

**JOSÉ MIGUEL IBÁÑEZ
LANGLOIS**

**JOSEMARÍA ESCRIVÁ
COMO ESCRITOR**

RIALP, Madrid 2002,
124 págs.

Aunque el Fundador del Opus Dei desborda la condición convencional de "escritor", el autor de este ensayo analiza, como crítico literario que es, las obras de Josemaría Escrivá y señala sus cualidades más destacadas: claridad, amenidad y viveza; don de penetración psicológica, sentido del humor, riqueza y versatilidad de su léxico, pasión por la palabra exacta, dominio de los recursos literarios, capacidad de iluminar la idea con la imagen y descubrir lo divino en lo creado. **Ibáñez Langlois** concluye que el fuego de los libros del Fundador del Opus Dei es efecto de la feliz conjunción entre su elevada experiencia mística y su memorable calidad literaria. ■
S.L.