTO**

«No nos importa apretarnos el cinturón para que el chico llegue hasta donde nosotros no hemos podido llegar».

En 1968 se inauguró el Colegio actual, en el barrio pamplonés de La Chantrea; desde entonces, la comunidad educativa no ha dejado de crecer, de la misma manera que las instalaciones. Empezó en unas aulas muy sencillas y luego pasó a su edificio propio, construido entre todos, donde ya se habilitó un oratorio, que bendijo san Josemaría en 1974. Más tarde, en 1978, se construyó un nuevo edificio.



## SIGUIÓ CRECIENDO...

Con el tiempo, también esas instalaciones se quedaron pequeñas. Para adecuar el Colegio al mayor número de alumnos que trajeron las nuevas etapas escolares y a las exigencias de la escuela del siglo XXI, se construyó el edificio de Infantil, se amplió el de aulas y se incorporó un buen equipamiento tecnológico; hay un nuevo comedor y más instalaciones deportivas: pistas al aire libre, pista polideportiva cubierta, un polideportivo cubierto, campo de fútbol de hierba artificial y nuevos vestuarios.

Actualmente, Irabia-Izaga tiene una superficie de 38.190 m<sup>2</sup>, 16.270 m<sup>2</sup> edificados, y las instalaciones deportivas ocupan 14.542 m<sup>2</sup>: 1.542 m<sup>2</sup> cubiertas y 13.000 m<sup>2</sup> descubiertas.

## INSTALACIONES DEPORTIVAS

### Instalaciones deportivas cubiertas:

- Polideportivo
- Pista polideportiva
- Patio cubierto y material para actividades psicomotrices (Infantil)

### Instalaciones deportivas al aire libre:

- Campo de béisbol reglamentario/multiuso con campo de fútbol, sobre superficie de hierba artificial
- Dos pistas de baloncesto
- Dos pistas de fútbol-sala/balonmano
- Área de juegos y columpios con piso de goma, al aire libre (Primaria)
- Dos patios al aire libre independientes de 225 y 320 m<sup>2</sup> (Infantil)



## Y SIGUE CRECIENDO

Está recién terminada la construcción de Izaga, para las alumnas, en Cordovilla. Irabia-Izaga sigue necesitando de padres y colaboradores que, como en los comienzos, se impliquen en sacar adelante “su” colegio.





«El primer alumno matriculado en Irabia fue nuestro hijo José Luis, allá por el año 1964. Después, cuatro hijos más y seis nietos también han estudiado y estudian en el Colegio. Como éramos una familia numerosa y no llegábamos bien a final de mes, el Patronato Irabia nos ayudó a cubrir el coste que a nosotros nos resultaba imposible.

Posteriormente Carmen trabajó algunos años como responsable del servicio de limpieza del Colegio y yo dedicaba parte de mi tiempo libre a buscar ayudas para otras familias del Centro y ayudar desinteresadamente en la Administración de la Fundación Irabia. Incluso uno de nuestros hijos, Víctor, cobraba los recibos del Patronato que se pagaban en mano.

Irabia ha sido, es y será siempre un trozo de nuestro corazón. Tanto Carmen como yo –y estoy seguro que muchos de mis hijos-, rezamos por Irabia y por su labor todos los días: esta es la mejor muestra de agradecimiento que podemos aportar».

RESTITUTO MAEZTU Y CARMEN ESPARZA

## Unos discretos e imprescindibles colaboradores: el Patronato Irabia y la Fundación Irabia

La construcción del Instituto Laboral Irabia surgió de un grupo de empresarios navarros que acogió la idea de san Josemaría de que hubiera un colegio en el principal barrio obrero de Pamplona. Estos profesionales, con una concepción cristiana de la vida y muchos deseos de trabajar, pusieron en marcha un proyecto educativo que hoy ha crecido hasta convertirse en Irabia-Izaga. Cuando empezaron a trabajar la idea, conocieron el Instituto Tajamar de Vallecas (Madrid), una obra corporativa del Opus Dei, y lo consideraron un buen modelo.

Desde el principio, se enfrentaron con valor al reto que suponía la creación de un centro educativo que proporcionara una formación cultural, profesional y espiritual en el ámbito

de un amplio sector social de escasos recursos económicos, y negoció con el Ayuntamiento de Pamplona la cesión de lo que serían las primeras instalaciones en el año 1964. Para entonces, ya habían comprado los terrenos donde en pocos años construirían las instalaciones propias.

Para impulsar el nacimiento y el crecimiento de Irabia, se creó el Patronato Irabia, que se preocupó de conseguir las ayudas económicas para mantener el estilo educativo que caracteriza al Colegio desde que empezó. Este Patronato lo integraron personas que, conscientes de la tarea que se desarrolla en el Colegio, colaboraban con su trabajo y sus recursos para resolver el desequilibrio presupuestario.

Años más tarde surgió la Fundación Irabia, que además de fomentar actividades culturales, educativas, sociales y asistenciales, tiene entre sus principales fines, conseguir los recursos necesarios para ofrecer una educación de calidad a las familias; es decir, procurar que ninguna familia que así lo desee deje de llevar a sus hijos al Colegio por falta de recursos económicos, de que los alumnos con capacidad intelectual y afán de superación tengan la posibilidad de acceder a estudios universitarios, aunque carezcan de medios.

La Fundación Irabia destinó en 2014 casi medio millón de euros a ayudas al estudio, que distribuyó entre los alumnos con mayores necesidades económicas.

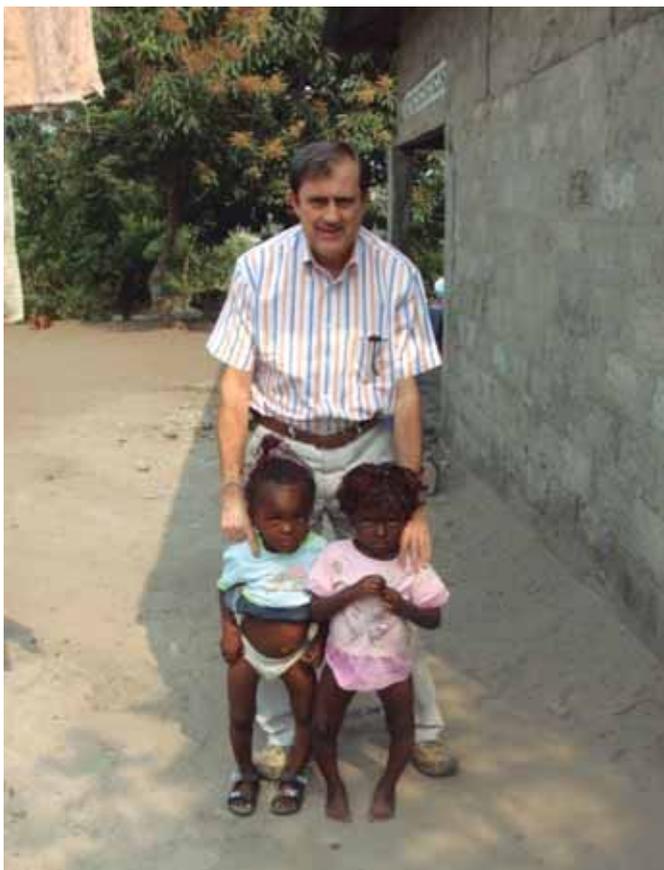


- ¿Por qué no nos dice unas palabras a los padres de los alumnos, a los miembros del Patronato y a las empresas que están ayudando al Colegio?, interviene Juan Mari.

- Otras veces os las he dicho, cuando he venido alguna vez por aquí: esto va creciendo. Me da mucha alegría. Crecerá a base del cariño de los miembros del Patronato, de los padres de familia, de esas empresas que ayudan y se preocupan. ¿Qué les voy a decir? Que cumplen su deber; no les voy a decir muchos piropos más.

Cumplir el deber no es poco: es lo más que podemos hacer. Y por cumplir el deber, el Señor da el Cielo, el Paraíso”.

SAN JOSEMARÍA  
en Irabia, 1974



«Hace más de veinticinco años que llegué desde Pamplona para trabajar como médico en el Congo. En estos años he sido testigo del impulso de algunas iniciativas educativas, sociales y asistenciales, que realiza la Fundación Irabia en este país. En nombre de tantas familias africanas que se están beneficiando, agradezco la ayuda de la fundación y de cuantas personas colaboran con sus fines».

**JUANJO ECHARRI**  
Centro Médico Monkole  
(República del Congo)

Además, la Fundación financia programas que permiten perseguir la excelencia educativa y apoya la investigación en este ámbito, contribuye a mantener la formación personalizada que se viene aplicando desde el principio; facilita la innovación tecnológica que exige la incorporación en el currículo de las tecnologías de la información y el bilingüismo.

Por otra parte, la Fundación ha hecho posible la construcción del Centro de Educación Infantil y contribuye al adecuado mantenimiento del resto de instalaciones y se responsabiliza de otras mejoras necesarias.

Igualmente, la Fundación colabora en programas de cooperación en países en vías de desarrollo, impulsando proyectos educativos y sanitarios y promueve actos culturales -congresos, conferencias...- que ayuden a difundir la cultura cristiana en la sociedad.







## Coordinados en un mismo proyecto: la APYMA Irabia-Izaga

San Josemaría sugirió que los padres son los primeros y auténticos educadores y que la responsabilidad principal de la educación les corresponde a ellos; todos los demás son únicamente colaboradores. En Irabia-Izaga, esta idea se pone en práctica: familias y Colegio se coordinan en un mismo proyecto.

Los padres asumen su responsabilidad, responden a las iniciativas y hacen sus aportaciones, en algunos casos decisivas, para el buen funcionamiento del Colegio.

Esta colaboración se concretó con la Asociación de Padres de Alumnos, que ahora ha pasado a ser la Asociación de Padres y Madres del Colegio Irabia-Izaga (APYMA).



«Existe una Asamblea formada por los padres que lo deseen (aproximadamente el 80%) y esta elige a la Junta Directiva. En las sesiones de la Junta contamos también con la presencia del director del Colegio, para que no caiga todo en saco roto. Además, estamos en contacto con las demás asociaciones de padres de ámbito provincial y nacional».

JAVIER ELIZARI  
Primer Presidente de la Asociación de Padres

La APYMA asesora al Comité Directivo del Colegio, sin interferir en sus labores, y se encarga de las tareas que le confía el Comité, que son:

- Colaborar con la Dirección en la orientación de los padres como primeros educadores.
- Transmitir a la Dirección las iniciativas y sugerencias de los padres.
- Estimular la colaboración entre padres y Colegio para conseguir los objetivos del proyecto educativo.
- Fomentar la relación entre familias y Colegio a través del contacto personal entre padres y orientadores con la Dirección y los profesores.
- Organizar o colaborar en la puesta en marcha de actividades complementarias para los alumnos.
- Potenciar las actividades para las familias: cursos de orientación familiar, ciclos de conferencias, etc.
- Crear becas, bolsas de estudio y ayudas en general en coherencia con el principio de ser un colegio abierto a todos.

Del Colegio dependen los matrimonios encargados de Curso. Irabia-Izaga incorporó esa figura como una vía añadida de unión Colegio-familia. Básicamente, consiste en un grupo de padres y madres que quieren estrechar la amistad con las familias del curso de su hijo/a, y se ocupan de informarles sobre las actividades que el Colegio les ofrece y animarles a asistir; transmiten a la Dirección las sugerencias e iniciativas de los padres del curso y organizan diversas actividades para padres, profesores y alumnos, como excursiones, visitas culturales, fiestas de cumpleaños, etc.

