

## Historia

GALLETTI, Mirella, *Le Kurdistan et ses chrétiens*, Les Éditions du Cerf, Paris 2010, 21,5 x 14,5, 464 pp.

La obra de Mirella Galletti analiza la historia de las comunidades cristianas del Kurdistan desde la antigüedad, pasando por los imperios romano y persa hasta la situación actual. El estudio es complicado pues abarca diferentes regiones de Turquía, Irán, Irak y de Siria. A la dificultad de la extensión geográfica se une la variedad de iglesias a las que pertenecen estos cristianos, algunos a la iglesia asiria, otros a la caldea, a la iglesia sirocatólica y a la iglesia siria ortodoxa. Todos son cristianos y pertenecen a unas iglesias con una gran tradición cultural. Además otra característica son las circunstancias adversas que han vivido a lo largo de su historia y que continúan viviendo en la actualidad. La autora además de conocer la historia de estos lugares y de haber visitado estas regiones en múltiples viajes, da la palabra, en la segunda parte del libro, a diferentes personalidades cristianas que manifiestan en sus testimonios, la riqueza cultural, la vitalidad, al mismo tiempo que las dificultades que están viviendo todas estas iglesias cristianas, pues muchos de ellos están viviendo en el exilio, y los que viven en su tierra lo hacen en situaciones de conflicto y muchas veces de persecución. Las masacres del siglo XX, las guerras sucesivas, la emigración masiva, todo esto influye de manera determinante en la existencia y vida diaria de estas comunidades cristianas. El libro es un acto de fe y un aliento de esperanza pues manifiesta la vitalidad de los cristianos en Irak y su coraje por mantener y salvaguardar su cultura e identidad cristiana. El libro da a conocer la vida e historia de unas iglesias cristianas poco conocidas en Occidente, y el testimonio de su empeño por vivir al mismo tiempo su identidad cristiana y nacional y su misión de ser un elemento de equilibrio que promueva una cultura de dialogo, de pluralismo, de convivencia y de paz tan necesarios en la región del Kurdistan.- J. ANTOLÍN.

HERRANZ, Julián, *Dios y audacia*. Mi juventud junto a San Josemaría, Rialp, Madrid 2011, 21 x 15, 197 pp.

Pobres santos cuando les cae en suerte un mal historiador. Entonces todo son cosas raras y misteriosas que terminan por hacerlo digno de toda sospecha. Esto es lo que ha pasado, en parte con s. Josemaría Escrivá y su obra el Opus Dei. Pero ahora, para nuestra suerte, tenemos los testigos directos del Santo y de su Obra como el Cardenal J. Herranz que vivió 22 años, día a día, junto al Fundador del Opus. Así, nos va desgranando sus historias de juventud, pasando por sus proyectos, viajes y sueños, los tiempos de guerra como en la guerra, los paseos por Roma, lo divino y lo humano, los tiempos de cambio, por los caminos del mundo, una gran aventura de confianza en Dios y en los hombres. Además nos explica cómo era nuestro Santo, en realidad de verdad, las raíces de su alegría en medio de las tribulaciones, cómo es la virtud de los fuertes entre sus explicaderas y las malas entendederas, un corazón de padre y madre, y ante todo un sacerdote, la defensa de un carisma, de la santificación del trabajo y del quehacer diario, para terminar con que: el Amor, ése es el secreto. Tenemos aquí una biografía muy detallada del Santo y toda su obra que nos la hacen comprender como una gran obra de Dios.- D. NATAL.