

nes, violencias..., con el terrible entramado sociológico de miles de religiosos perseguidos, expoliados, afrentados y suprimidos. La narración es viva y a la vez exacta con una gran objetividad histórica que transmite la persecución y agonía angustiosa de siete largos años por los que pasaron los religiosos de toda España. Buen servicio de la BAC con su ya proverbial presentación reconociendo el gran éxito del autor que entre otros méritos ofrece ilimitados derroches de paciencia.—C. MADRID

LINAGE CONDE, Antonio: *El monacato en España e Hispanoamérica*, Salamanca (INST. DE HIST. DE LA TEOLOGIA ESPAÑOLA) 1977, 776 pp., rca. 2000 pts.

Hace cinco años —con cuatro tan sólo de diferencia— el Profesor A. Linage Conde publicaba su tesis doctoral, en tres volúmenes: *Los orígenes del monacato benedictino en la Península Ibérica*, de la que nos ocupamos en nuestra revista. Ahora nos ofrece otro voluminoso trabajo sobre el mismo tema. Diríase que el Dr. Linage está obsesionado con el problema del monacato. En estas densas páginas nos ofrece una visión completa de todos los aspectos del monacato español, desde los orígenes bajorromanos hasta la muerte de Pío XII: economía, régimen de vida, ordenación constitucional, cultura, aportaciones literarias y artísticas, espiritualidad, devociones, liturgia, etc.

Dos son las partes en que Linage ha dividido su estudio, con el Concilio de Trento como línea divisoria. En la primera estudia los orígenes, la floración visigótica, el monacato mozárabe, la floración cisterciense, benedictinos negros y blancos en la Baja Edad Media, etc. En la segunda se ocupa de los benedictinos negros; del cister español; la familia de san Bruno; la orden hispana de los jerónimos; los basilios; el eremitismo; la exclaustración. Dedicar un capítulo al monacato en Hispanoamérica, y termina la obra con un pequeño capítulo sobre el monacato y el arte barroco. Como se ve por el simple enunciado de los diferentes capítulos de la obra, estamos ante un trabajo verdaderamente exhaustivo acerca del monacato en nuestra patria. Una prueba de la seriedad del trabajo realizado es la Bibliografía de última hora, que el autor ha añadido y que no pudo conocer al redactar su obra, pp. 695-701. No faltan unos completísimos índices: de materias, pp. 703-718; onomástico, pp. 719-750, a dos columnas; topónimo, pp. 751-771, también a dos columnas. Creemos que el lector se da cuenta perfecta de la obra. Pero en todo caso le invitamos a que ojee este grueso volumen para apreciar más exactamente la ingente labor de investigación llevada a cabo por el Dr. Linage Conde.—D. BEYRE

RELATS, Pere: *Diario de un año de peonaje*, Madrid-Salamanca (EDUCACIÓN ATENAS y EDIL. SIGUEME) 1977, 238 pp.

Estas páginas recogen la experiencia vivida por un sacerdote-obrero, catalán, durante un año de trabajo como peón de la construcción en Madrid. Se trata de unas notas escritas por Pere Relats, que apunta cada día sus impresiones al lado de los obreros. Pere Relats fue un sacerdote que se sintió incómodo en su sacerdocio tradicional en la Iglesia, y por eso trató de dar nueva orientación a su ministerio durante el año de obrero de la construcción en Madrid: del 8 de octubre del 70 al 5 de junio del 71. Es un año bien lleno de experiencias que el autor nos relata con la sencillez de unas notas tomadas al terminar la tarea de cada día. Un testimonio palpitante de alguien que trata de servir a Dios en sus hermanos pobres.—JOSÉ ORTALL

BERNAL, Salvador: *Monseñor Josemaría Escrivá de Balaguer: apuntes sobre la vida del fundador del Opus Dei*, Madrid (RIALP) 1976, 324 pp.