Para valorar las opiniones de las familias en general o respecto a alguna actuación concreta, el Colegio utiliza las encuestas de satisfacción.



Desde los años 90 se han ido realizando periódicamente (cada 3 años) varias encuestas de satisfacción con el objetivo de conocer la opinión de los padres sobre distintas facetas del funcionamiento de Irabia-Izaga, como actividades extraescolares, aspectos didácticos y pedagógicos. Esas opiniones seguirán marcando las líneas de mejora del Colegio. Por ejemplo, a raíz de las últimas encuestas, se acometió el proyecto de renovación y ampliación de las instalaciones deportivas.

El resultado de las encuestas se publica en la revista del Colegio que empezó a editarse en los primeros años del Colegio con el título de *Irabia en noticias*. Ya en el segundo número de esta revista, publicada en 1972, aparecen unas encuestas realizadas a padres y a alumnos.

# Formación de padres

Irabia-Izaga pone a disposición de los padres instrumentos de formación, como son los Cursos de Orientación Familiar y de Formación en la Fe.



Con estos cursos los padres adquieren habilidades para afrontar aspectos educativos en el hogar y resuelven las dudas que pueda plantear la formación de los hijos.

Por ejemplo, el año 2012-2013, el Colegio, en colaboración con la Asociación Haurride, organizó una serie de cursos agrupados según las etapas educativas:

- “Primeros pasos”, dirigido a padres de Educación Infantil.
- “Primeras decisiones”, para los padres de 1º y 2º de Primaria.
- “Formación para la fe”, para los padres de 3º de Primaria.
- “Adolescencia”, dirigido a padres con hijos en Secundaria.

Los cursos también son útiles para estrechar la relación personal entre padres, profesores encargados de curso y asesores.



Estos cursos se imparten desde 1969. Durante los 20 primeros años se organizaron más de 34. Al primero acudieron 20 matrimonios y en el curso 2013-14 participaron más de 170 matrimonios.



«Aprenden los padres a ser más eficaces en la tarea de educar a los hijos.

De la misma manera que nadie duda de la natural capacidad de visión que tiene el hombre, aunque existan personas ciegas, tampoco se puede discutir la capacidad de los padres de educar porque haya algunos que no cumplan debidamente con ese deber natural. Por eso los padres deben aprender a educar, e Irabia ayuda en ese aprendizaje a los padres y considera esa ayuda como un deber prioritario.

Los profesores de Irabia realizan estas actividades formativas para los padres sin considerar en ningún momento que sean un añadido al trabajo ordinario; las consideran como parte propia de su dedicación profesional».

FRANCISCO ALTAREJOS

*Padre de un alumno de los primeros años. También fue Vicedecano de la Facultad de Filosofía y letras de la Universidad de Navarra y estrecho colaborador del Colegio*



## Las reuniones de coordinación con los padres

Las coordinaciones son unas reuniones cada dos meses, entre el encargado de curso y los padres, para mantener una sintonía educativa.

Padres y encargados de curso trabajan juntos los asuntos que verán los alumnos en el Programa de Desarrollo de Actitudes. De esta manera, en casa y en el Colegio se orienta el esfuerzo de los chicos en una misma dirección y se premia en consecuencia de manera coherente. El Colegio es la continuidad del hogar en la formación de los hijos.

Las coordinaciones tienen una participación media de un 90% de los padres en Primaria y un 85% en ESO y Bachillerato.

La Coordinación de padres empezó en el Colegio el año 1975.



La revista de Irabia recoge la creación de las reuniones de coordinación y su primer modo de funcionamiento, cuando aún solo se había implantado en la etapa de EGB. Si bien actualmente la dinámica ha variado, el fondo y los objetivos se mantienen idénticos, y las reuniones de coordinación continúan proporcionando unos resultados muy satisfactorios.

#### **“Las reuniones de coordinación: una actividad de cooperación educativa”**

Este procedimiento supone un esfuerzo continuado de los padres por estar al día en la información del quehacer del Colegio, de saber los objetivos para este curso y mantener de forma práctica y efectiva un mismo enfoque educativo entre familia y Colegio. Cada curso tiene un matrimonio que coordina los objetos y las sugerencias y que se reúne periódicamente con los profesores del Departamento de Orientación Familiar, con los encargados de curso, con diferentes preceptores y, ¡cómo no! mantiene un estrecho contacto con un grupo de matrimonios delegados, cada uno de los cuales lo hace a su vez con otros matrimonios de ese curso.

Este sistema aviva el interés por marchar todos en la misma dirección con un fin muy claro: que cada hijo avance lo más posible en su formación intelectual, humana y espiritual».

*Irabia en Noticias, junio, 1976*



## Una comunidad educativa muy activa: fiestas y encuentros

La gran implicación de los padres de Irabia-Izaga supone que cada curso acudan al colegio entre 10 y 20 veces si sumamos las entrevistas con el asesor personal de la familia, la asistencia a las coordinaciones y los cursos de formación del colegio.

Pero, además de estas reuniones, muy vinculadas a aspectos académicos y formativos en general, Irabia-Izaga, como cualquier comunidad viva, tiene sus fiestas y celebraciones llenas de alegría y vitalidad. Las que tienen más tradición y en las que todo el Colegio se implica a fondo son las de Navidad y las de fin de curso.

**En la Fiesta de Navidad**, todos los cursos con sus profesores y también los padres preparan actuaciones musicales, de humor, el imprescindible teatro negro que encandila a los más pequeños y no tan pequeños, para conmemorar el momento más importante de la historia: el nacimiento de Cristo.

Antes de comenzar la fiesta, los alumnos y los padres visitan los nacimientos que cada curso ha preparado y que participa en el tradicional concurso de belenes. La decoración del salón de actos, los pasillos y las aulas, nos recuerda la gran fiesta que celebramos.

Forma parte de la fiesta una misa en la que participan muchos alumnos cantando villancicos. Una cena pone fin a

esta celebración: con una cuidada decoración y con los productos elaborados por los propios participantes se refleja bien el estilo sencillo, familiar y colaborativo de las fiestas de Irabia-Izaga.

En el mes de mayo no puede faltar la romería de las familias, que se lleva haciendo en el Colegio desde sus inicios. Es una ocasión festiva para demostrar nuestro cariño hacia la Virgen María. Numerosos lugares de devoción mariana como Roncesvalles, Codés, Eunate, Javier, etc., han sido testigos de una alegre celebración del mes de la Virgen.

También en el mes de mayo tiene lugar un evento con una mayor formalidad académica: la **Despedida de 2º de Bachillerato**. Es un momento solemne y sencillo, pero con una gran carga emotiva: un acto académico, una misa y un aperitivo son el broche que cierra una etapa en la vida de cada promoción.

Otro gran acontecimiento que en los últimos años ha adquirido todavía más fuerza es la **Fiesta de fin de curso**. Además de la entrega de los trofeos de la Olimpiada deportiva y de los banderines que destacan a los alumnos que más se han esforzado en el estudio, es ahora una gran fiesta familiar con juegos, deporte, demostraciones y una comida que en los últimos años ha contado como más de 800 participantes.



## Festival Especial 50º Aniversario

Como culminación de los actos del 50 Aniversario del colegio, se celebró un Festival en el Palacio de Congresos de Baluarte donde se dieron cita más de 4000 personas, de los cuales 1000 eran alumnos de Irabia-Izaga que, divididos en dos grupos, representaron un espectáculo musical. Además, asistió una nutrida representación de autoridades de Navarra.

El musical, que tenía por título “Leo y la Paz”, estaba basado en una idea original de un alumno del Colegio de diez años e ilustraba los valores que Irabia-Izaga intenta transmitir a sus alumnos y alumnas. En el musical se reconocían muchos elementos del patrimonio histórico, artístico y cultural de Navarra.

Todo el espectáculo fue en directo (diálogos, música, canciones... ) y los actores, músicos, cantantes, decoradores, tramoyistas, etc., eran, en su gran mayoría, alumno/as de Irabia-Izaga. Además, actuaron la orquesta, la banda de música, el coro y el grupo de jotas del colegio, formados conjuntamente por alumnos y padres.









# Capítulo 4

# Los profesores

*“Profesores y estudiantes no deben construir su pequeño mundo para sí mismos. La ciencia no es un medio de poder ni un instrumento de dominación, no es un fin en sí misma, sino que debe ser puesta al servicio del bien común.”*

San Josemaría  
CONVERSACIONES

## El profesorado de Irabia-Izaga

En el Colegio, como ya ha quedado claro en los capítulos anteriores, al aspecto académico se le da gran importancia. Los resultados se pueden medir; sin embargo, hay otro campo, no cuantificable, que los profesores consideran igual de importante: el fomento de las virtudes. El proyecto educativo del centro o el asesoramiento personal son instrumentos decisivos para llevar a cabo esa tarea.

Como complemento a esos instrumentos, Irabia-Izaga ha creado, recientemente, el proyecto propio de educación en virtudes: los profesores, con su actividad y actitud diarias, transmiten los valores del proyecto educativo del Colegio, y el asesor, con ayuda de los padres y del equipo docente, diseña planes de mejora personal para cada alumno individualmente.

Gracias a este tipo de formación, que se prolonga durante toda la vida escolar, los alumnos consiguen madurez y equilibrio personal y son conscientes de que tienen que trabajar su formación día a día.





## Competencia profesional y trabajo bien hecho

Los resultados durante estas cinco décadas avalan el esfuerzo de los profesores y resaltan de manera especial el trabajo realizado por muchos de los profesionales que han pasado por Irabia-Izaga desde 1964. Algunos de ellos han desarrollado su vida laboral en el Colegio durante más de 30 años y han formado a muchos profesores que se han ido incorporando a lo largo de este tiempo en el carácter propio que siempre ha tenido Irabia-Izaga y que ellos han encarnado de manera especial.

Tampoco se puede olvidar el importante papel que desempeña en el Colegio el personal de administración y servicios: secretaría, comedor, mantenimiento, limpieza, etc., que con su profesionalidad, su trato agradable y su “saber hacer” contribuye de manera decisiva a crear el clima idóneo para el desarrollo de la labor docente.

Por los resultados de esa labor, el Colegio ha recibido diversos reconocimientos externos, como, por ejemplo: el Sello de Excelencia Europeo sobre Gestión de Calidad y unos datos en el Informe PISA con puntuaciones que están al mismo nivel que las obtenidas por los países mejor clasificados. Desde el año 2000, Irabia-Izaga está bien situado en la lista de los 100 mejores colegios de España que publica el diario *El Mundo*; concretamente, en 2014 ocupó el puesto número 14 con 91 puntos sobre 100.



### LISTA DE LOS 100 MEJORES COLEGIOS DE ESPAÑA -EL MUNDO, 2014-

Nº	COLEGIO	PUNTUACIÓN	PROVINCIA
1	Meres	96	Asturias
-	Lauaxeta	96	Vizcaya
3	Montserrat	95	Barcelona
4	Montessori	94	Gerona
-	San Patricio	94	Madrid
-	SEK Centros	94	Madrid
-	Base	94	Madrid
-	Vizcaya	94	Vizcaya
9	Liceo Europeo	93	Madrid
10	Agora	92	Barcelona
-	Sta. M <sup>a</sup> del Pilar	92	Madrid
-	Jesús M <sup>a</sup> El Salvador	92	Zaragoza
-	Urkide	92	Álava
14	San Cernin	91	Navarra
-	<b>Irabia-Izaga</b>	<b>91</b>	<b>Navarra</b>
16	CEU San Pablo	90	Madrid
-	San Ignacio	90	Asturias
-	Agustiniano	90	Madrid
-	Miravalles-El Redín	90	Navarra
20	Montfort	89	Madrid
-	Logos	89	Madrid



Además, durante muchos cursos, 2013-2014 incluido, los alumnos han alcanzado el 100% de aprobados en selectividad y también el 100% de ellos cursó la carrera que eligió en primera opción.

