

inconscientemente la dureza de la historia de aquellos comienzos a la luz del desarrollo posterior. A lo largo de los veintitrés capítulos del libro, de lectura fácil (a menudo, fascinante), se pone de manifiesto que esa consolidación y crecimiento ulteriores no se daban, en absoluto, por supuestos. Serían fruto de la gracia de Dios y de la extraordinaria correspondencia de San Josemaría Escrivá, secundado por la fe y entrega de sus primeros hijos e hijas. Aunque el texto se fundamenta en una sólida documentación, no aturde con un aparato crítico expreso que agobiaría al lector. Éste queda prendido por una narración ágil, que tiene mucho de aventura: aventura divina y humana. Otra cosa es el mayor o menor acierto en el encuadramiento histórico, político y social que el autor hace de España II S.L.

JOHN F. COVERDALE
LA FUNDACIÓN DEL
OPUS DEI

ARIEL, Barcelona, 2002,
339 págs.

1 hispanista
— norteamericano John F. Coverdale, discípulo de Stanley G. Payne, efectúa una aproximación a la historia temprana del Opus Dei: desde los años previos a su fundación (2-X-1928), hasta comienzos de la década de los 40, cuando la actual Prelatura era una pequeña semilla —contaba entonces sólo con unos doscientos fieles— que empezaba a crecer. Como dice el autor «*lo que vino después, y lo que está por venir, fue un desarrollo de lo que ya existía entonces*».
Coverdale evita, en su relato, la tentación de suavizar