

merece figurar al lado de S. Agustín como iniciador de la filosofía de la historia... Otros españoles posteriores influyeron asimismo en el desarrollo de esa ciencia, y sobre todos el P. Sigüenza que en la introducción a la *Vida de S. Gerónimo* tiene cosas dignas de Bossuet. Nuevo asunto de monografía: *La Filosofía de la Historia en España* (I, p. 347). En este siglo han aparecido algunos estudios para llenar este apremio del maestro. Pienso, con todo, que el programa trazado por éste sigue en pie sin cumplimiento.

No queremos concluir esta nota crítica, que no puede ser toda ella un elogio, sin referirnos a las limitaciones del maestro. Desde el punto de vista moral, la carta que se lee en t. II, p. 459 nos deja entrever sus fragilidades humanas, demasiado humanas. En el plano intelectual, hoy se reconoce que no fue justo con el krausismo. Sólo lo vio desde una perspectiva negativa. Para sus valores positivos fue algo más que cegato. Tan allá llegaron él y su maestro G. Laverde que es muy de lamentar la injusticia que se hace a la egregia figura de Concepción Arenal, al escribir M. P. estas palabras: «A esa Sra. la sorbieron los sesos los Krausistas. Lo peor es que tiene talento, y acierta alguna vez, dando a Feijóo más importancia que la que le han concedido sus anteriores críticos...» (II, p. 377). Desde nuestra simpatía a la máxima figura de la intelectualidad gallega en el siglo pasado, benemérita sobre todo en Derecho Penal, nos es imposible aceptar la dura crítica del maestro. Pero esto mismo es para todos una gran lección que debe incitar a cultivar la mesura y la comprensión mutua. No sería justo concluir esta reseña sin dar las gracias al director actual de la Biblioteca de Menéndez Pelayo, Manuel Revuelta Sañudo, por habernos proporcionado esta edición tan cuidada y tersa del *Epistolario*. Enhorabuena por su trabajo, con largas prolongaciones nocturnas, según confesión propia. Y también por el prólogo en que se muestra cómo el *Epistolario* viene a ser el complemento de la conocida edición de *Obras Completas*. Al prólogo acompaña un elenco de *Epistolarios* ya publicados. Se orienta con ello al lector. Igualmente es muy útil para la investigación futura el índice final de nombres y temas. El *Epistolario* es presentado por P. Sáinz Rodríguez, tan ligado de siempre a la causa de M. P. Puede sentirse satisfecho el anciano investigador por el largo trecho que se ha andado en el camino del estudio de nuestros máximos valores espirituales. — E. Rivera.

Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer y el Opus Dei, Pamplona, EUNSA 1982, 15,5 x 24, 497 pp.

Con motivo de la celebración del cincuenta aniversario de la fundación del Opus Dei, la Universidad de Navarra ha editado este volumen que es reproducción de un número monográfico de *Scripta Theologica* de 1981. La primera parte ofrece un texto inédito de Mons. Escrivá de Balaguer, y una

entrevista con Alvaro del Portillo, en la que se define la significación y la actuación del Opus Dei, su puesto en la Iglesia y la figura espiritual del fundador del Opus. La parte segunda, la más amplia, recoge las colaboraciones de F. König, J. L. Illanes, J. M. Casciaro, F. Ocariz, J.-M. Aubert, J. de Bourbon-Busset, L. Alonso, M. M. Otero, I. de Celaya, C. Fabro, C. Burke, P. Berglar y M. González Martín. En ellas se sistematizan los datos biográficos de Mons. Escrivá de Balaguer y sus enseñanzas sobre la santificación del cristiano en medio del mundo, la santificación del trabajo, algunas dimensiones de la vida cristiana (filiación divina, el matrimonio, la vida apostólica, la libertad, la condición sacerdotal del cristiano, el amor a la Iglesia y al Papa...). En la parte tercera nos ofrece L. F. Mateo-Seco las obras de Mons. Escrivá de Balaguer y la bibliografía sobre el espíritu del Opus, cerrando T. López el tomo recogiendo el eco del fundador del Opus Dei en la Iglesia.

Nos parece que con la reedición de estas colaboraciones se ha hecho un buen servicio al Opus Dei y a la difusión y conocimiento de su espiritualidad. Y es preciso resaltar de manera especial este punto, porque, al margen de la experiencia personal de algún colaborador (como P. Berglar), el resto de las colaboraciones exponen la variada riqueza de una espiritualidad, cuya fuente de inspiración son las obras del fundador del Opus Dei. P. Rodríguez señala la meta de la publicación en la presentación con estas palabras que creemos que se cumplen en las páginas de la obra: «Un deseo de profundizar en ese espíritu (el de Mons. Josemaría Escrivá de Balaguer), que procuran encarnar hoy muchos miles de personas de todo el mundo». La obra ha sido dirigida por P. Rodríguez, P. C. Alves de Sousa y J. M. Zumaquero. — C. Compadre.

*Pluralismo religioso*, 2 vols., Madrid, Sociedad de Educación Atenas-Centro Euménico «Misioneras de la Unidad» 1981-1983, 12,5 x 19, 374+691 pp.

Es ésta una obra colectiva, en la que treinta personas, bajo la dirección de J. García Hernando, nos ofrecen un panorama del pluralismo religioso actual de España. El primer volumen presenta las *confesiones cristianas* en dos grandes apartados. En el primero se habla de las Iglesias con fe ligresía española: Iglesias reformadas, Iglesias bautistas, Iglesias denominadas ortodoxas, Iglesias pentecostales, Iglesias de Hermanos, Iglesias adventistas e Iglesias independientes. El segundo volumen presenta las *sectas y religiones no cristianas*. Dentro de las sectas se describen las siguientes: Testigos de Jehová, Mormones, Iglesia de Cristo Científico, Secta Moon, Niños de Dios, Asociación para la Conciencia de Krishna, Misión de la Luz Divina del Gurú Maharaj-Ji, Sociedad Teosófica Española, Meditación Trascendental y Fraternidad Rosa-Cruz. En las religiones no cristianas se habla de los judíos, el Islam, la fe Baha'i, el Budismo, el Budismo Zen y el Hinduismo.