Unos breves datos de la trayectoria de Irabia-Izaga demuestran la competencia y compromiso de sus profesionales.

En apenas cinco décadas, el Colegio ha sido pionero en la enseñanza de idiomas y en la integración curricular de las nuevas tecnologías; ha creado una escuela de música e implantado una línea musical vinculada a esa escuela; ha fomentado la formación deportiva y la multideportividad –se practica fútbol, fútbol sala, béisbol, baloncesto, judo, tenis de mesa y ajedrez–; ha creado y desarrollado proyectos y programas educativos para mejorar la eficacia de la enseñanza y de la formación, como se explica en los párrafos siguientes.

La Confederación Española de Centros de Enseñanza (CECE) propuso como proyecto piloto para sus colegios el método de inglés precoz de Irabia-Izaga. El departamento de Nuevas Tecnologías ha apoyado a otros centros en la incorporación curricular de las TIC y en su aplicación a la enseñanza de distintas materias, y con el programa Gestor, en la gestión y organización escolar y en la comunicación entre los colegios y las familias.

Irabia-Izaga da también mucha importancia a la formación del profesorado. El Colegio dispone de un plan de perfeccionamiento propio para todos sus docentes, en el que se trabajan estrategias didácticas o la atención a la diversidad.

El Colegio fomenta la formación del profesorado, de manera que todo el claustro asiste a cursos externos nacionales e internacionales en los que muchos de ellos presentan ponencias; algunos han publicado en distintas editoriales libros de texto o material escolar, además de títulos relacionados con la innovación pedagógica; y otros se han especializado en la integración de las TIC en las programaciones didácticas.

También la línea de trabajo de la “Escuela 2.0” se ocupa de la formación del profesorado. Es imprescindible que cada profesor sea capaz de gestionar un aula con más de veinte alumnos trabajando con ordenadores conectados a Internet y que consiga que aprendan más y mejor con esas nuevas tecnologías.

Por otra parte, esas nuevas tecnologías exigen un material didáctico específico y, por ese motivo, los profesores del Colegio trabajan con otros docentes en su elaboración de forma coordinada.



## La innovación, una tradición en el Colegio

Un Colegio no es un lugar en el que se enseña a los alumnos, sino una comunidad de aprendizaje, cuya característica es la voluntad de crecer de todas las personas que la integran: padres, profesores y alumnos. Por ese motivo, el compromiso con la innovación es uno de los valores propios del Colegio, que se apoya en dos pilares fundamentales: la formación constante del profesorado y la investigación.

Así, se puede hablar claramente de una “tradición innovadora” en los 50 años de existencia de Irabia-Izaga. Con el paso de los años se ha ido configurando un modelo de enseñanza que ha abierto nuevos caminos pedagógicos, con la incorporación de elementos que se consideraron renovadores en las distintas épocas, aunque, pasado el tiempo y por la fuerza de la costumbre, resulte difícil identificarlos como novedosos.

Hoy, numerosos expertos juzgan como elementos significativos de la excelencia académica y claves para el éxito de un sistema educativo la formación del profesorado, la personalización de la enseñanza y la implicación de la familia. Tres aspectos que Irabia-Izaga prioriza desde hace 50 años, uniendo en un todo educación técnica, educación humana y formación espiritual.

Para alcanzar la educación integral, el Colegio creó y puso en marcha, gradualmente, nuevos instrumentos y actuaciones que aún se utilizan: los Consejos de Curso, el Programa de Desarrollo de Actitudes (PDA), las Hojas de Programación Semanal, el desarrollo curricular de materias relacionadas con las humanidades, la potenciación de la música y la plástica, el deporte concebido como elemento educativo fundamental, la incorporación de las TIC, la aplicación de esas nuevas tecnologías al aprendizaje de muchas asignaturas,





### Innovación educativa desde los comienzos

«Desde su nacimiento, Irabia contó con un equipo de profesores que puso esmero e ilusión en su tarea para acercar los programas educativos a la realidad y a las necesidades de su entorno, elevando al mismo tiempo el tono cultural y humano de padres y alumnos.

Dicho esfuerzo se ha traducido en un renovado talante innovador que ha hecho de Irabia un centro de vanguardia pedagógica, al obtener esa feliz conjunción del dominio teórico de la ciencia, el trabajo, el arte y la investigación cotidianos en el aula. Buena prueba de ello es que muchos de los aspectos que propició la Ley General de Educación en 1970 eran ya realidad en el Colegio desde sus comienzos en 1964: sistema tutorial, educación personalizada, enseñanza activa, evaluación de equipo, actividades extraescolares, trabajos de campo, etc.».

PABLO MILLÁN GALLEGO  
Profesor de Irabia en sus comienzos  
*Irabia en Noticias*, 1978



las metodologías innovadoras para conseguir un bilingüismo eficaz, el impulso de una segunda lengua extranjera, etc. También Irabia-Izaga ha sido pionero en lo referido a las nuevas tecnologías, con la “Escuela 2.0”, TV Irabia o los “wikispaces”.

Varios de los proyectos puestos en marcha en Irabia-Izaga a lo largo de su historia han servido como referencia para su implantación en otros centros educativos, tanto públicos como privados.

En la actualidad, Irabia-Izaga desarrolla una serie de proyectos de innovación educativa que se encuentran dentro de las siguientes líneas estratégicas:

#### Desarrollo del pensamiento crítico y creativo

- Cómo crear culturas de pensamiento y colaboración en el aula (en colaboración con miembros del Proyecto Cero, de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard).
- Integración del Aprendizaje Basado en el Pensamiento (Thinking Based Learning), programa dirigido por Robert Swartz, director del National Center for Teaching Thinking.



#### Apertura a los demás y capacidad de servicio

- Aprendizaje cooperativo en el aula: David W. Johnson and Roger T. Johnson; Dr. Spencer Kagan; Pere Pujolás)
- Aprendizaje-servicio

#### Competencia comunicativa

- Multilingüismo: Content and Language Integrated Learning
- TED-Ed Clubs
- Proyecto Logos

#### Competencia cultural y artística

- Escuela y orquesta de música propias
- *Arts and Passion-Driven Learning*. El aprendizaje en y a través del arte





### Grammar

- 1 Follow the lines. Write Yes or No.
  - 2 Did Tilly and Nina climb the pyramid? No, they didn't.
  - 3 Did Sam walk up and down in the castle? No, he didn't.
  - 4 Did Ben walk along the high rope? No, he didn't.
  - 5 Did Nina jump up and down in the castle? No, she didn't.
  - 6 Did Freddy play in the fun house? No, he didn't.
- 1 Did you walk to school today? No, I didn't.
- 2 Did you play basketball yesterday? No, I didn't.
- 3 Did you take a cake yesterday? No, I didn't.
- 4 How about you? Read the questions. Write Yes or No.
- 5 Fred did not walk along the high rope.
- 6 Tina did not climb the pyramid.
- 7 Tilly did not play in the fun house.
- 8 Nina did not walk along the high rope.
- 9 Tilly did not climb the pyramid.
- 10 Nina did not walk along the high rope.
- 11 Tilly did not play in the fun house.
- 12 Nina did not walk along the high rope.

The wheels of a car go  
in the \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ is white.

\_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_

**Atención a la diversidad**

- Agrupamientos flexibles
- Team Teaching

**Competencia digital**

- Aprendiendo con iPad
- Libros digitales interactivos (acuerdo con Polygon Education)
- Mobile Learning

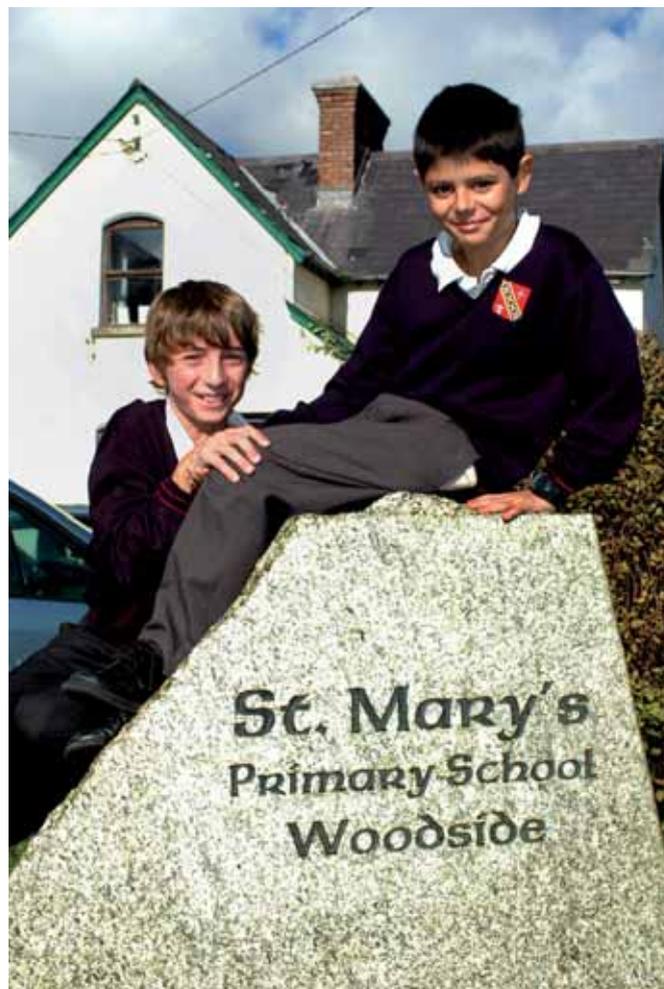
Para el diseño e implantación de nuestros proyectos de innovación contamos con acuerdos de colaboración con la Universidad de Navarra, el National Center for Teaching Thinking y profesores de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard.

Este cambio está liderado por un equipo de profesores y profesoras de Irabia-Izaga especialmente comprometidos con la investigación, que reciben una formación especializada. Además, este grupo está siendo pionero en la incorporación en educación de técnicas de formación habituales en otros campos, como el *coaching* en la dirección de empresas, o las “rondas instruccionales” (*instructional rounds*) en medicina.

Fruto de todo este proceso, Irabia-Izaga ha organizado varios seminarios y congresos; el más importante hasta el momento ha sido el Congreso Internacional que tuvo lugar en noviembre de 2014 con la asistencia de más de 400 profesionales de la educación de toda España, y que contó con la participación de los principales expertos mundiales en aprendizaje cooperativo, inteligencias múltiples y destrezas de pensamiento, como David y Roger Johnson, Ewan McIntosh o Robert Swartz, que impartieron también talleres y sesiones de buenas prácticas.

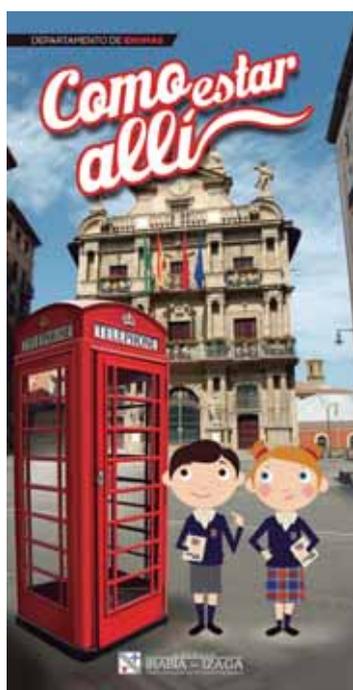
Otra iniciativa innovadora es el **Programa Universitario Excellence**, puesto en práctica desde 2010. Está dirigido a alumnos de Bachillerato, persigue la formación en competencias para la vida universitaria y surge de la colaboración entre el Colegio y la Universidad de Navarra.

