

Esta obra, mucho más rica en contenido que extensa en páginas, encierra una importante contribución no sólo a la historia de una orden religiosa sino a la Iglesia misma de Colombia, en el período crucial que se inicia con la independencia del país. Toda la parte anecdótica de extraordinaria viveza y fuerza dramática tiene mucha menos importancia que su fondo político de ensayos "a la europea" que tantos desastres produjeron en todos los órdenes y particularmente en el aspecto religioso.

La fuerza dramática de muchas páginas es tal que más parece una pesadilla alucinante que una historia trágicamente verdadera. Su vigoroso realismo emerge entre sus encantos literarios.

Debemos la edición y notas críticas e históricas al benemérito e infatigable Padre Alberto E. Ariza que a sus muchos trabajos literarios suma el presente que le agradecerán profundamente no sólo los hermanos de hábito, sino cuantos trabajan por la historia de la Iglesia en Hispanoamérica.

M. GELABERT, O. P.

DE BALBIN, Rafael M., *Sacrificio y alegría* (Patmos. Libros de espiritualidad, 147), Madrid, Rialp, 1973, 240 pp.

"Sacrificio y alegría" es un mensaje. Un mensaje que intenta hacer comprender al hombre la necesidad de un mayor desprendimiento de sí mismo, para poder llegar a la comprensión de la realidad en toda su dimensión de divinidad que posee. El hambre de paz y felicidad, nunca saciada, es objeto de una atenta reflexión. Una llamada a la espiritualidad que no debe quedar menguada por los conflictos de conciencia que se crean en el entendimiento del hombre. El presente libro impele a un esfuerzo, un esfuerzo que trascienda las rígidas normas de conducta para adentrarse en lo más íntimo del hombre: Dios mismo.

J. MARTORELL, O. P.

ESCRIVÁ DE BALAGUER, José María, *Es Cristo que pasa. Homilias*. Madrid, Rialp, 1973, 425 pp.

El presente y grueso volumen es una recopilación de 18 homilias pronunciadas por Monseñor Escrivá de Balaguer, con motivo de distintas festividades. La primera de estas homilias data de 1951, de 1970 la última. El estilo es idéntico en todas. Citas de SS. PP., bíblicas, etc. Intentan hablar de Cristo y de su mensaje para una aplicación pluridimensional. En el breve tiempo de tres meses el libro ha sufrido cinco reimpressiones con una tirada superior a los cuarenta mil ejemplares. Datos suficientes para comprobar la popularidad del autor. Al principio del libro, y como presentación, unas páginas de Álvaro del Portillo perfilándonos la figura y obra del fundador del Opus Dei.

J. MARTORELL, O. P.

LÓPEZ-PARDO, Camilo, *Sobre la vida y la muerte* (Patmos. Libros de espiritualidad, 148), Madrid, Rialp, 1973, 446 pp.

El presente libro viene a aumentar la copiosa bibliografía existente ya sobre la muerte. Pero no la enfoca desde el punto de vista biológico ni terrorífico.