

Santo Rosario por JOSÉ MARÍA ESCRIVÁ. Editorial Minerva, Madrid, 1945. Un vol. de 147 págs. 150 × 110 mm.

El segundo libro con que nos obsequia la recién creada Editorial Minerva se llama «Santo Rosario», compuesto por D. José María Escrivá. Una serie de reflexiones breves e insinuantes referentes al misterio del que se hace mención en cada decada del Santo Rosario forman el contenido del libro. Quien logre asimilárselos logrará prac-

ticar vitalmente esa secular devoción mariana, alejando de ese modo la ineficiencia y rutina en acto tan piadoso y de uso tan recomendable, sobre todo en los hogares que de veras deseen mantenerse y portarse como cristianos de los de verdad. La devoción del Santo Rosario es la devoción colectiva familiar por excelencia para practicarla en la intimidad de la familia.

No son las consideraciones mencionadas, a juzgar por la apariencia externa, algo particularmente llamativo. Sin embargo, en su interior van saturadas de eso que en la vida sobrenatural se llama *pequeñez* (infancia, prefieren otros) *espiritual*. Por eso, el autor nos las ofrece en forma de secreto. Nosotros creemos que el que acertare con el secreto de este librito, por otra parte presentado tipográficamente con cierta amable sencillez e ilustrado con dibujos entre serios, sencillos e infantiles, se encontrará con algo que le valga mucho para su propia vida sobrenatural, porque sabrá hacer auténtica oración.

Nos place finalizar esta breve reseña con las mismas palabras del pequeño volumen reseñado: «Amigo mío: te descubrí un punto mi secreto. A ti, con la ayuda de Dios, te toca descubrir el resto. Anímate. Se fiel».

«Hazte pequeño. El Señor se esconde a los soberbios y manifiesta los tesoros de su gracia a los humildes».

«No temas si, al discurrir por tu cuenta, se te escapan afectos y palabras audaces y pueriles. Jesús lo quiere. María te anima. Si rezas el Rosario así, aprenderás a hacer oración buena».—J. LIAMAS.