Este novedoso programa considera que la perspectiva humanista, tanto científico-tecnológica como ética es la que mejor permite comprender el entorno social y desarrollar las capacidades intelectuales propias de profesionales responsables y ciudadanos comprometidos. Por otra parte, proporciona a los alumnos que lo cursan un alto nivel en competencias universitarias (investigación y preparación y exposición de trabajos), de tal modo que pueden afrontar sus estudios universitarios desde una posición sólida.

**1. INGLÉS**

Irabia-Izaga es actualmente un centro bilingüe, pero en el colegio el inglés siempre ha sido un pilar fundamental: de hecho, fue el primer centro de Navarra en impartir Inglés en 1964, precisamente desde el inicio de sus actividades.

En los años 60 del siglo XX, la lengua extranjera que se enseñaba en los colegios del norte de España era el francés, debido a la cercanía del país gallo. Sin embargo, los primeros responsables del Colegio decidieron incluir el inglés en el plan de estudios, porque estaban convencidos de que esta lengua abriría mayores posibilidades profesionales y culturales a los alumnos: ya en esa época, el inglés era el idioma más empleado en los ámbitos diplomáticos, culturales y comerciales, y los países angloparlantes, los más fuertes desde el punto de vista económico.



Así, como en otros aspectos, en la enseñanza de idiomas el Colegio también fue pionero. El tiempo les ha dado la razón.

Hoy día, los alumnos y alumnas de Infantil de Irabia-Izaga comienzan a comunicarse en inglés desde que tienen 1 año. En el segundo ciclo de Educación Infantil, la mitad de la jornada escolar se desarrolla en lengua inglesa y se sigue el método de inmersión: los niños y niñas están en un entorno en el que la comunicación sólo es posible en dicha lengua. Además

de las destrezas habituales (Listening, Speaking, Reading y Writing), se añade una más: Understanding (comprensión).

En Primaria, el Inglés no es sólo una asignatura, sino que es empleado como lengua vehicular para el aprendizaje de otras materias. En la ESO también se sigue el mismo plan. Así, áreas como las Ciencias Naturales, la Educación Artística, la Educación Física, las Ciencias Sociales o Música se pueden cursar en inglés.

La metodología comunicativa está presente durante todo el proceso de aprendizaje y así nuestros alumnos aprenden inglés igual que desarrollan su lengua materna: creamos en el aula el clima adecuado para que **el idioma se utilice de manera espontánea**. Por eso no es necesario salir del país para aprender bien el inglés.

Esto se completa con la inmersión lingüística: cuando se imparten asignaturas en lengua extranjera, el aprendizaje de esta lengua mejora sustancialmente. Por eso **más del 40% de las asignaturas se imparte en inglés**.

Actualmente, el Colegio es centro acogido al Programa de Aprendizaje en Inglés (PAI) y el de Secciones Bilingües en Secundaria, del Gobierno de Navarra.

Este sistema no sería posible sin un profesorado altamente cualificado: tenemos auxiliares de conversación nativos en todos los cursos, más del 50% del profesorado de Inglés es nativo y la totalidad de nuestros profesores tienen acreditado el nivel C1 o C2. Además, varios de ellos son examinadores oficiales de la Universidad de Cambridge y el propio colegio es Centro Examinador de Cambridge, aunque también muchos de los alumnos y alumnas se presentan a exámenes de la EOIDNA (Escuela Oficial de Idiomas a Distancia de Navarra).

La acreditación del nivel de inglés a través de pruebas externas es un requisito indispensable en el ámbito laboral; por eso en el Colegio se sigue un exigente plan de pruebas externas para los alumnos/as:

Etapa	Ciclo-Curso	Exámenes Inglés	
PRIMARIA	Segundo ciclo (4º)	CAMBRIDGE Movers	
	Tercer ciclo (6º)	CAMBRIDGE Flyers	
ESO	Primer ciclo (1º - 2º)	----	PET
	Segundo ciclo (3º - 4º)	EOIDNA <sup>1</sup> 3º Introducción Nivel intermedio 4º Nivel intermedio	PET (B1) FCE (B2) EOIDNA (B1)
Bachillerato	1º - 2º	1º Curso nivel avanzado	FCE (B2) CAE (C1) EOIDNA (B2)

<sup>1</sup> Escuela Oficial de Idiomas a Distancia de Navarra (EOIDNA)

Además de todo el sistema implantado en todas las etapas educativas, Irabia-Izaga ofrece una serie de actividades extraescolares fundamentales para la mejora del aprendizaje de este idioma. Algunos ejemplos son: campamentos escolares en los que se utiliza exclusivamente el inglés como lengua vehicular; obras de teatro, concursos a nivel provincial de gran éxito como el Spelling Bee (deletreo de palabras inglesas, Ted Ed Club, Science Club, Arts&Crafts Workshop, English Theatre, etc.

## 2. LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TIC)

En Irabia-Izaga las nuevas tecnologías están incorporadas de manera real y natural a la vida del Colegio. Tanto profesores como alumnos tienen mucha experiencia en este campo y logran un buen rendimiento en las aulas, en la gestión del Colegio y en la comunicación con las familias.

Distintos proyectos del Departamento han servido de modelo a otros centros educativos públicos y privados y muchos de los profesores se han convertido en formadores de formadores. Por otra parte, los profesores también se ocupan de orientar a las familias sobre la adecuada utilización de los ordenadores e internet en casa.

Irabia-Izaga fue uno de los primeros centros educativos con presencia en internet, a través de su página web; también en la utilización de sistemas multimedia e internet

aplicados a la didáctica de las asignaturas y en la incorporación al currículo de las nuevas tecnologías.

Dentro de la página web del Colegio, está el **Campus Virtual**, que es un espacio de aprendizaje para los alumnos y que está abierto a todas las personas que quieran utilizar los recursos que han preparado los profesores. El material sirve para aprender, hacer ejercicios y autoevaluarse dentro de las áreas de Música, Conocimiento del Medio, Matemáticas, etc.

El Campus Virtual es un lugar de contacto interactivo entre profesores y alumnos o alumnos entre sí para compartir experiencias.

También desde la página web, se puede acceder a **Irabia TV**. Este es un proyecto que nació durante el curso 2008-2009 y sigue muy activo. El Colegio organizaba actividades sobre tecnologías de la información y los alumnos de 2º y 3º de







ESO prepararon un proyecto didáctico para crear una televisión escolar. Lo presentaron al Departamento de Educación del Gobierno de Navarra y este les concedió una subvención por su carácter innovador. La ayuda financió parte del material y así, Irabia TV se hizo realidad en 2010. Los alumnos realizan vídeos con información y noticias diarias del Colegio y los emiten a través de la página web, donde además del trabajo de grabación y redacción hay que hacer el de presentación o entrevistas.

Otra iniciativa en funcionamiento, dentro del ámbito de las nuevas tecnologías, es la **Escuela 2.0, que comenzó en el curso 2010-11**. Ese año, y por medio de una subvención del Gobierno de Navarra, que cubrió el 80% de la inversión, el Colegio compró 25 *tablet PC*.

El uso de este material ofrece muchas ventajas, pero una de las más importantes es que ayuda a mejorar la atención a la diversidad en el aula, porque permite que cada alumno trabaje a su ritmo.

El Colegio ha tenido que hacer un enorme esfuerzo para poner en marcha y mantener estos proyectos, pues exigen una formación específica a los profesores y un importante material tecnológico: ordenadores, equipos multimedia, pizarras digitales interactivas, red *wifi*, proyectores de corta distancia, cámaras de documentos, etc.

También, con estos medios, los profesores pueden crear material didáctico específico para la *tablet* en sus asignaturas; de hecho, algunos de ellos ya están publicando libros digitales interactivos en una editorial de ámbito nacional.

Por lo que se refiere a reconocimientos externos, Irabia-Izaga ha recibido varios premios por la aplicación y gestión de las TIC. Por ejemplo, un equipo de profesores creó la base de datos del primer Gestor Educativo que hubo en el colegio, y que, en el año 2000, recibió el Premio Ángel Martínez por promover el uso de las nuevas tecnologías. Este Gestor reunía toda la información que generaba un colegio y la ponía a disposición de los profesores, para que trabajaran habitualmente con ella, y de las familias para que tuvieran conocimiento del rendimiento de sus hijos. En el curso 2013-14 fue sustituido por otro más avanzado.

En 1999, el Colegio recibió el Premio Apple por su uso de las nuevas tecnologías. Este premio se concede cada año a un colegio de un país europeo y esta era la primera vez que lo recibía un colegio español.

Así, dentro de su tradición innovadora, Irabia-Izaga ha hecho todos los esfuerzos necesarios para incorporarse a ese mundo, porque lo ha considerado un instrumento eficaz para la enseñanza y la formación.

### 3. EL DEPORTE

El primer objetivo de la Educación física va más allá de la práctica deportiva: no solo se trata de “hacer deporte” sino que consiste en “educarse” a través del ejercicio, porque a través de la práctica deportiva se transmiten una serie de valores muy necesarios y demandados hoy. Es un elemento transversal, un instrumento valiosísimo para formar mejores personas. El deporte fomenta un sano espíritu competitivo, que resulta muy eficaz en la vida cotidiana, y el afán de superación; además, enseña a formar equipo y a saber perder. Por eso, consideramos fundamental la práctica deportiva, ya sea individual o en equipo, especialmente, por su carácter formativo.

Para mejorar y ampliar el carácter educativo del deporte, Irabia-Izaga fundó en 2011, junto con otros 11 colegios e institutos concertados y públicos de Navarra, la Asociación Navarra de Clubes Deportivos Colegiales (ANACCOLDE), con el firme propósito de ser una referencia en el deporte escolar de Pamplona y Navarra. El objetivo de la Asociación es apoyar, promocionar y potenciar desde las edades más tempranas la práctica deportiva, como un ejercicio de salud, socialización y diversión para los niños y niñas de la sociedad navarra. Además, se pretende que sirva de interlocutor entre todas las partes implicadas en esta materia; educadores, técnicos, deportistas o consejo escolar.

De este modo, el Colegio busca la excelencia deportiva, a través de la educación física básica, la multideportividad y el deporte extraescolar. Los alumnos cumplen las horas lectivas de Educación Física correspondientes, y además, tienen la posibilidad de practicar hasta ocho modalidades deportivas: béisbol, fútbol y fútbol sala, baloncesto, judo, ajedrez, tenis, tenis de mesa y gimnasia rítmica.



