

uno con la fe. Los misterios aprendidos de joven constituyen una pequeña e inolvidable catequesis. El libro de Loarte contribuye generosamente a esta tradición del rezo del rosario con estos muy ricos y sugerentes «textos para la meditación». Añade los «Misterios de la Luz», regalo del Papa Juan Pablo II a los fieles en su Carta Apostólica, *Rosarium Virginis Mariae* (2002). Las meditaciones, variadas y ricas en contenido, vienen de las fuentes bíblicas y de los escritos de los santos y de otros comentaristas cuyas vidas han sido enriquecidas espiritualmente con la contemplación de los misterios de este rezo tan cristológico y mariano.—A. CAMPO.

LÓPEZ-ESCOBAR, E. - LOZANO, P.: *Eduardo Ortiz de Landázuri. El médico amigo*, Madrid (RIALP) 2003³, 344 pp.

Sin duda, la historia biografiada de Eduardo Ortiz de Landázuri presentada por la editorial RIALP es un libro escrito con mucho afecto de la parte de los autores, colegas de profesión del sujeto y compañeros de viaje en el Opus Dei. Se trata de la tercera edición, ligeramente modificada, de lo que los autores llaman «esta historia novelada» (p. 15). Evidentemente, el núcleo o la materia prima de esta edición formó la base de la solicitud hecha por el Postulador general del Opus Dei al Arzobispo de Pamplona a iniciar el proceso de la causa de canonización a favor del biografiado. De hecho tal causa fue introducida formalmente el 11 de diciembre de 1998.

Desde una perspectiva de la intimidad profesional y religiosa, los autores han captado la figura del médico Eduardo Ortiz tanto en su brillante carrera profesional cómo en su vida espiritual inspirada por los consejos del *Camino* y por su entrega a los ideales de encontrarse con Dios en el mundo cotidiano de un padre de familia y de un médico amante de su profesión y de los enfermos que servía. Coincide la vida de Eduardo Ortiz con la fundación y evolución de la Clínica Universitaria de Navarra, ayudándole a ganar fama internacional por su calidad como institución, no solamente de tratamiento ejemplar y humano en cuanto a los enfermos sino, también, como centro de una formación cabal de los candidatos a las profesiones varias del campo de la medicina. Mucho de este reconocimiento se debe al maestro pedagogo Ortiz.

Los autores han realizado lo que pretendían, es decir, escribir un libro que traza de modo íntimo la vida de un amigo, una vida llena de acontecimientos reales y, a la vez, por razón de eventos tan dramáticos de la época resultan casi «novelescos» a la hora de contarlos. Ciertamente, con razón, estos amigos más los muchos citados en la obra han sabido relacionar el hombre con su obra en el contexto de la espiritualidad del fundador de su común empresa, san Josemaría Escrivá. Es una afirmación más del hecho de que no faltan santos en nuestros tiempos ni en los quehaceres diarios de las gentes que comparten con nosotros el mundo de hoy.—J. OLDFIELD.

LUDWIG JANSEN, Katherine: *The Making of the Magdalen: Preaching and Popular Devotion in the Later Middle Ages*, Princeton (PRINCETON UNIVERSITY PRESS) 2001, 389 pp. ilustrado en b/n.

La obra magistral de monseñor Victor Saxer, *Le culte de Marie-Madeleine en occident des origines a la fin du Moyen-Âge* (1959) parece insuperable; pero el intenso interés en la Edad Media y la nueva perspectiva de estudios históricos feministas han producido algunas obras de gran interés sobre el espíritu religioso medieval y la devoción al famoso personaje femenino de los evangelios. Katherine Ludwig Jansen, que enseña en la universidad