

1.ª **MIGUEL CEJAS**

**JOSÉ MARÍA
SOMOANO EN LOS
COMIENZOS DEL
OPUS DEI**

RIALP, Madrid, 1996.
249 págs.

s la biografía de un sacerdote que ha hecho de su vida una aventura divina y humana, enmarcada en la España de los años treinta, un tiempo lleno de dificultades y con un anticlericalismo bastante violento. No obstante, aparecen en esa sociedad convulsionada tantas almas santas, cuyo fin muchas

veces fuese un auténtico martirio, como sucede en la muerte, un tanto brutal, de **D. José María Somoano**.

La intensa actividad sacerdotal de **D. José María** lleva al lector a conocer ambientes tan diversos de la sociedad española como el mundo rural de su pequeño pueblo de nacimiento —Arriendas—, en la entonces lejana Asturias, los asilos, el ejército, los hospitales, etc., o parajes tan dispares como el norte de África y la dureza y peligrosidad del Madrid de la posguerra.

El libro destaca un hecho decisivo en la vida del biografiado: cuando en el

Hospital del Rey conoce a un sacerdote de su edad que desarrollaba un intensa labor en los barrios de Madrid, el Beato **Josemaría Escrivá**, con el que establece una amistad profunda. A partir de este acontecimiento, el libro ofrece una perspectiva nueva para conocer los comienzos del Opus Dei.

Cabe destacar la amplísima documentación con que cuenta el libro (fruto de la tarea de investigación del autor), que permite al lector, por ejemplo, seguir los últimos meses de la vida de **Somoano** prácticamente día a día. ■ Javier Berquiza

PALABRA 384, X-96 (577)