Oferta de actividades  
extraescolares  
deportivas  
curso 2013-2014

**AJEDREZ:** De 2º Primaria a 4º ESO.

**JUDO:** De 3º de Infantil a 4º ESO.

**FUTBOL SALA Y FÚTBOL:** De 1º de Primaria a 2º de Bachillerato.

**BÉISBOL:** De 4º de Primaria a 3º de ESO.

**BALONCESTO:** De 2º de Primaria a 4º de ESO.

**TENIS DE MESA:** De 2º de Primaria a 4º de ESO.

**TENIS:** De 2º de Primaria a 6º de Primaria.

**GIMNASIA RÍTMICA:** Infantil e Izaga.





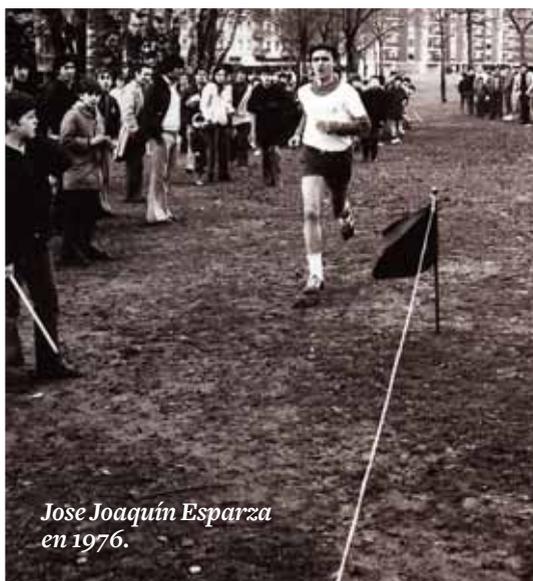


*Entrada a la Plaza de Toros en el Cross Solidario José Joaquín Esparza especial 50º Aniversario, que en 2014 se celebró por el recorrido del Encierro de Pamplona.*

El colegio también elabora una amplia oferta de actividades deportivas en las que participan un gran número de alumnos y, en muchos casos, también los padres, los profesores y el personal no docente. Como ejemplos se podrían citar el día de San Rafael, patrón del Colegio, los Juegos Escolares, el Campus Deportivo de Verano y la Actividad Multideportiva Junio Activo, que se desarrolla durante las tardes no lectivas del mes de junio.

Dentro de estas actividades tiene un lugar destacado el Cross Solidario José Javier Esparza, la competición de cross más antigua de Navarra. José Joaquín era alumno del Colegio y un buen deportista. En 1976 ganó el Campeonato Navarro de Cross y ese curso fue nombrado mejor atleta de Navarra. Era un extraordinario corredor, que murió en 1977 en uno de los Encierros de Pamplona. Al año siguiente, en homenaje al alumno, se puso en marcha el I Cross Memorial José Joaquín Esparza y aún continúa celebrándose en todas las categorías, con la participación de más de 40 colegios y diversos clubes deportivos de toda Navarra. El dinero que se recauda se destina a una ONG.

En la edición 36ª, que se celebró en 2014, participaron más de 1.100 atletas de todas las categorías y de muchos colegios y clubes deportivos de toda Navarra. Esta edición



*Jose Joaquín Esparza en 1976.*

fue especial ya que se realizó por las calles del recorrido del Encierro, como parte de la celebración del 50º aniversario del Colegio.

El nombre del Club Atlético Deportivo Irabia lo llevan varios equipos federados, que participan en sus respectivas ligas: el CADI béisbol, el CADI de baloncesto y el CADI fútbol.

El béisbol es el deporte de competición por equipos que más años se lleva practicando en Irabia y el CADI béisbol es una cantera para la selección navarra y nacional; además, tiene mucho prestigio en su ámbito.

En 2012, el CADI béisbol fue campeón de España en la categoría alevín y el equipo juvenil y alevín ganaron la Liga de Juegos Deportivos.

En 2012 se estrenó el campo de hierba artificial de béisbol, unas instalaciones necesarias, pero ya en 1979, el Colegio construyó un campo de béisbol, el único en Navarra y el 4º mejor de España (según la Federación Española de Béisbol) y, ese mismo año, fue anfitrión del Campeonato de España. Esto hizo mucho por la afición a este deporte.

La historia del equipo de Béisbol se remonta al origen de Irabia. El primer equipo se formó en 1966 y, gracias a los

## Palmarés del CADI béisbol en los últimos años:

- Campeonato de España en categoría Alevín.
- Subcampeonato de España en categoría Infantil.
- Campeonatos navarros en las categorías Alevín, Cadete y Júnior.
- José Mª Redín, jugador del equipo Júnior, mejor lanzador en el Campeonato de España.
- Diego Escudero, jugador del equipo Cadete, mejor lanzador en el Campeonato de España.
- 4 jugadores del equipo Júnior han disputado el Campeonato de Europa con la Selección Española.
- 6 miembros del equipo Infantil han jugado el Campeonato de España de selecciones territoriales con la selección Navarra.
- 7 jugadores del equipo Cadete se han incorporado a la selección Navarra de esta categoría para acudir al Campeonato de España.
- El equipo Alevín, mejor equipo navarro de la temporada.
- 4 jugadores y un entrenador de Irabia han sido reconocidos por la Federación de Béisbol como los mejores de Navarra en sus respectivas categorías.





muchos esfuerzos que tuvieron que hacer padres, profesores y alumnos para conseguir medios, en 1970, los juveniles acudieron a su primer campeonato de España.

La sección de fútbol del CADI se fundó en abril de 1972 y en la misma temporada se inscribió al primer equipo Federado. Desde aquella época hasta la actual han pasado cientos de jugadores y han sido muchos los entrenadores y padres que, de manera desinteresada, han trabajado por el desarrollo y el buen hacer del Club.

Fue en los años 90 cuando realmente el Club Atlético Deportivo Irabia se dio a conocer y relanzó su andadura con paso firme. Desde el primer momento, Irabia obtuvo el reconocimiento de la Federación Navarra de Fútbol. Fruto del buen hacer, Irabia fue invitado por primera vez para disputar el prestigioso Torneo Interescolar de Tajonar. Desde entonces, no ha faltado ningún año a la cita navideña. En el 2002 Irabia fue subcampeón del Torneo y uno de sus componentes fue el máximo goleador del torneo. En 2004 y 2011 Irabia consiguió el trofeo de la deportividad.

El CADI lleva más de una década siendo Club convenido del C. A. Osasuna. Desde entonces, Irabia nutre la cantera rojilla y son muchos los jugadores de Irabia que han jugado y que juegan actualmente en el C. A. Osasuna.

Han sido numerosas las promociones que han dado grandes alegrías al Club y muchos los jugadores que han completado su educación con este instrumento tan valioso como puede ser el fútbol. Aunque para Irabia los triunfos deportivos no son lo más importante, caben destacar los logros conseguidos en la modalidad de fútbol sala en la última década: Campeón de Navarra (2006/07 y 2009/10), Campeón de Copa Navarra ( 2004, 2008, 2010 y 2012) y Tercero de España (2009/10).

También han sido abundantes los torneos conseguidos por Irabia: Torneo de Navidad Ardoi (1), Torneo de Navidad de San Juan (4), Torneo Interescolar de El Redín (3) o Torneo Hermanos Flaño (1). Además, todos los años hay algún jugador del Club que forma parte de las distintas selecciones de Navarra.

En la actualidad, el fútbol es el deporte más practicado en el Colegio, ya que la sección del CADI de fútbol cuenta con algo más de 200 jugadores repartidos en sus 13 equipos. Las mejoras de sus instalaciones y las constantes novedades en sus gestiones y entrenamientos (nueva página web, entrenamientos específicos para porteros, etc.) hacen del Club un buen atractivo para todos aquellos padres que quieren complementar la educación de sus hijos con un deporte tan mayoritario como el fútbol.





#### 4. LA ESCUELA DE MÚSICA

Hoy nadie duda de que la música es muy eficaz para la formación integral, porque favorece el desarrollo de la atención, la imaginación y la riqueza afectiva. En el caso de los más pequeños, la música es una buena herramienta de estimulación temprana.

Como en otros casos, el lugar destacado que ocupa la música en Irabia-Izaga es consecuencia directa de la forma de entender su capacidad didáctica los primeros responsables del Colegio y de la importancia que se le ha dado como elemento educativo durante estos 50 años.

El paso más importante en esta evolución se dio en 2003: ese año, Irabia-Izaga inauguró una escuela de música con enseñanza equiparable a la de una Escuela Oficial y reconocida por el Gobierno de Navarra. Esta escuela imparte Lenguaje musical, instrumentos y Agrupación musical. En

ella se pueden matricular los alumnos desde 1º de Primaria, aunque los alumnos de Irabia-Izaga reciben formación musical desde Infantil.

Vinculada a esta escuela, el Colegio implantó en el curso 2008-2009 una línea musical en cada uno de los cursos de Primaria, que ha exigido nuevo diseño y actualización del currículo en esa línea, además de una reorganización de tiempos y espacios.

En el primer año de andadura de la Escuela de Música los alumnos que se matricularon fueron 26 en las especialidades de clarinete, saxofón, trompeta, trombón y percusión. El primer concierto de estos alumnos fue en la fiesta de fin de curso de 2004.

En el curso 2013-2014 se completó toda la Primaria con la Línea Musical en Irabia y comienza en Izaga en los cursos de 1º y 2º de Primaria.



En la actualidad el número de alumnos y alumnas de Irabia-Izaga que forman parte de la Escuela de Música es 286, con una amplia oferta de instrumentos: piano, guitarra clásica, guitarra eléctrica, violín, violonchelo, trompeta, trombón de varas, trompa, bombardino, tuba, percusión, batería, flauta travesera, clarinete y saxofón.

Además, contamos en la Escuela con varias formaciones musicales: Agrupación de pianos, Agrupación de guitarras, Coro de 1º de Primaria, Coro de 2º y 3º de Primaria, Banda sinfónica de 4º y 5º de Primaria y Banda de Música del Colegio, formada por alumnos de 6º de Primaria, alumnos de la ESO, Profesores y padres. Varias de estas agrupaciones han ofrecido numerosos conciertos en el colegio, en Pamplona y otros lugares de Navarra y de España.

#### Las ventajas de contar en el Colegio con una Escuela de Música son muy numerosas:

- Se refuerza la educación musical que ya reciben los alumnos en el proyecto curricular.
- Posibilita el aprendizaje de un instrumento musical.
- Evita, a las familias que desean una mayor formación musical de sus hijos, las incomodidades de desplazarse a otras Escuelas de Música habituales.
- Desarrolla la capacidad de integración por medio de las agrupaciones instrumentales y vocales.
- Facilita el desarrollo de virtudes y cualidades personales propias de la interpretación musical como la creatividad y la espontaneidad, la paciencia y la constancia, la capacidad de concentración y de expresión, el trabajo en grupo y la colaboración.
- Se amplían considerablemente las posibilidades de descanso y ocio de los alumnos.
- Se aprende a valorar una gran variedad de realidades musicales y culturales, tanto de la música clásica como de la música actual.





# Capítulo 5

## Los alumnos

*“Los padres que aman de verdad, que buscan sinceramente el bien de sus hijos, después de los consejos y de las consideraciones oportunas, han de retirarse con delicadeza para que nada perjudique el gran bien de la libertad, que hace al hombre capaz de amar y de servir a Dios”.*

San Josemaría  
CONVERSACIONES



## Alumnos protagonistas: libertad y responsabilidad

Los alumnos se sienten parte activa en el Colegio. La estrecha relación entre profesores, principalmente el asesor, y familias favorece en ellos la sensación de que el Colegio es una extensión de su casa.

Esta realidad crea un clima muy particular de confianza y respeto y un vínculo estrecho entre Colegio y alumnos que, en la mayoría de las ocasiones, se mantiene cuando acaba la etapa escolar: un alto porcentaje de antiguos alumnos matriculan a sus hijos en el Colegio y muchos forman parte de la Asociación de Antiguos Alumnos.

Por otro lado, esta relación crea las condiciones necesarias para que los alumnos acepten con respeto la exigencia y

las normas, se esfuercen en su trabajo diario, participen de manera activa en la vida del Colegio y asuman las responsabilidades que les corresponden.

Un elemento fundamental para lograr estos objetivos son las convivencias de curso que se realizan en ESO y Bachillerato: una vez al año, profesores y alumnos comparten unos días en los que el compañerismo, el deporte y la alegría son los ingredientes principales. Especialmente destacable es el viaje de fin de curso que se viene organizando en 2º de Bachillerato a Roma, donde profesores y alumnos disfrutan de la última actividad que como promoción realizan en su etapa escolar en el Colegio.



