

398). Tiene igualmente mucho interés lo que comenta sobre el papel de los abuelos en la familia. "Los abuelos también están llamados a continuar la generosidad heroica que desarrollaron, llenos de esperanza, en sus familias. No hay jubilación en el servicio cristiano. Y por independiente y fuerte que puedan ser una madre o un padre, sus hijos adultos (hijas y yernos, hijos y nueras) siempre necesitarán su amor generoso, apoyo y estímulo. Este espíritu de servicio no tiene límite, aunque hay una diferencia importante entre ser padre y ser abuelo. Los hombre y las mujeres mayores deben resistirse a una cultura que intenta devolverles al egoísmo del que habían madurado a través de los retos de la vida familiar. Han de seguir siendo padres y madres que aman sacrificadamente a sus hijos casados (y a sus respectivos cónyuges y nietos), Aunque la relación se altera a medida que los hijos se hacen mayores, las responsabilidades de la maternidad y paternidad no se terminan" (pp. 398- 399). *El amor que da vida* es una obra muy amena, que atrae desde el principio y que a todo lector le hará mucho bien.

E. FORMENT

OLGA MARLIN. *Con un sueño en África*, Madrid, Rialp, 2006, pp. 301, cm. 14'5 x 21, ISBN: 84-321-3597-6.

La autora de este libro, Olga Marlin, cuenta en este ameno e interesante libro su vida en África. Nacida en Nueva York, en 1934, en 1955 ingresó en el Opus Dei. Estudio en el Colegio Romano. Conoció a San Josemaría Escrivá. En 1969, marchó a Kenia con otras mujeres del Opus Dei para poner en marcha un proyecto educativo de fundar una escuela profesional abierta a todas las chicas con independencia de su raza o credo religioso, e iniciar su labor apostólica. A pesar de los obstáculos, la escuela ha llegado a ser un prestigioso "College". Confiesa: "Conocí el Opus Dei providencialmente en Irlanda, hace casi cincuenta años, y quedé atraída por la clarividencia del Fundador. Unos años más tarde, en el equipaje de mi formación docente y, fundamentalmente, con el espíritu del Opus Dei que había aprendido del Fundador, traje a África una semilla, sin apenas vislumbrar dónde caería o en qué iba a transformarse cuando creciera" (p. 299). Indica también que: "San Josemaría tenía una amplia y certera visión del papel que las mujeres estaban llamadas a jugar en el mundo y en la Iglesia. Veía su lugar en las más variadas profesiones, en el barullo de la política y de los negocios, así como en el esfuerzo por crear un hogar, tan necesario para la felicidad y el bienestar de las familias y de la sociedad" (p. 299). La autora, que continua viviendo en Kenia, concluye: "Debo decir que cada día soy más feliz, y estoy más agradecida por el don de la vocación que, aunque inmerecida, continúa llenando mi vida. Nunca me he arrepentido, ni por un momento, de la decisión que tomé a los veinte años. El primer fervor de entusiasmo juvenil ha alcanzado el ardor de la brasa incandescente que nunca se apaga" (p. 301).

E. FORMENT

JUAN CHAPA (ed.), *50 preguntas sobre Jesús*, Col. Libros de Bolsillo Rialp, n° 197, Madrid, Rialp, 2006, pp. 170, cm. 12 x 19, ISBN: 84-321-3595-X.

En este interesante libro se dan respuesta de manera científica a cincuenta preguntas, que se hacen muchas personas, sobre todo después que haya aparecido un tipo de literatura, en la que en forma de novelas, pretendiendo utilizar de una manera objetiva y adecuada datos científicos, crean muchas confusiones e incluso dudas y sospechas sobre la veracidad de las explicaciones recibidas por la tradición. Para dar respuestas correctas, se formó un equipo de especialistas del Departamento de Sagrada Escritura de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, formado por Francisco Varo, Gonzalo Aranda, Vicente Balaguer, Santiago Ausín y Juan Aranda, coordinados por el profesor Juan Chapa. Indica este último en la Presentación que lo escrito es este libro: "Se trata de un material de apoyo para ofrecer información concreta y contrastable a cuestiones históricas de actualidad sobre Jesús y el desarrollo del cristianismo primitivo. Se ha elaborado con la intención de proporcionar una información sintética a una selección de preguntas de las muchas que se pueden hacer" (pp.11-12). Por ejemplo, un de estas preguntas es "¿Qué aportan los manuscritos de Qumrán?". La respuesta, como todas, no demasiado extensa y con un lenguaje claro inteligible para todo el mundo, es la siguiente: "En el año 1947, en el Wadi Qumrán, junto al mar Muerto, aparecieron en diversas cuevas —once en total— unas jarras de barro que contenían un buen número de documentos escritos en hebreo, arameo y griego. Se sabe que fueron escritos entre el siglo II a.C y el año 70 d.C., en que tuvo lugar la destrucción de Jerusalén. Se han recompuesto unos 800 escritos de entre varios miles de fragmentos, puesto que son muy pocos los documentos que han llegado completos" (p. 60). Son muy importantes principalmente porque: "Hasta el descubrimiento de los textos de Qumrán, los manuscritos en hebreo más antiguos que poseíamos eran de los siglos IX-X d.C., por lo que cabía sospechar que en ellos se hubiesen mutilado, añadido o modificado palabras o frases incomodas de los originales. Con los nuevos descubrimientos se ha comprobado que los textos encontrados coinciden con los medievales ya conocidos, aunque son casi mil años anteriores, y que las pocas variantes que presentan coinciden en gran parte con las ya atestiguadas por la versión griega llamada de los Setenta o por el Pentateuco samaritano" (pp. 60-61). Además: "Hoy los especialistas están de acuerdo en que: "Qumrán no influyó en la enseñanza y vida del cristianismo primitivo, pues el grupo del mar Muerto era sectario, minoritario y apartado de la sociedad, mientras que Jesús y los primeros cristianos vivieron inmersos en la sociedad judía de su tiempo y dialogaron con ella" (p. 61). Se indica que