

los libros

Ya conocíamos una de las obras de Iván López Casanova, titulada *El sillón de pensar*; ahora nos llega *Pensadoras del siglo XX (Amar, comprender y transformar el tiempo presente)* (Ed. Rialp). Se trata de un libro extraordinario e infrecuente, en el que, a través de cinco biografías o testimonios existenciales, el autor propone una serie de valores con los que conformar una vida digna y apostar por una educación moral.



Lógicamente, todo esto choca con las coordenadas intelectuales o pseudointelectuales que dominan la cultura actual y provocan el desconcierto e incluso el desencanto. La imposición de unas antropologías en lucha y destructoras de la concepción cristiana silencian las existencias ejemplares que, sin duda, existen como oasis en medio del desierto. A conocerlas e imitarlas se nos invita en este libro del tinerfeño Iván López Casanova.

Las mujeres que protagonizan estas páginas son Cicely Saunders, Dorothy Day, Etty Hillesum, Teresa de Calcuta y Ana Blandiana. Todas ellas contribuyeron a mejorar la convivencia humana. La primera acompañó a moribundos desahuciados por la ciencia médica y, en cierto modo, fue pionera de los denominados cuidados paliativos. La segunda sintió la soledad por el abandono de la persona amada y luchó para vencer el individualismo, la desconfianza y la falta de solidaridad que soportó en su entorno.

La tercera lo hizo ante las graves injusticias sociales y raciales; la santa monja de Calcuta se comprometió frente a la pobreza infrahumana. Y la cuarta, la escritora rumana, Blandiana, tuvo que ocultarse por motivos de seguridad durante la dictadura comunista de Ceausescu,

luchó por la libertad y la búsqueda de la verdad, contra el materialismo y la corrupción de la política y las sociedades contemporáneas. Estas son cinco mujeres que, con un criterio maduro y bien formado, se opusieron al dirigismo que busca hacer del ser humano una simple marioneta fácilmente manipulable para imponerle una antropología y, por tanto, unos determinados comportamientos.

El autor traza unas breves biografías o retratos existenciales ejemplares con certeras transcripciones de algunos de sus textos; en este aspecto destacan las páginas dedicadas a la poeta rumana Ana Blandiana, cuyos poemas están traducidos al español.

Un libro-testimonio coral, que no colectivo, es el que, coordinado por **Adriana Gulotta**, se publica con el título *¡A la Escuela de la Paz! (Educar a los niños en un mundo global)* (Ed. San Pablo). En sus páginas se narra la historia de una experiencia que tiene medio siglo de vida: empezó en las chabolas tercermundistas

de las periferias de Roma impulsada por unos cuantos miembros de la Comunidad de San Egidio, preocupados porque los más pequeños no se vieran abocados a la marginación debido a una educación precaria o inexistente.

Eran los años en los que se desarrollaba la experiencia del sacerdote Lorenzo Milani con su Escuela de Barbiana. Esta y la Escuela de la Paz dan la palabra a los niños y, sobre todo, escuchan sus observaciones; quienes eran considerados irreversibles se sienten escuchados y manifiestan sus ganas de aprender gracias a la compañía y amistad con quienes son acogidos.

En suma, una propuesta de humanismo para generar una civilización de convivencia donde el niño ocupe un lugar preeminente. Escuelas para la Paz, escuelas de humanidad: cincuenta años de existencia, presentes en más de setenta países, cientos de miles de niños aprendieron a vivir en convivencia y, sobre todo, rechazando la violencia.

El Papa Francisco prologa el libro del psicólogo **Salvo Noé**, especializado en trastornos depresivos y ansiedad, titulado *Prohibido quejarse (Haz algo para mejorar tu vida y la de los demás)* (Ed. San Pablo). No es un libro de Teología ni de espiritualidad, sino de ejercicios y estrategias de autoestima y motivación para no caer en el victimismo. ■

Miguel de Santiago

Un perfil amable de Javier Echevarría

El periodista sevillano **Álvaro Sánchez León** se entrevistó en la primavera de 2017 con casi medio centenar de personas vinculadas o conocedoras del último prelado fallecido del Opus Dei, quienes le contaron recuerdos y vivencias al lado de monseñor Echevarría. Fruto de esas entrevistas es el libro *En la tierra como en el cielo (Historias con alma, corazón y vida)* (Ed. Rialp), aparecido justamente un año después de la muerte de quien fue prelado del Opus Dei.

Con las piezas desordenadas de tantas y tantas conversaciones con familiares, amigos, colaboradores y gente cercana a Javier Echevarría, el autor del libro ha urdido un retrato, más que una biografía, con algún que otro asomo hagiográfico. Lo que aflora en estas páginas, escritas con un enorme cariño y cordialidad hacia el protagonista, es un perfil muy humano y amable de quien tuvo una concreta misión pastoral desde la que alentó proyectos de compromiso social. ■