

Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2018, 253 pp., 13 €

AA. VV., *Ideas sobre Justicia, Misericordia, Perdón*. Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2018, 180 pp., 11 €

GARCÍA GONZÁLEZ, Juan A. (ed.), *Sobre la filosofía de Leonardo Polo: familia, educación y economía*. Ideas y Libros Ediciones, Madrid 2019, 396 pp., 17 €

AEDOS (Asociación para el Estudio de la Doctrina Social de la Iglesia) es un espacio para el diálogo entre los distintos saberes y la antropología cristiana. Para ese diálogo convoca frecuentemente a personalidades del mundo del pensamiento en debates abiertos. Y fruto de esos encuentros son estos libros. Los cinco primeros de este muestrario tienen por objeto la lectura comentada de obras de pensadores contemporáneos: Urbano Ferrer (Catedrático de Filosofía), Armando Segura (Catedrático de Filosofía), Natalia Gómez Moratalla (Catedrática de Bioquímica y Biología Molecular), Rafael Jordana (Catedrático Emérito de Fisiología y Zoología) y Javier Prades (Universidad Eclesiástica de San Dámaso). El más reciente, el coordinado por Juan A. García González recorre tres de las jornadas que AEDOS organizó en torno al pensamiento de quien considera uno de sus principales inspiradores y animadores, precisamente por su concepción de la antropología. El dedicado a la relación del derecho y la justicia con la misericordia y el perdón responde a una sesión celebrada con ocasión de la bula de convocatoria de Jubileo de la Misericordia por el papa Francisco (*Misericordiae vultus*). F. L.

BARBOLLA CAMARERO, Domingo, *Investigando a Dios*. Sínderesis, Madrid 2018, 204 pp., 15 €

Prologado por Ricardo Campa, se aborda el complejo y siempre actual misterio de Dios. Avalado por su doble especialidad de la antropología y la sociología, se aborda el problema de los espacios y tiempos en Dios, de las metáforas que utilizamos para hablar de él, de la necesidad que tenemos de discursos sobre lo divino, a pesar de que siga siendo un misterio. El único recurso es hablar desde la experiencia y el autor remite a la suya personal, repetitiva y emocional. Un capítulo completo, "Qué dicen

los hombres qué-quién-es Dios" le sirve para recorrer la historia del pensamiento, autores de filosofía, de teología, del arte y del humanismo, viendo cómo se plantean el problema de Dios. Dios se oculta a la razón humana, pero no es una locura y se puede hablar de la razonabilidad de la fe en Dios, que es indemostrable, pero puede ser convincente. El estilo divulgativo y personal facilita la lectura de los últimos capítulos, para la que no se necesitan conocimientos especializados de teología. Un índice final de nombres facilita la consulta rápida.- J. A. ESTRADA.

DESCARTES, René, *Discurso del método para bien conducir la razón y buscar la verdad en las ciencias*. Edición y traducción de Pedro

Lomba. Trotta, Madrid 2018, 224 pp., 20 €
Verdadera acta fundacional de una nueva época del pensamiento, en el *Discurso del método* (1637), primer escrito publicado por René Descartes (1596-1650), se forjan los tópicos en torno a los cuales girará la reflexión filosófica hasta que la Modernidad entre en una crisis definitiva. Esta magnífica edición viene de la mano de Pedro Lomba, que conoce como pocos al pensador francés. Además de una cuidada traducción, el texto incorpora por primera vez la versión francesa y latina del texto, siendo de gran ayuda para comprender el esfuerzo de creación terminológica que hay detrás de sus páginas, además de contener un condensado apéndice de cartas y objeciones que no puede ser más pertinente, así como el texto polémico de Pierre Petit, uno de los llamados libertinos eruditos, en torno a la idea de Dios, y un prólogo tan medido, riguroso y claro como lo exige la propia obra que le sigue.- F. J. GARCÍA LOZANO.

GARCÍA MORENTE, Manuel, *La filosofía de Kant. Una introducción a la filosofía*. Cristiandad, Madrid 2018, 256 pp., 18 €

Manuel García Morente fue un referente en la filosofía española de la primera mitad del siglo XX. Sus obras siguen siendo actuales para cualquiera que desee profundizar en el campo de la filosofía. Entre esas obras destaca esta presentación de la filosofía de Kant, de sobra conocida por los lectores de filosofía. La propuesta que el autor realiza es una presentación didáctica de