

Resultan interesantes los principios pedagógicos que se desarrollaron en Tajamar: la atención personal y la dedicación a cada alumno para enseñarles a convivir, el complemento de la enseñanza reglada con los clubs deportivos y culturales, y, especialmente, la atención a las familias.

José Carlos Martín de la Hoz

Miguel DOLZ, *San Josemaría Escrivá*, Madrid, Rialp, 2011, 159 pp. = *Saint Josémaría Escrivá*, Paris, Le Laurier, 2011, 158 pp.

Se reedita esta biografía sobre la vida del fundador del Opus Dei, publicada para los asistentes a su canonización, *San Josemaría Escrivá. 6 de octubre de 2002*, y que fue traducida a varios idiomas (alemán, catalán, croata, holandés, inglés, italiano, portugués) cuando han pasado diez años desde la canonización de Josemaría Escrivá.

Su autor, sacerdote y profesor de Historia del Arte Cristiano en la Universidad Pontificia de la Santa Cruz, publicó en 2008 *Mia madre la Chiesa: Vita di san Josemaría Escrivá* (San Paolo, Milano), traducida en 2010 al castellano *San Josemaría Escrivá de Balaguer: mi madre la Iglesia* (Edibesa, Madrid).

Este libro, en formato de bolsillo, está dividido en dos partes. La primera, una resumida biografía de san Josemaría de poco más de sesenta páginas. La segunda, una selección de textos del santo aragonés, que revelan su aspiración a comprender el Evangelio como si fuera un personaje más y el modo de extraer de las Escrituras enseñanzas para su vida personal y para su predicación.

Cierran el libro dos pequeñas secciones: obras publicadas y cronología. En la primera de ellas se da cuenta del número actualizado de ediciones junto con un breve resumen de cada una de las publicaciones; y en la segunda se repasan cronológicamente los hitos más importantes de su vida, desde su nacimiento hasta su canonización.

El libro, que tiene un marcado carácter divulgativo, es prácticamente igual al publicado en 2002. Únicamente se ha alterado el orden de la parte final. Las obras publicadas –que incluyen el número de ediciones de cada una de ellas–, aparecen delante de la cronología, a diferencia de la edición anterior.

Mario Fernández Montes

Mercedes EGUÍBAR GALARZA, *José María Pemán y Pemartín, escritor “oceánico” y gran orador*, Madrid, Homo Legens, 2010, xvi-476 pp.

El escritor José María Pemán es objeto de diversas monografías y estudios en estos últimos años. Esta biografía escrita por Mercedes Eguibar, conocida ya por otros