

forma tan decidida. Una existencia de renunciaciones, pero también de plenitud, marcada por el amor, la preocupación por los demás y su compromiso por hacer el Opus Dei.

La precisión de las fuentes y la oportunidad de las citas abren el camino a trabajos más amplios, de los que este libro se convierte en una introducción.

Inmaculada Alva

José ORLANDIS ROVIRA, *La vida vista a los noventa años*, Madrid, Rialp, 2008, 69 pp. = *Quand la vie se prolonge*, Paris, Le Laurier, 2008, 63 pp.

José Orlandis (Palma de Mallorca, 1918-2010) nos acerca de modo breve y sencillo a la reciente historia europea, a través de los episodios más importantes de su vida. Esta mirada autobiográfica tiene también mucho de balance agradecido.

El autor publicó anteriormente una trilogía que abarcaba sus primeros años en el Opus Dei: *Años de juventud en el Opus Dei*; *Mis recuerdos: primeros tiempos del Opus Dei en Roma*; y *Memorias de Roma en guerra (1942-1945)*, editados por Rialp en 1993, 1995 y 1998 respectivamente. En ellos, su autobiografía se alternaba con los hechos más relevantes en la historia del Opus Dei ocurridos entre 1939 y 1946.

La novedad de este libro radica en su cronología, que se extiende desde 1918 hasta la actualidad, y en el carácter sintético, breve y preciso que estructura esta obra, dividida en tres apartados, a los que denomina la historia, el presente y el mañana, respectivamente.

El primero de ellos se desarrolla desde la infancia del autor hasta 2002. Ese tiempo prolongado es rico en vivencias personales y colectivas: la muerte prematura de su madre; la proclamación y desarrollo de la II República y la Guerra Civil española; su encuentro con san Josemaría en septiembre de 1939 en Valencia; su incorporación al Opus Dei con veintiún años y su marcha a Roma con Salvador Canals, en 1942, donde permanecerá incomunicado durante dos años; su ordenación sacerdotal en 1949; su etapa docente en diversas universidades (Zaragoza, Pamplona y Roma); el fallecimiento de su padre; y la canonización de Josemaría Escrivá de Balaguer. El apartado «El presente» es más analítico, al glosar la influencia social de los cambios culturales ocurridos en la Iglesia y en las sociedades occidentales desde los años sesenta hasta hoy. Así, aborda las repercusiones del Concilio Vaticano II; la violencia doméstica; el aborto; la eutanasia; el llamado *divorcio exprés*; las uniones homosexuales; la solidaridad como valor emergente y el avance del secularismo. Finalmente, cierran el libro unos capítulos relacionados con el tramo final de la vida. Constituyen «El mañana», donde el autor trata acerca de la vejez, la muerte y el encuentro definitivo con Dios.

En definitiva, un libro que deja traslucir una fe vivida en un tiempo prolongado y cambiante, desde la que se ofrece un panorama esperanzador para las futuras generaciones.

J. Mario Fernández Montes