### 5.1.1. LOS CONSEJOS DE CURSO

Como una manifestación de esa exigencia de responsabilidad presente en el Colegio, se formaron los Consejos de Curso, un órgano de consulta y acción para la mejora del grupo y de los individuos que, además, permite a los alumnos expresarse ordenadamente.

Cada clase tiene su Consejo de Curso, compuesto por cuatro vocales, un secretario y el profesor encargado de curso. Los consejeros escuchan las opiniones y las propuestas

de sus compañeros y con esa información señalan aspectos que el grupo puede mejorar y la forma de hacerlo. Por ejemplo, el Consejo de Curso puede organizar alguna actividad que ayude a integrarse a un alumno nuevo o con dificultad de adaptación.

Cuando el Equipo Directivo lo considera necesario, se reúne con los profesores encargados de curso y los miembros del Consejo de Curso de uno o varios grupos, para explicarles, puntualizar o recordar la labor de estos Consejos y su forma de trabajo.





«Pienso que el Consejo de Curso es el “gran invento”; es una representación democrática de la clase y, desde luego, un gran medio para expresar nuestra opiniones y tratar de mejorar las cosas. Los resultados obtenidos han sido francamente buenos».

Comentario de un alumno  
de COU en 1975



### 5.1.2. LA OLIMPIADA: EL TRABAJO EN EQUIPO

Anualmente, desde 1976, Irabia-Izaga organiza una particular Olimpiada, que fomenta muchas virtudes pero, sobre todo, la capacidad de servicio a los compañeros.

En esta Olimpiada participan los alumnos de Primaria y los profesores la consideran un instrumento de motivación positiva.

La Olimpiada, fundamentalmente, significa trabajo en equipo, durante todo el año. La clase se divide en cuatro equipos, y cada equipo nombra un capitán, que será su representante en el Consejo de Curso. La competición empieza en octubre y termina en junio.

Los alumnos se esfuerzan por el rendimiento común y ponen ese esfuerzo al servicio de los demás, de manera que se ayudan mutuamente y se complementan para obtener buenos resultados. Porque, entre otras cosas, los profesores tiene en cuenta para calificar, el ayudar al que no sabe, la alegría...

En la Olimpiada puntúan el trabajo y las calificaciones, los resultados deportivos y la deportividad y lo que se llaman «elementos especiales», que son determinadas actitudes valiosas, según el criterio del profesor; por ejemplo, la puntualidad, el orden, la limpieza...

Los profesores confirman que la olimpiada crea un ambiente de sana competitividad, que provoca mayor esfuerzo y participación de todos los alumnos, tanto en lo deportivo como en las clases. Y también han comprobado que los alumnos preguntan más en clase y, en general, aprovechan mejor el tiempo.

Por otra parte, el equipo crea una gran unión entre sus miembros, amistad y compañerismo: en las competiciones deportivas, no puntúa solo ganar; al contrario, está más valorado saber ganar y saber perder, no protestar, y la participación de todos aunque eso pudiera implicar una derrota.



*Alumnas de Izaga en el Cross Solidario José Joaquín Esparza especial 50º Aniversario que se celebró por el recorrido del Encierro de Pamplona.*







### 5.1.3. CAPACIDAD DE SERVICIO Y APERTURA A LOS DEMÁS

Los valores que no se viven no se aprenden. Por eso no basta con ser solidarios: hay que actuar, involucrarse, servir. Todos los alumnos del colegio tienen la oportunidad de comprometerse personalmente, no con el dinero o los donativos de sus padres, sino con su tiempo y dinero, en diversas actividades de servicio y solidaridad. Ser solidario no es una tarea más entre las habituales de nuestro día a día: es un modo de vivir, de relacionarse con nuestro entorno, de tener en cuenta que somos parte de un mundo grande y muchas veces injusto.

En nuestra Misión decimos que queremos que nuestros alumnos “asuman en la sociedad tareas de liderazgo y servicio”; estas palabras estarían vacías si no se materializasen en acciones que transformen nuestra vida y el modo de ver nuestro mundo.

Desde los comienzos del Colegio, padres, profesores y alumnos han procurado vivir la capacidad de servicio y la apertura a los demás: los padres, ayudando en todo lo que podían (poniendo ladrillos, pintando aulas, arreglando libros, haciendo mercadillo de uniformes...), y los profesores y alumnos acudiendo a diversas residencias de ancianos y centros de minusválidos, o ayudando a familias del barrio (dando clases particulares gratis, etc.).

Actualmente, se siguen realizando muchas de las acciones solidarias que llevan años en funcionamiento en Irabia-Izaga, pero se han unido varias nuevas en los últimos años. Los proyectos solidarios en los que está involucrado todo el Colegio son las siguientes:

- **“Nuestro compañero africano”**: los alumnos de 1º Primaria a 1º ESO apadrinan a 14 alumnos de la aldea de Kiongwani (Kenia). Tienen sus fotos, siguen su evolución en la escuela y se escriben con ellos.
- **“Banco de Alimentos”**: desde hace muchos años el Colegio colabora con todas las campañas de recogida que organiza el Banco de Alimentos de Navarra, no solo con productos, sino también con alumnos voluntarios para los días de campaña en muchos hipermercados y supermercados de Pamplona y su comarca.
- **“Monkole”**: también desde hace años Irabia-Izaga tiene una importante colaboración con el hospital de Monkole,



foto página 46).

en Kinshasa (RD Congo), en sus programas de dispensarios en áreas rurales y, sobre todo, en el programa de Apoyo al Departamento de Pediatría, Cirugía Ortopédica Infantil y Servicio de Base, para conseguir financiación para que niños con severas deformaciones en sus piernas reciban tratamiento y operaciones que les permita mejorar su estado, saltar, jugar, etc. (Ver

- **“Comedor social París 365”**: los alumnos de 4º ESO y de Bachillerato colaboran activamente en este conocido comedor social de Pamplona. Su labor principal es servir y acompañar a los que acuden allí.

- **“Bokatas”**: los alumnos de 1º y 2º de ESO preparan bocadillos para un centro de transeúntes de Pamplona.

Aunque el agradecimiento que más importa es el de los propios beneficiados de estos proyectos, también ha habido reconocimientos oficiales: en 2014 el Gobierno de Navarra reconoció con el SELLO SOLIDARIO a dos proyectos en los que colaboran las familias de Irabia-Izaga: el de Kiongwani y el de Monkole.

Todo ello se realiza a través de IAS (Irabia Ayuda Social), que quiere ofrecer a todos los alumnos, padres y profesores del colegio la posibilidad de implicarse en acciones de solidaridad: no se trata tanto de dar cosas, sino de ofrecer algo de uno mismo.



«Desde Irabia, los alumnos de BUP y COU vamos en pequeños grupos a la residencia de ancianos que atienden las Hermanitas de los Pobres a realizar esas visitas.

[...]

En no pocas ocasiones somos reconocidos nada más entrar –vienen los de Irabia!– y no hace falta entonces ningún tipo de preámbulo. Y siempre, cuando después de esos agradables ratos nos vamos para casa, la satisfacción interior es grande y no es difícil hacer el propósito de volver de nuevo».

JUAN ÁNGEL BASTERRA  
3º de BUP  
*Irabia en Noticias, 1987*

#### 5.1.4. EL TIEMPO LIBRE: UNA OPORTUNIDAD FORMATIVA

Después de la familia y el colegio, el ámbito que más configura la personalidad de nuestros alumnos es la utilización de su tiempo libre. Es lógico que, en estrecha colaboración con los padres, se busquen alternativas positivas que potencien el proyecto educativo de la familia y del colegio. Y en este sentido tenemos que promover una nueva cultura del ocio, un modo de aprovechar el tiempo libre que fomente la amistad, el servicio y la preocupación por los demás mediante el voluntariado, el deporte, el contacto con la naturaleza, las inquietudes culturales, etc., frente a un tiempo libre basado en la evasión y el consumismo.

Este es el motivo por el que el Colegio impulsa las actividades deportivas, los campamentos y la colaboración con las asociaciones juveniles de tiempo libre de acuerdo con los padres.

En Irabia hay una asociación juvenil de larga trayectoria: el Club Noray.



«El Club Irabia –desde hace más de diez años–, se dedica a la formación de los alumnos de Básica y está orientado hacia dos objetivos fundamentales: que los chicos aprovechen su tiempo libre y completen la formación que reciben en la familia y el Colegio. Los medios para conseguirlo son la atención personal a cada muchacho, la convivencia con chicos de su edad, y la realización de actividades extraescolares variadas. Así nos lo explica uno de los preceptores del Club:

[...]

–Aquí se realiza una tarea complementaria a la que reciben en los centros educativos y en sus familias. Se fomenta al máximo el desarrollo de la personalidad, a través de trato con los preceptores, la convivencia, etc. En definitiva, se les ayuda a crecer humana, profesional y espiritualmente”.

RAFAEL PASTOR  
Preceptor del Club Irabia  
*Irabia en Noticias*, 1984

Noray nació en 1972, con el nombre de Extensión Cultural Irabia. Los responsables de Irabia pensaron que no convenía limitar las actividades al horario escolar y que sería bueno colaborar con los chicos para que sacaran provecho del tiempo libre. Y decidieron abrir un Club fuera del horario escolar, pero muy vinculado al Colegio, que ampliara la formación cultural, espiritual y solidaria de los alumnos.

La idea era ofrecer actividades que fomentasen las habilidades y la imaginación de los chicos, y que les permitieran desarrollar las manualidades y la inventiva, como completo a las asignaturas escolares. Había tres clases de actividades: sesiones de estudio dirigido, deportivas y otras orientadas al desarrollo de aficiones, siempre sin descuidar la atención espiritual.

Y más que en ningún caso, el Club ha salido adelante gracias a la colaboración de los padres. Desde el principio se involucraron y ayudaron en todo lo que fue necesario.

En la actualidad, el Club Noray ofrece actividades de tiempo libre, complementarias a la familia y al Colegio, durante los fines de semana y las vacaciones escolares, a todos los chicos de 10 a 18 años. Durante el verano organiza diversos campamentos en colaboración con el Colegio, a los que acuden los alumnos que lo deseen.

Un aspecto muy importante del Club es el trabajo y, por eso, se organizan actividades en torno al estudio. En el Club se imparte el Programa Líder: los estudiantes desarrollan su tarea diaria con sus propios libros de texto y cuentan con un orientador que va atendiendo personalmente a cada uno para perfilar un sistema de estudio propio.

El Club Noray tiene una clara identidad cristiana, que se manifiesta en el interés de los monitores por ayudar a los jóvenes, en el compañerismo leal entre los socios, el esfuerzo por adquirir virtudes, el afán de mejora en el estudio y el reconocimiento del valor positivo de ser cristiano en nuestra sociedad. El Club cree decididamente en la educación en libertad; por eso son los propios chicos los que desean acudir al Club y ellos mismos proponen los planes.

Algunos alumnos frecuentan otras asociaciones juveniles de la ciudad que están en sintonía con la línea formativa del Colegio, ya que éste valora muy positivamente la participación de sus alumnos en actividades que muestren la vitalidad del asociacionismo juvenil navarro, que busca la formación de los jóvenes en todas sus dimensiones.