En su tercera edición, agotadas rapidísimamente la primera y la segunda, se presenta esta semblanza del conocidísimo fundador del Opus Dei José María Escrivá. Su autor, Salvador Bernal, escribe unos capítulos vivos, amenos, ricos de datos y pormenores, muy sugerentes, muy ilustrativos. Apuntes denomina el autor a una serie larga y densa, copiosa y variada, de episodios y pin-

celadas que nos brinda en torno a la tan popular e interesantísima persona que murió el 25 de junio de 1975 en Roma, rodeado de un alto prestigio. Corre la biografía en nueve capítulos que hablan extensamente de la familia de Monseñor Escrivá, de su vocación sacerdotal, de los principios y desarrollo de su obra y de sus socios y sus empresas, de sus virtudes morales y de su eximio espíritu, de sus correrías y de sus libros que han logrado adquirir, por cierto, una muy dilatada difusión a través del tiempo. No es una biografía cerrada, anota Bernal, sino un perfil, unas impresiones que, aunque se basan en hechos y datos históricos, no siguen un orden cronológico.—E. AYAPE

LABOA, J. María: *Rodrigo Sánchez de Arévalo, Alcalde de Sant'Angelo*, Madrid (FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA) 1973, 441 pp.

Rodrigo Sánchez de Arévalo merece contarse entre los primeros humanistas españoles. Embajador de Juan II y Enrique IV, Miembro de la delegación castellana del Concilio de Basilea, Gobernador de la fortaleza de Sant'Angelo, y fecundísimo escritor, viene a nuestra actualidad por obra de J. M. Laboa, que ha documentado su biografía con una gran riqueza de datos. El P. García Villoslada presenta también una semblanza suya en la introducción y él ha sido quien ha dirigido esta tesis. Cuanto es necesario para formar una idea bastante completa del biografiado se nos ofrece en la monografía, enriquecida con mucha documentación de primera mano de archivos de Roma, de Simancas, de Madrid.

Particularmente tres rasgos se dibujan con trazos firmes: su esbozo biográfico, su perfil de Alcalde del Castillo de Sant'Angelo, y su humanismo. Las *Cartas* de los Apéndices todavía nos acercan más a su retrato. Se nos da noticia de todas las obras publicadas e inéditas de Arévalo y se señalan sus fuentes manuscritas. Sus restos descansan en la iglesia nacional de Montserrat.—VÍCTOR MASINO

ASPE ANSA, M. Paz: *Constantino Ponce de la Fuente. El hombre y su lenguaje*, Madrid (FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA) 1975, 190 pp.

Esta sucinta monografía de M. Paz Aspe nos informa con erudición y sencillez acerca de la figura del Dr. Constantino, condenado por hereje en el auto celebrado en Sevilla en diciembre de 1560. El interés por los estudios espirituales en España afecta también a estas figuras representativas del siglo xvi. Por eso la bibliografía sobre el Dr. Constantino se ha enriquecido en estos tiempos con numerosas publicaciones. Nuestra autora no hace un estudio completo sobre el semblante heterodoxo que pudo tener Constantino, pero sí nos da a conocer al hombre, y su fisonomía de escritor, estimado por M. Pelayo y comparado con nuestros ascéticos.

Después de exponer los juicios de muchos historiadores o escritores del siglo (VI, XVII, xix y de nuestro tiempo sobre el antiguo Canónigo de Sevilla, divide su trabajo en dos partes: en la primera sigue paso a paso su vida hasta sus últimos años, en que recayó sobre él la suspicacia de herejía; y en la segunda, nos da a conocer algunos escritos como su *Exposición del primer salmo y la Confesión de un pecador*. En las conclusiones no se decide por la heterodoxia de Constantino, considerándolo más bien como un vocero del humanismo erasmiano, y del llamado «evangelismo europeo».—P. ARTAMENDI

DÍAZ, J. Simón: *Jesuitas de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados*, Madrid (FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA) 1975, 500 pp.

El presente libro quiere contribuir al conocimiento de la historia de la Cultura española con esta bibliografía donde se recogen 2028 fichas de publicaciones de jesuitas de los siglos xvii y xviii. No hay otra Orden religiosa que disponga de semejante repertorio. Aunque los Jesuitas tienen volúmenes que llenan este cometido, con todo el ideal no se ha logrado aún y a esto quiere contribuir la presente monografía publicada por el Seminario Menéndez Pelayo