

optimismo y el personalismo cristianos; la gloria y la providencia de Dios; la antropología cristiana; el conocimiento de sí mismo y de las cosas; el intelecto, el amor y sus objetos; la libertad y la moralidad; la conciencia y la obligación; la historia y la filosofía en la edad media. En un breve apéndice diserta sobre la filosofía de la mística cisterciense. Termina el libro con 80 "notas bibliográficas para servir a la historia de la noción de filosofía cristiana" (pp. 399-433). Deberá tener en cuenta estas notas toda persona que desee informarse bien sobre "el problema de la filosofía cristiana" o sobre el mayor o menor influjo del cristianismo en el desarrollo de la filosofía occidental (un problema muy debatido a mediados del siglo XX, y hoy día muy olvidado).
-MARCOS F. MANZANEDO, O.P.

VÁZQUEZ DE PRADA, A., *El Fundador del Opus Dei. Vida de Josemaría Escrivá de Balaguer. III. Los caminos divinos de la tierra*, Ed. Rialp, Madrid, 2003, 796 pp.

Andrés Vázquez de Prada es bien conocido por algunos de sus libros (*El sueño de un anciano*, *Sir Tomás Moro*; *Estudios sobre la amistad...*). Nos ofrece ahora el volumen III y último de su amplia y bien documentada biografía de Josemaría Escrivá de Balaguer (1902-1975), recientemente canonizado, a quien el autor conoció y trató en numerosas ocasiones a partir del año 1942. En este último volumen se describen la vida y las múltiples actividades del Fundador del Opus Dei, desde su primer viaje a Roma (1946) hasta su muerte (26 junio 1975). Contiene nueve capítulos (los caps. 16-24 de la obra entera), que llevan los títulos siguientes: El Fundador en Roma (1946-1948); Romanizar la Obra; Tres actos de fe; Unidad de la Obra; Expansión apostólica; Rasgos para una semblanza; La época del Concilio Vaticano II; Santidad y grandeza de la Iglesia; "Busco tu rostro, Señor". Termina el volumen con un amplio índice de personas y de lugares relacionados con el citado santo. Pienso que los tres volúmenes de esta biografía constituyen una rica fuente de información acerca del biografado, y también acerca de la historia eclesiástica y política de gran parte del siglo XX.
-MARCOS F. MANZANEDO, O.P.

VALVERDE, C., *Génesis, estructura y crisis de la Modernidad*, Ed. BAC, Madrid, 2003, XIV+382 pp.

Carlos Valverde, S. J., profesor emérito de la Universidad Pontificia de Comillas, es bien conocido por sus obras *Los orígenes del marxismo* (1974); *Materialismo dialéctico* (1979); *Antropología filosófica* (4ª ed., 2002).

En el prólogo explica claramente la finalidad y el contenido de su libro.