Maxi Alonso, de la IV Promoción, recibió, en 1980, el Premio Ramón y Cajal, como estudiante destacado de Medicina en el campo de la Anatomía. En cuanto le notificaron la concesión, escribió una carta al Colegio

«... Tan pronto recibí el galardón, lo comuniqué a un gran amigo mío y de todos que es Leopoldo [Duclaux] para que lo hiciese extensivo al claustro de profesores y, a través de estas líneas, lo hago a todos lo que componemos Irabia. Porque después de seis años, todavía me considero uno más de la familia. [...] En ningún sitio encontré, ni he vuelto a encontrar, el auténtico sentido de la ayuda, de la amistad y de la vida que allí se respira. [...] El tesón en el estudio, la organización personal, el vencer el desaliento pensando en “algo más” fueron las cosas que intentaron enseñarme...».

Fragmento de la carta de **MAXI ALONSO**  
Antiguo alumno, 1980

## Antiguos alumnos

Los antiguos alumnos son un miembro más de la Comunidad Educativa. En la mayoría de las ocasiones los antiguos mantienen un vínculo muy estrecho con el Colegio. Después de dejarlo, organizan actividades y, además, muchos de ellos matriculan a sus hijos e hijas en el Colegio, participan en el buen funcionamiento del Colegio como Matrimonios Encargados o desde la APYMA, e incluso un buen número de ellos se han incorporado al claustro de profesores.

Desde la primera promoción, los antiguos alumnos han colaborado como monitores deportivos, ayudando a estudiar a los nuevos alumnos, en la catequesis de preparación para la primera comunión, en el Club Noray, etc.

En 1987-1988, los «Antiguos» fundaron la Asociación de Antiguos Alumnos de Irabia (ADAI), que se mantiene muy activa. La ADAI organiza encuentros y comidas por promociones, excursiones al monte, partidos de fútbol, etc.

Antes de esa fecha, los exalumnos se reunían en algunas ocasiones en el Colegio y jugaban a fútbol, tenían una tertulia o proyectaban alguna película. Entonces, pensaron que debían organizar actividades periódicas y establecer un modo de comunicación fluida entre ellos. Así se gestó la ADAI, que pretende, fundamentalmente, crear tradiciones con solera y mantenerlas en el tiempo, para alimentar el vínculo y seguir colaborando con el Colegio en todo lo necesario.

En la actualidad hay más de 4.000 antiguos alumnos de Irabia-Izaga.



*Una de las promociones  
de antiguos alumnos  
celebrando  
el 25º Aniversario de  
su salida del colegio.*





*Encuentro de antiguos alumnos y antiguos empleados en la Fiesta Final de Curso especial 50º Aniversario en mayo de 2014.*







## Capítulo 6

# Y continuamos creciendo sobre sólidos cimientos: Educación Infantil e Izaga





*«A la vuelta de pocos años, si rezáis y trabajáis con fe y con perseverancia [...] ayudaremos eficazmente a crear un clima de entendimiento mutuo, de convivencia, con una visión amplia y universal, que ahogue en caridad todos los odios y rencores, [...] sin discriminaciones. Soñad y os quedaréis cortos».*

San Josemaría  
1942



## Educación Infantil e Izaga

Los responsables del Colegio eran conscientes de la necesidad de ampliar su oferta educativa, que no contaba con la etapa de Educación Infantil, de hacerla extensible a las alumnas y de poner en marcha actuaciones que contribuyesen a la conciliación familiar y la mejora social.

Desde hacía tiempo se hacía patente la demanda de ampliación del proyecto educativo. El periodo de 0 a 6 años en un niño es de vital importancia. Es en esa etapa de desarrollo cuando más influyen en él las experiencias que vive y la información que se le transmite para la posterior definición del carácter, los intereses, las habilidades y la forma de estar en el mundo de la persona madura.

Por otra parte, las familias con hijos matriculados en Irabia y los antiguos alumnos que habían formado sus propias familias deseaban ofrecer la misma educación a sus hijos e hijas durante toda la vida escolar: querían que ambos se beneficiaran del proyecto educativo del Colegio y compartieran su modelo de formación.

Estas fueron las premisas que plantearon el reto de la puesta en marcha de Infantil y de Izaga a los promotores del Colegio y, como ya es habitual, se embarcaron en una audaz aventura de tal manera que con el inicio del curso 2000-2001 se abrieron las puertas de dos aulas a cuarenta niños y niñas de uno y de dos años.

Poco más de una década después, Irabia-Izaga ofrece dos ciclos de Educación Infantil –el primero con niños y niñas de uno y dos años, el segundo con alumnos y alumnas de edades comprendidas entre los tres y seis años–, y ha dado continuidad en Primaria a las alumnas que terminaban la etapa de Educación Infantil.

Su oferta escolar se completó con un aula de lactantes, que se inauguró en el curso 2010-2011, puesta en marcha para facilitar la conciliación de la vida familiar y laboral. El primer curso el aula contaba con doce cunas.





**EN 1994 NACE  
EL CENTRO DE  
EDUCACIÓN  
INFANTIL ÁNGEL  
DE ARALAR,  
EN VILLAVA.**

**EL LOGOTIPO  
DEL COLEGIO  
IRABIA-IZAGA  
(EDUCACIÓN  
INFANTIL) SIGUE  
CONSERVANDO  
UN ÁNGEL,  
HEREDADO DE  
ESOS PRIMEROS  
AÑOS.**



## Los inicios: Ángel de Aralar

Ante las circunstancias antes mencionadas, un grupo de padres tomó la iniciativa de crear una asociación educativa (Asociación Arce) que se ocuparía de promover y gestionar una Escuela Infantil que, compartiendo la Misión, Visión y Valores de Irabia, escolarizara a alumnos y alumnas de cero a seis años. Así nació en 1994 el Centro de Educación Infantil Ángel de Aralar, situado en Villava.

Como la demanda iba en aumento y el número de plazas ofertadas en Educación Infantil seguía siendo insuficiente, en el año 2000 se puso en marcha la Etapa de Educación Infantil en un edificio anejo a Irabia. Comenzó con cuarenta alumnos de uno y dos años, y fue creciendo hasta albergar dos líneas de todos los cursos de uno a seis años.

Ante la cierta complejidad de tener alumnos de Educación Infantil en dos sedes diferentes se decidió la fusión de los dos centros de infantil. En verano de 2007, para facilitar a las familias su organización y mejorar la gestión de la etapa de Educación Infantil, se amplió el edificio de Infantil situado en la Chantrea y se unificó en él al alumnado y al profesorado, coincidiendo con el inicio del curso 2007/2008. Actualmente el logotipo del Colegio Irabia-Izaga (Educación Infantil) sigue conservando un ángel, heredado de los primeros años de andadura de la Educación Infantil en el entorno de Irabia-Izaga.

Coincidiendo con el nacimiento de Izaga (2008), los años siguientes supusieron un crecimiento paulatino del número de alumnos -y más significativamente- el de alumnas en Educación Infantil. De cuatro líneas se pasó a cinco y posteriormente a seis, de modo que en el verano de 2011 se llevó a cabo la segunda ampliación del edificio. A partir de este momento, tanto los alumnos como las alumnas de Educación Infantil tienen continuidad en Irabia-Izaga.

También en los últimos años se puso en marcha un centro de Preescolar (0-2 años) en el barrio pamplonés de Iturrama. Fue el 1 de septiembre de 2010.







## Izaga comienza su actividad

La gestación de Izaga comenzó hace muchos años, incluso antes del inicio de Educación Infantil. Año tras año fue el sueño de muchos padres que veían que, a pesar de todos sus esfuerzos, su deseo no se hacía realidad, hasta que por fin el proyecto vio la luz. Izaga nació en septiembre de 2008. Empezó pequeño pero llamado a crecer. El germen de Izaga estaba formado por veinte alumnas de 3º de Educación Infantil que comenzaron 1º de Educación Primaria y que ocuparon en ese momento parte de las instalaciones del edificio de Educación Infantil. Desde ese momento Izaga no dejó de crecer: 20, 50, 85, 126, 178, 236 alumnas. Se añadieron cursos y completando etapas educativas año a año, conforme esa primera promoción fue pasando de curso.

El curso 2013-2014 se inicia con dos hitos: el comienzo de las obras del edificio para Izaga en Cordovilla y el traslado de las 236 alumnas de los seis cursos de Primaria, al antiguo colegio de Sta. María la Real, en el centro de Pamplona, donde permanecerán de modo provisional hasta junio de 2015.



«Es un lujo pensar que mi hija de 6 años empieza su formación a una edad bastante más temprana que su propio padre –ella, además, lleva desde los 2 años en Infantil–. **Cuando yo llegué a Irabia era impensable soñar con la posibilidad de que una hija mía pudiera estudiar allí.** Los valores de Irabia marcan profundamente y creo que ese es el motivo por el que tantos padres que hemos sido alumnos volvemos a Irabia confiando al Colegio y compartiendo con él la educación de nuestros hijos. Si me hubieran dicho hace 25 años que una hija mía –además de los tres chicos– sería alumna de Irabia, habría pensado que se trataba de una broma. Gracias a Dios, con el esfuerzo de muchas personas, es una realidad».

NICOLÁS IRIBAS

Antiguo alumno y padre de alumnos de Irabia-Izaga











# Cronograma

# 1964

- Comienza Irabia en La Carbonilla (barrio de la Rochapea) con 80 alumnos en dos grupos de 1º de Bachillerato Laboral y 8 profesores. El director es José Antonio Doral.

# 1968

- Inaugurado el nuevo edificio en la Chantrea.

# 1969

- Primera convivencia de alumnos en Belabarce (cerca de Isaba). Los campamentos y convivencias continuarán durante los 50 años de vida del Colegio.
- Primera actuación del Coro de Irabia, en las fiestas de Navidad, dirigido por Claudio García.

# 1970

- Irabia cuenta ya con 430 alumnos.
- Juan Moya, nuevo director de Irabia.

# 1971

- Fiesta de despedida de la primera promoción. Así se hará con todas las siguientes.

# 1972

- Nace el Club Noray, entonces se llamó "Extensión cultural de Irabia". Ofrece un curso de técnicas de estudio.
- Igualmente, en verano, se mantiene ocupados a los chicos: campamentos en Belabarce.
- Primera visita de san Josemaría a Irabia, acompañado por el beato Álvaro del Portillo.

# 1974

- San Josemaría consagra el altar del oratorio del Colegio.



# 1975

- José Antonio Tárrago, nuevo director de Irabia.

# 1976

- Se estrena la Olimpiada de EGB.

# 1977

- Se inician las visitas al asilo de la Hermanitas de los Pobres. Esta actividad se mantiene en la actualidad.

# 1978

- Se amplían las instalaciones del colegio con un nuevo edificio, con oratorio, biblioteca, salón de actos, etc.



# 1980

- José María Ordeig, director del Colegio.
- Nueva competición para los alumnos de BUP y COU, el Triatlón, con el que se fomenta el trabajo personal, el deporte y las pruebas culturales. Se participa por clases (no por equipos como en la Olimpiada) con el objetivo de integrar dentro del mundo académico las aficiones de los alumnos. Las bases quedaron aprobadas en una reunión en la que participaron todos los Consejos de Curso.

# 1984

- Un equipo formado por profesores, padres y amigos de Irabia, coordinados por Ismael Sousa, elabora un conjunto de cuadernillos con problemas de Matemáticas destinados a EGB, para difundirlo y colaborar así con otros colegios. Actualmente, son los cuadernillos más utilizados de España, editados por una importante editorial nacional.

# 1987

- Aula de informática. Lo que empezó siendo una actividad extraescolar se convierte en una asignatura. Se imparten seis horas por semana y la sala de ordenadores permanece abierta los viernes y sábados.

