

no meramente en los expositivos o didácticos” (p.99). Otro aspecto importante que merece tenerse en cuenta: El predicador no elabora su homilía simplemente en su despacho. “El predicador deber ser ante todo una persona que vive, escucha, se compromete y aprende a acoger las cuestiones, a veces incómodas y provocadoras, que la gente se hace a sí misma o al sacerdote, o que gritan a Dios en su sufrimiento” (p.131). El último capítulo lleva por título: *Predicar es re-imaginar*. A lo largo de la obra, han ido los autores haciendo referencia constante a la imaginación y a la importancia de las imágenes. Ahora, al concluir la obra, lo desarrollan de forma más detenida, haciendo ver lo necesario que son ambas para elaborar y hacer inteligible el contenido de la homilía. La imaginación es la clave para hacer fecunda y eficaz la homilía. “No se trata de hacer volar la fantasía ni de prestarse a la idolatría, sino de construir imágenes que puedan acercar la Palabra a la vida, involucrar los afectos e impulsar a la conversión” (p.20). Según esto, “debemos quitarnos de la mente la desconfianza sistemática hacia la imaginación cuando predicamos sobre la Palabra de Dios” (p.138). “Cuanto más fiel y creativo sea el predicador, más llegarán a serlo sus destinatarios. Así, conjuntamente, clérigos y fieles encarnarán la fe y construirán la Iglesia (p. 147). Para mostrar un Jesús atractivo y creíble a los oyentes, es necesario que la predicación recurra a la imaginación. Felicitamos a los dos autores por esta excelente obra, que sin duda puede ser de mucha utilidad a los que han de dedicarse a la predicación evangélica, evitando que los fieles huyan de las celebraciones eucarísticas porque “no soportan ya las homilías vacías y pronunciadas sin convicción”. Recomendamos sinceramente la lectura de esta obra. En Apéndices, a modo de ejemplo, se incluyen algunas breves homilías de los autores de la obra con su correspondiente autoevaluación.

Josep Boada

Historia de la Iglesia

ESCRIVÁ DE BALAGUER, JOSÉMARÍA. *Amigos de Dios*. Edición: crítico-histórica por Antonio Aranda. Colec.: Obras completas Serie I Vol. 6. Edit.: Rialp, Madrid 2019, pp. 1.016, cm. 24 x 17. 55,00 euros (IVA incl.). ISBN 978-84-321-5105-7.

Prosigue la edición de las Obras completas de JOSÉMARÍA ESCRIVÁ DE BALAGUER, el fundador del Opus Dei. El volumen está dedicado a sus homilías. Se trata de una edición crítico-histórica a cargo de Antonio Aranda, profesor ordinario de Teología Dogmática de la Universidad de Navarra, licenciado en Matemáticas y doctor en Teología. Fernando Ocariz, actual Prelado del Opus Dei, manifiesta en un breve prólogo: “sí, en el primer volumen de homilías, san JOSÉMARÍA impulsaba a recapitular la vida de Cristo al compás del año litúrgico, en este sugiere el modo concreto de recorrer la senda trazada por el Señor durante su vida terrena. Las dieciocho homilías que lo componen son como los peldaños de una escala que es preciso subir para alcanzar la santidad a que Dios nos llama” (p. XIV). Considera la práctica y la adquisición de las virtudes como la manera de identificarse plenamente con Cristo, de la que “proviene el amor a los demás, el afán de servicio, el anhelo apostólico”. Se trata de un libro muy apreciado y valorado, que han leído muchos hombres y mujeres no cristianos. En la primera parte de la Introducción general, se nos ofrecen las “Características principales de *Amigos de Dios*”. Era el segundo volumen de homilías que publicaba, el primero había sido *El Cristo que pasa*, e iba dirigido a fortalecer la fe de los lectores y a impulsar el ejercicio de la vida cristiana. Las dieciocho homilías

de *Amigos de Dios* ilustran, de modo práctico, el camino de Jesús a fin de imitarlo en la práctica de la virtud. Como dice Alvarez del Portillo en la misma presentación del libro: los textos “trazan un panorama de las virtudes humanas y cristianas básicas, para el que quiera seguir de cerca los pasos del Maestro”. Se trata de un libro eminentemente apostólico, concebido desde una situación personal de paz y confianza en Dios, pero también de ardiente solicitud por la Iglesia y por la salvación de las almas. Afirma el autor que “la predicación oral de JOSÉMARÍA es testimonio fiel de una vida de oración enraizada en la Palabra de Dios, centrada en la identificación con Cristo y siempre filialmente referida a María” (p.22). El centro de estas homilías, el foco de luz que lo ilumina todo es Jesucristo. Otro tema que trata la Introducción son los *Elementos doctrinales y teológicos de particular relevancia*. En concreto, son los siguientes: La luz del misterio del Verbo encarnado y redentor, Ejemplaridad de la existencia humana del Hijo de Dios, Inherencia de la misión de los cristianos en la misión del Redentor, El sentido de la filiación divina, fundamento de la vida cristiana, Indica también que una característica esencial del espíritu del Opus Dei es: Alentar una auténtica teología de la secularidad. La tercera parte de la Introducción general concreta las particularidades de la presente edición crítica: contenido de la edición, algunos aspectos concretos y fuentes utilizadas. Entramos así en la segunda larga parte que trata: “Texto y comentario crítico-histórico”, al que precede una muy acertada “Presentación de Álvaro del Portillo”, una de cuyas valoraciones afirma: “Las 18 homilías contienen doctrina vivida, en la que con hondura teológica y ‘transparencia evangélica del buen pastor de almas’, se va trazando ‘un panorama de las virtudes humanas y cristianas básicas’, válido para cuantos quieran seguir de cerca los pasos de Cristo”. Y todavía añade: Fundamento de todo el libro y tema recurrente es ‘el saberse hijos de Dios’ Indiquemos algunos títulos de las dieciocho homilías que contiene la obra para orientación del lector: La grandeza de la vida corriente, La libertad, don de Dios, El tesoro del tiempo, Trabajo de Dios, Virtudes humanas, Tras los pasos del Señor, Vivir cara a Dios y cara a los hombres, Vida de Fe. Madre de Dios, Madre nuestra. Para que todos se salven, Hacia la santidad. En estas excelentes homilías, muy elaboradas, de profundo sentido espiritual, se ilumina la llamada universal a la santidad, el sentido de la filiación divina, el valor de la vida ordinaria, el espíritu de sacrificio, el amor a la cruz, ideas que se manifiestan y desarrollan a lo largo de estas excelentes homilías. Contienen doctrina vivida, donde la hondura del teólogo va unida a la transparencia evangélica del buen pastor de almas. El camino de la santidad, que propone Escrivá de Balaguer, está tendido con un profundo respeto a la libertad. Merece notarse, como indica Álvaro del Portillo, que los escritos del Fundador del Opus han superado los cinco millones de ejemplares y están traducidos a más de treinta idiomas, una muestra evidente de la gran importancia, valor y repercusión que han tenido y siguen teniendo sus escritos. Con razón afirma Alvarez del Portillo que estas homilías son una catequesis de doctrina y de vida cristiana donde, a la vez que se habla de Dios, se habla con Dios. Confiamos que estas breves consideraciones sean suficientes para que el lector se de cuenta de la notable importancia de esta obra. Felicitamos sinceramente a los autores de la presente edición, muy elaborada, con abundantes notas, introducciones y bibliografía, que muestra el gran valor que tienen las homilías de Escrivá de Balaguer, que vale la pena leer y meditar detenidamente.

Josep Boada