

que abordar, con sentido, la cuestión del modo de ser que tiene el Dios que existe, aprovechando el modo en que ha querido revelarse. [Trinidad Parra].

Aranda, A. *El hecho teológico y pastoral del Opus Dei: Una indagación en las fuentes fundacionales*. Biblioteca de Teología 44. Pamplona: EUNSA, 2020, 369 pp.

¿Cuáles son las claves teológicas y pastorales que emergen de los escritos del fundador del Opus Dei a partir de 1928? Este estudio (al que se subtitula como “indagación en las fuentes”) ha sido concebida primariamente con el objetivo de aportar a todos los interesados tanto en la Iglesia como en la sociedad, pero en especial a los sectores teológicos y pastoralmente más comprometidos (miembros del clero, de la vida consagrada, de los movimientos apostólicos, personas del mundo académico y, en general, todo intelectual católico), una información adecuada sobre las claves del carisma, espíritu y espiritualidad fundacionales del Opus Dei, así como de la misión evangelizadora que desarrolla desde hace casi un siglo.

Tal vez una deficiencia que puede achacarse a esta indagación es la ausencia de contextualización social y teológica. Podría incluirse dentro de lo que se llama “historia interna”, puesto que no describe el escenario en el que se desarrolló la aparición y desarrollo del Opus Dei. Como dice el mismo autor, la única fuente utilizada en la elaboración de este libro son los escritos de san Josemaría Escrivá (1902–1975), fundador del Opus Dei. Con la intención de exponer con nitidez la enseñanza que transmite se deja sencillamente que sus textos hablen por sí mismos, atestiguando la singularidad y consistencia de la propuesta espiritual y apostólica que contienen. Se destaca también oportunamente en el libro el dinamismo teológico que esos escritos encierran.

El lector podría preguntarse: ¿qué lugar social ocupan estos planteamientos, tanto en su origen en 1928 como en su desarrollo posterior y actual? ¿Respecto a qué realidades sociales y eclesiales se confronta? No es fácil poder evaluar lo que significa al Opus Dei si no se tiene definido el contexto en el que se origina y se desarrolla. Es el problema que siempre tiene ceñirse a la “historia interna” sin dar lugar a las interacciones sociales.

Si nos atenemos a la construcción mental que traslucen los textos sobre los que el autor de este estudio trabaja, el libro está estructurado en cuatro capítulos, a los que se añade, a modo de conclusión sustancial, un epílogo (páginas 357–364). El capítulo primero se centra en el análisis de diversas líneas de textos en los que el fundador se expresa respecto a la finalidad o misión inscrita en las entrañas del carisma fundacional. El capítulo segundo tiene como argumento la profundización en la naturaleza eclesiológica del Opus Dei y en la sustancia de su misión evangelizadora.

Analizados ya el para qué del Opus Dei (su finalidad) y el quién (el fenómeno vocacional), el capítulo tercero estudia el cómo (su realización histórica). El cuarto y último capítulo aborda la congruencia entre la identidad teológica y pastoral de la Obra y su configuración jurídica que cristaliza en la prelatura personal en 1982. [Leandro Sequeiros SJ].