# 1988

- Fernando Moreno, director de Irabia.
- Según los datos publicados en Actualidad Docente, el Colegio supera con creces la media del éxito escolar en cuanto a alumnos de enseñanza media que terminan los estudios de BUP y COU.
- Se inicia el proyecto Hablar Inglés (Speak English), en la primera etapa de EGB. Es el primer proyecto de este tipo en la etapa de Primaria de Navarra.

- Comienza el primer curso de Formación Profesional de primer grado en la rama de Administración y Gestión.

# 1989

- Se pone en marcha un nuevo plan para la enseñanza de Inglés en los tres primeros cursos de EGB, basado en el Open Sesame, de Oxford University Press, adaptándolo a Irabia. El plan de inglés se fundamenta en un aprendizaje espontáneo, para fomentar el uso del idioma en situaciones que motiven a los alumnos.

# 1991

- El programa de Inglés Precoz del Colegio, propuesto como piloto para los centros de la Confederación Española de Centros de Enseñanza, CECE.

# 1999

- José Ignacio Mir, director de Irabia.



# 2000

- Se inicia la etapa de Educación Infantil, un modelo mixto con 40 alumnos y alumnas.
- Se implanta el Modelo Europeo de Calidad total en la gestión.
- Apple distingue al Colegio por su uso de nuevas tecnologías. El galardón reconoce a un único centro por país en Europa.
- Irabia aparece en los puestos más altos del ranking del diario *El Mundo* de los mejores centros privados y concertados de España.
- Exposición sobre micología en el Colegio. Actualmente, es una de las actividades más tradicionales en la que participan alumnos, padres, madres y profesores.

# 2001

- Igor Errasti, nuevo director del Colegio.
- Se crea la página web del colegio.
- Premio Ángel Martínez Lafuente por promover el uso educativo de las nuevas tecnologías.

# 2002

- Por tercer año consecutivo, Irabia aparece en la parte más destacada del ranking que elabora el diario *El Mundo*, «... Ofrece una educación de calidad a todas las familias, con independencia de su situación social. Se pretende que los alumnos concluyan su enseñanza dominando a la perfección el inglés y con conocimientos básicos de francés y alemán. Asimismo, la actividad artística y deportiva se considera fundamental y se presta especial atención a las nuevas tecnologías. Cada alumno es valorado según sus necesidades y capacidades». *El Mundo*, 9 de abril de 2002.
- Premio Navarro a la Excelencia, otorgado por el Gobierno de Navarra.
- Puesta en marcha del Campus de Verano: los niños disfrutan de un completo programa de entrenamientos, juegos y excursiones. Se organiza con el fin de conseguir un Campus en el que se mezcle la educación general con la formación deportiva.

# 2004

- El Colegio celebra su 40<sup>a</sup> aniversario con José Antonio González Valle como director: en ese momento hay 820 alumnos, entre 3 y 18 años, 80 profesores, de los cuales, el 22% son antiguos alumnos. El 30% de las horas lectivas se imparten en inglés desde los 3 años. El Colegio ofrece los cursos de grado elemental de Música, que permite continuar el grado medio en los conservatorios. El Colegio concede un gran valor a las nuevas tecnologías. Se ha creado una escuela de padres.
- El aniversario se celebró con una misa en la Catedral, oficiada por el arzobispo de Pamplona, y un festival en el Baluarte, que reunió a más de 2.000.
- *Diario de Navarra* publica un reportaje sobre el aniversario que titula «Cuarenta años dedicados a educar personalmente» y destaca que durante estos años han pasado por el Colegio más de 4.000 alumnos y 260 profesores.
- Irabia muestra en Milán y Roma el Modelo EFQM (Fundación Europea para la Gestión de Calidad) aplicado a la educación.
- Nueva encuesta sobre satisfacción de las familias en Irabia con el resultado de un 8,6 sobre 10.



# 2009

- El Colegio apuesta por el desarrollo de las humanidades en todos los alumnos, con un plan estratégico que consta de varias líneas: la potenciación de las capacidades contemplativas de los alumnos y el desarrollo de la competencia comunicativa. Para ello, se fomentan actividades, que ya existen, como participación en grupos de teatro o certámenes literarios. Se propicia la integración de una escuela de música, en horario escolar, desde primer curso de Primaria y se implanta el Proyecto Logos, que fomenta la competencia lectoescritora.

- Ya existen tres líneas de chicos en toda la Primaria y el colegio de chicas (Izaga) crece hasta 2º de Primaria.

- Abundante oferta extraescolar en la que participan 600 alumnos: fútbol, Escuela de Música, judo, baloncesto, béisbol, idiomas, ajedrez, taller de ciencias naturales, artes plásticas, etc.

- El edificio de Educación Infantil, elegido como construcción relevante de la arquitectura Navarra por el Colegio de Arquitectos Vasco-Navarro.

- Irabi-Izaga, uno de los pocos colegios que ha permanecido de manera ininterrumpida durante los 10 años en los primeros puestos del ranking del diario *El Mundo*.

- Se constituye el grupo IAS provida.

# 2005

- Este año, *El Mundo* distingue del Colegio «La constante formación de su profesorado, así como el alto número de publicaciones externas realizadas».

# 2006

- Irabia recibe el Sello de Plata Europeo por su gestión de calidad.
- Los resultados del Informe Pisa 2006 califican a Irabia por encima de la media internacional. En Matemáticas tiene una calificación superior a la del mejor país. En Ciencias, en el segundo lugar, detrás de Finlandia.
- Nace Irabia Acción Social (IAS) una iniciativa para impulsar acciones de tipo solidario, abierta a padres, profesores y alumnos.

# 2007

- Mikel Elía, nuevo director de Irabia.

- En septiembre empieza el curso escolar en Educación Infantil en las nuevas instalaciones.

- Se realizan convivencias y excursiones conjuntas con padres, hijos y profesores.

- Se construye la pista deportiva cubierta.

- Se inaugura el segundo edificio de Infantil.

# 2008

- Se inicia la escolarización de alumnas también en Primaria (nace Izaga), siguiendo el modelo de educación diferenciada.

- Algunos alumnos de Bachillerato viajan a Chicago en verano con profesores del Colegio para participar en el proyecto Fort Wayne.

# 2010

- Se inaugura el Centro de Preescolar "Irabia" en el barrio pamplonés de Iturrama.
- Se abre la segunda ampliación del Centro de Infantil.
- Irabia-Izaga ya es un colegio bilingüe.
- Los Tablet PC llegan a las aulas de Primaria.
- El Colegio dispone de Campus Virtual.
- Alumnos de Hong Kong vienen de intercambio al Colegio
- Ya es realidad el proyecto Irabia TV, que es galardonado por el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, concediéndole un premio a la Innovación Educativa. Los alumnos realizan vídeos con noticias sobre la vida diaria del Colegio que se difunden en la página web del colegio.
- Comienza el Programa Universitario Excellence-Irabia, en colaboración con la Universidad de Navarra.



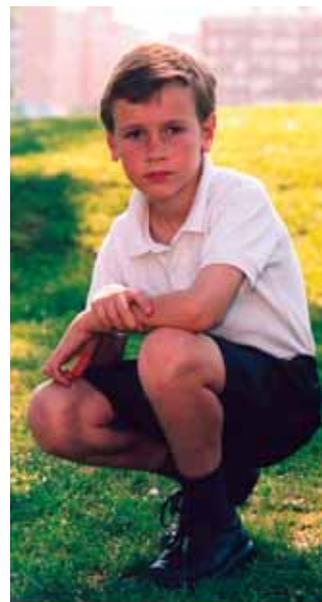
# 2011

- Se inaugura el campo de hierba artificial, para la práctica del fútbol y del béisbol.
- Se implanta el plan de formación del profesorado para profundizar en el Marco de la Enseñanza para la Comprensión de la Universidad de Harvard y para la obtención del Certificado del National Center for Teaching Thinking (NCTT), como escuela modelo en Aprendizaje basado en el Pensamiento.
- Implantación de un nuevo método para la enseñanza-aprendizaje de las matemáticas (EntusiasMat). Tiene el objetivo de que los alumnos pasen del pensamiento concreto al abstracto de manera sencilla, desde las inteligencias múltiples y las competencias básicas.



# 2012

- Organización de las conferencias y workshops "The Power of Teacher Teams", conjuntamente con profesores de la Universidad de Harvard y con la colaboración del Departamento de Educación del Gobierno de Navarra.



- Inauguración de un nuevo comedor de 1º y 2º de Primaria y un comedor de profesores e invitados.
- Implantación del servicio de cunas para lactantes en Educación Infantil.
- Se construyen las nuevas aulas de Bachillerato de Irabia.



## 2013

- Certificación por el National Center for Teaching Thinking como Escuela modelo TBL (Thinking Based Learning).
- Organización, junto con la Universidad de Navarra, del XLI Seminario de Centros Educativos, los días 3 y 4 de septiembre, al que asisten más de 150 profesionales de la educación de toda España. El título del Seminario es “¿Cómo crear culturas de pensamiento y colaboración en el aula?”
- Las alumnas de Izaga se trasladan durante dos años al edificio del antiguo colegio Santa María la Real, hasta que se construya la nueva sede.
- Inauguración del nuevo polideportivo de Irabia.
- Irabia- Izaga reedita la calificación de sobresaliente en el Ranking de *El Mundo*, siendo, además el único centro navarro con presencia ininterrumpida en él durante los quince años de vida de este suplemento.
- Comienzan las obras del nuevo edificio de Izaga en Cordovilla.

## 2014

- Organización de la Jornada sobre TDAH (Trastorno de déficit de atención e hiperactividad). Jornadas para formar al personal docente y padres en la atención a las necesidades educativas especiales.
- Irabia-Izaga en TED-Ed Clubs, prestigioso programa que apoya a los estudiantes en la discusión, búsqueda y presentación de sus grandes ideas en forma de conversaciones TED. Plataforma con la que se entra en contacto con estudiantes de muchas nacionalidades y que proyecta internacionalmente a Irabia-Izaga.
- Irabia-Izaga, reconocido como centro pionero de la enseñanza en inglés en Navarra por el Gobierno Foral.
- Proyectos en colaboración con la editorial Polygon Education para la creación de libros digitales interactivos multimedia y su publicación en la Apple Store.
- Irabia-Izaga centro PAI (Programa de Aprendizaje en Inglés) del Gobierno de Navarra.
- El Gobierno de Navarra reconoce con el SELLO SOLIDARIO a varios proyectos en los que colaboran alumnos, familias y profesorado de Irabia-Izaga en Congo y Kenia.
- Irabia-Izaga, seleccionado como uno de los 5 centros de Navarra que en el curso 2014/15 impartirá la Sección Bilingüe en Inglés establecida por el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra.
- 1.153 participantes en la 36ª Edición del Cross Solidario José Joaquín Esparza; al tratarse de una edición especial por el 50º aniversario, se realiza en las calles del recorrido del encierro de Pamplona.
- Concierto de Bandas de Música en el Teatro Gayarre de Pamplona, organizado por Irabia-Izaga y con la asistencia de la Banda de Música del Colegio, junto con las Bandas de Música de Artajona, Berriozar y La Casa Regional de Valencia.
- Irabia-Izaga organiza el congreso “Lo que Google no sabe y la escuela te descubre”, con la asistencia de más de 400 profesionales de la educación de toda España, y con la participación de los más destacados expertos en aprendizaje cooperativo, inteligencias múltiples o destrezas del pensamiento, como los hermanos Johnson, Robert Swartz, Ewan Macintosh, etc.







COLEGIO

IRABIA ~ IZAGA

Centro concertado con el Gobierno de Navarra











COLEGIO  
**IRABIA ~ IZAGA**  
Centro concertado con el Gobierno de Navarra