

Joaquín NAVARRO-VALLS, *A passo d'uomo: ricordi, incontri e riflessioni tra storia e attualità*, Milano, Mondadori, 2009, 249 pp. = *A paso de hombre: Recuerdos y reflexiones*, Barcelona, Plaza & Janés, 2010, 288 pp. = *La passion de l'homme: Souvenirs, rencontres et réflexions entre histoire et actualité*, Parole et Silence, Bex (Suisse) 2010, 295 pp.

*A passo d'uomo* è stato uno dei *best sellers* in Italia per parecchi mesi prima di essere pubblicato – anche con successo – in spagnolo. Il libro è una raccolta di un centinaio di articoli di Joaquín Navarro-Valls, articoli redatti per *La Repubblica* a partire del 2006, da quando Navarro-Valls smise di lavorare nella Sala Stampa del Vaticano. Anche se, inevitabilmente, ci sono testi che sfuggono ad una classifica molto semplice, possiamo dividerli nel complesso in due grandi gruppi: da una parte, riflessioni su temi di attualità (ecologia, terrorismo, solidarietà internazionale, bioetica, laicità, ecc.); dall'altra, ricordi su grandi figure (in primo luogo Giovanni Paolo II e Benedetto XVI, poi Fidel Castro, Michael Gorbaciov, Al Gore, ecc.). Il fatto che il libro sia stato pubblicato dalla Mondadori, gruppo editoriale in contrasto con *La Repubblica*, è sintomatico dell'atteggiamento aperto, dialogante, dell'autore.

L'articolo *Josemaría Escrivá: il buon umore dei santi*, che occupa sei pagine (pp. 35-41), è uno dei più lunghi. Non è uno degli articoli pubblicati ne *La Repubblica*, ma gli editori hanno voluto includerlo nel libro (non è l'unico caso). Le prime tre pagine contengono qualche considerazione molto personale sulla santità come ideale da vivere da parte dell'uomo comune. Ciò vuol dire che quest'aspirazione di vita non è per esseri straordinari, per persone superdotate di spirito, bensì per l'uomo e la donna comuni che sperimentano e rendono manifeste nelle loro vite la grandezza e i limiti dell'umana condizione.

In realtà, è soltanto nella seconda parte dell'articolo che Navarro-Valls menziona san Josemaría e lo fa nel contesto di quella considerazione del santo come essere umano. L'autore sottolinea fondamentalmente le virtù umane di san Josemaría, particolarmente il suo buon umore. Per comporne un ritratto, fa una succinta descrizione delle sue qualità morali e utilizza poche citazioni. Deludendo probabilmente le aspettative del lettore – il sottotitolo accenna a ricordi, incontri e riflessioni –, l'articolo non include nessun ricordo personale di Navarro-Valls.

Alfredo Méndiz

Russell SHAW, *Writing The Way*, New York, Scepter, 2010, 102 pp.

Why write a book about the writing of a book? Russell Shaw says that the first purpose is to introduce new readers to *The Way*. People who have only recently become acquainted with the book will be attracted to it. But as the text very quickly engages